

శ్రీ:

శ్రీ : జ్ఞాపతా రత్నము

ఏడవ ప్రకరణము.

ఇ య్య ది

కడప మ్యునిసిపల్ హైస్కూలునందుఁ బ్రధానాంధ్రపండితుఁడగు
కావ్యస్మృతితీర్థ
జనమంచి శేషాద్రిశర్మచే రచింపఁబడినది.

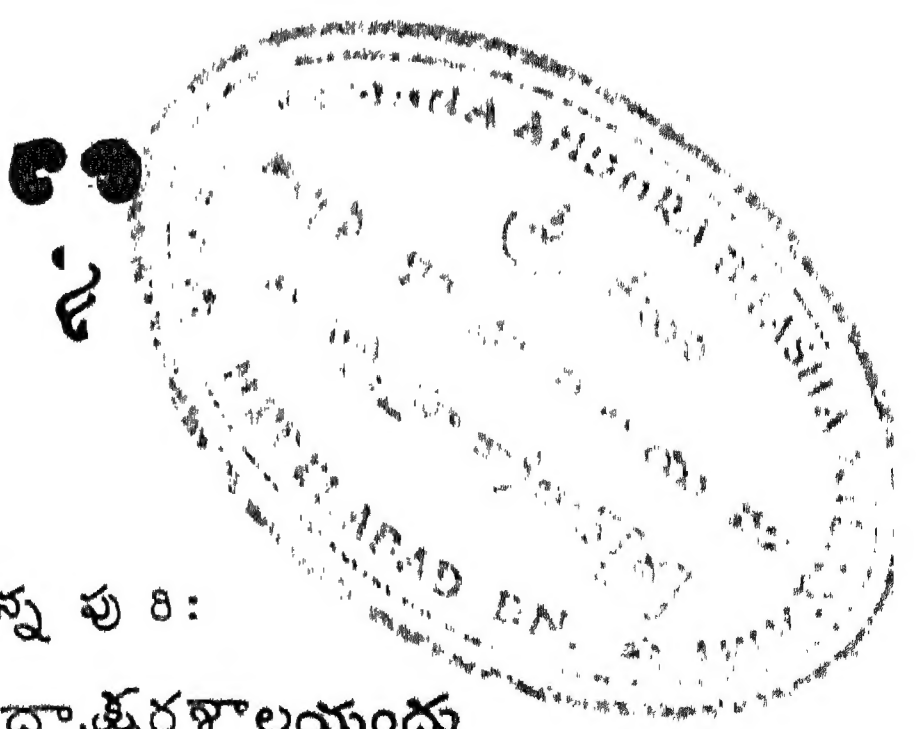
చె న్న పు రి :

‘వావిళ్ల’ ముద్రాక్షరశాలయందు

ము ద్రిం పఁ బడి న ది.

1928

సర్వస్వామ్యసంకలితము.



PRINTED BY
V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS,
AT THE 'VAVILLA PRESS, MADRAS—1928.

సురుచిర వృత్తాంతము.

పరమాత్మ భక్తవరులారా!

శ్రీకృష్ణావతారతత్త్వమున నేడవప్రకరణము నిప్పుడు మీయెదుటం బెట్టుభాగ్యము భగవంతుఁడునాకుం గల్గించెను. ఇప్పటి కిదియే సంతోషవార్త యనవలయు. తక్కుంగలప్రకరణముల మీ కందించుభాగ్య మాపరమేశ్వరుఁ డొసంగునని నమ్మెదను. ఈప్రకరణమున శ్రీకృష్ణసనత్కుమారసంవాదము. నందునకు శ్రీహరి యనేకధర్మము లుపదేశించుట. ఉద్ధవుఁడు శ్రీకృష్ణానుమతిని గోకులమున కరుగుట, ప్రమరగీతలు, శ్రీకృష్ణసందేశము నుద్ధవుఁడు గోపికలకుం దెలుపుట, రాధోద్ధవసంవాదము, రాధ యుద్ధవునకు జ్ఞానోపదేశము చేయుట, కృష్ణుఁడు రాధ నూటడించుట, ఋభునారదచరిత్రములు, కోలదాన వసంహారము. మధురాపురమాహాత్మ్యము, రామకృష్ణుల కుపసయనమహోత్సవము సాగుట, వారు విద్యనభ్యసించుట లోనగు నద్భుతగాథలు ముఖ్యములు. ప్రమరగీతలు లోనగువాని యందు నే వ్రాసినయభిప్రాయము విమర్శింపఁ దగినది. సర్వజనాంగీకారమును బడయునని భావింపఁ జాలనుగాని దానిసారమదియైయుండునని నమ్ముచున్నాఁడను. సర్వజనసమ్మత మగునత మే లేనపుడు నాభావ మట్టిదని వ్రాయునంతటి యవివేక మిప్పటికి నాకు లేదు.

మహాశయలారా! ధనసహాయము చాలకున్నను మొండి
 ధైర్యమున గుటికి బారెడు హెచ్చుతగ్గుగా నన్నట్లు కాలనియ
 మము నించుకమీతిన నెవ్విధముననో యీ సప్తమప్రకరణ
 మును బూర్తిచేయం గల్గితిని. తగినంతప్రోత్సాహము నాకు లేకు
 న్నది. శ్రమంపడి నాలుగుచోటుల కరిగిన నన్నాదరించు వారు
 లేరను పిటికితనము లేదుగాని శ్రీకృష్ణపరమాత్మను నమ్మి మొద
 లిడితిఁగాన నీభారము నింకొకరియం దునుచుట సమంచితము
 గాదని యెంచి యాపనికింబూనక విరమించితిని. ఈనడుమ బల్ల
 రివాస్తవ్యులు మ. రా. శ్రీ, విట్టా శేషప్పశ్రేష్ఠిగారు తత్పురవర
 మునందలి నాంధ్రసాహిత్యపరిషత్తు హోత్సవకాలమున శ్రీకృష్ణ
 ర్పణముగ నిరువదియైదు రజతముద్రికల నిప్పించిరి. తన్నగర
 వాస్తవ్యులగు మ. రా. శ్రీ, రావుసాహేబు. జే. పాపయ్యశ్రేష్ఠి
 గారు దీపావళిపండుగునాఁడు నన్నుఁ దమగృహమునకు
 రప్పించి గుప్తదానపద్ధతిని సువర్ణముద్రిక శ్రీకృష్ణార్పణముగ
 నిప్పించిరి. శ్రీకృష్ణుఁడు సకల భూతాంతర్యామి గావున నంద
 ఱకుఁ దెలియఁజేయక మానఁడయ్యె. మఱియుఁ గృష్ణామండ
 లాంతర్గతమగు గన్నవరము రాజ్యమునకుఁ బ్రతినిధులై యున్న
 మ. రా. శ్రీ, నండూరు వీరభద్రరాయశర్మగారు నిరువదియైదు
 రజతముద్రికల నాకుఁ బ్రతికాప్రేషణకార్యాలయముద్వారా
 పంపిరి. వీరు నిరంతర రాధామాధవపాదారవిందభక్తులని విను
 చున్నాఁడను. వీరి నే నెన్నఁడేఁ జూడలేదు. ఈపుస్తకములను
 జందాపద్ధతిని. దెప్పించుకొను చుండిరి. ఈ మూఁడువిరాళ

ముల నీసత్కార్యమునకు వినియోగింపఁ జాలితినన్న సంతోష
వృత్తాంతమును దెలుపుకొనుచున్నాఁడను. దీనింబట్టి చూడఁగా
శ్రీకృష్ణపరమాత్మ.

శ్లో. అనన్య శ్చింతయంతో మాం

యే జనాః పర్యుపాసతే,

తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం

యోగక్షేమం వహామ్యహమ్.

అన్నసూక్తిని సార్థకముచేయుచున్న ట్లూహించుచున్నాఁడను.
నాచేయఁబూనిన యీకార్యము సత్కార్యమేయైన నిలువక
సాగఁగలదన్నవిశ్వాసము నాకున్నది. ధన మించుకయైన సకాల
మునఁ జేర్చుకున్న నచ్చువేయించుటకు నాయం దాదృతిగల
మ.రా.శ్రీ, పరోపకారబిరుదాంచిత వావిల్ల వేంటేశ్వరశాస్త్రి
గారును, ప్రకటనభృతి నొసంగినను జేతగాదన్నను బనిసాగింప
మ.రా.శ్రీ, దేశోద్ధారక కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుపంతులు
గారును, అవకాశ మొదవినపుడెల్లఁ బోషకులఁజేర్చ నొకభక్త
వరుఁడు నుండ నిఁకఁ గొఱింత యేలయుండును? ఐనను గ్రొత్త
పోషకు లింకనుజేరి నాచేత నీకార్యమును జేయింతురుగాక
యని కోరుచున్నాఁడను. పదిప్రకరణముల కీప్రయత్నమును
బూర్తినొందింప నూహించితిని. పరమేశ్వరానుగ్రహమే నడపిం
పవలయును గాని నాశక్తి యేమియు లేదు. ఈనా కార్యమున
కెల్ల సాధుజనులు తోడ్పడుదురుగాతమని విశ్వసించుచున్నాఁ

డను. కొందఱుపోషకులు వలదనిరి. అంతమంది వలయుననిరి. ముం దీశ్వరానుగ్రహ మేలాగుండునో చూడవలయును. ఇంత కంటెఁ బెంచి యీగొడవవ్రాసి మి వ్వులయింపఁజాలను. మొత్త ముమీఁద ద్రవ్యము కావలయునన్నమాటయే యీ వ్రాత లోనిసారమని మీరు కనుఁగొందురని నే నెఱుంగుదును. అట్లని యూరకుండ మన స్సొడఁబడకున్నది. కాన నాలుగు మాటలు వ్రాసితిని. విసుగునొందక మీమిత్రములకుఁ దెలిపి తోడ్పడుఁడు. కడుంగడుం బీదవాఁడను. పూనినకార్యము నాశక్తిం బట్టిచూడ నించుక గొప్పదియే. కావునఁ బ్రతిపర్యాయ మేదోయొకవిధమున మీ సాయమునకై నాలుకఁ జూచుచునే యున్నాఁడను. నావంటి యసమర్థునిచే నింతమాత్రపుఁ బనిచేయించుటయే మీ గొప్పతనము. ఇంతకన్న విశేషించి విన్నవింప నేమున్నది? “అతిసర్వత్ర వర్జయే” త్తని యున్నదియే కదా. కావున విరమించుచున్నాఁడను. తప్పులక్షమింప భక్తజన కోవిదులఁ దలయొగ్గి ప్రార్థించుచున్నాఁడను.

ఇట్లు విన్నవించు సాధుజనపాదాబ్జసేవకుఁడు;

జనమంచి శేషాద్రిశర్మ.

శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

పోషకులు.

శ్రీకృష్ణావతారతత్వమును బోషించు పుణ్యపురుషులు.

క డ ప.

- మ. రా. శ్రీ. కే. గుండురావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, విరూరు పిచ్చయ్యగారు, బి. ఏ., స్టీడర్.
- ,, సి. లక్ష్మీనారాయణశాస్త్రిగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, కాకూరు శ్రీనివాసరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, యన్. సుబ్బరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, పి. సుబ్బరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, వి. రాధాకృష్ణయ్యగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, బి. పి. దేవరాజులనాయుడుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, పి. నారాయణరెడ్డిగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, సి. పి. రామచంద్రరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, కే. సూర్యనారాయణరావుగారు, స్టీడర్.
- ,, భోగనాథము వేంకటసుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
- ,, పత్తి రాఘవులు శ్రేష్ఠిగారు.
- ,, కంచిరాజు లక్ష్మీనరసింహయ్యగారు.
- ,, సుంకేసుల సుబ్బయ్యగారు.
- ,, కామినెట్టి లక్ష్మీనరసయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
- ,, దేవలి పిచ్చయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
- ,, కామినెట్టి వేంకటేశము శ్రేష్ఠిగారు.
- ,, మల్లెంకొండు రామలింగయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
- ,, మాలేపాటి చిన్న వెంగన్నశ్రేష్ఠిగారు.
- ,, అన్నలూరు శేషగిరిరావుగారు.

మ. రా. శ్రీ. మాలేపాటి వీరయ్యశ్రేష్ఠిగారు.

„ బి. శేషగిరిరావుగారు.

„ శ్రీకంఠము నరసింహయ్యగారు.

„ వేమగంటి శ్రీనివాసరావుగారు, బి. ఏ., ఎల్. టి.

„ పి. వీరభద్రరావుగారు.

„ పుష్పాల వేంకటస్వామినాయఁడుగారు.

„ కాటపాటి చలపతిరావుగారు.

„ బొందలగుంట వేంకటనారాయణరావుగారు.

„ ఆర్. గోవిందరావుగారు, బి. ఏ., తహసీల్ దార్.

శ్రీమతి తలుపుల వేంకటసుబ్బయ్యగారు.

మ. రా. శ్రీ. బచ్చు వేంకటసుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు.

„ సకలా వేంకటసుబ్బయ్యగారు.

„ చిల్లా వేంకటకొండయ్యగారు.

„ వీరబోయిన కొండయ్యగారు.

„ మాకం జంగంశ్రేష్ఠిగారు, చీమలపెంట. [పల్లె.

„ గంగవరము, వేంకటనారాయణరెడ్డిగారు, మిన్నయగారి

„ పి. సీతారామయ్య పంతులుగారు, ఎమ్. ఏ., మండలాధి

కారులు. [యుత్తురువై ఎస్తేటు, వీరకేరళము.

„ సగరం గురురావుగారు, బి. ఏ., ఆఫీషియల్ రిసీవర్.

„ గడియారము శృష్టస్వామయ్యగారు

„ గజరాంపల్లి రామచంద్రరావుగారు.

„ సూర్యవంశము వేంకటసుబ్బరావుగారు.

కామలాపురము.

మ. రా. శ్రీ. బచ్చు రాఘవయ్యశ్రేష్ఠిగారు.

„ జి. సుబ్బరావుగారు.

మ. రా. శ్రీ. రాణువ ఫణిరావుగారు.

హనుమగు త్తి. చెంచిరెడ్డిగారు, గ్రామమునిసివ్.
వల్లూరు.

మ. రా. శ్రీ. సముద్రాల రామస్వామిగారు.

బెస్తవేముల నరసయ్యశ్రేష్ఠిగారు.

తంగటూరు చెన్నయ్యశ్రేష్ఠిగారు.

వంకదారు మాచయ్యగారి మల్లయ్యకుమారుడు సుబ్బయ్య
శ్రేష్ఠిగారు. [గారు.

పోలేపల్లి వెంగన్నశ్రేష్ఠిగారు, ఆరణిపోలేపల్లి సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠి
ఎఱ్ఱగుంట్ల.

మ. రా. శ్రీ. ఎఱ్ఱగుంట్ల వేంకటసుబ్బయ్యగారు, కరణము.

ఎఱ్ఱగుంట్ల వేంకటసుబ్బయ్యగారు.

మాలేపాటి నాగయ్యగారు, తల్లము సూరయ్యగారు.

పేర్ల నాగిరెడ్డిగారు.

ఏ. శ్రీనివాసులునాయడుగారు.

శంకరయోగి సుబ్బరావుగారు, నిడుజువ్వి.

అయ్యారనాయడుగారు.

పులివెందుల

మ. రా. శ్రీ. మద్దాల బోగాదిశ్రేష్ఠిగారు, వేములకొత్తపల్లి. [పల్లి

పోలేపల్లి సుబ్బయ్యకుమారుడు సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు, వేం

పుల్లసూర వేంకటశేషయ్యశ్రేష్ఠిగారు, వేంపల్లి.

కాపుటూరు ఆనందరావుగారు, పోలీసు సబ్ ఇన్స్పెక్టరు.

లింగిరెడ్డి గంగిరెడ్డిగారు, ఎద్దులాయగారికొత్తపల్లి

వడ్లకుంట ఆశ్వత్థమయ్యగారు, వేంపల్లి.

వద్దిరెడ్డి కొండారెడ్డిగారు, లింగాల.

ప్రాద్దుటూరు.

- మ. రా. శ్రీ. కొప్పరపు సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, నారాయణము సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, నారాయణము సుబ్బరామయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, వంగీపురము శ్రీనివాసాచార్యులుగారు, బి. ఏ., స్టీడరు.
 ,, సి. నరసరామశాస్త్రిగారు, బి. ఏ., స్టీడరు.
 ,, యం. రామస్వామయ్యగారు, స్టీడరు.
 ,, రావులూరు సుబ్బరావుగారు, డిప్టీనాజరు.
 ,, ఉప్పలూరు భద్రయ్యగారు.
 ,, డి. రాజశేఖరకవిసింహులుగారు, శతావధానులు.

రాజంపేట.

- మ. రా. శ్రీ. ఆర్కాటు పరశరామరావుగారు, యం. యల్. సి., నెంద
 ,, వీచూరు చెంచుసుబ్బయ్యగారు, శేషమాంబాపురము. [లూరు
 ,, నూకల వేంకటసుబ్బయ్యగారు, అప్పయరాజుపేట.
 ,, పిడతల చిన్న వేంకటసుబ్బయ్యగారు, పెనగలూరు.
 ,, ఆచ్యుతన్న రామచంద్రరావుగారు, టంగుటూరు.
 ,, మంచి వీరరాఘవయ్యగారు, మందపల్లె.
 ,, పుట్టా నాగసుబ్బరాయశ్రేష్ఠిగారు, చిట్టివేలు.
 ,, గాలా వేంకటరెడ్డిగారు, పాటూరుగ్రామమునిసిప్.

సిద్ధవేటము.

- మ. రా. శ్రీ. చల్లా చెంచుపాపిరెడ్డిగారు, చండ్రపల్లి.
 ,, గోపవరము గోపాలురెడ్డిగారు, గోపవరము.
 ,, యాదాళ్ల వేంకటరామయ్యశ్రేష్ఠిగారు, చిన్నపురెడ్డిపల్లె.

రాయచోటి.

మ. రా. శ్రీ. కోట బాలయ్యకుమారుడు సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు,
నీలకంఠరావుపేట.

- „ రేవులూరు సిద్ధయ్యశ్రేష్ఠిగారు, కస్తూరిరాజుగారిపల్లె.
- „ చిన్నబయ్యన్నగారి లక్ష్మన్నగారు, ఎఱ్ఱదొడ్డిపల్లె.
- „ కుర్నాతుల వేంకటరమణయ్యగారు, లక్కి-రెడ్డిపల్లె.
- „ పర్వతరాజు వేంకటరమణయ్యగారు, నూలివేడు.
- „ పుల్లగూర బాలసుబ్బయ్యదత్తుకుమారుడు పిచ్చయ్యశ్రేష్ఠి,
గారు, నీలకంఠరావుపేట.

అనంతపురమండలము, హిందూపురము.

- మ. రా. శ్రీ. దొంతి భీమయ్యగారు.
- „ కట్టా ఆయ్యగారి గుండయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 - „ మాకము నీనయ్యగారి నారాయణయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 - „ నేగు బుచ్చయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 - „ గోరంట్ల వేంకటేశయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 - „ ఆర్. వేంకటేశయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 - „ పి. ఆదినారాయణయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 - „ కరణము కృష్ణరావుగారు, బేవినపాళ్లి.
 - „ శ్రీరాము లిమ్మయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 - „ పెద్ద నరసప్పగారి హనుమంతుగారు.
 - „ రెడ్డిపల్లె అప్పారావుగారు, కొడిగిపల్లె.
 - „ ఈడిగి అంజనప్పగారు.
 - „ బి. నారాయణరావుగారు, బ్యాడిగెర, మడకశిరతాలూకా.

అనంతపురము.

మ. రా. శ్రీ. వెలమకూరు ఆత్మారామప్పగారు, పినాకినీముద్రాక్షరశాలాధికారులు.

- „ హట్టి శివరావుగారు, స్టీడరు.
 „ పులమతి ఆదిమూర్తిరావుగారు, స్టీడరు.
 „ జి. భద్రయ్యశేషిగారు.
 „ జి. రామయ్యశేషిగారు.
 „ బి. వేంకటప్పగారు.
 „ ఏ. జి. కృష్ణారెడ్డిగారు, గ్రామమునిసిప్.
 „ వి. ఓబు శేషప్పగారు.
 „ కొమారుపల్లె వేంకటరావుగారు, అనుంపల్లె.

గుత్తి.

- మ. రా. శ్రీ. యన్. సుబ్బరావుగారు, బి. ఏ., స్టీడర్.
 „ వై. శేషప్పగారు, స్టీడరు.
 „ వై. కొండలరావుగారు.
 „ సి. సుందరరామయ్యగారు, హెడ్ క్లర్కు, మునిసిపల్ ఆఫీసు.
 „ ఆర్కాటు గుండూరావుగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
 „ సిద్ధవరము వేంకటసుబ్బయ్యగారు, బి. ఏ., స్టీడరు.
 „ కోపూరు. వేంకటరావుగారు, పెన్షనర్.
 „ నిట్టూరి లక్ష్మీనారాయణరావు, బి. ఏ. స్టీడరు.

మ. రా. శ్రీ. తరిమెల సుబ్బారెడ్డిగారు, తరిమెల.

- „ జంబులపాడు పెద్దవేంకటప్పగారు, ధర్మపురి.
 „ కానుగోవి, కృష్ణమూర్తిరావుగారు, రివిన్యూ ఇన్ స్పెక్టరు.
 (ఇప్పటినివాసము, అవుకు)

- „ మొలకతాళ్ల చిన్నపుల్లయ్యగారు గాండ్లపాడు.

బల్లారిమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. విట్టా శేషప్పశ్రేష్ఠిగారు, ప్రజాసంఘకార్యదర్శులు.
 ,, రావుసాహెబు, జే. పాపయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, ఆయ్యగారి బుస్సెట్టిగారు, కణేకల్లు.
 ,, ఏ. భీమరావుగారు, వ్యాపారస్తులు, ఆదవాని.

కందనూలుమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. ఖాదర్ బాదర్ అంబాజీరావుగారు, నంద్యాల.
 ,, అవధానము వేంకటనరసయ్యగారు, ఉయ్యేలవాడ.
 ,, గాడిచెర్ల వెంకోబరావుగారు, అవుకు.

కృష్ణామండలము.

- మ. రా. శ్రీ. నండ్లూరు వీరభద్రరాయశర్మగారు, గన్నవరము.

నెల్లూరుమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. వెలంపల్లి రామకృష్ణమ్మగారు.
 ,, ములుమూడి లక్ష్మీనరసింహయ్యగారు.
 ,, ఇడమకంటి వేంకటరామిరెడ్డిగారు, తాళ్లూరు.
 ,, అల్లంపాటి పోలిరెడ్డిగారు, మంగుపల్లె.
 ,, పత్తి గురుమూర్తిశ్రేష్ఠిగారు, కుల్లూరు.
 ,, బొమ్మిశెట్టి లక్ష్మీనరసింహస్వామిశ్రేష్ఠిగారు, నెల్లూరు.
 ,, పువ్వాడ సుబ్బరాయశ్రేష్ఠిగారు, పెన్నబద్వేలు.
 ,, అన్నలూరు చిన్నచెన్నప్పనాయుడుగారు, ఎనమదల గ్రామమునసభ, తూర్పుకంభంపాడు.

గుంటూరుమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. అక్కెనప్రగడ లక్ష్మీనారాయణరావుగారు, బి. ఏ., బి. ఇ.
 ,, డి. సి. కు బోర్డు ఇంజనీయర్ గారు.
 ,, మారుటూరు పుండరీకాక్షుడుగారు, వట్టిచెరుకూరు.

గోదావరిమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. కలిదిండి వేంకటరాజుగారు, రాజమహేంద్రవరము.
 ,, శ్రీరాజా మంత్రిపైగడ భుజంగరావు బహద్దర్, జమిందారుగారు, ఏలూరు.
 ,, దేశిరాజు సత్యనారాయణమూర్తిగారు, కరణం, పెద్దపట్నం.
 ,, బొడ్డు మల్లికార్జునరావుగారు, బాపిరాజుగారు, ఏలూరు.
 ,, గిరెగె మాణిక్యముగారు.
 ,, ఏ. యన్. స్వామిగారు.
 ,, పెద్దిరెడ్డి రామరావుగారు, కైకవరము.
 ,, పి. యం. శ్రీనివాసయ్యంగారు, బి.వి. ఎం.ఎల్. డిస్ట్రిక్టు మునిసిపల్, కాకినాడ.

విశాఖపట్టణమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. మాడుగుల వేంకటప్పారావుగారు, జమిందారులు,
 బొంబేలకోడూరు.

గంజాము.

- మ. రా. శ్రీ. పుల్లెల వేంకటరమణయ్యపంతులుగారు, ఇచ్ఛాపురము.
 చెన్నపురము.
 మ. రా. శ్రీ. వి. యన్. నరసింహాచార్యులుగారు. బి. ఏ., బి. యల్.
 ,, కత్తా. జోగయ్యగారు.
 ,, వాకాటి కృష్ణయ్యశ్రేష్ఠిగారు, ఆదెప్పనాయనివీధి.



విషయ సూచిక.



విషయము.	పుట.
శ్రీకృష్ణ సనత్కుమారసంవాదము	14
శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకు దుర్గాస్తోత్ర రాజము నుపదేశించుట	24
నందునకు శ్రీకృష్ణమూర్తి వరమొసంగుట	36
శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకుఁ జతుర్భుగధర్మములఁ దెలుపుట	38
కలియుగశేష భాగవర్ణనము	42
శ్రీకృష్ణమూర్తి గోకులమున కుద్ధవునిం బంపుట	50
శ్రీకృష్ణానుమతి నుద్ధవుఁడు గోకులము చేరుట	53
భ్రమరగీతలు	71
ఉద్ధవుఁడు గోపికలకు శ్రీకృష్ణసందేశముఁ దెలుపుట	110
రాధోద్ధవసంవాదము	126
ఉద్ధవుఁడు రాధాంబ నూతిడిల్లం జేయుట	143
రాధిక శ్రీకృష్ణునకు నుద్ధవునిద్వారా మనోభావమును జెప్పించుట	160
రాధ యుద్ధవునకు జ్ఞానోపదేశము చేయుట	164
రాధ యుద్ధవుఁడు మధురానగరమున కరుగుచుండ దుఃఖించుట	178
ఉద్ధవుఁడు మధురానగరమున కరుగుట	186
ఉద్ధవుఁడు గోకులవార్తల హరికిం దెల్పుట	190
గోకులముననుండువారికి హరి స్వప్నమున దర్శనమిచ్చుట	193
శ్రీకృష్ణుఁడు మధురనుండి గోకులమున కరుదెంచుట	196
రాధికను శ్రీహరి యూతిడించుట	207

విషయము.

పుట.

ఋభుమునికి హరి ముక్తి నొసంగుట	...	213
ఋభుచరిత్రాంతర్గత నారదచరిత్రము	...	223
నారదచరిత్రము	...	228
శ్రీకృష్ణుడు నందవ్రజమున కరుదెంచుట	...	240
బలరాముడు కోలదైత్యుని వధించి మునులకు వరమిచ్చుట	...	243
కోలదానవ పూర్వవృత్తాంతము	...	250
మధురాపుర మాహాత్మ్యము	...	269
శ్రీరామకృష్ణుల యుపనయనమహోత్సవము	...	275
విప్రాదులకు నుపనయనకాలము	...	276
తామకృష్ణోపనయనసంస్కారము	...	298
దేవకీదేవి మొదలగుస్త్రీలు గర్భిప్రభృతులఁ బూజించుట	...	322
రామకృష్ణులు విద్యాభ్యాసము చేయుట	...	331
బలదేవకృష్ణులు సాందీపనికడ విద్య నభ్యసించుట	...	337
మృతపుత్రుని దెచ్చి గురువునకు శ్రీకృష్ణుఁ డర్పించుట	...	342
పాండవుల వృత్తాంతము	...	349
విదురుని యుత్పత్తి	...	351
శ్రీకృష్ణమూర్తి యక్రూరుని హస్తీపురికిఁ బంపుట	...	359
శ్రీకృష్ణననుమతంబున నక్రూరుఁడు కరిపురి కరుగుట	...	367
జరాసంధుఁడు మధురపై దండెత్తి వచ్చుట	...	376
విక్రదువను గోపకుఁడు శ్రీకృష్ణునకు భావికర్తవ్యమును జెప్పుట	...	410
ముచుకుందాదుల యుత్పత్తి.	...	42



శ్రీః

శ్రీకృష్ణావతారతత్వము.

ఏడవ ప్రకరణము.

శ్లో. బర్హోత్తంసవిలాసికుంతలభరం మాధుర్యమగ్నాననం
ప్రొన్నీలన్నవయావనం ప్రవిలసద్వేణుప్రణాదామృతమ్,
ఆపీనస్తనకుట్టలాభిరభితో గోపీభిరారాధితం
జ్యోతిశ్చేతసి నశ్చకాస్తి జగతామేకాభిరామాద్భుతమ్. ౪

మధురతరస్తితామృతవిముగ్ధముఖాంబురుహం
మదశిఖిపింఛలాంఛితమనోజ్ఞకచప్రచయమ్,
విషయవిషామిషగ్రసనగృథ్నునిచేతసిమే
విపులవిలోచనం కిమపి ధామచకాస్తిచిరమ్. ౫

ముకుళాయమాననయనాంబుజం విభో
ర్తురళీనినాదమకరందనిర్భరమ్,
ముకురాయమాణమృదుగండమండలం
ముఖపంకజం మనసిమేవిజృంభతామ్. ౬

౧. ఆశ్వాసము.

అభినవనవసీతస్నిగ్ధమాపీతదుగ్ధం

దధికణఃరిదిగ్ధం ముగ్ధమంగం మురారేః, .

దిశతు భువనకృచ్ఛ్రచ్చేదతాపింఛగుచ్ఛ

చ్ఛవినవశిఖిపింఛాలాంఛితం వాంఛితం నః. ౨. ఆ. ౧. శ్లో.

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము.

భక్తాగ్రగణ్యులారా! సత్యసంధులారా! శ్రీకృష్ణావతారతత్త్వము నాటవప్రకరణమునందుఁ బరమేశ్వరుని యద్భుతకృత్యములు దెలుపుగాథలఁ బఠించి ధన్యులరైతిరి. మఱియు నాప్రకరణమున మహామునులు గోపికలై పుట్టుట, అర్జునుఁడు రాధాలోకమును దర్శించుట, అం దతఁడు స్త్రీయగుట, అట్లే నారదమునియు రాధాలోకమునకుం బోయి స్త్రీయగుట యను కథలం బఠించిన మీ కిదియేమి చిత్రమాయని యచ్చెరువు మనసుల నంకురింపక పోదు. సామాన్యదృష్టిం బరికింప నీగాథలు సత్యదూరములని తోఁచు. దూరదృష్టిం బరిశీలింప నిందేమాత్రమే నసత్యములేదని స్ఫురించును. శ్రీకృష్ణుఁడే పరమాత్మయనియు, రాధాదేవియే తదిచ్ఛార్పరూపిణి యగు మూలప్రకృతియనియు, నామహాజనని సకలబ్రహ్మాండములను భగవత్సాన్నిధ్యమున క్షణకాలమునఁ గల్పించుచుండునన నిక నర్జునుని నారదుని వనితలగాఁ జేయఁజాలదా. త్రిమూర్తులను స్త్రీలను జేయఁజాలు. తద్వనితలం బురుషులం జేయఁజాలు. ఇట్టిగాథలు చదివినంతన రాధయనునదియే లేదని మొండితనమున వాదించు వారిపలుకులు నిశ్వాసార్హములు గావనియు, వారు బహుగ్రంథములం బరిశీలింపని యలసులనియు, నంతియగాక భగవద్భక్తివారిమదిఁ దిరముగ నిలువలేదనియు నెఱుంగవచ్చును. భాగవ

తమును మాత్రము పఠించి దానియందు లేనికథలు ప్రమాణములు కావనుటకన్న వెట్టితనము వేఱొండు కానరాదు కదా. కావున రాధామాధవుల మహిమము లగణ్యములనియు, దుష్టయము లనియు స్పష్టమగును.

మధురానగరంబున కరుగుతఱి మార్గమున బలరామకృష్ణులు యమునాజలంబుల నక్రూరునకుఁ దమరూపంబులు గనంబడంజేయుటయు, రజకాదులకు ముక్తిసంగుటయు, బూర్వభవంబునుండి నమ్మియున్న కుబ్జకు ముక్తి ననుగ్రహించుటయు లోనగుగాథ లామహానుభావుని మహిమముల వేనోళ్లఁ గొనియాడుచుండును. ప్రత్యక్షవిరోధి యగుకంసునకు ముక్తిసంగుట భగవంతుఁడు కరుణాసముద్రుఁడని వెల్లడించుట లేదా. ఇట్టికథలం జదివియు శ్రీకృష్ణుఁడు జారచోరశిఖామణియని నిందింపఁబూనుట వారివారి కర్తృఫలమే యనుటకన్న వేఱేమన మనసొప్పకున్నయది.

నంద శ్రీకృష్ణసంవాదమును బరిశీలించినచో సకలసంతయములు తొలఁగును. ఆసంవాదమును శ్రీహరి ప్రపంచ శాంతి కొఱకు నెన్నియోధర్మముల నుపదేశించెను. భోజ్యాభోజ్యవస్తువుల నిరూపించెను. తత్తత్కులోచితాచారముల నిర్ణయించెను. ఇంతేల యెన్నియోధర్మముల నావిష్కరించి నందుని పుత్రవ్యామోహమును బోఁగొట్టెను. పుత్రవాత్సల్య మెంతవఱ కుండఁదగినదో యంతకంటె నెక్కుడుకాల మద్దానినే పట్టుకొని యూఁగులాడిన లాభములేదనువిజ్ఞాన మానందుని మదిఁ గల్గింపనెంచియే భగవంతుఁ డాధ్యాత్మికరహస్యముల నుపదేశించెను. తాను భగవంతుఁడనని నందుని మనమునకుఁ

దోఁచుట కెన్నియెన్నిపద్ధతులు కావలయునో అన్నివిధముల నాతనికిం దెలియఁబఱచెను. దీనిచే నాత్మస్తుతి కాదా యని ప్రశ్నింపరాదు. భగవంతున కాత్మస్తుతి యెక్కడిది? ఆమహాత్ముని మహిమము లనంతములు. స్తుతియనఁగా నున్నదానిం బెంచి చెప్పుట కదా. అదియేకదా పాపమందురు. ఉన్నవానిలోఁ గోట్యంశమేని వచింపఁజాలక వేదములు మూలఁబడి మూల్గు చుండ నిక స్తుతియెట్లు? కావున నిట్టి కుప్రశ్నములు చేయ కుండుట మంచిది.

మఱియు నందున కుపదేశించునెపమునఁ బామరజనులు తరించుపొంటె శ్రీహరి సకలవిధధర్మముల నుపదేశించెను. అవియే సకలశ్రుతిస్మృతిపురాణేతిహాసములయందుఁ బెక్కురీ తులం గన్నడుచుండు. వాని నవలంబించినచోఁ ద్వరగ భగవత్కరుణకుఁ బాత్రుఁడు కాఁగలఁడనుట నిర్వివాదాంశము. ఈయుపదేశముల నడుమ చూడఁదగనిపదార్థములఁ జెప్పుచు నందుఁ జతుర్థీదినమునఁ జంద్రుని దర్శింపరాదనియు, నతనికి నే శాపమిచ్చిననియు నుపదేశించుచుఁ దారాశశాంకులచరిత్రము నించుక, తెల్పెను. ఈవిషయమున నాల్గుమాటలు వ్రాయుట పునరుక్తిగాదని యూహించెదను. ఈకాలమునఁ దారాశశాంక చరిత్రము పెక్కుమార్పుల నొంది యవినీతి కుదాహరణముగ వ్రాయఁబడినది. ఈయుపదేశమునందుఁ గన్నట్టుకథ యట్టిది గాక నీతి నుపదేశించెడిని. ఇట్టి చరిత్రములనుండి దురుద్దేశము సకలకష్టముల నిచ్చుననునీతి వెలువడియెడిని. ఇట్టి యద్భుతోపదేశము లీ యాటవప్రకరణమునఁ గన్నట్టును.

సకలదేవతలు తానేయని భగవంతుఁడు పదేశించుచుండ నిఁక లోకమున దేవతాభేదబుద్ధి గలుగుటకుఁ గారణమేమో తెలియఁజాలకున్న వాఁడను. భగవంతునకు విరుద్ధపదార్థము లోకమున నుండఁజాలదనుట నిర్వివాదాంశము. కార్యాంతరముల కొఱకుఁ బరాత్పరుఁ డనేకరూపముల వెలయును. అం దేవి యుత్తమము? ఏది మధ్యమము? ఏయది యధమము? అని నిర్ణయింపఁబూనుట పనిలేని మంగలి పిల్లితల గొఱిగెనన్న సామెత కుదాహరణము. ఇన్ని రూపముల భగవంతుఁ డేల వెలయవలయు నను ప్రశ్నము చేయువారును గూడ నుందురు. రామరామ! ఇట్టి వారికి సమాధానము చెప్పుటకంటె నాకావిషయము తెలియద నుట యుత్తమమని నాభావము. కాని యట్టులని నోరుమూసికొని యూరకుండ వలనుపడదు. దాన లాభము లేదు. చెప్పఁ బూనినను వారు బాగుపడువారు కారు కావున ఫలముకూడ లేదు. ఐనను జేతనై నంతదనుకఁ జెప్పిచూచి యప్పటికిని వారు మొండిపట్టుదలను మానకున్న నపుడూరకుండుట మంచిది. తలంచిన నింత కంటె సమంచితమార్గ మింకొకటిలేదని యెంచువాఁడ.

నిర్గుణుండగు భగవంతుఁడు ప్రపంచము సృజింపఁ దలంపుగొని సగుణుఁ డయ్యెను. అపుడు సగుణబ్రహ్మమని యామహాత్మునకుఁ జేరుగల్గెను. అనఁగాఁ బ్రకృతివిశిష్టుఁడని భావము. నామరూప క్రియాత్మకమంతయుఁ బ్రకృతివిశిష్టమేయనుట చలింపఁబడని సిద్ధాంతము. త్రిమూర్తులు ప్రకృతివిశిష్టులన్నఁ గోపము కొందఱ కుదయించును. ఏలొకో. భగవంతుఁడే సగుణ బ్రహ్మమయినపుడు తదంశములగు నీ మూర్తిత్రయము ప్రకృతినిర్ధమనుటలో వింత యేమున్నది? వారేమో ప్రకృతిబద్ధులే

కాని వారియాత్మలు మాయాతీతము లట. ఏమి యిందుఁగల రహస్యము. ప్రకృతియన నేమి? అని ముందు విచారింపుఁడు. భగవదిచ్చయే ప్రకృతి. కావుననే ప్రకృతి కిచ్చాశక్తి యని పేరుగల్గెను. భగవదిచ్చను మీటువా రెవ్వరు? ఆపరాత్మ రుడే యనవలయు. మీటుట యనఁగా లోకసృష్టినిజేయు పూన్ని మానుట. అపుడా యిచ్చాశక్తి యేమగును. ఆ భగవంతునియందు లీనమగును. దానికి నాశము కలదా. కలదన్న భగవంతునకుఁ గలదనవలయు. ఆయనకు లేదన్న నామెఱుగును లేదు. వారిద్దఱకు భేదము చెప్పఁబూనుట సూర్యునుండి యుష్ణమును వేలుచేయఁ బూనినట్టిదే. కాఁబట్టి మొండిపట్టు దలనుబూని తత్త్వాన్వేషణమును మానక మతాభినివేశమున దానికి బాధగల్గింపక సర్వదేవతలయందు సమబుద్ధి సుసుచు కొనుటయే భక్తునకు ముఖ్యకర్తవ్యము.

గోలోకవిషయమునఁ గొందఱ కాగ్రహము కలదు. వైకుంఠమునకన్న గోలోక ముత్కృష్టతమమని చెప్పినట్టిపురాణములు వారికిం గిట్టవు. పాపము ! వారికి వైకుంఠమే ముక్తి యనునమ్మక మున్నది కాఁబోలు. నాకొక్కటి తోచుచున్నది. ముక్తికై యెందో యొక్కమండపమో దేవాలయమో గోపురమో నగరమో పల్లియో గ్రామమో వనమో పర్వతమో చిన్న గుడిసెయో నిర్మింపఁబడి యుండవచ్చు. ముక్తులగువా రెల్ల నాచోటికిం బోవుదురు. వీరిని బిలుచుకొనిపోవఁ గింకరులుకొందఱుందురు. వారికొక్క యధిపతి. వారిపై నొకయుద్యోగి. వానిపై మఱొక్కఁడు. వీరికి వేతనములిచ్చుటకుఁ గొంతభూమి. దానిని బండించుటకుఁ గర్షకులు. వృషభములో యశ్వములో,

వానిరక్షించుటకుఁ గొందఱు. ఇట్లుకాఁగా నిదియొక పెద్దలోకముగా నుండవలయు. ఆభూములలోఁ బండినపంట నమ్మువారు కొందఱు. కొనువారు కొందఱు. ఇట్లుకాఁగా నిదే మర్త్యలోకమగును. మఱియు నాముక్తిమండప మొకటి గాదు. మూఁడుండును. అందొకటి కడుంగడుం జిన్నది. అందుఁ జొచ్చిన వారెల్ల నొక్కరూపముగ నుందురు. ఎందఱుపోయినను గనఁబడు బింబమొక్కటియే. కావున నామండపము వృద్ధిచేయ నక్కఱలేదు. అదియే యద్వైతుల ముక్తిమండపము. దానికొక్కప్రక్కన దినదినము వెడలుపుగను, బొడవుగను, మార్పఁబడుచుండు మండప మొక్కఁడుండవచ్చు. అందుఁ జొచ్చినవారెల్ల నందున్న భగవంతునితో సమానరూపముల నలరుచు నొక్కవిషయమునఁ దక్క నన్నివిషయముల సరిగా నలరారుచు నుందురు. రెండుపంక్తులుగా నుందురు. ఆపంక్తులనడుమ స్థలముండవలయు. దానికే సన్నిధియని పేరు. ప్రతిదిన మది పెద్దదిగాఁ గట్టకయున్న నందుఁ జొరఁబడువారికి స్థలముఱాలదు. అందఱకు సుఖము సమానముగా నుండఁదగుఁ గదా. ఆమండపమే విశిష్టాద్వైతుల దగు. దానికొక్కదిక్కునఁ బ్రతిదినము పొడవుమాత్రము వృద్ధిచేయఁబడుచుండు మండపమొక్కటి యుండవచ్చు. అందుఁ జొరఁబడువారెల్ల నొక్కరీతినుండక యుత్తమమధ్యమాధమ రూపములనుండుచు ననఁగా నొక రాంతరంగికుండు. వానినాశ్రయించి తమతమయోగ్యత ననుసరించి తక్కుంగలవారుగ నుందురు. అందు వేంచేసియుండు భగవంతుని పాదారవిందముల శిరసుననిడుకొని పావనియుండు. తద్వాలమునాశ్రయించి క్రమముగా నందఱుందురు. ఈమం

డపమే ద్వైతమతస్థుల ముక్తిస్థానము. ఈమూఁడు నుండకున్న వీలులేదు. ఇవెట్లున్నవో ఎందున్నవో మనకుఁ దెలియదుగదా.

ఈ నాయూహ యజ్ఞానజనితమే కావచ్చునని యొప్పు కొందును. కాని పైఁగల్పనలుమాత్రము నాకల్పించినవి కావు. ఇట్లున్నవని చూచివచ్చి చెప్పఁగలవారుమాత్రము లేరు. ఇట్టి స్థానములే లేవను వారును లేరు. ఏయేమతమున నమ్మకము గుదురునో ఆమతస్థాపకులు వచించినట్లు మనము ప్రవర్తించి వేదశాస్త్రములు ప్రమాణమని నమ్మి భక్తి ముక్తికి సాధనమను మాటను మటువక పెద్దలమాటలఁ బాటించుచు దేవతాదూషణముచేసి పాపముల కొడిగట్టక శ్రుతిస్మృతిపురాణేతిహాసముల నాక్షేపింపక మతస్థాపకుల నీసడింపక వారిపాదారవిందముల నేవించుచుఁ దదుక్తప్రకారంబున భగవంతుని నేవించుట మానవులకు విధి. ముక్తివిషయ మవ్వలిది. ఇట్టులుండ నిఁకఁ ద్రిమూర్తులలోఁ దారతమ్యములు గలవని వాదించుట మొండిపట్టుదలగాక మఱేమిటిది? దాన లాభమేమి? అం దేమూర్తియందుఁ దనకు భక్తి కుదురునో ఆమూర్తియే పరమాత్మ స్వరూపమని నమ్మి భజించిన ఫలము గలుగునుగాని దానిరూపాంతరమును దూషించిన నేమి ఫలము గలుగును? ఇంతమాత్ర మూహించినచో మతవైషమ్యముల కవకాశము గలుగదు కదా. ఈయల్ప పుటూహ కవకాశము మదిని గల్పింపఁజాలనియలసులు సాధించుపరమపురుషార్థము నాకు గోచరింపకున్నది. కాఁబట్టి నాయజ్ఞానమును మన్నింతురు గాక యని భక్తులను బ్రార్థించువాఁడను. సారాంశ మేమనఁగా శ్రీకృష్ణపరమాత్మను భక్తిభావమున భజించి తచ్చరిత్రము లపవిత్రములను తెలివితక్కువ

ప్రసంగములనుజేయక వానిభావములను జక్క నెఱింగినవారు కృతకృత్యులగుదు రనునదియే. కావున భక్తులారా! శ్రీకృష్ణ పరబ్రహ్మచరిత్రము నింకను బరింప నుత్సుకుల రగుట మీ ధర్మము. చాలు నిఁకేలయని తృప్తిని బొందరాదు. ఆకథలు ప్రతిక్షణవిలక్షణములు. పూర్వపుణ్యానుసారిఫలముల నీజాలు నవియు నగు. వాని వినుచున్నభక్తుల కీకఁ జాలురా స్వామీ యనునట్టి తృప్తి జనింపదు. ఏలయన వానిని విన్నకొలఁదిని బుద్ధి పరిశుద్ధమై వైలక్షణ్యము నొందుచుండును. కావునఁ దృప్తి యేలాగు కలుగును? వినవిన నుత్సాహ మత్యధికమగు చుండును. కావునఁ దనివితీఱకుండఁజేయుటయే భగవత్కథల యందుండు గొప్పతనము. ఆగొప్పతనము తక్కుంగలకథల యందు లేదు. కావున భక్తు లింకను శ్రీకృష్ణపరమాత్మ దివ్యచ రితమును వినఁగోరుచునే యుందురన్న విశ్వాసము నాకుం గలదు.

ఇపుడు భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణమూర్తి మధురానగర మున నున్నవాఁడని యాటవప్రకరణమును బరించినమీరెల్ల నెఱింగియే యుందురు. మధురానగర మిప్పట్టున దుష్టరాక్షస రాజవిహీనమై యున్నది. కంసాదులు మడియుట రాజకుటుంబ మున నించుక సంక్షోభమును గల్గింపక పోదు. కాని ఆక్షోభ మించుకనే పుండునదియే. ఉగ్రసేనుఁడు రాజయ్యె నన్న వార్త శ్రుతివివరములఁ జొరఁబడినంతనే తద్దేశవాసులకుఁ గల్గినయా నందమునకుఁ బొరముండునని యూహింప వీలులేదు. కారణ మేమి? దుష్పరిపాలనమే యందులకు మూలకారణ మనక తప్పదు. ధర్మపరిపాలనము లేనిరాజ్యము రాజన్వంత మనఁబడదు. అందున్నప్రజలు తృప్తులుగా నుండరు. అఱచేతిలోఁ బ్రాణము

లునుచుకొని యీప్రభుత్వ మెన్నఁడు నశించునా యని యుందురు. ఈవిషయము మనుస్మృతియందు సప్తమాధ్యాయమునందు

శ్లో. “అరాజకేహి లోకేఽస్త్రి సర్వతో విద్రుతే భయాత్,
రక్షార్థ మస్య సర్వస్య రాజానమసృజత్ప్రభుః. 3.
ఇంద్రానిలయమార్కాణా మగ్నేశ్చ వరుణస్య చ,
చంద్రవిత్తేశయోశ్చైవ మాత్రా నిర్హత్య శాశ్వతీః.
యస్తాదేహంసురేంద్రాణాంమాత్రాభ్యో నిర్మితోన్మృష,
తస్తాదభిభవత్యేష సర్వభూతాని తేజసా. ౪
బాలోఽపి నావమంతవ్యో మనుష్య ఇతి భూమిపః,
మహతీ దేవతాహ్యేషా నరరూపేణ తిష్ఠతి. ౫
తస్యాహు స్సంప్రణేతారం రాజానం సత్యవాదినం,
సమీక్ష్యకారిణం ప్రాజ్ఞంధర్మకామార్థకోవిదం.” ౬

అని చెప్పఁబడినది. రాజు దిక్పాలకాంశ జనితుఁ డనియు, గాఢ ననే తన తేజోవిశేషమున సర్వభూతములఁ దిరస్కరింపఁజాలు ననియు, బాలుఁడైనను గాజు మనుష్యమాత్రుఁడని తలంపఁదగఁ డనియు. నరరూపమునుదాల్చిన మహత్తరదేవతయనియు మను వుతాత్పర్యము. అట్టిరాజు లేకయున్న నారాజ్యము మహారణ్యమువంటి దనక తప్పదు గదా. అట్టి దుష్టరాజపరిపాలనము నుండి తొలఁగితిమన్న యానందము కలిగినది. నగరమంతయు హృష్టపుష్టజనాకులమై యున్నది. భగవంతునిమహిమము నెల్ల రెఱుంగఁజాలిరి. నందాదుల కున్నయజ్ఞానము తొలఁగుటకే శ్రీహరి ధర్మోపదేశ మొనరింపఁ బూనెను. ఇట్లున్న మధురానగరమున ననంతరవార్త లెట్టివని యీ యేడవ ప్రకరణమునఁ జదు

వఁగలరు. ఇంతదనుక శ్రీహరి బాలుఁడనియే యందఱూహించు చుండిరి. కంసవధానంతరము భగవంతుఁడని యందఱకుఁ దెల్ల మాయెను. కావున నిఁకముందు కథ విచిత్రముగా నుండును. కాఁబట్టి భక్తులారా! తత్కథాపఠనసమాదృతిం గాంచుఁడు. అవియే పురుషార్థచతుష్టయ మనఁబడు ధర్తార్థకామమోక్ష ముల నొడఁగూర్చును. భగవత్సేవకు ద్రవ్య మక్కఱలేదు. దేహాయాసము ననుభవింప నక్కఱలేదు. తీర్థయాత్రలు సా గించి క్లేశములొంద నవసరము లేదు. బుద్ధిని సమాహితము గానొనరించి నియతినూని యించుకసేపు భగవద్దూఢమును మనఃపద్మమున నునిచి ధ్యానించినఁ జాలు. అప్పటియానందము నకు మేఱలేదు. దానికిసాటియని చెప్పఁదగునానంద మింకొ క్కటి కానరాదనుట సిద్ధాంతము. కావుననే

“ఆనందో బ్రహ్మైతి వ్యజానాత్.”

అని శ్రుతి చెప్పినది. ధ్యానము సామాన్యనూ యన్నఁ గాదనవచ్చును. మనోనిగ్రహమునఁ గాని యది కుదురదు. అనేక సత్కర్తానుష్ఠానమునఁగాని మనోనిగ్రహము కానేరదు. ఇవిరెండును బరస్పరాశ్రయమున నున్నవి. సత్కర్తానుష్ఠాన మొనరించునూహ పుణ్యవశమునఁగాని కుదురదు. ఆపుణ్యము సాధుజనసహవాసలాభమునఁగాని యలవడదు. నిశ్రేణికాన్యాయము ననుసరించి యివియన్నియు సాధింపఁదగి యొకదాని వేఱొకటి యాశ్రయించియుండుననుట నిక్కము. కాఁబట్టియే

శ్లో. “న హ్యష్టయాని తీర్థాని న దేవా మృచ్ఛిలామయాః,

తే పునంతురుకాలేన దర్శనా దేవ సాధవః.”

అని మహాభారతము శాసించుచున్నది. సాధుసంగతి చేకూరుట

కన్నఁ దరణోపాయము వేటొకటి గానరాకున్నది. ఈకాలమున సాధువుల సేవితమన్న నతికష్టము. కపటవేషము లూని పరవంచనాదృతి గాంచుచు ద్రవ్యాకర్షణ మహాకార్యపరాయణులగు పెద్దలనేకులు పుట్టగొడుగులవలెఁ గృమిసముదాయమట్లు నిండియున్నవారు. వృత్తిశూన్య లైయున్న వీరినాశ్రయించి లాభమేమి? కాన నీమార్గము సుగమముగా లేదు. మార్గాంతర మావశ్యకమై యున్నది. అదేది? భగవత్సేవ. తత్కథా శ్రవణపఠనములు. ఈమార్గమే యీకాలమునఁ దగియున్నది. కాని మనస్సు పరిపక్వము గాకయున్న సంపూర్ణఫలము గలుగదు. మనస్సు పరిపక్వము కావలయునన్న యోగాభ్యాస మావశ్యకము. కొందఱులనులు యోగశాస్త్రము వ్యర్థమందురు. దానిమాన మానసము నిగ్రహింప మార్గాంతరము కానరాదు. ఇది నిక్కము. కాన యథాశక్తియను నానుడి ననుసరించి యోగ మభ్యసింపవలయు.

సూ. “యోగశ్చిత్తవృత్తినిరోధః. ౨.

తదాద్రష్టుస్త్వరూపేఽవస్థానమ్. ౩.

వృత్తిసాహచర్యమితరత్ర. ౪. ”

అను పాతంజలయోగసూత్రములనుండి పైవిషయము సిద్ధాంతమని కనుఁగొనవచ్చును. చిత్తవృత్తుల నరికట్టుటకు యోగము నభ్యసింపక తప్పదు. ఎన్నిమాటలు చెప్పినను లాభము లేదు. వృథాకాలహరణమే యామాటలకుఁ బ్రతిఫల మనవలసివచ్చును.

శ్లో. “యం సన్న్యాసమితిప్రాహు ర్యోగం తం విద్ధి పాండవ,
న హ్యసన్న్యస్తసంకలోఽయోగీ భవతి కశ్చన. ౨

యదా హి చేంద్రియాధేషు న కర్త స్వనుషజ్జితే,
సర్వసంకల్పసన్న్యాసీ యోగారూఢస్తదోచ్యతే. ౪
తపస్విభ్యోఽధికో యోగీ జ్ఞానిభ్యోఽపి విశేషతః,
కర్తిభ్యశ్చాధికో యోగీ తస్మాద్యోగీ భవార్జున.” ౪౬

భగవద్గీత. ౬ అధ్యాయము.

ఈ పైనుదాహృతములగు శ్రీ భగవద్గీతావాక్యములుకూడఁ
బైసిద్ధాంతమునే సత్యమని చాటుచున్నవి. కావునఁ బుణ్య
పురుషులారా ! ఇంచుక సమాధి చిత్తమున నెలకొల్పి శ్రీహరిని
భజించినచోఁ గలుగుఫలము సంపూర్ణముగా లభించును.
లేనిచో యథాశక్తి న్యాయమే. ఇంతట నీవిషయమును వదలి
ప్రకృతప్రసంగమునకు వచ్చెదను.

ఈ యేడవప్రకరణమందు భగవంతుఁడు నందునకు
సంశయబీజమే లేకయుండఁజేయు నుద్దేశముతో ననేకవిధముల
బోధించును. దాన నందనుఁ డన్నభ్రాంతిని సంపూర్ణముగా
వదలి నందుఁడు పరాత్పరుఁడే శ్రీహరి యన్నభావమును మది
నలవరించుకొని కృతకృత్యుఁ డగును. మఱియు నీ ప్రకరణ
మున శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము తనయవతారమునకు ఫలముగా
ననేక విచిత్రకార్యముల నొనరించి భూభారము నడంచునన్న
విషయము లుండును. కాఁబట్టి యేలాటిశంకలకు మనసునఁ
జోటియక తదేకాగ్రచిత్తమున దీనిం బఠింపుఁడు. అపుడే
శ్రీకృష్ణచరిత్ర మెట్టిదో బోధపడును. పరమపవిత్రచరిత్రసుధా
రసము గ్రోలనుంకించు భక్తులకుఁగాక తదితరుల కీకథ యెట్లు
రుచించును? ఇఁకఁ గథ నాలకింపుఁడు.

శ్రీకృష్ణసనత్కుమారసంవాదము. ౧౭

ఇట్లు శ్రీకృష్ణుడు పలికిన కేదారకన్యకాచరిత్రమును విని నందుఁ డాశ్చర్యరసనిమగ్నుడై మహాత్మా! శ్రీకృష్ణా! నిన్నుఁ దెలిసికొనుటకు శక్తులగువారు లేరు. వేదములుకూడ నీతత్త్వ మెఱుంగఁజాలవు. బ్రహ్మదులే శక్తులు గారన నికఁ దక్కినవారిమాట యిట నేటికి! నీవెవఁడవని యెఱుంగవలయు నన్న వాంఛ నాకుం గలదు? స్వాత్మయాథార్థ్యమును నిర్జన మగు నీస్థలమునఁ జెప్పము. దీనిందెలిసికొనవలయునన్న కుతూహలము నన్నుఁ ద్వరపెట్టుచున్నది. శ్రీకృష్ణా! నీ వెవఁడవు? తత్త్వమంతయుం దెల్పి నన్ను సఫలితాంతగికరణునిగాఁ జేయుము. అని ప్రశ్నింప నారాయణుం డిట్లని బదులుచెప్పఁ బూనునంతలోఁ దదిచ్ఛవలన నెచ్చటినుండియో శ్రీకృష్ణపరమాత్మనుజూచుటకు మునీశ్వరు లరుదెంచిరి. వారిముఖములనుండి బ్రహ్మతేజము వెడలుచుండెను. పులస్త్య పులహ క్రతుభృగ్వంగిరః ప్రచేతో వసిష్ఠ దుర్వాసః కణ్వ కాత్యాయన పాణిని కణాద గౌతమ సనక సనంద సనాతన కపిలాసురి వాయు పంచశిఖ విశ్వామిత్ర వాల్మీకి కశ్యప పరాశర విభాండక మరీచి. శుక్రాత్రి బృహస్పతి గార్గ్య వాత్స్య వ్యాస జైమిని మితవాగుష్యశృంగ యాజ్ఞవల్క్య శుక సౌభరి శుద్ధజటిల భరద్వాజ సుభద్రక మార్కండేయ లోమశ విటంకణాష్టావక్ర శతానంద వామదేవ భాగురి సంవర్తోతధ్యనరనారద జాబాలి పరశురా మాగస్త్య పైల యుధామన్యు గౌరముఖో పమన్యు

* ఈ విషయము శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ఎనుబదియేడవ యధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినదని తెలియవలయును.

శ్రుతశ్రవో మైత్రేయ చ్యవన ప్రభృతులగు మహర్షులు కాగా
వారింగాంచి శీఘ్రంబ లేచి నమస్కరించి చేతులుజోడించి యుచి
తాసనములం గూర్చుండఁ బ్రార్థించి వా రుపవిష్టులు కాగా
విధివిధానమునఁ బూజించి కుశలప్రశ్న మొనరించి పిదప శ్రీకృ
ష్ణుఁడు వారినడుమం గూరుచుండెను. నందుఁడును వారికి నమ
స్కరించి తాను నొకచోఁ గూరుచుండెను. అంతలో నాకసము
నందు సముజ్జ్వలించుచున్న తేజోరాశిని శ్రీకృష్ణుఁడు కాంచెను.
మునులందఱును దానిం గాంచిరి. ఆతేజస్సునడుమఁ గనకచ్ఛా
యగలదేహ మలరారఁ బంచవర్షి యుండై దిగంబరుండై యొకకు
మారుఁడుండెను. ఆతేజోరాశి సభామధ్యమునకు వచ్చెను. ఆకు
మారుఁడు లేచుచుండ నామునులందఱును జూచిరి. మును లతి
భక్తి నాతనికి నమస్కరించిరి. శ్రీకృష్ణమూర్తియు నమస్కరిం
చెను. ఆకుమారుఁడ త్తతేఁ జిటునవ్వువొలయు ముఖము స్నిగ్ధ
నేత్రములు గలిగి యాదరమును జూప నెంచుచున్నట్లుండెను.
ఆకుమారుఁడు వారికందఱికి నాశీర్వాచనము లొసఁగి వారం
దఱు వినుచుండ శౌరియు నాలకించుచుండ నిట్లు పలికెను.
ఆకుమారుఁడు సనత్కుమారుఁడని యెఱుంగవలయును.

మునులారా! మీకు మేలుగలుగుఁ గాక. మీతపః
ఫలము ప్రశంసనార్హము. శ్రీకృష్ణునిం గుశలప్రశ్నమున నాద
రించుట నిరర్థకము. ఏలన నీకృష్ణుఁడె మంగళమూలకారణము.
మీకెల్లఁ గుశలముకదా! పరమాత్మదర్శన మయ్యెను. ప్రకృతి
కంటెఁ బరుండైనను భక్తానుగ్రహార్థము దేహమును దాల్చిన
యీనిర్గుణునకు, నిరీహునకు, సర్వబీజభూతునకుఁ గుశలములు
గాక మతేమిగలుగును. భూభారావతరణార్థ మీమ హేశ్వరుఁ

డవతరించెను. అని సనత్కుమారుడు పలుక విని శ్రీహరి యిట్లు ప్రశ్నించెను. మునీశ్వరా ! శరీరధారులకెల్లఁ గుశలప్రశ్న మీప్పితమే. అట్టులుండ నాయందుఁ గుశలప్రశ్న మేల వ్యర్థమగును? నావిని సనత్కుమారుం డిట్టులనియె. ప్రాకృతశరీరమునందుఁ గుశలప్రశ్నము ఫలప్రదమగును. నిత్యదేహమై క్షేమబీజమగు పరమాత్మయందుఁ గుశలప్రశ్నము వ్యర్థమేయగును. అన విని శ్రీకృష్ణుం డిట్లు లనియెను. విగ్రహధారి యెవ్వఁడగునో వాఁడు ప్రాకృతికుఁడే యగును. నిత్యయగు ప్రకృతి విడిచినదేహమే లేదు. అని హరి పల్క సనత్కుమారుం డిట్టులనియెను.

దేహములు రక్తబిందూద్భవములు. అవియే ప్రాకృతికములని చెప్పబడును. ప్రకృతినాథునకుఁ బ్రకృతిబీజునకుఁ బ్రాకృతశరీర మెట్లు వచ్చును? నీవు సర్వప్రాణిబీజరూపుఁడవు. సర్వాదివి. భగవంతుఁడవు. సర్వావతార మూలకారణ భూతుఁడవు. అవ్యయుఁడవు. సనాతనుఁడవై నిత్యరూపుఁడవగు నిన్నుం గాంచి వేదములు ఘోషించుచున్నవి. నిన్ను జ్యోతిస్స్వరూపునిగా, పరమాత్మనుగా, నీశ్వరునిగా, మాయచే గుణవంతునిగా మాయేశునిగా నిర్గుణునిగా వేదాంగములు వేదవేత్తలును ఘోషించుచున్నాగు. అని సనత్కుమారుడు పలుక శ్రీకృష్ణమూర్తి యిట్లు పలికెను. నే నిపుడు వాసుదేవుఁడను. రక్తవీర్యాశ్రితమగు వపువు ధరించితిని. కానఁ బ్రాకృతుఁడనే. కానఁ గుశలప్రశ్నము చేయవలసినదే. వాసుశబ్దము సర్వనివాస మనుభావమును దెలుపును. ఎవ్వని రోమకూపములయందు విశ్వములుండునో ఆతనిదేహము పరబ్రహ్మము. కావున

వాసుదేవుఁ డనువేరు కలిగినది. వాసుదేవనామము చతుర్వేదప్రతిపాదితము. పురాణములయందు, నితిహాసములయందును గనఁబడును. రక్షకగ్యాశ్రితదేహము వేదమునం దెచ్చట నిర్ణయింపఁబడినది. మును లిందులకు సాక్షులు. ధర్మము సర్వవ్యాపకము గాన నదియు సాక్షి. నా యామాటకు వేదములు సాక్షులు. రవియుఁ జంద్రుఁడును సాక్షులు. అస విని భృగుమహర్షి యిట్లు పలికెను. విప్రోత్తమా! సత్యము వచించితివి. నీవే వైష్ణవాగ్రణివి. నీకు స్వాగతము. ఏకార్యమును సాధింప నిచ్చటికి వచ్చితివి? అని ప్రశ్నింప విని సనత్కుమారుం డిట్లు లనియె.

మునులారా! ఆలకింపుఁడు. శ్రీకృష్ణ! చిత్తగింపుము. నే నేనిమిత్తమునఁ ద్వరపడి యిచ్చటికి వచ్చితినిో వచించెదను. అనునంతలో శ్రీకృష్ణుఁ డాతని కిట్లనియెను. భగవంతు! సర్వధర్మజ్ఞా! ఏల వచ్చితివి? నీవు సర్వజ్ఞుఁడవు. సర్వ మెఱుంగుదువు. విద్వద్వరుఁడవనఁగా నీవే. అని భగవంతుఁడు ప్రశ్నింప సనత్కుమారుం డిట్లు బదులుచెప్పెను. భగవంతుఁడా! ధన్యుఁడవైతివి. జగత్తులలో మాన్యుఁడవైతివి. సర్వేశ్వరుఁడవైతివి. ప్రపంచమున నీకంటె నధికుఁడు లేఁడు. అస శ్రీహరి యిట్లు ప్రశ్నించెను. ద్విజప్రవరా! యజ్ఞములకు వ్రతములకు, దపస్సులకును సేదా ఫలప్రదాతను నేనే. అనువాక్యమును విని సనత్కుమారుఁడు త్వరగా నాకాశమునఁ బోవనుంకించెను. ఆమునులందఱు నాతని నిలిపి యిట్లు ప్రార్థించిరి.

సిద్ధేంద్రుఁడా! మహాభాగా! కుమారకా! కరుణానిధి! శ్రీకృష్ణసన్నిధియందే శంకితకథ చెప్పఁబడినది? ఏమియాశ్చ

ర్యము చూడఁబడినది? ఏమిచిత్రవాక్కు వినఁబడినది? నీ వను భవించిన యానందమంతయు వ్యాఖ్యానరూపముగా మాకు వచింపుము. అనునంతలో సత్యలోకమునుండి బ్రహ్మాయుఁగై లాసమునుండి పార్వతీపరమేశ్వరులును, అనంత ధర్మలు, సూర్యనిశాకరులు, ఆదిత్యులు, వసువులు, రుద్రులు దిక్పాలకులు, తక్కుంగలదేవత లరుదెంచి శ్రీకృష్ణమూర్తిని సగౌరవముగా సత్కరించి మధుపర్కాదికము లొసంగి పూజించిరి. భక్తి మైమహర్షులు వలగొనిరి. శంకరవిరించులకును మును లభివందనములాచరించిరి. మునులకు సురలకుఁ బరస్పరసంభాషణము జరగెను. సనత్కుమారుఁడు బంగరుచాయగల మేనికాంతి యలరార సభామధ్యభాగమున నుండెను. అప్పు డాసనత్కుమారుఁడు మునులకు సమాధానము చెప్పఁబూని యిట్లుపలికెను.

మునులాగా! నేనింతకుముందే గోలోకమునకుం బోయితిని. అందు రాధానాథుఁడు గానరా లేదు. వైకుంఠమున కరిగితిని. అందుఁ జతుర్భుజుఁడు కానరాఁ డయ్యెను. అవ్వల క్షీరవారాశి కేగితి. అందు శ్రీహరి లేఁడు. ఆయాసపడి విషణ్ణుఁడనై క్షీరాంభోధియందు స్నానమొనరించి యుండఁగా విశాల వాలుకాభూభాగమున శతయోజన కచ్ఛపమొండు కానవచ్చెను. భీతినందితి. గాత్రము కంపించెను. దుఃఖించితి. కృశించితిని. అది మహాత్ముఁడగు రాఘవుఁడను మీనముచే నిస్సారితమయ్యెను. ధన్యుఁడవని పొగడితిని. నేను ధన్యుఁడను గానని యతఁడు పలికెను. మఱియు క్షీరోదమందలి జంతువులన్నియు మృద్విధములు. కావున నీసాగరము ధన్యమంటిని. మహామునీ! నాకంటె మహత్తరములగు నసంఖ్యజంతువు

లిందుఁగలవు. పాలసంద్రమా! నీవు ధన్యుడవని యతఁడు దానిం బొగడెను. నేను గానని యదిపలికెను. వసుంధరాదేవి ధన్యయగు. దానియందే సప్తసాగరము లున్నవి. వసుంధరాదేవీ! ధన్యవు నీవేయన నేనుగానని యదియనెను. సర్వాధారుడగు ననంతుఁడు ధన్యుఁడు. కృష్ణాంశజనితుఁడు. నాగనాయకుఁడు. సహస్రశీర్షుఁడు. శేషుఁడా ధన్యుడవు నీవు అన నేను గానని యతఁడు పలికెను. నాకు నాధారమగు కూర్మము ధన్యము. దానిచెంతకుఁ బొమ్ము. ఓ కూర్మరాజమా! ధన్యమవు. అన నేనుగానని యదివచించెను. నేను వాయువుచే ధరింపఁబడితిని. నాకంటె వాయువు ధన్యతమము. అనవిని నేను ధన్యుడను గానని వాయువనియె. భగవంతుడగు విధాత ధన్యుఁడు. జగత్సృష్టిగదా. కావున నో బ్రహ్మదేవా! నీవే ధన్యుడవన నేను ధన్యుడను గానని యతఁడనియె. మహేశ్వరుఁడు ధన్యుఁడు. యోగింద్రులకుఁ బరమగురుఁడు. సంపరాధ్యుఁడు. సర్వస్వాజ్యుఁడు. కాలకాలుఁడు. సంహర్త. మృత్యుంజయుఁడు. ప్రభువు. కావున మహాదేవుఁడు ధన్యుఁడు. అనవిని శంభుఁడు నేను ధన్యుడను గాననియెను.

అందఱికంటె ముందుగాఁ బూజలంగొను సుజ్ఞానులలో వర్యుడై గురువులకు గురువునగు గణేశుఁడు ధన్యుఁడు. దేవోత్తముఁడు. సిద్ధముని దేవేంద్రుఁడని శ్రుతులు ఘోషించుచున్నవి. కాన నతఁడు త్తముఁడగుననియె. నదులయందు గంగా నదియుఁ దీర్థములయందుఁ బుష్కరతీర్థ మెట్లుత్తమములో యట్లే యతఁడు త్తముఁడు. వేదప్రణిహితము ధర్మము. తన్విచర్యయ మధర్మము. వేదము సామోన్నారాయణ స్వరూపమనం

బడు. కావున శాస్త్రములన్నియుఁ బురాణసంతతులు ధర్మము ను గొనియాడుచుండును. ఇతిహాసములు నా ధర్మమునే పొగ డుచుండును. సంహితలును దానినే నుతించును. కావున వేద ములు ధన్యములని మహాత్ములు చెప్పుదురు. కావున వేదములు లోనగునవి ధన్యములనియంటిని. ఆమాటలువిని యావేదప్ర ముఖములు మేము ధన్యములనఁ దగము. యజ్ఞము ధన్యము. ఏలన మేము వ్యవస్థచేయువారము. యజ్ఞము ఫలప్రదము. కావున యజ్ఞము ధన్యము. యజ్ఞములకడకుం బొమ్మన నేను నోయజ్ఞసంఘమా! నీవే ధన్యమనం దగుదువంటిని. ఆమాట విని యజ్ఞములు మేము ధన్యములముగాము. మాకంటె శుభ కర్తమెక్కుడు. కాన నదిధన్యమనియె. నేను శుభకర్తమా! నీవు ధన్యమనం దగుదువన నేను గాదనియె. కర్తములకు ఫల దాత యెవఁడో కర్తహేతు వెవ్వఁడో సర్వకర్త యెవ్వఁడో అట్టి పరమాత్మ శ్రీకృష్ణుఁడు ధన్యుఁడు. మాన్యుఁడు. ఇది నిశ్చయము.

అనవిని ధర్మాలయమునకుం బోతిని. అందు జగన్నాయ కుఁడు కనఁబడఁడయ్యె. అటనుండి మధురాపురమున కరుదెంచి తిని పరిపూర్ణతముఁడు, ప్రభువునగు పరమేశ్వరుఁడందుండు నని తెలఁచితిని. యజ్ఞములకుఁ దపములకు ప్రతములకు శుభ కర్తములకు నీశ్వరుఁడు ఫలదాతయుఁ బరమాత్మయుఁ బురాణ కారణము, బ్రహ్మాదులకు మురస్సరుఁడు నగు శ్రీకృష్ణునిటం జూచి ధన్యుఁడవంటిని. దక్షిణలతోఁగూడ ధన్యుఁడననియె. యజ్ఞము దక్షిణాహీనమైన నిష్ఫలము. విప్రునుద్దేశించిన దాన మీయక యొక్కరాత్రి గడవెనేని యాదానము ద్విగుణము

చేయవలయును. ఒక్కనెలగడపిన శతగుణముగా దానినీవలయు. రెండునెలలు గడపిన వేయి యింతలుగా నీవలయును. సంవత్సర మతిక్రమింపఁగా దాతకు నరకము గలుగును. అని సనత్కుమారుఁడుపలుక దేవతలు మును లాశ్చర్యపరవశులైరి. నందుఁడు విస్తయ మంకురింపఁగా శ్రీకృష్ణనియందుఁ బుత్ర భావమును వదలెను. సభామధ్యమునందు విలపించెను. లజ్జ నెడఁబాసెను. దుగ్గిఖాకులమతి యయ్యెను.

ఆ నందునింగాంచి పార్వతీదేవి రాజా! మోహమును వదలుము. వదలుము. అని చక్కఁగా బోధించెను. అమూల్యరత్నమనఁబడు మాణిక్యము గుజన్తగలవానియింటిలోఁ బ్రశంశింపదో అట్లే నీవు నాయింట జనించితివి. నేను నిన్నెఱుంగక మోసపోయితి. నాయపరాధమును తమింపుము. ప్రకృత్యతీతా! పరమేశ్వరా! మరల నింటికిం బోనొల్లను. గోకులము యము నాతటము నాకానందము నీజాలవు. బృందావనము అందలి నా నివాసము, క్రీడావాసము నను నవియెల్ల యశోదకునగుం గాక. ఇపు డొక్కసారిమాత్రముపోయి నీయాజ్ఞం దెలిపెద. యశోదకు రాధికకు నింకనుం గలవారికి నేమని తెలుపమందువు. అనిపలికి సభామధ్యభాగమున మూర్ఛనొందెను. నందు నెత్తుకొని శ్రీహరి బోధించెను. మూర్ఛనుండి స్మృతిగలుగఁ జేసెను.

ఆద్యులారా! ఈగాథ మిగుల విచిత్రమైనది. తొలు దొలుత నేదోకల్పితమని తోచును. విమర్శించి చూచిన నీవిషయమును గల్పించుటయం దెంతో రహస్యార్థముకలదని విస్పష్టమగును. ఆవిషయముల నించుక యవధరింపుఁడు.

శ్రీకృష్ణమూర్తి యెంత యుపదేశించుచున్నను నందుని మనస్సునం దాత్మజుడన్నభావము తుదముట్ట నశింపకుండెను. ఒకయద్భుతకథను నడపించినఁ గాని యీసంశయ మీతని డెందమునుండి వేఱొకతావునకుఁబోదని హరి తలంచెను. కావుననే తనమనస్సున సంకల్పించెను. భగవత్సంకల్పము సకల బ్రహ్మాండముల క్షణకాలమున నలవరించునన నిక నిదేటి పని? అంతలో మహర్షులెల్ల విచ్చేసిరి. వారి నర్పించి శ్రీహరి కూరుచుండి యుండునంతలో నొక తేజోరాశియు దాని నడుమ నొకకుమారుఁడు నతఁ డైదువత్సరముల యీడు గలవాఁడయి యుండునట్లును దోఁచెను. ఆతఁడే సనత్కుమారుఁడు. ఆతఁడు రాఁగా నందలుమునులు నమస్కరించిరి. హరి యు మానవధర్మము ననుసరించియు లోకోపదేశముకొఱకును దాను నమస్కరించెను. ఇంతలో శంకరాదు లరుదెంచిరి. వారెల్ల వినుచుండఁగా సనత్కుమారునకు శ్రీకృష్ణునకు నించుక సంవాదముసాగెను. అంత నాకుమారుఁడు తనసంశయము వాయ నరుగుచుండఁగా మునులు నిలిపిరి. మీసంభాషణము సారమేమో తెలుపుఁడని కోరిరి. సనత్కుమారుఁడు గోలోకముమొదలు సకలలోకములు తిరిగితినియు శ్రీకృష్ణుఁ డగపడకపోయెననియు మహాత్ములనుజూచి మీరు ధన్యులరన వారు మేము ధన్యులముగామని పలికిరనియుఁ దెలిపి భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడే ధన్యుఁడని తెల్పిరనియు నిచ్చటికిరాఁగా భగవంతుఁడు కనఁబడెననియు నా సనత్కుమారుఁడు తెలిపెను. మునులచ్చెరువందిరి. ఈ సంవాదమును వినుచున్న నందుఁడు తనమదిని శ్రీకృష్ణుఁడు తనకుమారుఁడని తలంచియున్న యూహతప్ప

నియు, నీతఁడు లోకారాధ్యుఁడగు భగవంతుఁడనియు, భూభారహరణార్థము తనకుఁ గుమారుఁడుగా నొకప్రీతినిబుట్టించి తనయింటఁ బెరిఁగెననియుఁ దలంచెను. ఈసంవాదమున నిందలు మహర్షులు బ్రహ్మయు మహేశ్వరుఁడును వినుచుండ సనత్కుమారుఁ డీ సంవాదరూపముగా నీరహస్య విషయమును దెలుపుటచే నందుని మదిఁగల సందియములు వీడెను. పరమానందభరితుఁడై తా నిదివఱ కూహించినది యజ్ఞానముచేతనే యనియు భగవంతు నింతకాలము తెలిసికొనలేక పోతిని గదా యనియు నాలోచించి తనకుఁ గర్వము వీడి లజ్జితుఁడై భగవంతునిజూచి నాయపరాధములు తమింపుమా యని ప్రార్థించెను. ఇంతటి యజ్ఞానుఁడనై తినిగదా యని మూర్ఛిలైను. భగవంతుఁ డీతనియజ్ఞానము తొలఁగెఁగదా యని భావించి మూర్ఛనుండి స్మృతిగల్గఁ జేసెను.

ఒక్క ఊణమాత్రమున నిందలువచ్చుట యచ్చెరువు గదా. స్మరించినమాత్రమున నిందఱకిచ్చుటకీ రావలయునన్న యూహ యెట్లు కలుగునన్న సందియము కొందఱకుఁ గలుగవచ్చును. సమాధానము. సామాన్యమానవుని సంకల్పము ఫలవంతము కాఁజాలదు. శ్రీకృష్ణమూర్తి పరమపురుషుఁడు. గోలోకవాసి. పరాత్పరుఁడు. కాబట్టి భగవత్సంకల్ప మప్రతిహతము. ఏలయన నతఁడు సర్వాంతర్యామి. మన దేహమున నేయవయవమున కిసుమంతబాధకల్గినను మనస్సునకెట్లు తెలియునో యట్లే సర్వాంతర్యామియగు భగవంతుని యూహ గ్రహేక్షణమున సకల బ్రహ్మాండములయందును వ్యాపించును. మన మనస్సు సర్వేంద్రియములను వ్యాపించియున్న యట్లే భగవంతుఁ

డాబ్రహ్మ స్తంభపర్యంతము వ్యాపించియుండుటచే నామహాత్మునితలఁపు సకలజీవరాసులకొక్కపర్యాయము తెలియఁగలదు. భగవంతుఁడు సర్వాంతర్యామియని యంగీరింపనివారి కీసమాధానము పనికిరాదు. ఈ సమాధానమేకాదు. మఱి సమాధానము కూడ వారికిం బనికిరాదు. కాని తక్కినవారి కెల్లరకుం బనికివచ్చును. కావున లేనిపోనిశంకలకు మద్దని జోటీయక భగవంతుఁడు సర్వవ్యాపకుఁడనియు, సర్వశక్తుఁడనియు నఘటనాఘటన సమర్థుఁడనియు నిశ్చయించి యామహాత్ముని భక్తిభావమున భజించవలయును. అదియే కలికాలమునఁ జేయవలసినపని. దానిని బాధించుశంకల కవకాశమియక యుండుటయే మనవిధి. ఇంక నీవిషయము వదలి తరువాతివృత్తాంతమును దెలిపెదను.

❖ శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకు దుర్గాస్తోత్రరాజము నుపదేశించుట. ❖

సభామండపమున మూర్ఖిల్లి మరల స్మృతిగలిగిన నందునింగాంచి శ్రీకృష్ణమూర్తి తండ్రి! ధైర్యము తెచ్చుకొనుము. విస్తృతింబొందకుము. సచరాచరంబగు నీ సంసారము జలబుద్బుదప్రాయము. ఈ విషయమును దృఢముగా మది నిలుపుము. మోహమును బరిత్యజింపుము. పరాశ్చరాహ్వయమున నలరు మాయాంబను వినుతింపుము. ఆయమ బ్రహ్మస్వరూప. పరమస్వరూపిణి. సర్వమోహినికృంతని. ముక్తిప్రదాయిని. మహాభాగ. సనాతని విష్ణుమాయ యనంబడు పరదేవిని భజింపుము. పూర్వము త్రిపురాసురులు భయంకరాకారులై లోకా

* ఈకథయు శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ఎనుబదియెనిమిదవ యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినదని గ్రహింపవలయును.

శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకు దుర్గాస్తోత్రము నుపదేశించుట. 25

పకారము సదా చేయుచుండ వారిని వధించుపొంటుఁ బరమేశ్వరుఁడు యుద్ధముచేయఁబోఁగా నా సంగ్రామ మత్యంతభయంకరాకృతిం దాల్చెను. ఈశ్వరుఁ డా భయానక సంగ్రామము నందు భగవతి నారాధించి వినుతించి యశ్రమంబున వారిని జయించెను. ఆస్తోత్ర రాజమును నీ కనుగ్రహించెదను. అది సర్వమోహపాశములఁ ద్రెంపఁగలదు. అంతియకాక సర్వవాంఛాప్రదము. నందా! శ్రద్ధాయోగమూని దాని నాలకింపుము. ఈ సభ్యులుకూడ విందురు గాక. అనవిని నందుఁ డిట్లు ప్రశ్నించెను.

శ్రీకృష్ణా! సర్వవిఘ్నములు తొలఁగుట సర్వదుఃఖములు నశించుట యను నీ రెండు ఫలములు కలుగుటకును సంపద్య శస్సులు లభించుటకును, మనుజుల వాంఛితములు సిద్ధించుట కును జగదంబయు మహాదేవియునగు విష్ణుమాయకుఁ బ్రీతిని జనింపఁజేయుస్తోత్ర రాజము నోజగత్ప్రభూ! యుపదేశింపుము. దుర్గతినాశని యంబయని విందును. ఆయంబస్తోత్ర రాజము సుదుర్లభము. వినీతుఁడనై భక్తుఁడనగు నాకు దానిని భక్తవత్సలుఁడవు గాన దెలుపుము. నీవు వేదజనకుఁడవు. నిర్గుణుండవు. పరాత్పరుండవు. కాన నాకు దాని నుపదేశింపఁ దగుదువు. అని ప్రశ్నించి వినఁ గుతూహలుఁడై యుండుటఁజింగి శ్రీభగవంతుఁ డిట్లనియెను. * వైశ్యేంద్ర! నందా! మోహపాశముల నామూలము త్రెంచుటకై విఘ్నములు బాధింపకుండుటకై

* శృణువత్క్యమి వై శ్యేంద్ర స్తోత్ర యత్పరమాద్భుతమ్. అని మూలము. నందుఁడు త్కత్రియఁడు కాన వైశ్యాదిజాతుల కధిపతియని వై శ్యేంద్రయను పదమున కర్థమును గ్రహించుట సరసమని శాకుంధోఁచెను.

దానిం జెప్పెద. యుద్ధరంగమున భీతుడైన శంకరుఁ డీ స్తోత్ర రాజమునఁ గృతార్థుఁడయ్యెను. అతనికి నారాయణమూర్తి యుపదేశించెను. దీని నుపదేశింప నిదియె సుసమయమని యానారాయణమూర్తిని బ్రహ్మ పురికొలిపెను. అ త్తటి శంకరుఁడు శత్రు గ్రస్తుఁడు. రథమునఁ బడియుండెను. కావున శూరసంకట శాంత్యర్థము దుర్గతినాశనియగు దుర్గను మూలప్రకృతిని ఈశ్వరిని శివునకు మేలుచేకూర్ప నుతింపుమాయని నారాయణమూర్తి బ్రహ్మను హెచ్చరించెను. ఆ బ్రహ్మయు శంకరుఁడెంతకుం బోయి శంభూ మహాదేవా శక్తిసహాయములేక యెవ్వఁడైన నెవ్వనిని జయింపఁజాలఁడు. కావున నీ వీ స్తోత్ర రాజమున శక్తిని బ్రీతాత్మురాలగునట్లు చేయుము. ఇది శ్రీమన్నారాయణమూర్తి యుపదేశించినది. అని పలుక నప్పుడే స్మృతిగల శంకరుఁడు బ్రహ్మోపదేశప్రకారము దుర్గను స్మరించెను. కరయుగమును బోడించి భక్తిభారమున మస్తకమును వంచి స్నాతుడై పాదప్రక్షాళనము చేసికొని ధాతవస్త్రములఁదాల్చి యాచమించి పవిత్రహస్తుడై తొలుదొలుత శ్రీమహావిష్ణువును స్మరించి శంకరుఁ డా దుర్గాదేవి నిట్లు ధ్యానించి వినుతించెను.

మహాదేవీ! నన్ను రక్షింపుము రక్షింపుము. ఓ దుర్గాదేవీ! నీవు దుర్గతినాశనివి. శత్రువులచే నాక్రమింపఁబడి భక్తుఁడనై యనురక్తుఁడనై యున్న నాయందుఁ గరుణ నునుపుము. విష్ణుమాయవు. మహామాయయనియుఁ బిలువఁబడుదువు. నారాయణివి. సనాతనివి. బ్రహ్మస్వరూపవు. నిత్యానందస్వరూపిణివి. బ్రహ్మాది దేవతలకు జననివి. జగములకు జననివి. గుణయుక్తవు గాన సాకారవు. నిర్గుణవుగాన నిరాకారవు. మాయచేఁ

శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకు దుర్గాస్తోత్రము నుపదేశించుట. 29

కరుణమై శంకరుఁగాంచి మాయాశక్తిచే నీయసుం వళిం జం
పుము. శంకరా! వరమును గోరుము. నీకుమేలగుగాక. నీవాం
చితముల దాఁపక వచింపుము. సురలలో నీవు శ్రేష్ఠుడవు.
కావున నీకువిజయము తప్పక కల్గించెదను. అని పలుక మహా
దేవుం డాజగదంబికం జూచి తల్లి! యీదైత్యుఁడు నశించున
ట్లనుగ్రహింపుము. ఇదియే నాకు వాంఛింపఁదగు వరము. ఓ
సనాతనీ! యని ప్రార్థించెను. శ్రీదుర్గాదేవియు శంకరా! మహా
భాగా! శ్రీహరిని స్మరింపుము. దైత్యుని జయింపుము. విధా
తవు జ్యోతిస్స్వరూపుడవు నీవేకదా. ఈశ్వరుఁడన నీవే.

అని యిట్లు పలుకునంతలో భగవంతుఁడు మహావిష్ణువు
కలచే వృషభరూపుఁ డయ్యెను. శూలపాణి రథమును శిరస్సున
ధరించెను. మంత్రపూత మగునస్త్రమును బ్రసాదించెను. రథ
మును ధరించెను. అంత శంకరుఁ డాయస్త్రమునుగ్రహించి విష్ణు
వును ధ్యానించి దుర్గాంబను మదినిడుకొని యాయసురుని బహు
గొట్టెను. వాఁ డాయస్త్రస్పర్శమున నేలపైఁ బడియెను. రాక్ష
ససంహార మొనరించిన శంకరుని దేవతలు పొగడిరి. వృక్షిగాఁ
బూలను గురిపించిరి. దుర్గాంబ శంకరునకు శూలాయుధ మొసం
గెను. విష్ణువు పినాక మనుచాపము నొసంగెను. బ్రహ్మయు
శుభాశీర్వాదము లొసంగెను. మహర్షులు శంకరుని గీర్తించిరి.
దేవతాంగనలు నాట్య మొనరించిరి. గంధర్వులుఁ పాడిరి.

అని పలికి శ్రీకృష్ణమూర్తి తండ్రి! యీస్తోత్రరాజము
భక్తిమోఁ బఠింపుము. ఇది సర్వవిఘ్నములఁ దొలఁగించుచు
సర్వాపదల నశింపఁజేసి శత్రుసంహార మొనరించి పరమైశ్వర్యము
నొసంగి సుఖముల నిచ్చి నిర్వాణమోక్షము నీయఁజాలి హరి

భక్తిని బ్రసాదించును. వంధ్య దీనింబరింపఁ బుత్రవతియగు. వెక్కుమాటలేల? ఏయేవాంఛితములఁ గోరి పఠించిన యవి యెల్ల లభించును. తైజసములలో రత్న మెట్టిదో, ఆశ్రమములలో ద్విజుఁ డెట్టివాఁడో, నదులలో గంగాతరంగిణి యెట్టిదో మంత్రములలోఁ బ్రణవమెట్టిదో, సర్వపత్రములలోఁ దులసీ పత్ర మెట్టిదో, ధారణశక్తిగలవానిలో భూమియెట్టిదో, పుష్పములలోఁ బారిజాత మెట్టిదో, కాష్ఠములలోఁ జందనమెట్టిదో, తపస్సులలో విష్ణుపూజయెట్టిదో, మఱియు వ్రతములలో నేకాదశియు, జ్ఞానులలో శంభుఁడును, సిద్ధులలో గణపతియు, దేవతలలో విష్ణువును, శాస్త్రములలో వేదములును, దేవులలో దుర్గాదేవియు, శాంతులలోఁ గమలయు, విద్వాంసులలో సరస్వతియు, సుందరులలో రాధికాదేవియు నెట్టివారో స్తోత్రములలో నీదుర్గాస్తోత్రము పరమమైనది. మున్నొకతటి సూర్యగ్రహణసమయమున బ్రహ్మదేవుఁడు ప్రార్థింపఁగా విష్ణువు దీని నొసంగెను శత్రుగ్రస్తుఁ డగు శంకరునకు నాయానతిచే బ్రహ్మ దీని నుపదేశించెను. శంకరుఁడు సనకాదిమహర్షుల కనుగ్రహించెను. దుర్వాసునకుంగూడ నొసంగెను. భగవంతుఁ డగుసనత్కుమారుఁడు గౌతమముని కనుగ్రహించెను. అంతియగాక పులహపులస్త్యంగిరసులకుంగూడ నుపదేశించెను. సూర్యశీతాంశుయములకును సనత్కుమారుఁడే యుపదేశించెను. యముఁడొక్కపరి చిత్రగుప్తునకు నుపదేశించెను. నందభూపాలకా! ఈ స్తుతి వర్యమును బ్రతిదినము పఠింపుము. గోలోకమునకుఁ బోవ నిది సాయపడును. తండ్రి! నీవిపుడే ప్రత్యక్షముగా నాజగదంబను జూడఁగలవు. ఈ స్తుతిరాజము నెవ్వరికే నుపదేశింపరాదు.

శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకు దుర్గాస్తోత్రము నుపదేశించుట. 31

పాపాత్తునకు దీని నుపదేశింపఁ జనదు. విష్ణుభక్తునకు, శాంతునకు, బండితునకు, సర్వజ్ఞునకుఁ దప్పక యుపదేశింపవలయు. వృషభము నెక్కువాఁడును, వృషలీపతి యగువాఁడు విశ్రుఁడైనను జెప్పరాదు. శూద్రులకు వంటచేయువానికి, శూద్ర శ్రాద్ధాన్నభోక్తకును, కన్యకను విక్రయించువానికిని దీనిం జెప్పరాదు. దీనిప్రభావ మనిర్వచనీయము. సర్వసిద్ధుల నొసంగును. సర్వతీర్థస్నానఫలము సర్వయజ్ఞఫలము దీనం గల్గును. ఈస్తోత్రము నా ప్రాణతుల్యము. ఇపుడే సభయం దిందుఁ బఠింపుము.

అనిపలుకు శ్రీకృష్ణునివచనమును విని నందుఁడు భక్తి భరితుఁడై పార్వతిని వినుతించెను. దుర్గాంబ నందునకు వర మొసంగెను. గోలోకప్రాప్తియే దానిఫలమని యెఱుంగవలయును. వేదములయందును గుప్తమగుజ్ఞానము నందునకుం గల్గెను. నందరాజా! గోలోకశాశ్వతనివాసము శ్రీకృష్ణదాస్యము నీకుం గలుగుఁగాతమని దుర్గపలికి యంతర్హిత యయ్యెను. మునులెల్ల నా నందనందనుని వినుతించి తమతమ నివాసముల కరిగిరి. కృష్ణుఁడంత నందునిం గాంచి వ్రజేశ్వరా! ఇంక వ్రజమునకుం బొమ్ము. తృక్తమోహుఁడవగుము. అని యాజ్ఞాపించెను.

మహాభక్తులారా! ఈ యుపదేశమునం దొక్కవిశేషము కలదు. అది మనమెఱుంగఁ దగినది. నందునకు భగవంతుఁ డుపదేశించునపుడు శంకలు నందునిమదిఁ బొడమకుండుటకై దుర్గాస్తోత్రము నుపదేశించెను. ఇది తొలుదొలుత నచ్చెరువుగఁ దోచు. చక్కఁగా యోజించిన యుక్తమేయని తోచు. దుర్గయన నెవ్వరని మీ రూహింతురు. శివపత్నియనియా? కాదు.

భక్తిని బ్రసాదించును. వంధ్య దీనింబరింపఁ బుత్రవతియగు. వెక్కుమాటలేల? ఏయేవాంఛితములఁ గోరి పఠించిన యవి యెల్ల లభించును. తైజసములలో రత్న మెట్టిదో, ఆశ్రమములలో ద్విజుఁ డెట్టివాఁడో, నదులలో గంగాతరంగిణి యెట్టిదో మంత్రములలోఁ బ్రణవమెట్టిదో, సర్వపత్రములలోఁ దులసీ పత్ర మెట్టిదో, ధారణశక్తిగలవానిలో భూమియెట్టిదో, పుష్పములలోఁ బారిజాత మెట్టిదో, కాష్ఠములలోఁ జందనమెట్టిదో, తపస్సులలో విష్ణుపూజయెట్టిదో, మఱియు వ్రతములలో నేకాదశియు, జ్ఞానులలో శంభుఁడును, సిద్ధులలో గణపతియు, దేవతలలో విష్ణువును, శాస్త్రములలో వేదములును, దేవులలో దుర్గాదేవియు, శాంతులలోఁ గమలయు, విద్వాంసులలో సరస్వతియు, సుందరులలో రాధికాదేవియు నెట్టివారో స్తోత్రములలో నీదుర్గాస్తోత్రము పరమమైనది. మున్నొకతటి సూర్యగ్రహణసమయమున బ్రహ్మదేవుఁడు ప్రార్థింపఁగా విష్ణువు దీని నొసంగెను శత్రుగ్రస్తుఁ డగు శంకరునకు నాయానతిచే బ్రహ్మ దీని నుపదేశించెను. శంకరుఁడు సనకాదిమహర్షుల కనుగ్రహించెను. దుర్వాసునకుంగూడ. నొసంగెను. భగవంతుఁ డగుసనత్కుమారుఁడు గౌతమముని కనుగ్రహించెను. అంతియగాక పులహపులస్త్యంగిరసులకుంగూడ నుపదేశించెను. సూర్యశీతాంశుయములకును సనత్కుమారుఁడే యుపదేశించెను. యముఁడొక్కఁడరి చిత్రగుప్తునకు నుపదేశించెను. నందభూపాలకా! ఈ స్తుతి వర్యమును బ్రతిదినము పఠింపుము. గోలోకమునకుఁ బోవ నిది సాయపడును. తండ్రి! నీవిపుడే ప్రత్యక్షముగా నాజగదంబను జూడఁగలవు. ఈ స్తుతిరాజము నెవ్వరికే నుపదేశింపరాదు.

శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకు దుర్గాస్తోత్రము నుపదేశించుట. 31

పాపాత్తునకు దీని నుపదేశింపఁ జనదు. విష్ణుభక్తునకు, శాంతు
నకుఁ, బండితునకు, సర్వజ్ఞునకుఁ దప్పక యుపదేశింపవలయు.
వృషభము నెక్కువాఁడును, వృషలీపతి యగువాఁడు విశ్రు
దైనను జెప్పరాదు. శూద్రులకు వంటచేయువానికి, శూద్ర
శ్రాద్ధాన్నభోక్తకును, కన్యకను విక్రయించువానికిని దీనిం జెప్ప
రాదు. దీనిప్రభావ మనిర్వచనీయము. సర్వసిద్ధుల నొసంగును.
సర్వతీర్థస్నానఫలము సర్వయజ్ఞఫలము దీనం గల్గును. ఈస్తోత్ర
ము నా ప్రాణతుల్యము. ఇపుడే సభయం దిందుఁ బఠింపుము.

అనిపలుకు శ్రీకృష్ణనివచనమును విని నందుఁడు భక్తి
భరితుడై పార్వతిని వినుతించెను. దుర్గాంబ నందునకు వర
మొసంగెను. గోలోకప్రాప్తియే దానిఫలమని యెఱుంగవల
యును. వేదములయందును గుప్తమగుజ్ఞానము నందునకుం
గల్గెను. నందరాజా! గోలోకశాశ్వతనివాసము శ్రీకృష్ణదా
స్యము నీకుం గలుగుఁగాతమని దుర్గపలికి యంతర్హిత యయ్యె
ను. మునులెల్ల నా నందనందనుని వినుతించి తమతమ నివాస
ముల కరిగిరి. కృష్ణుడంత నందునిం గాంచి వ్రజేశ్వరా! ఇంక
వ్రజమునకుం బొమ్ము. తృక్తమోహుడవగుము. అని యాజ్ఞా
పించెను.

మహాభక్తులారా! ఈ యుపదేశమునం దొక్కవిశేషము
కలదు. అది మనమెఱుంగఁ దగినది. నందునకు భగవంతుఁ డుప
దేశించునపుడు శంకలు నందునిమదిఁ బొడమకుండుటకై దుర్గా
స్తోత్రము నుపదేశించెను. ఇది తొలుదొలుత నచ్చెరువుగఁ
దోచు. చక్కఁగా యోజించిన యుక్తమేయని తోచు. దుర్గ
యన నెవ్వరని మీ రూహింతురు. శివపత్నియనియా? కాదు.

ఎంతమాత్రము గాదు. త్రిమూర్తులఁబుట్టించిన మూలప్రకృతి. దుర్గతి నాశని. సర్వకామప్రదాత్రి. ఆమెను స్తుతింపుమాయని శ్రీహరి పలికెను. దానికి ఫలము గోలోక గమనము. అందు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ దాస్యమనియుఁ దెలిపెను. సాకారధ్యానఫలము నిరాకారస్థితియే కదా. అనఁగా ముక్తి. ఇందు సారమే మన. ఏవాఁడుకాని నామరూపక్రియాత్మక మగు బ్రహ్మము ననఁగా సగుణబ్రహ్మము నుపాసింపవలయును. నిర్గుణబ్రహ్మము నుపాసించుట తొలుదొలుత శక్యముకాదు. కావున నొక్క లోకము, అందొక రమ్యస్థలము, అందొక సౌధము, దానియందొక్కదివ్యస్థలము, అచ్చట నొకసింహాసనము, దానిపై సకలాయుధముల ధరించిన దివ్యమూర్తి కలఁడని భావించవలయు. ఆపరాత్పరునియందు భక్తినునిచి పూజలొనరించి నిగమాగమంబులవినుతించి యాపరమేశ్వరుని దివ్యసుందరమూర్తిని మనః పీఠమునఁ బదిలముగా నునుచుకొనవలయు. అదికల్పితమూర్తియేయైనను సకలమూర్తులాపరమేశ్వరమూర్తులేగావున భక్తుఁడు భావించినమూర్తి యాతనివాంఛితముల నొసంగును. నిష్కామధ్యాన మొనరించిన నాభగవంతుఁ డెల్లవాంఛితముల నొసంగి ముక్తి నొసంగును. ఆభగవద్ధ్యానము నామమాత్రమైన ఫలము శూన్యము. చిత్తశుద్ధిగలిగి యామూర్తిని ధ్యానింపవలయును. చిత్తశుద్ధి యోగాభ్యాసమునఁ గాని కలుగదు. యోగశాస్త్రమునం దొక్కచక్కని సులభోపాయము చెప్పఁబడినది.

సూ. ఈశ్వర ప్రణిధానాద్వా. ౨౩

శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకు దుర్గాస్తోత్రము నుపదేశించుట. 33

ప్రణిధానం భక్తివిశేషః. విశిష్టముపాసనమ్. సర్వక్రియాణాం తత్రార్పణమ్, విషయసుఖాదికం ఫలమనిచ్ఛాసంస్కృతియాస్తస్థిక్ పరమగుణావర్షయతి తత్ప్రణిధానం సమాధేస్తత్ఫలలాభస్య చ ప్రకృష్ట ఉపాయః. ఇతి భోజవృత్తిః.

తా. ఈశ్వరు నుపాసించువాఁడు విధ్యుక్తకర్తము లాచరించి భక్తితో సర్వమును భగవదర్పణమని చేసినచో వానికి శీఘ్రముగా యోగము సిద్ధించును. భక్తి మానసిక, కాయిక, వాచికమై యుండును. ఈవిషయమే భగవద్గీతలయందుఁ దొమ్మిదవయధ్యాయమున నిరువదిరెండవశ్లోకమునఁ గనంబడి యెడిని.

శ్లో. అనన్యా శ్చింతయంతోమాం యేజనాః పర్యుపాసతే,
తేషాం నిత్యభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహామ్యహమ్.

కిం త్వ గుం విశేషః. అన్యేయే భక్తాః తే ఆత్మార్థం స్వయమపి యోగక్షేమం ఈహంతే. అనన్యపర్శినస్తు నాత్మార్థం యోగక్షేమమిహంతే. నహితే జీవితే మరణేవా ఆత్మనో వృద్ధిం కుర్వంతి. కేవలమేవ భగవచ్ఛరణాః తే, అతః భగవానేవ తేషామేవ యోగక్షేమం వహతీతి. అని శంకరభాష్యము.

కావుననే కోరికలు కోరక పరమేశ్వరుభజించిన నాపరమేశ్వరుఁడే ఆభక్తుని రక్షించునని పైప్రమాణముల సారతరార్థము. ఇట్లు ధ్యానించిన నారూపము కల్పితమైనను ముక్తి నొసంగును. ఎప్పుడు? రూపమునుధ్యానించిన నద్భూత గలుగు జ్ఞానము సర్వజగత్స్వరూపుఁడు భగవంతుఁడని తెలుపును. సర్వవస్తువులయందు భగవంతు నెవఁడుచూచునో వానికి ముక్తి లభించును. ఇట్లు కాఁగా సగుణబ్రహ్మోపాసనము తొలుతఁ జేయఁ

దగినది. సగుణబ్రహ్మమనఁగాఁ బ్రకృతి విశిష్టపరమేశ్వరుఁ డని కాదా తాత్పర్యము. ఆప్రకృతియే యీదుర్గ. సర్వనామము లాజగజ్జననివే యగు. జగజ్జనని యనునామమే యీవిషయమును దెల్పును. జగజ్జనకుఁడు విరాట్పురుషుఁడు. కాఁబట్టి యే దుర్గాస్తుతి రాజమును శ్రీహరి నందున కుపదేశించెను. ఈ స్తుతియే సకల దేవతలు నీస్వరూపములేయని వర్ణింపఁబడుటచే సర్వ ప్రపంచకారణభూతుగాలు ప్రకృతియని తెల్పును. ఇట్లులుండఁగాఁ గొందఱకుఁ బ్రకృతియనఁగానే యులికిపడు నభ్యాసము గలదు. ఏలొకో తెలియరా కున్నది. వారి కది శివపత్నియను భ్రాంతి కలదుకాఁబోలు. దానినివీడి శివాదులకు జననియని యెఱింగినచో నీలాటిసంశయములు వారికిం గలుగవని తలంచెదను. లేనిపోనిసంశయములఁ బెంచుకొని తమసద్గతిని బాడు చేసికొనక శ్రీహరి యాజ్ఞాపించినట్లు భగవతియగు రాధాంబికను భజింపుఁడు. ఆమెయే దుర్గ, పార్వతి, లక్ష్మీ, శారద. ప్రపంచమంతయుఁ దదాకారమే. త్రిమూర్తులు తత్కలాబింబములే. నిస్సంశయము. కాఁబట్టియే.

కరాంగుళినభోత్పన్ననారాయణదశాకృతిః.

అని లలితాసహస్రనామములయందుఁ జెప్పఁబడుట యుక్తియుక్తముగనే యున్నవి. దీనిచే విష్ణుభక్తు లులికిపడరని నాతలంపు. ఏలన? లలితాంబయన నెవరు? భగవదిచ్ఛాశక్తి. భగవంతుఁడు శ్రీమహావిష్ణువే యనుకొనువారు లలిత మహా లక్ష్మీయని భావింపవచ్చును. శైవులు పార్వతి యనుకొనవచ్చును. ఎవ్వరెవ్వ రేయేనామముల భజించినను ఫలమొక్కతీరున నుండును. ఈవిషయము మదినుంచుకొని యేపురాణ

శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకు దుర్గాస్తోత్రము నుపదేశించుట. 35

ములు చదివినను ఏమతగ్రంథములు పఠించినను జక్కఁగా నర్థ
మగును. కావున వెట్టిసిద్ధాంతములుమాని సర్వవేదసమ్మతమగు
తత్త్వమునకు నిచ్చానుసారము నామరూపములను గల్పించు
కొని భజింపుఁడు. పరమతముల లోపములెన్నఁ బ్రయత్నింప
కుఁడు. అది మీమతము సంశయాస్పదమనుట తెలుపును.
భగవంతుని సర్వవ్యాపిత్యము నశింపఁజేయును. దానికన్నఁ
బాపపుఁగార్యము వేఱొక్కటి కలదా? అట్టిపనికిఁ బూని
దుష్పాండిత్యము వెల్లడించుచు శ్రుతులకు లేనిపోనియర్థము
లుచెప్పి తెలియనివిషయములు తెలిసినట్లే నటించి ముక్తి నిర్ణ
యింపఁ బూనకుఁడు. భగవంతుఁ డొక్కఁడని, నుతఁడు నిర్గు
ణుఁడని, ప్రకృతి తదధీనయని, తదాజ్ఞఁగొని క్షణమాత్రమున
సకలబ్రహ్మాండముల సృజించునని సకలప్రాణులు తత్కలావిశిష్ట
లని నమ్ముఁడు. భగవంతుఁడే ప్రకృతిందాల్చి శ్రీకృష్ణాది దూత
ముల నిలవెలసి భక్తుల నుద్ధరించుచు దుష్టుల నిర్మూలించుచు
నుండునని, ఆరూపమున కర్పారూపమని పేరని భావింపుఁడు.
ఈమతమును భావించినచో నేమతసిద్ధాంతము నాక్షేపించు
వీలుండదు. భక్తజనులారా! ఇంకఁ బ్రకృతవిషయ మనుసరిం
చెదను. పరాత్పరుఁడు శ్రీకృష్ణమూర్తి నందున కీవిషయ ముప
దేశించి మధుకాపురమునుండి గోకులమున కరుగుమని సూచ్య
రించెను. నందుఁ డీయుపదేశములఁ జక్క నాలకించి పులకాం
చిత శరీరుఁ డయ్యెను. ఇంకఁ దర్వాతికథ నాలకింపుఁడు. మన
మున శ్రీహరి నొక్కమాటు ధ్యానించి పిదపఁ దచ్చరిత్రమును
బఠింపుఁడు. దాన నించుకశ్రద్ధ కుదురును. మనస్సు నిర్మల

మగును. ఆధ్యాన మీరూపముననుండు భగవంతునిదై
యుండనగు.

శ్లో. అతంత్రిత త్రిజగదపి వ్రజాంగనా
నియంత్రితం విపులవిలోచనాజ్ఞయా,
నిరంతరం మమ హృదయే విజృంభతాం
నమంతత స్మరసతరం పరం మహ్యః.

౪

ఘోషయోషిదనుగీతయావనం
కోమలస్తనితవేణునిస్వనమ్,
సారభూతమభి రామసంపదాం
ధామ తామరసలోచనం భజే.

౧౩

యస్మిన్నత్యతి యస్య శేఖరభరైః క్రాంచద్విషశ్చంద్రకీ
యస్మిన్ దృప్యతి యస్య ఘోషసురభిం జిఘ్రన్ వృషోధూర్జపేః,
యస్మిన్ సజ్జతి యస్య విభ్రమగతిం వాంఛన్ హరే స్సింధుర
స్తద్బృందావన కల్పకద్రుమవనం తంవా కిశోరం భజే. ౧౬

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము. ౩ ఆశ్వా.

— నందునకు శ్రీకృష్ణమూర్తి పరమైసంగుట. —

* మరల నందుని గాంచి శ్రీకృష్ణమూర్తి నందమహిపా
లకా! గృహమున కరుగుము. గోకులమున కిప్పుడు పోవంద
గును. తత్త్వసార మెఱింగితివి. మునులును దేవతలుంగూడ
నీజ్ఞానమునకు హర్షించిరి. బహుభంగుల నితిహాసముల వచించి
తినిగదా. అందలిసారమును గ్రహించుట కడుంగడుం గష్టము.
జన్తపాపనికృంతనదక్షం బగుదుర్గాస్తోత్ర రాజమును వివరించి

* ఈవిషయము శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునందు నెనుబది తొమ్మిదవ
యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినదని తెలియందగు.

తని. దాన నీకు హర్షము సుఖము గలుగునని తలంచెదను. తండ్రి! బాలభావమున నేనేమేని అపరాధ మొనరించియున్న దానిని త్నమింపుము. రాజమందిరమున నావలన మీకేమే సుఖముగల్గియున్న నది స్వర్గసుఖమును మించియుండునని యెఱుంగుము. వినయముననో నయముననో భక్తిభావముననో పరిహాసముననో నే నాడినవాక్యములను బరిగ్రహింపవలయును. యశోదను గూర్చికాని గోపికాగణమును గూర్చికాని నేనాడిన వాక్యములనన్నింటిని త్నమింపందగును. తండ్రి! నీవు గోకులమునకుం బోయి బాలకులను బాలికలను విశేషించి రాధను యశోదాదిజననులను సకలబంధువులను నామాలుగా నూటాడించి యిష్టసుఖముల ననుభవించి యవ్వల గోలోకమున కరుగుము. యశోదారోహిణులు గోపికాబృందములు గోపబాలకులు పృషభాను ప్రభృతులు రాధాదేవికిఁ దల్లియగు కలావతీదేవియు రాధయు నన్నుఁగూడి గోలోకమునకు వత్తురుగాక. మీ రీలోకమునుండి నిర్గమింపఁదలంచునపుడు గోలోకమునుండి పెక్కురథములు దివ్యాలంకారభూషితములై పార్షదులంగూడి గోకులమున కరుదెంచును. వానిపై సకలబంధువులంగూడి యెక్కి సంతోషాంబుధి నోలలాడుచుఁ బోవఁగలవు. సత్యముగా నిట్లు జరగును. నమ్ముము. నీ వీపార్థివదేహమును వదిలి దివ్యదేహమును దాల్చి పొమ్ము. రాధికయయోనిసంభూత. కలావతీయను రాధామాతయు నయోనిసంభూతయే యగు. వారిద్దఱు నీ దేహములంగూడియే గోలోకమున కేతెంచువారు. కలావతీదేవి పితరుల మానసీకన్య. ధన్యురాలు. మాన్యురాలు. సీతామాతయు ధన్యురాలు. దుష్ట

మాతయగు మేనాదేవియు ధన్యురాలు. దుర్గాదేవియు నయోనిసంభూతురాలు. సీతయు నట్టిదే. తండ్రీ! ఈవిషయము నిపుడు బయలుపడనీయకము. నీ కీవరమును నేను దుర్గయుఁ బ్రసాదించితిమని యెఱుంగుము. కృతకృత్యుఁడవు కమ్ము.

అని శ్రీకృష్ణమూర్తి పలుకఁగా ప్రజేశ్వరుఁ డగునందుఁడు భక్తవత్సలుఁ డగుకృష్ణపరబ్రహ్మమును గాంచి భక్తిభరమున నిట్లు పలికెను. మహాత్మా! కృష్ణా! నాల్గయుగములందును సనాతనధర్మము లేయేవి సాగుచుండునో క్రమముగా వానిం దెలుపుము. కలియుగశేషభాగమందు గుణదోషము లేట్లుండునో వివరింపుము. అత్తటి భూతలమునఁ బ్రాణులగతియు ధర్మము స్థితియు నెట్లు? ఈవిషయమును వినం గోరెద ననియె. నందుఁ డిట్లు ప్రశ్నింప నాలకించి భగవంతుఁ డానందపరవశుఁడై యావృత్తాంతమును సాకల్యముగా వచింపఁదలంచెను.

❧ శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకుఁ జతుర్వ్యగధర్మములఁ దెలుపుట. ❧

* నందమహారాజా! ప్రశ్నము సమంచితము. ఉత్తరము నాలకింపుము. నీమనస్సు సానందంబగు. ఈకథ పురాణముల యందుఁ బరిష్కరింపఁబడినది. కృతయుగమున ధర్మము సంపూర్ణమై యుండును. అప్పటిప్రాణులు ధార్మికులు. సత్యము పరిపూర్ణతమము. దయాగుణము సంపూర్ణాకృతిం దాల్చియుండును. వేదములు నాలుగు ప్రజ్వలద్దూప్రముల వెలయు. వేదాంగములు, వివిధేతిహాసములు, సంహితలు, పురాణములు చక్కఁగా నలరియుండును. ఆగమములు, ధర్మశాస్త్రములు

* ఈకథయు శ్రీకృష్ణజన్మభండము తొంబదియవ యధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినదనియే తెలియందగు.

శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకుఁ జతుర్ముగధర్మములఁ బెలుపుట. 39.

మనోహరరీతిం జెలంగు. విశ్రులు వేదవేత్తలై వ్రతపరా
యణులై తపోనిరతులై యుందురు. వారు నారాయణమూ
ర్తిని దన్తనస్కులై ధ్యానించుచుఁ దన్తంత్రమును జపింతురు.
బ్రహ్మక్షత్రియవైశ్యశూద్రులు విష్ణుభక్తులు. అందు శూద్రు
లును సత్యధర్మపరాయణులయియే యుందురు. రాజులు ధార్మి
కులును బ్రజాపాలనతత్పరులునై యుందురు. ప్రజలనుండి పదా
ఽవపాలు పన్నుమాత్రము గ్రహింతురు. బ్రాహ్మణులనుండి
పన్ను గ్రహింపరు ఏలన, వారు తపోనిరతులని లోకోపకార
మునకై ధర్మము నుపదేశించువారని వారు గ్రహించియే పన్ను
గ్రహింపరని తలంపవలయు.

వసుంధర సదా సకల నస్యపరిపూర్ణయై రత్నాధారయ
గుచు నుండు. శిష్యులు గురుభక్తులు. తనయులు పితృభక్తులు.
వనితలు పతిభక్తిపరాయణులు. పతివ్రతపరాయణులు నగుదురు.
పతులు ఋతుకాలములయందే భార్యలం గూడుదురు. అంతి
యే కాని నారీవ్యామోహమును బొందరు. సదా కామాశు
రులును గారు. దొంగలనుండి భీతి యాకాలమున లేదు. పర
దారలంగోరు నీచమతులును లేరు. వృక్షములు సదా పూర్ణ
ఫలభరితములు. ధేనువులు క్షీరమును సమృద్ధిగాఁ బిదుకును.
మనుజులు పొడవుగనుండి బలముగలిగి సౌందర్యముగల
వారుగ నుందురు. అందుఁ గొండలుమాత్రము లక్షసంవత్స
రము లాయుగపరిమాణమున నొప్పనుందురు. వారిదేహముల
రోగము లుండవు. విశ్రులంబోలి తక్కుంగలజాతులవారు విష్ణు
భక్తినలరుచుందురు. నదీనదములు జలస్థూర్ణములుగనుండును.
నాల్గుజాతులవారు తీర్థస్నానమునఁ బావనాంగులుగ నుండు

రు. ద్విజాతులు తపఃపూతులు. ఎల్లవారిమనస్సులు నిర్మలములు. జగంబంతయు ఖలజనహీనమై యుండును. అందఱును విప్రాన్న భోజనమునే కోరుదురు. ఏలన బ్రాహ్మణముఖము విరోధములేని యనూషరక్షేత్రము. అది సదా ప్రేమరసాలవాలము. నారాయణసంకీర్తనమునఁ బరమపవిత్రము. సదా హర్షసమన్వితము. కావున నందఱు వారిని గౌరవించుచుందురు. పెదద్విజదేవనిందకు లాకాలమున నుండరు. ఆత్మగుణస్తుతిపరాయణు లుండరు. అందఱు పరగుణప్రశంసాదరులు. ఒక్కొక్కరికి ద్వేషము లేదు. అందఱిమేలునే యందఱు కోరుచుందురు. స్త్రీలును బురుషులును మూర్ఖులుగాక పండితులయియే యుందురు. జనులెల్ల దుఃఖితులుగాక ధనధాన్యముల నొప్పుచు సంతోషమున నుండురు. భిక్షుకులు రోగార్తులు నపుడు లేరు. విశోకులుగనే యుండురు. అందఱును సర్వాలంకారభూషితులయియే యుందురు. కపటవృత్తి యాకాలమున నామమాత్రముగనే యుండును. జరాభారముగానక స్థిరయావనమే ప్రాణికోటియందు సాజముగ నుండును. ఆధివ్యాధులు లేవు. తనువికారములును లేవు.

నందరాజా! సత్యయుగ మనఁబడు కృతయుగమునందు సత్యదయాధర్తాదు లేయేవి చెప్పఁబడినవో యనియెల్లఁ ద్రేతాయుగమునఁ బాదహీనములై యనఁగా నాల్గవభాగము తక్కువగా నుండునని యెఱుంగనగును. ద్వాపరయుగమునందు రెండుభాగములు తక్కువగా నవి యుండును. నాల్గవ యుగ మనఁబడు కలియుగమున ధర్మము మూఁడుభాగములు కృతయుగముకంటెఁ దక్కువయై పాదమాత్రము నిలిచియుండును. దుర్బలమై కృశించియుండును. దురాత్ములు జారచోరులు కృత

శ్రీకృష్ణమూర్తి నందునకుఁ జతుర్ముగధర్మములఁ చెలుపుట. 41

యుగమున ధర్మాదులుండునట్లు సంపూర్ణవృద్ధి నొందుదురు. కొందఱు ధర్మదేవులు. కొందఱు అధర్మనిరతులు. మఱికొందఱు కపటాచారపరాయణులు. పతివ్రతలు భీతిల్లుచుందురు. కులటలు చెలరేగుచుందురు. పరదారనిరతు లసంఖ్యలుగ నుందురు. ఏకపత్నివ్రతులు నామమాత్రముగ నుందురు. ధర్మిష్ఠులకు సదా భయము పొదలుచుండును. అధర్మనిరతులు విచ్చలవిడిగ నుందురు. గాఢు లల్పధర్మనిరతులు. ద్విజులు స్వల్పవేదరతులు. వ్రతధర్మాసక్తులు కొలఁది సంఖ్యాకులే. స్వేచ్ఛాప్రవర్తకులు పెక్కుమంది యుందురు. తీర్థము లెంతకాలము భూమి నిలిచి యుండునో, సాధువు లెంతదనుక నుందురో గ్రామదేవత లెంత కాలము వెలీసియుందురో శాస్త్రము లెన్నియేండ్లుండునో అంతదనుకఁ దపస్సు సత్యము మొదలగునవి యించుకగా నిలిచి యుండునని యెఱుంగుము.

తగ్గ్రీ! దోషసాంద్ర మగుకలికాలమున నొక్కసుగుణ మున్నను మహత్తరమే యనఁదగు. మనస్సు దోషభూయిష్ట మగునుగాన సుకృతము చేయునూహ యించుకకలిగినను గొప్ప ఫలము నొసంగఁజాలును. తీర్థము లెప్పుడునశించునో ధర్మాంశ మత్తటి నశించునని భావింపుము. ధర్మము కాలము నాశ్రయించియుండును. కలికాలశేషమున నాధర్మము కుహూతిథియనంబుడు నమవసయందుఁ జంద్రుఁడు క్షీణించినట్లు నశించును. అని శ్రీహరిపలుక నందుఁ డానూటలకు భీతిల్లి యిట్లు ప్రశ్నించెను. శ్రీకృష్ణ! కలియుగమునఁ దీర్థరాజము నెంతకాల ముండును. సాధువులు గ్రామదేవతలు శాస్త్రములు నెంతకా

లము నిలుచును? అని ప్రశ్నింప శ్రీకృష్ణమూర్తి యిట్లు బదులు చెప్పెను.

—ॐ కలియుగశేష భాగవర్ణనము. ॐ—

కలియుగమునఁ బదివేలసంవత్సరములదాఁక శ్రీహరి వెలయును. కావున నంతదనుకఁ బ్రతిమాఘాజనము చేయందగును. శాస్త్రములు పురాణములు నంతకాలమే యుండును. అనఁగా నంతదనుక వీనిని నమ్మువా రుందురు. భగవంతుఁ డుండును గావుననే గంగాదితీర్థములు మహిమములఁ గూడియుండును. గ్రామదేవతలందును శక్తియుండును. వేదములు సానవంతములై యుండును. తండ్రి! పదివేలవత్సరములు దాఁటిర పిదప నధర్మము పరిపూర్ణమై యుండును. నాల్గువర్ణము లొక్కవర్ణముగా మార్పునొందును. మంత్రపవిత్రవివాహము లప్పుడు జరగవు. సత్యమునకు నిలువ నీడయుండదు. క్షుమకుఁ దావు లేదు. పురుషులు క్రీడాసక్తులౌట స్త్రీలను బరిగ్రహించుట యందే యాసక్తులయి యుందురు. బ్రాహ్మణులు యజ్ఞతంత్రముల నడపరు. మొగమునఁ దిలకము ధరింపరు. సంధ్యావందనము చేయువారును, శాస్త్రచర్చలఁ జేయువారును సుప్రసిద్ధ పూర్వసదాచారపరాయణులును నుండరు. *అన్నిజాతులవారును గలిసి పంక్తిభేదములేక కూర్చుండి భుజించుట సదాచారమని భావింతురు. భక్షింపఁదగని పదార్థములను భక్షింతురు. నాల్గుజాతులవారు నిట్లే యభివ్యభక్షకు లగుదురు. అందఱును వనితాంపటులు. వనితాకోటియందుఁ బ్రతివ్రత కనఁబడదు.

* సర్వైశ్చార్థంచ సర్వేషాం భోజనం నిత్యమచ్యుతమ్, అభివ్యభక్షా లోకాశ్చ చతుర్వర్ణాశ్చ లంపటాః. అని మూలము.

కులటలే ప్రతిగృహమున నుందురు. ఆకాలమునఁ బ్రతిప్రతలన వారే యనఁబడుదురు. ఆస్త్రీలు భర్తను సేవకుని దిరస్కరించి నట్లు తిరస్కరింతురు. పతులు భయమున పడఁకుచుందురు. వని తారత్నములు జారవాంఛలు వెనుఁగొన అట్టివారికే భక్త్య ములనొసంగి చందనచర్చల వారిని గై సేయుదురుగాని భర్తలు దుఃఖితులైనను వారి నాహారదులచే సత్కరింపరు. కొడుకు తండ్రిని దూఱును. శిష్యుఁడు గురువును దూషించును. ప్రజలు రాజు నవమానింతురు. రాజులు ప్రజల బాధింతురు. శిష్టజనులు చోరులచేతను దుష్టులచేతను సదా బాధింపఁబడుదురు. భూమి సస్యహీనయై యుండు. ధేనువులు పాలీయఁజాలవు. పాల యందు ఘృతముండదు. వెన్నదొరకుట యరుదగు.

జనులు నిజముపలుకుట యలవాటు లేకుందురు. మిథ్యా భాషితముల కలవాటు పడుదురు. శౌచసంధ్యాశాస్త్రహీనులై బ్రాహ్మణులు వృషవాహకులై శూద్రులయిండ్ల సూపకారకులై శూద్రశవదాహకులై శూద్రవనితారతులై యుందురు. శూద్రులు విప్రవధూనిరతు లగుదురు. బ్రాహ్మణునిచే వంటచేయించి భుజింతురు. తల్లికంటె భార్య నెక్కుడు మర్యాదగాఁ జూతురు. స్త్రీలగపటు లయియే వారుందురు. భృత్యులు రాజులంద్రోసి తమరే ప్రభువులమని ప్రకటించుకొనుదురు. కాంతలు పతినిదెగడి కామాతిరేకమున జారునివరించి యతనిచెంత కరుగుదురు. రాజపుత్రులు తండ్రిని ద్రెంచి తమరే పట్టాభిషేకము చేసికొందురు. అందఱు స్వచ్ఛందాచారనిరతులై భోగభుక్తిరతు లగుదురు. ఎల్లరు కులమర్యాదల వీటిఁబుచ్చి దురాచారముల నవలంబించి కుత్సితులై కుమతులై యుందురు. మంత్రముల

యందు విశ్వాసము లేకుందురు. మిథ్యా యంత్రప్రచారకులగుదురు. గురువులు, జాతిహీనులు, వయోహీనులు, పరనిందకులు నగుదురు. యవనశ్లేచ్ఛాదులు రాజులమని చెప్పుకొందురు. ధర్మముల నిందింతురు. సాధువులకీర్తి నున్నాలింపఁ జేయుదురు. పితృదేవద్విజాత్యతిథులకుఁ బూజచేయునాచార మడంగును. గురువులను దండ్రులను మరియుదచేయుట యరుదగు. స్త్రీలకే శౌరవము సాగును భార్యాబంధువులకే గృహముల సన్తానముగాని పితృబంధువులకుఁ గలుగదు. సదా ప్రతిగృహమునందును స్త్రీలకే యెక్కుడు మర్యాద గలుగును. దొంగలు సత్కులజాతు లనఁబడుదురు. బ్రాహ్మణుఁడు దేహమమ్ముకొని జీవించును. దేవాలయములు నామమాత్రముగ నుండు. ఎల్లరేదోయొకభయమునఁ గుందుచుందురు. జగంబెల్ల నరాజకంటై దుర్నీతిగలిగి కలియుగదోషంబున విషమస్థితి నుండు. జనులొకట నకనకంపడుచు వస్త్రములు కుత్సితములై యుండ దరిద్రులై వ్యాధిబాధితులై యుందురు. డాంబికులందఱు రాజులనం బరఁ గుదురు. ముదుసలి యంగుష్ఠసమానముగాఁ గలియుగాంత్య భాగమున మనుజుదేహము లుండు. వృక్షములు శాకసమానముగా నుండు. తాటిపండ్లు, నాళికేరఫలములు, పనసపండ్లు ఆవగింజంత ప్రమాణముగాని యించుక యంతకంటె దక్కువగాఁ గాని యుండును. గృహములు సర్వవస్తుసంపూర్ణములు కాక యుండును. గృహశోధనాదులు సాగింపక ప్రజలెట్లొకాపురముందురు. దుర్వాసనలతోనిండి దీపహీనములై యంధకారావృతములై గృహము లుండును. హింసించుజంతువులే చెలరేగును గాన వానివలనిభయమున మనుజులు తల్లడిల్లుచుం

దురు పాపాత్ములసంఖ్య యత్యధికమై యుండును. ఎల్లవా రును స్వలాభప్రియులుగ నుందురు. కులటలు పరస్పరకలహ ములు పుట్టించి ప్రజల బాధింతురు. కామినులు రూపవతులు గాక కురూపలయ్యును గర్వించుచుండురు. పురుషులు నశ్లే యుందురు. నదులు నదములు తటాకములు సరోవరములు జల శూన్యములై పద్మములు లేక యుండును. మేఘములు కనఁ బడునుగాని నిర్జలములై యుండును.

వనితలు సంతతివిహీనలై కామాతిశయముగలిగి శీఘ్ర ముగా జరాభారము తమ్ముఁగ్రమ్ముకొన నుందురు. అశ్వత్థవృక్ష ములనుగూడ ఛేదించువా రుందురు. వృక్షములు క్రమముగ నశించును. ఎందేని వృక్షములున్న నవి ఫలహీనములై యుం డును. బహుశాఖలుగూడ వృక్షములందుఁ జూపట్టుకుండు. ఎందో ఫలములుండిన నవి స్వాదువులుగ నుండవు. అన్నము జలములు నశ్లే యగు. మానవులు కపటభాషణములు గలిగి దయావిహీనులై ధర్మమున నాసక్తి లేకుండురు. కట్టులుండు కలియుగాంతమున ద్వాదశాదిత్యులు చెలరేగి మానవుల హింసింతురు. మేఘము లావిర్భవించి యతివృష్టిచే విగిలిన ప్రాణులఁ బోకార్చు. భూమి యాకాలమునఁ గథామాత్రము మిగిలియుండును.

కలియుగ మిరితిగడువఁగా వర్షాగమమున క్షేత్రము బాగుపడినట్లు సత్యయుగము రాఁగా ధర్మము వృద్ధియగుట శోభిల్లు. క్రమక్రమముగా ధర్మము వృద్ధి నొందుటఁ గాలము సు ఖాకరముగాఁ బొడకట్టు. నందభూపాలకా! యుగధర్మములను వచించితిని. ఇంక సంశయములఁ బొందక ప్రజమునకరుగుము.

నేను పాలుత్రాగు బాలుఁడను. నీకుఁ బుత్తుఁడను. నీకు వచించితిని. తండ్రి! వెన్న నేయి పాలు పెరుగు మజ్జిగ శుభకర్తా ర్థమగుస్వస్తికము, సుధాతుల్య మగు మిష్టాన్నము, మిష్ట పదార్థము, చిన్న తనముచేత నేఁ దినియున్నచో నాయప రాధమును ఊమింపవలయును. బాల్యమున రోదనముచేసి యేమేని మిముఁ గష్టపెట్టియున్నను ఊమింపందగును. బాలుని యపరాధము లెన్నిపర్యాయములైనను సెచుట పితరులకు ధర్మముకదా. నాకు నీవు తండ్రివి. యశోద తల్లి. నా* పరిహాస వాగ్దాలమును యశోదారోహిణులకుం జెప్పుము. తండ్రి! ముందుముందు నే నెన్నియోవిషయములు కుమారుని ముఖమునుండి వింటినని భావింపఁ గలవు. ఆభావనకుఁ గారకుఁడను నేనే. గోకులమున నేనొనరించిన కృత్యముల నన్నింటిని మఱువక తలంపుము. మఱొక్కరహస్యమును వినుము. కాలమే బంధువులతోటి సంసర్గమును బంధువులకుఁ గల్గించును. వారితోటి వియోగమునుగూడఁ గాలమే చేయును. ప్రీతిని విరోధమును గాలమే కల్పించును. కాలమే సృజించును. పరిపాలించును. ఆనందమును బుట్టించును. సంహరించును. కాలమే నాస్వరూపము. సుఖదుఃఖభయశోక జరామృత్యు జన్తములను గర్తానుసారముగాఁ గాలమే కల్పించును. సర్వము కాలకృతమే. దీన నిస్తయమునొందఁ బనిలేదు. నందరాజా! గోకులమున కింకఁ బొమ్ము. గోకులమున వైశ్యుఁడ వేలయై తివి? వైశ్యాధిపుఁడు నందుఁడు రాజని పేరెట్లు నీకుం గలిగె? వసుదేవునకేల నేను మధురానగరమునఁబుట్టి కుమారుడ

* మదీయం పరిహాసం చ యశోదాం రోహిణీం వద. అని మూలము.

నైతిని? అట్టి నేను గంసభీతుఁ డగుతండ్రిచే నీయింట విడువఁ బడితిని. తండ్రికంటె నెక్కుడగుతండ్రివి నీవైతివి. తల్లికంటె నెక్కుడుతల్లి యశోద యయ్యెను. దుర్గాదేవియు నేను నొసంగిన యాజ్ఞానముచేత మోహమును వదలి సుఖముగా గోకులమున కరుగుము. అని శ్రీహరి పలుమాటలు నొక్కిచెప్పఁగా నందుఁ డిట్లు పలికెను.

వత్సా ! బృందావనమును స్మరింపుము. అందు జరగు రమ్యమహోత్సవమును స్మరింపుము. గోకులమును దలంపుము. ప్రజమును స్మరింపుము. సుందర యమునాతటమును దలంపుము. నీ కతిప్రియమగు రాసోత్సవమును రమణీగణపరివృతమును మఱువకుము. గోపబాలికలను గోపబాలకులను యశోదను రోహిణిని, ప్రాణప్రియ యగు రాధికను స్మరింపకుండఁజాలవని నమ్మెదను. ఒక్కపర్యాయము గోకులమున కరుదెంచి యందొక్కవాసరము గడపుము. అని పలికి నందుఁ డత్యంతప్రీతి వైకొన శ్రీకృష్ణుని దనతోడవై నిడుకొని యానందాశ్రువుల నాతనిం దడుపుచు దుఃఖితుఁడై కపోలద్వయము ముద్దిడుకొని గౌఁగిలించుకొని పరమానందభరితుఁడై యుండెను. శ్రీహరి యానందుని యానందపారవశ్యమును గాంచి యిట్లనియెను.

మహాభక్తులారా ! ఈకథయందును గొన్నిముఖ్యాంశములు గలవు. వానినిచెలుపక యవ్వలి కథను వ్రాయ మనసొప్పకున్నది. నందునకు శ్రీహరి యుగధర్మములఁ దెల్పెను. అవిషయము సకలపురాణప్రతిపాదితము. కలియుగ శేషభాగధర్మములు నట్టివే. వానింగుఱించి యిటఁ బెంచివ్రాయుట చర్చితచర్చణమన్న న్యాయమున కుదాహరణము గాఁ గలదు. కాన

మానితిని. యుగధర్మముల నుపదేశించి నందునితో నిఁక గోకు
లమున కరుగుమని హెచ్చరించుచు,

మయా దత్తేన జ్ఞానేన పార్వత్యా చ వ్రజేశ్వర,

త్యజ మోహం మహాభాగ గచ్ఛతాత సుఖంగృహమ్..
అని పలికెను. అంతియకాక

సర్వం కర్తానురోధేన కాలఏవ కరోతి చ.

అనియు వచించెను. ఇందలి విషయసారమేమని యింఁచుక
యూహింతము. ఇంతకుముందు శ్రీహరి యుపదేశించిన యా
ధ్యాత్విక జ్ఞానము ప్రకృతియుఁ దాను నుపదేశించినట్లు తెల్పెను.
ఏలన సృష్టియందు సాగు కార్యములన్నియుఁ బ్రకృత్యధీన
ములు కాని వేటుకావు. కావుననే,

శ్లో. ప్రకృతిం పురుషంచైవ విద్ధ్యనాదీ ఉభావపి,

వికారాంశ్చ గుణాంశ్చైవ విద్ధి ప్రకృతి సంభవాత్. ౨౦

కార్యకారణ కర్తృత్వే హేతుః ప్రకృతిరుచ్యతే,

పురుష స్సుఖదుఃఖానాం భోక్తృత్వే హేతురుచ్యతే.

పురుషః ప్రకృతిస్సోహి భుంక్తే ప్రకృతిజా గుణాత్,

కారణం గుణసంగోఽస్య సదసద్యోని జన్తసు. ౨౧

య ఏనం వేత్తి పురుషం ప్రకృతిం చ గుణైస్సహ,

సర్వథా వర్తమానోఽపి నసభూయోఽభిజాయతే.

౧౩. ఆధ్యాయము.

ప్రకృతిం స్వామవష్టభ్య విసృజామి పునఃపునః,

భూతగ్రామకులంకృత్స్నమవశం ప్రకృతేర్వశాత్. ౧

న చ మాం తాని కర్తాణి నిబద్ధంతి ధనంజయ,

ఉదాసీనవ దాసీన మసక్తం తేషు కర్తసు. ౨

మయాధ్యక్షేణ ప్రకృతిస్సూయతే సచరాచరం,
హేతునానేన కాంతేయ జగద్విపరివర్తతే. ౧౦

అవజానంతి మాం మూఢా మానుషీం తనుమాశ్రితం,
పరం భావ మజానంతో మమ భూతమహేశ్వరమ్. ౧౧

శ్రీభగవద్గీత. ౯ అధ్యాయము.

అని యిట్లు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ నొక్క వక్కాణించెను. ప్రకృతియు నేనును అనాదిగా నుండువార మనియు వికారములు వివిధగుణములు ప్రకృతివలనఁ గలుగుననియు నేను నిర్వికారుఁడను నిర్గుణుఁడననియు నిట్టి విషయములఁ గనుఁగొనినవాఁడు నన్నెఱుంగుననియు వీని సారము. నా యాజ్ఞఁగొని ప్రకృతి సర్వప్రపంచమును నిర్మించును. తద్వికారములు నన్నరికట్టఁజాలవు. అనియు శ్రీహరియే వచించెను. ఇట్లులుండఁగాఁ బ్రకృతియనఁగా నులికిపడుట పూర్వకర్మము మంచిది కాదేమో యనుటకన్న నింకొక్కమాట యనఁజాలము కదా. మతాభినివేశము లేంతటి యన్యాయమునైన నొడిగట్టఁజేయుననుట కింతకంటె కుదాహరణ మేమి కావలయును. వ్రతీయు లోకమున సకలప్రాణులకుఁ గలుగు సుఖదుఃఖములు కర్మానుసారముగాఁ గాలమే కల్పించును. అని భగవంతుఁడు వ్రతీకెను. దీని భావమేమి? ఎవ్వరెవ్వరి సుఖదుఃఖములకు వారే కర్తలుగాని భగవంతుఁడు కాఁడు. ఇతరులను బొగడుటో నిందించుటో తగదని హెచ్చరించిన ట్లెంచఁదగును. స్వస్వకర్మధీనముగా సంభవించు సుఖదుఃఖముల కితరులను బొగడినఁగాని నిందించినఁగాని ఫలములేదనియే దీనిసారతత్వము. ప్రపంచచక్రము కర్మానుసారముగా సాగుచున్నదనియు నెఱుంగు

మాయని నందుని హెచ్చరించెను. కంసాదులు మడియుటకుఁ గారణము వారికర్తమే. నేను సాక్షిమాత్రుఁడనే యని వివరించి చెప్పెను. కావున నన్నింటికంటెఁ గర్తసిద్ధాంతము ప్రబలము. దానిని మించునది వేటొక్కటి కానరాదు. సత్కర్తముల నాచరించి సద్గోష్ఠిం దవిలి సత్సహవాసమునఁ గాలము పుచ్చుట సుఖమొందుమార్గములనియు, దుష్కర్తముల నాచరించి దుష్టగోష్ఠినొంది దుష్టసహవాసమునఁ గాలము ద్రోయుట దుఃఖమొందుమార్గములనియు నిం దేదియుక్తమో యోజించుకొని తనబ్రదుకు తానే ప్రతిస్రాణియుఁ జూచుకొనవలయు నొకరి సాయమునకై యట్టుచాపుట యవివేకమనియు దీనినుండి గ్రహింపఁదగువిషయము. ఇంతమాత్ర మాలోచించి మనగతిని దెలిసికొనఁజాలని మనము దేవతల దూషింపఁబూనుట యవివేకము గాక మతేమిటి? చేయరానికార్యములలో దేవతాదూషణ మొక్కటి. అట్టికార్యమునకుఁ బూనక తరణోపాయ మిదికాదని నిశ్చయించి దేవతాంతరదూషణ మొనరింపక స్వమత సిద్ధాంతములనే నమ్మి భగవంతు నారాధించి మేలు పొందవలయును. ఇంతకంటె మంచిమార్గము వేటొక్కటి కానరాదు. దీని కై మనమెల్లఁ బ్రయత్నింపవలయును. ఇంతట దీనిని వదలి ప్రకృత కథాంశమునకు వచ్చెదను.

❧ శ్రీకృష్ణమూర్తి గోకులమున కుద్ధవునిం బంపుట. ❧

* నందభూపాలకా! ఏల బాష్పములు వదలెదవు? పరిష్కరింగమువలన లాభమేమి? ఇకనైన నీమోహమును విడువు

* ఈ కథ శ్రీకృష్ణజన్మఖండమున తొంబదియొకఁడవ యధ్యాయము నుండియు, గర్గసంహిత మధురాఖండము పదుమూఁడవ యధ్యాయమునుం

ము. ఉద్ధవుఁడు మిమ్ముఁ దోడ్కొనిపోయి గోకులవాసుల నూట
డించివచ్చునట్లు కట్టడిచేసెదను. త్వరగా నుద్ధవు నంపెదను.
ఆతఁడు పరమకారుణికుఁడు. కావున నాయాదేశంబున గోకుల
మున కరిగి యశోదారోహిణులను, గోపికలను, గోపకులను,
గోపబాలకులను, విశేషించి ప్రాణాధిక యనందగు రాధికను నా
మాటలఁ దెల్పి యూటడించును. అనిపలికి నందుని గోకులగమ
నోన్ముఖునిగా నొనరించెను.

అత్తటి వసుదేవుఁడు దేవకింగూడి కృష్ణునొద్దకు వచ్చె
ను. బలదేవుఁ డుద్ధవుఁడు, అక్రూరుఁడును వచ్చిరి. వసుదే
వుఁడు నందునిగాంచి నందరాజా! నీవు బలవంతుఁడవు. జ్ఞానివి,
సద్బంధువవు, సఖుఁడవు నైతివి. ఇప్పుడు పూనిన మోహమును
వదలుము. గృహమున కరుగుము. ఈకృష్ణుఁడు నాకెట్లు కుమా
రుఁడో నీకు నట్లే కుమారుఁడని నిశ్చయింపుము. మాదంపతు
లయం దెట్టిప్రీతి యీ కుమారకునకుం గలదో మీదంపతుల
యం దెట్టిప్రీతియే యుండును. ఇవి ద్రువము. నందా! పీల
యశ్రుజలముల విడుచుచు నాయాస పడియెదవు? శోకింప నవస
రమేమి? ఈ కుమారుఁడు పదునొకండువత్సరములు నీయింట
గడసెగదా. ఆసుఖ మనంతమని భావింపుము. అట్టి నీ నీదిన
మున నేల శోకించెదవు? ఈ మధురానగరమునందే పుత్రుం
గూడి కొలఁదిదినము లుండుము. ఈ పూర్ణచంద్రాననుఁ గుమార

డియు, శ్రీభాగవతము దశమస్కంధము నలువదైదవ యధ్యాయమునుండియు
గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగఁదగు.

రుని గాంచుచు జన్మమును సఫలమైనదిగ భావించుచుండుము. అని యూహించెను. (*)

అప్పుడు శ్రీహరి యుద్ధపుంగాంచి భద్రా! నీవు సుఖముగా గోకులమున కరుగుము. అందు నీకు శుభము చేకూరగలదు. గోకులమున నా తల్లులు యశోదారోహిణులు కలరు. నాసఖులు గోపబాలకులు శతసంఖ్యలుగలరు. నన్నాశ్రయించిన గోపికాసహస్రములు గలరు. ప్రాణాధికప్రియ రాధిక కలదు. నీ వచ్చటికిం బోయి నాయుపదేశరూపమగు నాధ్యాత్మికవిషయమును మదిఁ బదిలముగా నిడుకొని దుఃఖమును ఛేదించఁజేయును గావున వారికెల్లఁ దెలిపి వారి యావేగము నడంపుము. నందరాజు సానందుఁడై నా తల్లిదండ్రులగు దేవకీవసుదేవుల యాజ్ఞానుసారము నన్నుంగూడి యిందే కొలఁదికాలముండును గాక. కావున నాతండ్రి యిందుండుననియుఁ దల్లియగు యశోదకు నెఱిగించి యామె మనశ్చింతను నివారింపుము. నాప్రీతియు నాతల్లికెఱుక పఱపుము. తక్కుంగలవారికెల్ల నా యుపదేశించిన యీ యధ్యాత్మరహస్యములను దెల్పి వారికింగల మమకారమును వెలార్పుము. దాన వారెల్ల హాయిగా నుండఁగలరు. నీకును మేలు చేకూరును. అని యుద్ధవు

*. ఈ ఘట్టమున శ్రీభాగవతమునఁగల కథ సొంపుగా లేదు. శ్లో. యాత యూయం వ్రజం తాత వయం చ న్నేహ దుఃఖితాః, జ్ఞాతీన్ వోద్రష్ట మేష్యామో విధాయ సుహృదాం సుఖమ్, ఏవం సాంత్యయ్య భగవాన్మందం సత్రజమచ్యుతః. అని కనఁబడియెడిది. ఈ విషయమే శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునందు సొంపుగా వ్రాయఁబడినందున దానిం బ్రధానముగాఁ జేసికొని కథను వ్రాసెనని గ్రహింపందగును.

శ్రీకృష్ణానుమతి నుద్ధవుఁడు గోకులము చేరుట. 53

నకుం గర్తవ్యమును దెలిపి తల్లిదండ్రులను నందుని బలరామా
క్రూరలనుగూడి యభ్యంతర మందిరమున కరిగెను. ఉద్ధవుఁ
డారేయి మధురానగరమునఁ గడపి ప్రభాతమున నరదమెక్కి
బృందావనమున కరిగెను.

శ్రీకృష్ణానుమతి నుద్ధవుఁడు గోకులము చేరుట.

* ఇట్లు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యాజ్ఞాసింప నుద్ధవుఁడు పర
మానందభరితుఁడై కృతకృత్యుఁడనై తినని తలంచుచు మధురా
నగరమును వెడలుతటి గణనాథుని, శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని,
శివదుర్గలను, లక్ష్మీసరస్వతులను, గంగాయమునానదులను, మన
సున ధ్యానించుచు దిగ్గీశునకు వందనమాచరించి మహేశ్వరుని
మది నిడుకొని యెడనెడ శుభశకునములఁ గాంచుచుఁ బయ
నము సాగించెను. దుందుభిధ్వనియు, ఘంటానాదము, శంఖని
స్వనము, హరినామనాదము వినవచ్చెను. సంగీత మతిమనోహర
ముగా వినవచ్చెను. మతెన్నియో మంగళధ్వనులు చెవులఁ
జొచ్చెను. పతియుఁ బుత్రులుగల సాధ్వీమణి దర్శనమిచ్చెను.
దీపము కనఁబడియె. పుష్పహారములు దర్పణము తొఁచెను. జల
పూర్ణ కుంభము, దధి, లాజలు, ఫలములు, దూర్వాంకురములు,
శుభ ధాన్యము, రజత కాంచనములు, తేనెయు, బ్రాహ్మణబృందము,
కృష్ణసారము, వృషభము, ఘృతము, సద్యోమాంసము, గజేంద్ర
ము, రాజు, శ్వేత ఘోటకము, పతాకయు, నకులము, శుక్ల పుష్పము,
పాలపిట్టయు, శ్రీచందనము దృగ్గోచర మయ్యెను. ఇట్టి శుభశకు

* ఇదియు శ్రీకృష్ణజన్మభండము తొంబదిరెండవ యధ్యాయము
నుండి గ్రహింపఁబడినది. ఈ కథయందు శ్రీభాగవతాది విషయములు కలిపి
వ్రాయఁబడునని యెఱుంగుటొప్పు.

నములు గనఁబడఁగానే పరమానందసాగరమున నోలలాడుచు
ముందు పరమమంగళము చేకూరనున్నదని భావించుకొనుచు
బృందావనము చేరెను.

తొలుదొలుత బృందావనమున నక్షయమగు భాండీర
వటతరువును గనుఁగొనియెను. పరిశుద్ధజలముల నిబిడమై తీర్థ
రాజమనంబడు సరోవరమును దర్శించెను. సురుచిరవేషముల
నున్న బాలకుల గుంపుకనఁబడఁగా హర్షించెను. ఆబాలకులు
రక్తభూషణభూషితులై యుండిరి. వారెల్ల బాలకృష్ణా యని
పిలుచుచు నంతలోనే రోదనము చేయుచు నాకృష్ణవిరహ
మున మోములు వెలవెలఁబాట నుండిరి. ఉద్ధవుఁడు వారి నూ
టడించి నాయన్నలారా! శ్రీకృష్ణమూర్తి కిశోరపరబ్రహ్మము
వచ్చును. మీముచ్చటలం దీర్చును. ఊటడిల్లుఁ డూటడిల్లుఁ
డని యాశ్వాసించి కృష్ణప్రీతికై యానందించుచు నగరమును
బ్రవేశించెను. ముందుద్ధవునకు నందశిబిర మానందకందమై
కనఁబడియెను. అది మనుష్యకల్పితముకాక విశ్వకర్తనిర్మితము
గాన సాటిలేని రత్నావళిమండితమై యుండెను. రత్నకలశము
లద్దానిపై విరాజిల్లుచు నెంతో ముచ్చటగా నుండెను దాని
ద్వార మత్యంతవిచిత్రమై కనఁబడఁగా ముదమొదుచు నా
యుద్ధవుఁ డందుఁ బ్రవేశించెను. మందిరద్వారముకడ రథము
నుండి దిగి ప్రాంగణమున నిలువఁబడెను. అందున్న యశోదా
రోహిణి లాయుద్ధవుని రాకనెఱింగి కుశలప్రశ్న మొనరిం
చిరి. కూర్చుండుమని ప్రార్థించి పీఠము పెట్టించిరి. పాద్యము
నొసంగి గోవునిచ్చి మధుపర్కమర్పించి యాతిథేయసత్కార
ముల నాచరించి యలరఁజేసిరి.

* మహాత్మా ! ఉద్ధవా ! మానందభూపాలుఁ డెందున్న వాఁడు ? బలరాముఁడు కృష్ణుఁ డెందున్నాడు ? సత్యము చెప్పమా యని ప్రశ్నించిరి. ఉద్ధవుఁ డా మానినీశిరోమణు లొనరించిన యాతిథేయమునకుఁ బ్రీతిపూర్వసంభాషణము నకుఁ బరమానందభరితుఁడై రాజకుటుంబ మింత వినీతమగునే యని యబ్బురపడుచు నిట్టి మందిరోత్తమము కనుకనే పర మాత్మ యిందు వసించెనని యచ్చెరువందుచు మధురానగర మున క్రూరసహితుఁడై బలరాముంగూడి శ్రీగోపాలకృష్ణ మూర్తి ప్రవేశించిన దాదిగాఁ దన్నుఁ బంపినంతదనుక జరగిన చరిత్రము నించుకే వదలకుండ విన్నవించెను. ఇప్పుడు బలరామ శ్రీకృష్ణులంగూడి నందమహిజాని సానందుఁడై యున్నవాఁ డని మరల నొక్కచెప్పెను. శ్రీకృష్ణుని బిలుచుకొని యించుక యాలస్యముగా నందుఁడు రాఁగలఁడు. మీరు చింతింపవలద నియు నొక్కిచెప్పెను. ఇచ్చట మీ కుశలముల నరసి నేను వెల్లెదను. అంబా ! నేను మధురానగరమునకుఁ బోవవలయు. ఇది శ్రీకృష్ణాజ్ఞ. దాని మీఱరాదు. తల్లీ ! ఒక్కమాట యాల కింపుము. అందఱందు సానందముగా నున్నవారు. నిర్విచారము గా మీరుండుఁడు. అని యుద్ధవుఁడు చెవులకింపుగా మనస్సు నకుఁ బరమానందజనకముగాఁ దెలిపిన యావార్త నాలించిన యశోదారోహిణులు పరిమితిలేని సంతసమున నోలలాడిరి. అట్టి శుభవార్తాశ్రవణమున పా రిరువురు బ్రాహ్మణులం బిలిచి రత్నాభరణములనొసంగి బాలకులకు స్తవ్యస్తవ్యయనము చేయిం చిరి. ఉద్ధవునకు మిష్టాన్నమును బెట్టి తృప్తునిం గావించిరి.

యన్న మమృతోపమానమని యాభక్తవర్యుఁడు భావించెను. తాంబూలాదులను రత్నోపహారముల నాతని యశోదారోహిణులు సంతృప్తుని గావించిరి. బ్రాహ్మణులు మిష్టాన్నభోజనంబుల సంతృప్తులై వేదములఁ బఠించి పరమానంద మాబాలకులకుఁ గలుగుఁగాతమని యాశీర్వదించిరి. * అంత యశోదాదేవి శంకరుని బ్రాహ్మణమూలమున నర్పించెను. నానావిధ మిష్టపదార్థముల నైవేద్యమిచ్చి సకలోపచారముల శంకరుం బ్రీతునిం గావించెను. పిదప భవానీదేవిని బూజించెను. ఆ భవానియే బృందారణ్యదేవత. షోడశోపచారపూజల నాదేవి నర్పించెను. † వివిధబలిప్రదానకృత్యము నెఱవేర్చెను. మఱియుఁ బరిశుద్ధమహిషశతమును బరిశుద్ధఛాగముల సహస్రమును, మేషములఁ బదివేలసంఖ్యను దేవి కొసంగెను. బ్రాహ్మణపంచకమును బిలువంబంచి స్వర్ణముద్రికలశతమును, ధేనుశతమును, దక్షిణలను భక్తిమై నిచ్చి శ్రీకృష్ణునకు మేలుగలుగ ననుగ్రహింపుఁడీయని ప్రార్థించెను. పిదప నుద్ధవుని శ్రీకృష్ణకుశలవార్తానయనమున నలరి సాదరముగా మరలమరలఁ బూజించెను.

అంత నుద్ధవుఁ డా యశోదారోహిణులను శ్రీకృష్ణకుశలవార్తలను దత్కృత్యవిశేషములను దెల్పి మరలమరల నాశ్వాసించెను. గోపబాలకులు గుంపులుగా శ్రీకృష్ణచరిత్ర

* శంకరం పూజయామాస విప్రద్వారా పరం విభుం. అని మూలము.

† షోడశోపచారై ర్ద్రవ్యైశ్చ బలిభిర్వివిధైర్భుజే, మహిషాణాం శతం శుద్ధం ఛాగలానాం సహస్రకం, మేషాణామయతం శుద్ధం యుక్తమాదాయ పంచకం, బ్రహ్మణేభ్య స్స్వర్ణశతం ధేనూనాంచ శతం తథా, ప్రదదౌ దక్షిణాం తూర్ణం కృష్ణకల్యాణహేతవే. అని మూలము.

శ్రవణాదరులై రాఁగా వారి కాభగవంతుని చిత్రచరిత్రములఁ దెల్పి సంతుష్టమతులం జేసి గోపికలు శ్రీకృష్ణకుశలాదు లడుగ పారికీ దనివిపుట్ట నన్నియు వచించి వారింగూడి రాసమండల మున కరిగెను. చంద్రమండలమువలె వర్తులాకారమై మనో ఘోరమై వర్ణనాతీతమై యుండెను. కదలీ స్తంభములు ఫలభార మున వంగి చాలుగా నిలిపిన ట్లుండెను. శ్రీచందన వృక్షపల్లవ ములు చూడంజూడ వేడుక గొలుపుచుండెను. వృక్షములకుఁ బట్టములు వ్రేలాడుచుండఁగాఁ జూచువారి కవి యమూల్య వస్త్రములవలెఁ గనఁబడుచుండెను. పరిమళసమ్మిళితమూల్యము లందందు దృగ్గోచర మగుచుండెను. భగవత్పూజార్ద్రవ్యము లందందుండెను. చందనాగరుకస్తూరీవాసనలమించిన దివ్యా నందదాయకవాసనలు గుబులుకొనుచుండెను. ఆ రాసమండలము నసంఖ్య లగుగోపికలు కాపాడుచుండిరి. అందందు భగవత్ప్రేమామందిరము లానందజనకములగునట్లమర్పఁబడి యుండెను. గోపకు లందందు నిలిచి కాపాడుచుండిరి. వారెల్ల శ్రీకృష్ణాగమనాదరమున నుండిరి.

అందొక్కచోట మాలతీవనము కలదు. అది యమునా నదికి నుత్తరభాగమున నున్నది. అందు వకుళవృక్షములు వంజు లభూరుహములు కన్నులుపండువుగా నుండెను. అశోకతరువులు లెక్కకుమించి యుండెను. పలాశద్రుమములు చూడంజూడ నింపుగా నుండెను. మల్లికాలతలు సుమసౌరభముల వెదఁజల్లుచుండెను. శిరీషవృక్షము లందందుఁ గనఁబడుచుఁ దనపుష్పకోమలత్వమును దెలుపుచుండెను. యూధికావృక్షములు చాలుగానుండెను. మొగలిపొదలు మాధవీ మండప

ములు కన్నులుపండువుగా నుండెను. ఆ వనమున భగవంతుఁడు బాలక్రీడల సల్పుచుఁ బాదపద్మముల నలంకరించి యుండుటెఱింగి యుద్ధవుఁడు ప్రదక్షిణ మొనరించెను. దానింజుట్టి బహువిధ భూరుహసంతతులు కనఁబడఁగాఁ బరమానంద మందెను. లవంగకానన మందుండెను. సాలవనము, తాలవిపినము, హింతాలాటవియు, పనసరసాలగహనము కనఁబడియెను. లవంగీలతామండపము లందం దమర్పఁబడి యుండెను. మందారకాననమును గాంచి యుద్ధవుఁడు దానికి దక్షిణముగాఁ దిరిగి ప్రదక్షిణమొనర్చి “కృతకృత్యోస్తి”యనుకొనియె. కుందగుల్మముల దర్శించియు మధుకాననమును దిలకించియు ధన్యతమునిగాఁ దన్నుఁ దలంచుకొనియెను. పుంస్కోకిలాలాపము లందందు వినఁబడియెను. తుమ్మెదలు కుసుమపగాగములఁ జూరలాడి మధువులాని ఝంకారములు చేయుచుండెను. వనభూరుహములు మాధ్వీకమును గురిపించుపుష్పములు నిండియుండఁ గన్నులకు విందుసేయుచుండెను. వాయువు లల్లనల్లన విసరుచుండ దాన కుసుమముల ఫరిమళములు గుబులుకొనుచుండ వనమెల్ల సువాసనలకు నిలయమైనట్లు లుండెను.

ఉద్ధవుఁ డందుల కానందపరవశుడై యశోదాదేవి చెప్పినమార్గము ననుసరించి శీఘ్రగమనమున నతిరహస్యమగు బదరీవనమున కరిగెను. ఆమార్గము నిరుద్విగ్నమై యుండెను. శ్రీఫలభూరుహములు నింబములు నారింగములు దానియందు నిండియుండెను. అందు సరోవరములు తులసీకాననములు క్రిక్కిరిసియుండెను. సుపక్వఫలభరితములై వృక్షము లుండఁ జూచి యావనమును వామపార్శ్వముగా నుండునట్లు నడచి.

యవ్వలిదగు కదళీవనమును బ్రవేశించెను. అది నిర్జనమై రమ్యమైయుండెను. అందొకచో రాధికాశ్రమము కన్నుల పండువు సేయుచుండెను. దాని ప్రాకారము మణినిర్మితము. దుర్గమపరిఘావేష్టితము. శత్రువుల కేరికేనగమ్యము. సజ్జనులకు సుగమము. అతిగోప్యము. సంకేతమార్గము కలది. రక్షకు లతిజాగరూకులై కాపాడుచుండిరి. విశ్వకర్తయే దాని నిర్మించెను.

ఆ రాధామందిరమును బొగడ బృందారకులకే నశక్యము. గోపికాగోపకులు దాని చుట్టునుండిరి. వేత్రహస్తులై గోలోకమునుండి యవతరించి గోపాలకు లనంబరంగు పార్షదులు దానిం గాపాడుచుండిరి. ఆసౌధద్వారమును ముందుగఁ దిలకించి యుద్ధవృండు భక్తిభరమున వినమ్రుడై లోహలఁ బ్రవేశించెను. ద్వితీయద్వారము ప్రథమద్వార సౌందర్యమును విించియుండెను. తృతీయ చతుర్థద్వారము లేకోత్తరవృద్ధిన్యాయమున సౌందర్యనిలయములై యుండెను. అందు నాల్గవద్వారమతివిలక్షణము. ఐదవద్వార మద్దానిని విించియుండెను. ఆఱవది చూపటకు వేడ్క నింపుచుండెను. అందు రానురావణ యుద్ధవార్తలం దెలుపుచిత్రములు కన్నులకు విందుగొలుపుచుండెను. శ్రీమహావిష్ణు దశావతారముల ప్రతిమ లందుండెను. ఒక్కచో రాసమండల చిత్రము లిఖింపఁబడియుండెను. యమునాప్రవాహచిత్ర మందుఁ జిత్రితమైయుండెను. ఆద్వారమును గోపికలే రక్షించుచుండిరి. దానిని వర్ణింప నవకాశమేలేదు.

ఆద్వారపాలికలయం దధిష్ఠాతృదేవియగు మాధవి యుద్ధవుని జూచినంతనే యాదృతిఁ గుశలమడిగెను. ఉద్ధవృండుకుశలవార్తలనెల్ల నామె కెటుకపఱచెను. ఆకుశలవా ర్తల నొనరి

సఖీబృందమున కెఱిగించి సంతోషమును దెలుపు శుభవా
ద్యముల మ్రోగఁజేసెను. ప్రియవార్తనుదెచ్చిన యుద్ధవుని
రాధామందిరమునకుఁ బిలుచుకొని పోయెను. ఉద్ధవుఁ డా
దివ్యమందిరమున నొక్కచో నమావాస్యనాటి చంద్రకళవలె
నున్న రాధికం గాంచెను. ఆదేవి శోకభారవివశయై శయనిం
చియే యుండెను. ఆమె పంకజనేత్రములు దుఃఖాశ్రుబిందు
సంభృతములై యుండెను. రోదనము చేయుచుఁ బరుండినం
దన నాచిహ్నము లట్లేయుండెను. ముఖ మెఱ్ఱఁబడియుండెను.
భూషణములు తీసివేయఁబడి యుండెను. ఆహారము వదలుట
చూడఁగనే స్పష్టమగుచుండెను. సువర్ణవర్ణ కుండలములునూ
త్రము కనఁబడుచుండెను. నిశ్వాసములు తీవ్రరూపమును
దాల్చియుండెను.

అట్టి రాధికనుగాంచి యుద్ధవుఁడు ప్రదక్షిణక్రమమున
నమస్కరించెను. భక్తిభారమున వంగియుండెను. పులకాంచితస
ర్వాంగుఁడయ్యెను. భక్తుఁడుగావున ధ్యానమొనరించెను. భక్తి
భారమున నా పరదేవిం గాంచి తల్లీ! *నీవు బ్రహ్మాదిసురవందిత
పాదాంబుజాతవు. నీకీర్తి లేశము స్మరించినంత ముల్లోకములు

ఉద్ధవకృతరాధాంబికాస్తుతిః.

శ్లో. పందే రాధాపదాంభోజం బ్రహ్మాదిసురవందితం, యత్కీర్తికీర్త
నేనైవ పునాతి భువనత్రయం. ౧. నమో గోకులవాసిన్యై రాధికాయై న
మోనమః, శతశృంగనివాసిన్యై చంద్రవత్త్యై నమో నమః. ౨. తులసీవన
వాసిన్యై బృందారణ్యై నమోనమః, రాసమండలవాసిన్యై రానేశ్వర్యై
నమోనమః. ౩. విరజాతీరవాసిన్యై బృందాయై చ నమోనమః, బృందావన
విలాసిన్యై కృష్ణాయై చ నమో నమః. ౪. నమః కృష్ణప్రియాయై చ శాం

పవిత్రములగును. గోలోకమునుండి గోకులమున నవతరించితివి. రాధికానామము నిందును ధరించియే యున్నదానవు. శతశృం

తాయై చ నమోనమః, కృష్ణవక్షస్థితాయై చ తత్ప్రియాయై నమోనమః. ౧. నమో వైకుంఠవాసిన్యై మహాలక్ష్మ్యై నమోనమః, విద్యాధిష్ఠాత్మదేవ్యై చ సరస్వత్యై నమోనమః. ౨. సర్వైశ్వర్యాధిదేవ్యై చ కమలాయై నమోనమః, పద్మనాభప్రియాయై చ పద్మాయై చ నమోనమః. ౩. మహావిష్ణుశ్చ మాత్రే చ పరాద్యాయై నమోనమః, నమస్సింధుసుతాయై చ మర్త్యలక్ష్మ్యై నమోనమః. ౪. నారాయణప్రియాయై చ నారాయణ్యై నమోనమః, నమోఽస్తు విష్ణుమాయాయై వైష్ణవ్యై చ నమోనమః. ౫. మహామాయాస్వరూపాయై సంపదాయై నమోనమః, నమః కల్యాణరూపిణ్యై శుభాయై చ నమోనమః. ౬. మాత్రే చతుర్ణాం వేదానాం సావిత్ర్యై చ నమోనమః, నమో దుర్గవినాశిన్యై దుర్గాదేవ్యై నమోనమః. ౭. తేజస్సు సర్వదేవానాం పురాకృతయుగే ముదా, ఆధిష్ఠాన కృతాయై చ ప్రకృత్యై చ నమోనమః. ౮. నమస్త్రీపురహరిణ్యై త్రిపురాయై నమోనమః, మంజురీం చ తమ్బూయై నిర్గుణాయై నమోనమః. ౯. నమో నిద్రాస్వరూపాయై నిర్గుణాయై నమోనమః, నమో దక్షసుతాయై చ నమస్సత్యై నమోనమః. ౧౦. నమశ్చైలసుతాయై చ పార్వత్యై చ నమోనమః, నమో నమస్తపస్విన్యై హ్యుమాయై చ నమోనమః. ౧౧. నిరాహారస్వరూపాయై హ్యుపరాయై నమోనమః, గౌరీ లోకవిలాసిన్యై నమో గౌర్యై నమోనమః. ౧౨. నమః కైలాసవాసిన్యై మాహేశ్వర్యై నమోనమః, నిద్రాయై చ దయాయై చ శ్రద్ధాయై చ నమోనమః. ౧౩. నమోభృత్యై త్నమాయై చ లజ్జాయై చ నమోనమః, తృష్ణాయైక్షుత్స్వరూపాయై స్థితికర్త్రై నమోనమః. ౧౪. నమస్సంహారరూపిణ్యై మహామాయై నమోనమః, భయాయై చాభయాయై చ ముక్తిదాయై నమోనమః. ౧౫. నమస్స్వధాయై స్వాహాయై శాంత్యై శాంత్యై

గనివాసినివి. చంద్రవతివి. తులసీవననివాసినివి. బృందావన
నివాసప్రమోదవు. రాసమండలవాసినివి. రానేశ్వరివి. విరజా
తీర వాసినివి. బృందానామధారిణివి. బృందావనవిలాసినివి.
కృష్ణప్రియనామమున వెలయుదానవు. శ్రీకృష్ణవక్షస్థుల నివాస
ప్రమోదవు. అని యనేకవిధముల వినుతించెను. ఇది యుద్ధవ
కృతస్తోత్రము. ఏమానవుడేని భక్తియుక్తుడై దీనిం బఠించిన
నైహికాముష్టిక ఫలంబుల నొందును. సకల వాంఛితములు
సద్యస్కాలముననే ఫలించును.

మహాశయలారా! ఈ కథనుండి యెఱుంగఁదగిన విష
యములు పెక్కులు గలవు. వానిలో ముఖ్యతమములగు నొక

నమోనమః, నమస్తుప్త్యై చ పుష్ట్యై చ దయాయై చ నమోనమః. ౨౦.

నమో నిద్రాస్వరూపాయై శ్రద్ధాయై చ నమోనమః, తుత్పిపాసా స్వరూపా

యై లజ్జాయై చ నమోనమః. ౨౧. నమో ధృత్యై త్నమాయై చ చేతనాయై

నమో నమః, సర్వశాంతిస్వరూపిణ్యై సర్వమాత్రే నమోనమః. ౨౨.

అగ్నాదాహస్వరూపాయై భద్రాయై చ నమో నమః, శోభాయై పూర్ణ

చంద్రే చ శరత్సద్యే నమోనమః. ౨౩. నాస్తిభేదా యథాదేవి దుగ్ధధా

వశ్యయో సృదా, యదైవగంధభూద్యోశ్చ యదైవజలశైతయోః. ౨౪.

యదైవ శబ్దనభసోఽఽస్యోతి సూర్యకయోర్యథా, లోకే వేదే పురాణే చ రాధా

మాధవయోస్తథా. ౨౫. చేతనం కురు కల్యాణి దేహిమా ముత్తరంసతి, ఇత్యు

క్తా చోద్ధవస్తత్ర ప్రణినామ పునఃపునః. ౨౬. ఇత్యుద్ధవకృతం స్తోత్రం

యఃపతే ద్భక్తిపూర్వకం, ఇహలోకే సుఖం భుక్త్వా యాత్యంతే హరిమంది

రమ్. ౨౭. న భవేద్బంధువిచ్ఛేదో రోగశోకస్సుదారుణః, పోషితాస్త్రీలభే

త్కాంతం భార్యాభేదీ లభేత్ప్రియాం. ౨౮. అపుతో లభతేపుత్రా నిర్ధనో

లభతేధనమ్, నిర్భూమిర్లభతే భూమిం ప్రజాహీనో లభేత్ప్రిజామ్. ౨౯.

ఇత్యుద్ధవకృతం రాధాస్తోత్రం సంపూర్ణమ్.

టిరెండు విషయములమాత్రమే యిట వ్రాసెదను. ఆలకింపుఁ
డు. భగవంతుఁ డుద్ధవుని గోకులమునకుఁ బంపి తనరాకంగోరి
పరితపించు నందలివారి నూఱడింపుమనియె. ఉద్ధవృండున్ననో
పరమైకాంతికభక్తుఁడు. విశేషించి శ్రీకృష్ణాజ్ఞను శిరసావహిం
చువాఁడు. భగవంతుఁ డిట్లాజ్ఞాపింప నదియే ప్రసాదసారమని
భావించి గోకులమునకుఁ జనుచు నందందు శుభశకునములు
తోఁప వానిం దిలకించుచుఁ బోయి బృందావనమున గోకుల
మును గాంచెను. బృందావనమున నొక గోకులమున్నదియా
యను సందియమందకుఁడు. గోకులమున ననేకదుర్నిమిత్తములు
తోఁపఁగా నందాదులు దానిని వదలి బృందావనమున కరిగిరని
ముందే మీరు చదివియున్న వారు. నందాదుల బృందావనమున
నివాసములు కావించుకొన్న చోటునకే గోకులమునుపేరు
గల్గెను. ఆవనమునందే వేఱొకతావున రాసమండలము గలదు.
శ్రీకృష్ణభక్తులకు రాసమండలార్చనము సృత్తగీతములు ప్రధా
నములని యింతకుముందే వ్రాసియుంటిని గదా. మఱొకతా
వున రాధాదేవి నివసించుమందిరము గలదు. ఆమందిరము
రాసమండలమునకు సమీపమున నున్నది. రాసేర్వరియన్నను
రాధయన్న నొక్కటియే యని గ్రహింపుఁడు. ఇవివిషయములు
మదినిడుకొన్నచోఁ గథను వినునప్పుడు శంకలు పొడమకుండు.

ఉద్ధవృండు బృందావనము చేరంజని గోకులమునకుం
బోయి నందమందిరమునకుం బోయెను. యశోదారోహిణులం
డుద్ధవున కాతిథేయసత్కారము లాచరించిరి. కుశలమడిగిరి.
ఈపట్టున నాకాలపుటాచారము లెట్లుండునని యించుక విచా
రించు టధికప్రసంగము కాదు. ఇపుడు నందమందిరమున నున్న

వారు యశోదారోహిణులు. వీ రిరువురు శ్రీకృష్ణబలరామ మాతలు. పుత్రవియోగమునఁ గుందుచున్నవారే. వారిదృష్టి కీలోకమునఁ బుత్రులకంటెఁ బ్రయతమపదార్థము వేలుగను న్నట్లగపడదనుట నిక్కము. అట్టిచో వారెట్లు సంభాషించిరో యించుక విమర్శించిన నాకాలమున స్త్రీల యలవాటు లెట్టివో తేటపడఁ గలవు. యశోద యుద్ధవునింగూర్చి యిట్లు పల్కినది. ఇరువు రొక్కసారి మాటలాడుట బాగులేదు కదా!

కృపనందః కృపలః కృష్ణ స్సత్యం తత్కథయోద్ధవ.

అనునదియే ప్రశ్నము. యశోద సాధ్వీమణి. కావున ముందు భర్తనుగుఱించి ప్రశ్నించెను.

పతిప్రియహితే యుక్తా స్వాచారా విజితేంద్రియా,
సేహకీర్తి మవాప్నోతి ప్రేత్య చాను త్తమాం గతిమ్.

అను యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి ననుసరించి పతిప్రియమునే తొలుదొలుతఁ గోరవలసినది పతివ్రతాభర్తము. కావుననే స్త్రీలకు భర్తకంటెఁ బ్రయతమపదార్థము ప్రపంచమున నుండరా దనువిధి నిర్ణయింపఁబడియె. ఆ యాచారము ననుసరించియే యశోద నందుఁ డెందున్నవాడని ప్రశ్నించెను. ఆవల బలరాము నడిగెను. పిదప శ్రీకృష్ణునిఁ బ్రశ్నించెను. బలరాముఁడు రోహిణికుమారుఁడు. కాని యశోదారోహిణులకు బలరామ శ్రీకృష్ణులు తుల్యులు. భేదములేదు. కాఁబట్టి పెద్దకొడుకును దొలుత నడిగెను. తరువాతఁ గృష్ణునడిగెను. దీనింబట్టి యూహింపఁగా నాకాలమున ననఁగా ద్వాపరాంతమున నెంత టిప్రీతి స్త్రీలయం దొకరికొకరికిఁ గలిగియుండెనో భేదబుద్ధియించుకంతయులేక సమబుద్ధి యెట్టులుండెనో తేటపడును. ఈ కా

లమునకు నాకాలమునకుఁ దారతమ్యము పర్వత మశకముల
కుండునంత యనవచ్చును గదా. హస్తీమశకన్యాయ మనరాదు.
పిదప నుద్ధవుడు కుశలములం దెలుప నాలకించి హర్షించి యా
యుత్సాహమున నికముందును బతిపుత్తులకు మేలుచేకూరుట
కై పరమేశ్వరుడగు మహాదేవుని

శంకరం పూజయామాస విప్రద్వాగా పరం విభుమ్.

బ్రాహ్మణులద్వారా పూజించెను. తానేల పూజింపరా
దనరాదు. స్త్రీలు శివపూజ చేయరాదు. విప్రులద్వారా చేయిం
పవలయు. విగ్రహములఁ బూజించుటకు స్త్రీల కధికారము
గలదు. ఇది భేదబుద్ధిగాదా. మహర్షుల కిట్టినియమములు
చేయుట న్యాయమా యని ప్రశ్నింపకుడు. స్మృతికర్తలకుఁ
బక్షపాతము లేదు.

స్వాంప్రసూతిం చరిత్రం చ కులచూత్తాన మేవ చ,
స్వంచధర్తం ప్రయత్నేన జాయాం రక్షా హి గత్తి.
అర్థస్య సంగ్రహే చైనాం వ్యయేచైవ నియోజయేత్,
శౌచే ధర్తేఽన్నపంక్త్యాం చ పారిణాహ్యస్య వేక్షణే.
అరక్షితా గృహేరుద్ధాః పురుషే రాష్ట్రకారిభిః,
ఆత్మాన మాత్తనా యాస్తు రక్షేయుస్తా స్సురక్షితాః.

మనుస్మృతి. ౯ ఆధ్యాయము.

అనుపద్ధతుల ననుసరించి స్త్రీలకు గృహశిశుపాలనాది
మహాకార్యములు విధించి దేవపూజాదులు పురుషకర్తవ్యము
లని శాసించిరి. కాని భేదబుద్ధిని గాదు. సర్వభూతసములగు
మహాత్ముల కట్టికుబుద్ధి యెట్లుండును? కొంచమైన నాలోచింపక
వారినాక్షేపించుట తెలివితక్కువ కాదా. పురుషులు పాలిచ్చి

శిశువులఁ బోషించి గృహశుద్ధిని జేసికొనుచు వంటచేయవలసి నట్లు శాసించుట యుక్తమగుచో స్త్రీలు శివపూజాదులు చేయ వచ్చునని శాసించవచ్చును. గృహవిషయమునను, ద్రవ్యమును దాచుట, క్యయముచేయుట లోనగుపనులందును స్త్రీలకుఁ దలమునుకలగుచుండ శివపూజకూడఁ జేయవలయునని మునులు శాసించినఁ గ్రూరాత్తులని మనమే నిందింప కుందుమా. ఇవన్నియుఁ గలిపి యూహింపఁగా వారఖిలజ్ఞులని తేటపడియెడిని.

ఇట్లు యశోద కుశలవార్తల నడిగి పరశివునకుఁ బూజ చేయించి యతిధికి నిష్టభోజనము సమకూర్చెను. ఇదియే యా కాలపు మర్యాద. ఇప్పటికాలపుమర్యాదలతోఁ బోల్చిచూచి నచో నెంత మార్పునొందినవో తెలియఁగలవు. అవ్వల నుద్ధవుఁడు భగవదాజ్ఞానుసారము రాధామందిరమున కరిగెను. త్రోవలో గోపబాలకులు శ్రీకృష్ణునిరాకను బ్రతీక్షించుచు స్థిరించుచు రోదనములు చేయుచుండిరి. ఇది లోకస్వభావమా అమానుష బాలకస్వభావమా పరికింపుఁడు. గోలోకమునుండి శ్రీకృష్ణసేవార్థ మవతరించిన పార్షదులు. వా రించుకంతయు నామహాపురుషవియోగము నోర్వఁజాలరు. తద్గతప్రాణులు. కాఁబట్టియే శ్రీకృష్ణదర్శనమును గోరి యవకాశము నోర్వఁ జాలక రోదనములు చేయుచుండిరి. ఉద్ధవుఁడు వారింగాంచి యచ్చెరువందెను. గోపిక లొక్కపెట్ట నుద్ధవునిం గాంచి భగవంతుని కుశలమడిగిరి. ఎప్పుడువచ్చునని ప్రశ్నించిరి. ఏల? వారును రాధామాధవసేవార్థ మవతరించిన గోలోకవాసినులు. అంతియకాని కులటలు గాదు. ఈభావము గల్గినవారికి వారి చర్యలే తెలివిచెప్పఁగలవు. అట్లు భావించుట మహాపాపకార్య

మని హెచ్చరింపఁగలవు. గోపికలు భగవత్పాదారవిందసేవా పరాయణులనుట తేటపఱుపఁగలవు.

ఆవల నుద్ధవుఁడు బృందావనమున రాసమండలమును గన్నులారఁ గనుఁగొనియెను. ఆరాసమందిరము నిత్యోత్సవ విరాజితము. బ్రహ్మాదులకే సేవ్యము. నిత్యాలంకార సంభృతము. దానిమహిమము భక్తులు కానివారికిఁ దేటపడునది కాదు. భగవంతుఁడు గొల్లపిల్లలతో వ్యభిచరించెనన్న వారి కింత కంటే వేఱూహాలు ప్రసరించునా. పూర్వపుణ్యమునఁగాని భక్తి భావ మలవడదు. అది యలవడినఁగాని భగవచ్చరితము రుచింపదు. భక్తిహీనుల కన్నియు విపరీతములుగాఁ దోఁపకమానవు. ఏలన నాతనిమది సదా ప్రముదితమైయుండక దుఃఖముతో నిండియుండును. సుఖ మాప్రాణికున్నదన్న శూన్యము. అంధునకు వెన్నెల రుచింపనిచందమున భగవత్సేవ వ్యర్థమని భావించువారలకు నింతకంటే మఱేమి తెలియఁగలదు. కావున వారి మాటలకుఁ జెవిరంధ్రమునఁ జోటీయరాదు. వినినను విననట్లే భావింపవలయును.

ఆమీఁద నుద్ధవుఁడు రాధామందిరమున కరిగెను. కక్ష్యాంతరములు గడచెను. గోపిక లుద్ధవునకు మర్యాద చేసిరి. కడపటిద్వారమునఁ గావలియుండు గోపికల కధిష్ఠాత్మదేవి యగు మాధవి యతనిరాకను దేవి కెఱుకపఱచి తననుగతి నొంది పిలుచుకొని యాతిథేయములఁ గల్పించెను. రాధా దేవిం జూచినంతనే ఉద్ధవున కాశ్చర్యకర మగుభావ మంకురించెను. ఆదేవిని వినుతించెను. ఆస్తుతిని దిలకింపుఁడు. సకలదేవ తాస్వరూపిణి యని తెల్పును. త్రిమూర్తు దేవియంశసంఘా

తులేయని తేటపఱచును. లక్ష్మీ సావిత్రి పార్వతి యనువార లీదేవియేయని వెల్లడించును.

“నమః కైలాసవాసిన్యై మాహేశ్వర్యై నమోనమః”

అనఁగా నేమి? ఇది రాధాస్తుతియని మాత్రము మఱు వకుఁడు. కైలాసమందున్న పార్వతియు నీరాధయే యనఁగా లోకరక్షణార్థమై మూర్తిత్రయమనంబడు బ్రహ్మ విష్ణు శంక రులఁ బుట్టించి వారికిఁ బత్నులఁగా వాణీ లక్ష్మీ పార్వతులను గల్పించెనని గదా దీనిసారము. త్రిమూర్తులే యీమె యంశ సంభూతులనఁగా నిఁక శివకేశవులలో నొకరు గొప్ప వేటొకరు తక్కువ యనుభావ మేమూలనున్నదో తెలియకున్నది. అట్టిభావ మజ్ఞానకల్పితముగాక మఱేమిటి? ఇంతమాత్రము కనుఁగొనలేనివారు ముక్తిమార్గమును దెలుపుదుమనుటకంటెఁ బరిహాసపాత్ర మగువిషయము వేటొకటి యుండునా యని మి మ్మడుగుచున్నాఁడ. మీ రేమనఁగలరు?

ఈస్తుతి సారమేమనఁగా

ప్రకృతియనునది పార్వతి గాదు. లక్ష్మీ గాదు. శారద గాదు. పరాత్పరుని యిచ్చ. ఇచ్ఛాశబ్దము స్త్రీలింగమని వ్యాక రణకర్తలు శాసించిరి. బ్రహ్మశబ్దము నపుంసకలింగ మనిరి. కళ త్రమనఁగా భార్యగదా. ఆకళత్రశబ్దము నపుంసకలింగ మనిరి. ఇది వ్యాకరణనియమము. దీనిని నమ్మి భ్రమించి ప్రకృతియ నఁగా నొకస్త్రీయనియు, ఆమెయే పార్వతియనియు భావించి వైష్ణవు లులికిపడుచుందురు. తుదముట్ట శాక్తగ్రంథములు పఠించినఁ బ్రకృతి పార్వతియా కాదా యనుసిద్ధాంతము తేలఁ గలదు. ముందే యులికిపడి మొండివాదము చేయఁబూనిన

వారికిఁ దెలుపవలసిన విషయ మేమిగలదు. శాక్తుఁడుకాని వాఁడు లోకమున లేఁడు. లోకమంతయు శక్తికల్పితము. ఏపేరున నామెను గీర్తించినను ఆక్షేపము లేదు. సర్వశబ్దవాచ్యత్వ మే యామెచరిత్రము. ఇందు వైష్ణవులకు శైవులకును మాటలాడ స్థలమేలేదు. భగవంతు నేనామమునఁ బిలిచినను దోషము గాదు. సర్వశబ్దవాచ్యుఁడు భగవంతుఁడు కాఁడనుచో వారితో మనము మాటలాడఁ బనియుండదు. వారి కిదియే తొలిజన్మము. చాల జన్మములకుఁగాని వారికి బుద్ధి మార్పునొందదు. అట్టి మార్పు వారిబుద్ధియందుఁ ద్వరగాఁ గావలయునని మన మా పరాత్పరుని గోరవలయును. మనము చేయఁదగు ప్రథమకృత్య మిదియే. వారితో ద్వేషింపరాదు. వా రేమిచేయుదురు. వారికిఁ దోచినంత తెలిపిరి. వారితప్పేమియు నిందుఁ గానరాదు. కావున మనము వారిని దూషింపరాదని విన్నవించువాఁడను. ఇంకఁ బ్రకృతము ననుసరించెదను.

రాధాంబికను స్తుతించి యుద్ధవుఁడు ధన్యుఁడయ్యెను. కృతకృత్యుఁ డయ్యె. సఫలమనోరథుఁ డయ్యెను. ఇంతయేల? భగవత్సేవాపాత్రుఁడయ్యెను. మనఃక్లేశము లాతనిమదినుండి తొలఁగెను. ఏలనఁగా,

“తదను ప్రధానద్వారా రాజదర్శనం కర్తవ్యమ్.”

అనున్యాయము ననుసరింపవలయుఁ గదా. భగవంతుఁడే రాజనుకొందము. మంత్రి ప్రకృతియనుకొనక తప్పదుకదా. మంత్రిద్వారాకదా రాజదర్శనము చేయుట లోకాచారము. అట్లే ప్రకృతినాశ్రయించి తత్కటాక్షపాత్రులమై పిదప భగవంతుని నేవింపవలయును. ఇదియే సాధుమార్గము. అద్భుత్రోవలం

బోయిన రాజభవనమునకు గన్నముపెట్టి రాజును దర్శించి తత్కటాక్షపాత్రులము కాఁగోరినట్లే యగు. ఇదెట్లు ఫలము నిచ్చునో యదియు నట్లే ఫలమొసంగును. కావున నోమహాశయులారా! శ్రీరాధాంబికయే మూలప్రకృతియని భావించి తత్పాదసేవ చేయుఁడు. దానిచే శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమును భజింపఁ జాలుయోగ్యత కలుగఁగలదు. ఇది సున్నయగుచో నదియు సున్నయే. సంశయము లేదు. రాధామాధవులకు భేదమును గల్పింపకుఁడు. రాధ శ్రీకృష్ణుని యుంపుడుకత్తెయని తెలివితక్కువ ప్రసంగములు చేయువారిమాటల నాలకింపకుఁడు. రాధను భజింపక శ్రీకృష్ణుని భజింప వలనుపడదు. ఇంకనైనను గన్నులు తెరిచి రాధాదేవిని భక్తిమై నారాధింపుఁడు. సర్వదేవతాస్వరూపిణినిగా ధ్యానింపుఁడు. ఆమె చక్కనిమార్గమును గనఁబఱచు. దాన నించుకపయనమును సాగించిన భగవత్సేవ దొరకును. కృతార్థుల మగుదుము. ఇంకను విశేషించి వచించుట కవకాశము లేదు. కాన నింక నీవిషయమునుండి గ్రహింపఁదగిన నీతులను బరిశీలింపుఁడని మిమ్ములనే వేడుచు నవ్వలిచరిత్రమును వ్రాయ లేఖనిం బ్రోత్సహించెదను.

పాఠకమహాశయులారా! దీనితర్వాతికథ శ్రీకృష్ణుని కుశలోదంతమును బ్రశ్నించుట, ఉద్ధవుఁడు బదులు చెప్పుట యను నదియై యున్నది. శ్రీభాగవతమునందు గోపిక లుద్ధవునితో మాటలాడుచు నన్యూపదేశముగా శ్రీకృష్ణునిరాకను గోరువిషయము చెప్పఁబడినది. అదియే ప్రమరగీతానామమున వ్యవహరింపఁబడును. దానిని వ్రాయుటకుముందు చోటు గానరా కుండును. కావున ఆవిషయమును వ్రాసి పిదప రాధోద్ధవసంవాద

మును వ్రాసెదను. అనఁగా నిపు డుద్ధవుఁడు గోపికలతో సంభాషించుచున్నవాఁడని యూహింపవలయునని కోరెదను. రాధతో నుద్ధవుఁడు మాటలాడ నింకను బోలేదని భావించి యీకథను జదువుఁడు. ఇదియే యిపుడు మీకుఁ దెలుపఁదగు విషయము. ఈకథప్రకార ముద్ధవుఁడు గోకులమును బ్రవేశించుచుండఁ జూచి గోపికలు మాటలాడుచున్నవారుకదా యని మాత్రము మఱువకుఁడు.

— భ్రమరగీతలు. —

* ఉద్ధవుని గోపికలు కాంచిరి. ఆజానుబాహుఁడై నూత్న కమలదళలోచనుఁడై పీతాంబరమును దాల్చి కమలహారమును దాల్చి ముఖారవిందము చూచువారి కద్భుతానంద మినుమడింపఁజేసి కుండలమండిత కర్ణయుగళుఁడై యుద్ధవుఁడొప్పెను. ఆతనిమోమునఁ జిటునవ్వు కనఁబడుచుండుటయే గాక యద్భుతానందమును బ్రేక్షకులకుఁ గలిగించుచుండెను. అట్టి విచిత్రయాపుని భగవద్భక్తాగ్రేసరుని గనుంగొని గోపికలెవ్వఁ డీమహాత్ముఁడు నయనానందమును వెల్లివిరియఁ జేయుచున్నవాఁడు? ఎచ్చటినుండి వచ్చెను? శ్రీకృష్ణవేషమును ధరించినవాఁడు? శ్రీకృష్ణదర్శనజనితానందమే యీతనిం జూడఁ గల్గు

* ఈవిషయము శ్రీభాగవతము దశమస్కంధము నలువదియేడవ యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినదని గ్రహింపఁదగు. మఱియు నీవిషయమున నిండుక గర్గసంహిత మధురాకాండము పదునేడవయధ్యాయమునఁ గలవిషయము కలిపి వ్రాయఁబడుననియు నెఱుంగఁదగును. బ్రహ్మ విష్ణు బ్రహ్మవైవర్తపురాణములయం దీవిషయమే లేదు. శ్రీభాగవతకథతో గర్గసంహిత కథను గలుపుచు వ్రాసెదను.

చున్నయది? అని యబ్బురపడుచు నానంద ముప్పొంగుచుండ నుత్తమ యశోధురంధరుఁ డైయున్న యా శ్రీకృష్ణభక్తునిం గాంచిరి. వినయముట్టిపడ నమస్కరించిరి. ఆతిథేయసత్కార ముల నలరించిరి. లజ్జయు, నవ్వు, ప్రీతివీక్షణము, సూన్యతాద్య లంకారము లాతనియందుండుట దెలిసికొనిరి. పీతముపైఁ గూరు చుండఁ బ్రార్థించిరి. శ్రీకృష్ణవార్తాహరునిగా భావించిరి. మంద్ర స్వరమున నిట్లు ప్రశ్నించిరి.

మహాశయా! యదువంశనాథుఁ డగురమానాథుని పార్ష దుఁడవని, యామాన్యుఁడు పంపఁగా నరుదెంచినదూతవని యెఱింగితిమి. తల్లిదండ్రులకుఁ బ్రియమును గోరుజగత్పతిని న్నంపినాఁడు. కావుననే యీబృందావనమున కరుదెంచితిరి. * ఆమా శ్రీకృష్ణునకుఁ దలిదండ్రులసేమ మరయుకార్యము తప్ప నీగోకులమున స్తరింపఁదగినవిషయ మేమియున్నది? ఉన్నట్టు మేము తలంపము. † మునికింగూడ బంధువుల స్నేహానుబంధము

* ఆన్యథా గోవ్రజే తస్య స్తరణీయం న చక్షుహే- అని మూలము. తొలుదొలుత జననీజనకు లగునదితి కశ్యపావతారులయిన యశోదానంద భూపతులు స్తరింపఁదగినవారనుట ప్రాచీనధర్మమును మే మెఱుంగుదుమని గోపికలభావము. మానవుఁడు తొలుత జననీజనకుల కుశలమెఱుంగుపని ముఖ్య తమచుని తెలిసికొనఁదగునని దీని యుపదేశము.

† స్నేహానుబంధో బంధూనాం మునేరపి సుదుస్యజః, అన్యేష్వర్థ కృతామైత్రీ యావదర్థవిడంబనా-అని మూలము. మునియనఁగా మననము చేయువాఁడు. అనఁగా నిష్పదైవతరూపము సదా ధ్యానించువాఁడని తాత్పర్యము. అట్టివానికింగూడఁ దలిదండ్రులవిషయ మగుననుబంధము తప్పదు. అంతదనుకఁ గర్తము వాని ననుసరించియే యుండును. సోఽహంభావము

వదల శక్యముగానిది. జననీజనకేతరబంధువులయందుఁ జేయుమై
త్రి కార్యార్థమై యుండును. ఆమైత్రి కార్యంబు ముగిసిన
వెనుక నది నటించుటకు మాత్రమే పనికివచ్చును. అనఁగా
న్నేహముండినట్లు ప్రవర్తించవచ్చునుగాని కార్యము ముగియక
మునుపున్నయట్టిది కాదు.

ఆద్యులారా! యిందలి రహస్యవిషయములనుగూడ
నిందే వ్రాయుచుండును. కానఁ గథవలె లేదేయని భావింపకుండు.
ఇపుడు గోపికలచిత్తవృత్తి భగవద్దర్శనాతురమై యున్నది. శ్రీకృ
ష్ణమూర్తి మధురానగరమునుండి రాఁడేమోయని గోపికలు
కొందలంపడుచున్నవారు. ఉద్ధవునిఁ గాంచినంతనే శ్రీకృష్ణ
మూర్తియే యీతనింబంపెనని గుఱుతించిరి. భగవద్విరహము
నోర్వని భక్తిపరవశ లగుగోపికలు నర్తగర్భముగాఁ దమభావ
ముల నాతనికిం జెప్పఁదలంచి యిట్లు మాటలాడుచున్నవారు.
కావున నిందుఁ బ్రాతీతికార్థమే గాక విశేషార్థము లుండక
తప్పదు. కాఁబట్టియే యాశ్లోకముల వ్రాసి విశేషార్థము నించు
కవ్రాయుచు గోపికలభక్తిని వెల్లడించెదను. ఈగొడవ యిటి
నేలయనిచూత్రము తలంపక యవకాశ మించుకవ్యయపఱచి
పరింపుండు. గోపికలభక్తి పరవశత్వము తేటపడును.

ఉద్ధవా! తుమ్మెదలు మకరందమును గ్రోలుతలంపున
సుమనస్సులజేరునట్లు పురుషులు స్త్రీరత్నములయందు మైత్రి
చునుతురు. కొంతకాలమునకు వెనుక వారిం ద్యజింతురు.
వేశ్యలు నిర్ధనుఁ డగుపురుషుని వదలుదురు. ప్రజలు తమ్ము

సృథముకాఁగా నది నశించును. అప్పు డతఁడు మునియనఁబడఁడు. ముక్తు
కనఁబడును. అని యిందలిరహస్యము.

రక్షింప సమర్థుఁడు కాని ప్రభువును వదలుదురు. చదువు నేర్చిన
పిదప శిష్యులు గురువును వదలుదురు. ఋత్విజులు యజ్ఞదక్షి
ణలం గైకొని యజమానుని వీడుదురు. పక్షులు ఫలము లుండు
నంతదనుక వృక్షము నాశ్రయించి ఫలములు ముగిసినపిదప
వేటొండుతావునకుం బోవును. అతిథులు గృహస్థునింటికిం జను
దెంచి సత్కృతులై భుజించి, యావెనుక నాయిల్లును బాయు
దురు. మృగములు నీరంధ్రారణ్యమున నివసించి దావాగ్ని
యాయడవినింగాల్ప వేటొండుకానకుఁ బరుగిడును. జారుఁడు
తాఁ బ్రేమించినకాంతను సుఖానంతరము త్యజించును. ఉద్ధవా!
యీ యుదాహరణములు లోకమునఁ గలవుకదా. అని పలికిరి.
ఈఘట్టమున నేలొకొ మహాకవిపోతన మూలమును వదలి
యించుకవ్రాసి ముగించెను.

మూ. పుంభిస్త్రీషు కృతా యద్వత్సుమనస్వివ పట్పదైః,
నిస్వం త్యజంతి గణికా అకల్యం నృపతిం ప్రజాః. ౨
అధీతవిద్యా ఆచార్య మృత్విజో దత్తదక్షిణం.
ఖగా వీతఫలం వృక్షం భుక్త్వా చాతిథయో గృహం.

దగ్ధం మృగాస్తథారణ్యం జారో భుక్త్వా రతాంస్త్రీయం.
ఈమూలమునకు మహాకవి వ్రాసినపద్యమును దిలకింపుఁడు.

క. మునివరులైనను బంధుల
ఘనసఖ్యము విడువలేరు గాక విడువరే
ననిమిత్త సఖ్యమాఁకటి
సనితీతిన నభులువిరులఁ బాయునో లేదో.

ఈయొక్క పద్యముతప్ప వేలుగానరాదు. ఇందుఁ బైశ్చోక
ముల భావమేగాక వీనికి ముందున్న

మూ. స్నేహానుబంధో బంధూనాం మునేరపి సుదుస్యజః,

అన్యేష్వర్థకృతామైత్రి యావదర్థవిడంబనా.

౬

అనుశ్లోకార్థముగూడ నిమిడియున్న ట్లూహింపక తప్పదు. ఇన్ని శ్లోకముల కొక్కపద్యమువ్రాయ నేమిహేతువో తెలియఁ జాలకున్నాఁడ. భక్తిశృంగారము లిందు లేవనికాఁబోలు. “కాక విడువరే సనిమిత్తసఖ్యము” అనుచో రసము తులకించుట లేదు. చప్పిడిగా నున్నది. వారిభావ మేదియైయుండునా యని యూహించునంతటిప్రజ్ఞ నాకు లేదని తలంచి యీచర్చమాని నాకుం దోచినభావమును వ్రాయఁ బూనెదను. గోపికలభావ మిదియై యుండును. తలదండ్రులు కాక యితరులగు బంధువులయం దొనరించు మైత్రి కార్యము తీతినపిదప నుండదు. అనునది ప్రాతీతికార్థము. శ్రీకృష్ణుఁడు పరాత్పరుఁడు. సృష్టి చేయఁబూనునపు డొక్క కార్యముకొఱకుఁ గొందఱియందు మైత్రిగలుగునట్లు నటించును. ఆపనికాఁగానే వారిని వదలును. ఇది పక్షపాతము కాదు. ఆమహాత్మునకుఁ దలదండ్రులయం దెక్కువప్రీతియు నితరులయందుఁ దక్కువమైత్రియు నుండదు. సర్వసముఁడు కదా పరమాత్మ. అని వా రెఱింగిన వారేయని మన మూహింపఁదగు. ఈభావము క్రిందిశ్లోకము లంబట్టి దృఢపఱుపవచ్చును. పురుషులు స్త్రీలయం దునుచు ప్రీతి కాగ్యానంతరము నిలువదు. అట్లే తుమ్మెదలు విరులరసము నుగ్రోలి వెనుక వాని వదలును. అనునది సామాన్యార్థము. విశేషార్థ మేమనఁగా, పరమపురుషుఁడగు శ్రీకృష్ణమూర్తి సృష్టి కార్యమునందుఁ బ్రకృతియందు మైత్రి నునుచును. అనఁగాఁ బ్రకృతికి లోబడును. సృష్టి లయముకాఁగాఁ బ్రకృతిని వద

లును. అనఁగా లోఁబడినట్లు నటించెడు. అట్లే సుమనస్సులు, అనఁగా దేవతలు. వారియందును బ్రీతి యితరులకంటె నెక్కుడుగా నునుపఁడు. కావున సర్వభూతసముఁడు శ్రీకృష్ణుండని మే మెఱుంగుదుము. అనుభావముకలిగియే యీయర్థమును దృఢపఱచునెపమున నిన్నియుదాహరణములఁ దెల్పిరి.

ఈయర్థమే శుకమహర్షి చంద్రుఁడు తేటతెల్లముగా నీ క్రిందిశ్లోకమునఁ దెలిపెను.

మూ. ఇతి గోప్యో హి గోవిందగతవాక్కాయమానసాః,

కృష్ణదూతే వ్రజం యాతే ఉద్ధవే త్యక్తకౌకికాః.

గాయంత్యః ప్రియకర్తాణి రుదఁత్యశ్చ గతప్రియః,

తస్యసంస్తృత్య సంస్తృత్య యాని కై శోరబాల్యయోః.

త్యక్తకౌకికాః = త్యక్తలోకవ్యవహారాః. అనివ్యాఖ్య. ఈశ్లోకములకుఁ దెలుగునఁ బద్యమే కానరాదు. ఏలొకో! మహాకవి తెనిఁగించునపుడు తాఁటియాకుల ప్రతిలో నీశ్లోకములు లేవేమో! యనుటయే యిట సరసము.

అని యిట్లు లాగోపికలు పలుకుచు శ్రీగోవిందునిపైఁ ద్రికరణములనంబడు వాఙ్మనఃకాయముల నిలిపి లోకవ్యవహారముల వదలి శ్రీగోపాలబాలకుని బాల్యకైశోరదశలయందుఁ గావించియున్న విలాసచర్యల స్మరించి స్మరించి సిగ్గువదలి పలవించుచు మరల భక్తిభారమున గానముచేయుచు శ్రీకృష్ణదూతయగు నుద్ధవునెదుట నుండిరి. ఇది సామాన్యార్థము. విశేషార్థమేమనఁగా,

వచ్చియున్న భక్తుని భగవద్దూతగా భావించిరి గానఁ బరమానందలహరి మునుఁగుచు భగవద్దర్శనమైనట్లే భావించిరి.

కావుననే మనోవాక్కాయముల నా లీలామానుషవిగ్రహు-
నిపై నునిచిరి. అంతట శ్రీహరి బాల్యకౌమారచర్యలు స్మృతి-
గోచరము లయ్యెను. వానింగాంచినంతనే సిగ్గు వదలిపోయెను.
అనఁగాఁ దమరుస్త్రీలని పురుషుఁ డెదుట నున్నవాఁడని తెమరు.
శ్రీకృష్ణునింతగా నడిగిన నితఁ డేమనుకొనునో యనుభావము
నశించెనని భావము. వారి కత్తరుణమున నెల్లయెడల శ్రీకృష్ణ
బాల్యక్రీడలే కనఁబడియెను. అట్టి శ్రీహరినిం దలంచి విలపిం-
చిరి. అంత భక్తిభావము దుర్భరమగుట గొంతెత్తి తచ్చరిత్ర
గేయములఁ బాడిరి. లోకవ్యవహారముల మానిరి. అనఁగాఁ
దమరిపు డొనరింపవలసిన గృహకార్యము లేమనుభావము
వారియందుఁ గన్పట్టలేదని భావము. కావున నాపరమేశ్వరుం
దలంచుచు స్తుతిపాఠములం జెప్పుచుండిరి.

ఆర్యులారా ! ఈవాక్కుల భావమును గాంచిన మీరు
గోపికలు వ్యభిచారిణులు కారనియు, శ్రీకృష్ణ పాదారవిందా-
ర్పితమానసలనియు, మహాభక్తిభరితలనియుఁ దోచును గదా.
లోకమునఁ గులటల కిట్టివ్యాపారము లుండునా. విటుని చరి-
త్రములఁ బాడుదురా. లోకమున నిట్టియాచారములు కలవా.
మీరు వింటిరా చూడఁ జాలితిరా. లేదుకదా. ఈ శ్లోకముల
యర్థము తెలుగుభాగవతమున లేకుండుట లోకము. ప్రకృ-
తము గోపికలు భక్తిభరితహృదయలనియు నుద్భవుని గాంచినం-
తనే పట్టరానిప్రీతిచే భగవత్కథల నడుగఁ బ్రయత్నించిగ-
నియు వారిచర్య లమానుషములనియుఁ దలంపుఁడు. పారివలె
భగవద్గుణసంకీర్తనము చేయ నభ్యసింపుఁడు. భగవద్దాస్య మల-
వడును. తరువాతికథ నాలకింపుఁడు.

ఇట్లు లాగోపికలు భగవంతుని వినుతించుచుఁ దద్దర్శనము కా లేదే యను తత్తటపాటునఁ జిత్తము లుత్తలంపడఁ బలవించుచుఁ దమ రిపు డేమిచేయుచున్నవారో తెలియక యుండిరి. అట్టితఱి నొక్కతుమ్మెద యందొక్క నెలఁతుకకుఁ గానవచ్చెను. దానింజూచి తా నాడఁదలఁచుకొన్నమాటల నన్యపదేశంబున నుద్ధవునకుఁ దెలుపఁ దలంచి శ్రీకృష్ణదర్శనమును గోరునది గాన నాతుమ్మెదను శ్రీకృష్ణుఁ డంపినదూతగా భావించి యిట్లు పలికెను. ఈమాట లుద్ధవునకుఁ దెలియవలయుననియు వీనినెల్ల శ్రీహరికిం దెలుపుఁగాక యనియు నాత లోదరి తలంచెను.

ఇందుమూలమున,

“కాచిన్తధుకరం దృష్ట్వా ధ్యాయంతీ కృష్ణసంగమమ్,

ప్రియప్రస్థాపితం దూతం కల్పయిత్వేదమబ్రవీత్.” ౧౦

ఇందు ధ్యాయంతీ కృష్ణసంగమమ్ = అనువాక్యమునకు శ్రీహరి పొందుఁగోరినదని కొందఱు అర్థముచెప్పి గోపికలు వ్యభిచారిణులనుదురు. అంతకంటెఁ బాపకార్యము వేటొకటి గానరాదు. ధ్యాయంతీ అనుపదము వారికిం గనఁబడదేమో. ప్రియుఁడ నఁగా విటుఁడనియే యర్థమని వారిభావమై యుండవచ్చు. పాపము శాంతించుఁగాక. లోకప్రియుఁ డగుభగవంతుని నెప్పుడు చూడనగునా యని ధ్యానించుచున్నదనియే యర్థము గ్రహింపఁదగును. లోకమున వ్యభిచారవృత్తిని మననముచేయుచు ననువారుండరని నా భావము. ధ్యానించుట మననము చేయుట యను మొదలగుపదములను సత్కార్యపర మగునర్థము చెప్పనప్పు డుపయోగింతురుగాని దుష్కార్యపర మగు

సర్థము చెప్పితటి నుపయోగించినట్లు నా చూచినంతవఱకు
లేదు. వాడు వేశ్యను ధ్యానించుచున్నవాడు. వీడు దొంగ
తనముచేయ మననము చేయుచున్నాడు అను వాడుక లేదు.
కావున నిట గోపిక భక్తిపరవశత్వమున శ్రీకృష్ణునిదగ్గననుగ
కోరి యిట్లు పలుకుచున్నది కాని నికామకామభీషణసాయకవిదా
రితచిత్తపద్దయై యిట్లు మాటలాడ లేదని గ్రహింపవలయును.
“ధ్యాయంతీ కృష్ణసంగమమ్” అనువాక్యమునకు మహాకవిపో
తన యెట్లు తెనిగించెనో పరికించి యామహాత్మునిభక్తిపారవశ్య
మును గొనియాడుడు.

చ. అనియిటు గోపికల్పలుక నందొకగోపిక కృష్ణపాదచిం
తనమునఁ జొక్కి చేరువను దైవవశంబునఁ గాంచె నుద్భవ
త్సునిశిత సద్వివేకముఁ బ్రసూన మరంపమదాతీరేకమున్
ఘన మృదునాదసంచలిత కాముకలోకముఁ జంచలీకమున్.

కృష్ణపాదచింతనమునఁ జొక్కి అనివ్రాసి తన యభి
వ్యభక్తి చమత్కృతిని దెలిపి పోతన కృతకృత్యుఁ డయ్యెను.
మనమిట్లు విపరీతార్థమును బెప్పి యేల జన్మము ననార్థకముగఁ
జేసికొనవలయునో తెలియనేరక యున్నవాడ. లోకకృష్ణముఁ
డగుభగవంతుడు పంపినదూతయనియే భావించి యిట్లు పలు
కెను. భృంగమును గాంచి తాంబలుకుభాషణముల నున్న
డెఱింగి శ్రీకృష్ణమూర్తికిం దెల్పుననియే గోపికల భావము.
ఆమాటలేవియో వినుడు. అందు మూలము దానివ్యయము
దాని విశేషార్థమును దిలకింపుడు.

శ్లో. మధుప కితవబంధో మాస్పృశాంఘ్రిం సపత్నాన్
కుచవిలులితమాలాకుంకుమశ్శ్రుభిర్నకః

వహతు మధుపతి స్త న్మానినీనాం ప్రసాదం
యదుసదసి విడంబం యస్య దూత స్త్వమీదృక్.

ఓ మధుకరమా! ధూర్తబాంధవము కదా నీవు. సవతుకల
వక్షోజములసమ్మర్దమున కలవాటుపడిన వనమాలకు దగిలిన
కుంకుమమునవెలయు మీసములతో మాపాదంబు ముట్టవ
లదు. ఇట్టి నీవెవ్వనికి దూతకృత్యము చేయవచ్చితివో ఆమధు
పతి యాదవసభలోఁ బరిహాసాస్పదంబైన యామానినీజనుల
ప్రసాదమునే వహించుం గాక.

తుమ్మెదల మీసములు రక్తవర్ణముగా నుండుటంబట్టి
వానిని ట్లుత్పేక్షించి యాగోపిక పలికినది. దీనికి మహాకవి
పోతన,

మ. భ్రమరా ! దుర్జనమిత్ర ! ముట్టకుము మాపాదాబ్జముల్
నాగర, ప్రమదాళీకుచకుంకుమాంకితలసత్ప్రాణేశదామ
ప్రసూ, నమరందారుణితాననుండవగుటన్ నాథుండు మ
న్నించుఁగా, క మమున్నేపుచుఁ బౌరకాంతలశుభాగారం
బుల న్నిత్యమున్.

శ్రీహరి మధురానగర పౌరకాంతలసంగతిం జొక్కి యిక్కడికి
రాకున్నవాఁడు. అట్టివానికి నీవు దూతవు. ఆహరి మధుపతి
గదా. యదుసభలోఁ బరిహాసాస్పదంబగు నా మానినులప్ర
సాదంబే వహించును గాక యని స్వాభిప్రాయమును చెలిపెను.
ఇది ప్రాతీతికార్థము. భక్తిభరితస్వాంత యగునొకగోపిక భగ
వద్విరహమున కోర్వఁజాలక వ్యాజస్తుతిరూపమున నీమాట
పల్కినది. మధుపా! యని సంబోధించినది. ఓ కీటమా! నీ వెంత
పుణ్యముచేసితివో యెఱుంగఁజాలను. భగవత్పాదారవింద.

మరందమును గ్రోలుదువు. నీభాగ్యమే భాగ్యము. నీజన్మము సార్థకము. మహాభక్తులకుం గూడ దొరకని భగవంతుని పాదారవిందములు నీకు నేవింప లభించినవికదా అవి ముక్తిదాయకములు. సనకసనందనాదు లాపాదారవిందభజనమునే కోరుదురు. అని సంబోధించినందున మరల మాకెన్నడు శ్రీకృష్ణ పాదాంభోజములఁ గాంచుభాగ్యము లభించునో యని ప్రశ్నించిన ట్లుహింపనగు. మఱియు ధూర్తబంధూ ! అనియు సంబోధించినది. నీవు సాహసముగలవాని చుట్టమవు కదా. అనియు నర్థమగును. ధూర్తుఁడు బంధువుగాఁ గలవాఁడవనియు నర్థమగును. సదా తన్నే నమ్మియున్న మమ్ము విడనాడిపోవుటయే ధూర్తత్వమని గోపికభావము. అట్టి శ్రీకృష్ణునిదూతవుకదా యని హెచ్చరించినది. ఇట్టి నీకు మావంటి యదృష్టహీనుల మాటలు వినఁబడునా యని తనచార్భాగ్యమును నిందించుకొనుచున్నది. ఇందున్న బాలగోపాలుని దమపురమున నుండు నట్లుచేసిన మధురానగరకామినులే మాకు సవత్నులని గోపిక తలంచెను. ఔరా ! మధురానగరమున వసించుమానిను తెంత పుణ్యముచేసిరో, తమహృదయారవిందముల భగవంతు నిలుపుకొనఁజాలిరి గదా యనిభావము. శ్రీహరి మధురంపురీమాని నులఁ గొంగిలించుకొనెనని దీనిభావము కాదు. ఒకప్పుడు పౌరకాంతల కుచసమృద్ధమున నలఁగిన వనమాలాకుంకుమపంకముగల శృశ్రువులచే మాపాదముల నంటకుమని యర్థము చెప్పవచ్చునుగాని నలఁగినహారమున మరంద ముండదుగాన నట్టివనమాలపై భ్రమరము వ్రాలుట యసంగతప్రసంగమువంటిదగును. కాబట్టి యాయర్థము చెప్పరాదు. కుచశబ్దముచే

లక్షణాప్రకారము హృదయ మర్థమగును. హృదయ కుంకుమ మనఁగా హృదయారవిందానురాగమని భావము. తేలును, అట్టి మీసములచే మాపాదమును ముట్టుదువేమో యట్లు చేయకు మనఁగా భగవంతుని పాదారవిందములను స్పృశించిన నీవు మాపాదముల ముట్టఁగూడదు. మే మదృష్టముగలవారము కామని నిందించుకొనుచున్నది. మాయనుగ్రహమేలగాని వారియనుగ్రహదృష్టులనే కోరనీ యని యీసడించెను. ఆపారకాంతల యదృష్టము మాకు లేకపోయేనే యను విచారము చేతనే యిట్టులనియె. దీనిచే నుద్ధవా! నీవరిగి శ్రీకృష్ణునితో మధురానగరమున నీవుండుట కుమ్మలించు నీపాదసేవాధురంధరలయూర్తిని బాపుమా యని చెప్పి యిచ్చటి కాపరమేశ్వరుం బంపుమాయని స్వాభిప్రాయము తెలియఁజేసెనని గ్రహింపందగు. మరియు,

శ్లో. సకృదధరసుధాం స్వాం మోహినీం పాయయిత్వా
సుమనస ఇవసద్యస్తత్యజేస్తాన్ భవాదృక్,
పరిచరతి కథం తత్పాదపద్మం ను పద్మా
అపిబతహృతచేతా హ్యుత్తమశ్లోకజల్పైః.

ఓ భ్రమరమా! ఒకప్పుడు జగముల మోహింపఁజేయఁజాలు తన యధరామృతమును దమిదీఱఁ ద్రాగనిచ్చి నీవు మకరందమును గ్రోలి పూవులవదలు చాడ్చున నాతఁడు మమ్మువదలెను. అట్టివాని పాదారవిందమును భగవతి మహాలక్ష్మి యెట్లు సేవించెడునో. సరిసరి. తెలిసినది. ఉత్తమశ్లోకజల్పములచే దనచిత్తము మెత్తపడఁగా నాపద్మాలయ యాసుందరాంగుని జేరినది

కాబోలు. అని పలికెను. ఇది ప్రాతీతికార్థము. పోతనగా రీళ్ల కమునకు

మ. ఒకపువ్వుందలి తేనెద్రావి మధుపా ! యుత్సాహివై నీవు పీ
టొకటిం బొందెడుభంగి మమ్మధరపీయూషంబునం జేర్చి
మా, యకలంకోజ్జ్వల యశావనంబుఁగొని యన్యాసక్తుఁడ
య్యెన్ విభుం, డకటా ! యాతనికెట్లుదక్కె నీరి మిథ్యా
కీ రి నమ్మెంజుమీ.

అని ప్రసీ సర్వతోముఖపాండిత్యమును వెల్లడించెను. ఇది విశేషార్థమేదియనఁగా! సకృత్ = అనఁగా నొకొకప్పుడు యోగనిద్రాపరాయణుడై కొంతకాలముండి నృప్తిచేయు నూహకలుగఁగా నాదిశక్తిని బయలుపడఁజేసి బ్రహ్మాదులను బుట్టించి వారికి జగన్తోహనకరములగు సుపనిషదర్థములను జేర్చి యిది భావము. అధరామృతము వాగమృతమని తాత్పర్యము. ప్రదిపెదవిరసమని కాదు. అమృతమువంటి వాఁగులని సారము. ఇట్లు తెలిపి కొంతకాలముకాఁగా తుమ్మెద మకరందములగ్రాహి యాపువ్వుల వదలునట్లు సుమనసుల ననఁగా దేవతలను పదలును. మరల యోగనిద్రాపరాయణుడగునని భావము. ఇట్లు నిరంజనుడగు భగవంతుని పాదపద్మముల పరిపాలనకు మోక్షము నేవించెను? ఓహో! తెలిసికొంటిని. ఉత్తమశ్లోకజ్యోతిషమిథ్యాకథలచేత. (మిథ్యాకథాభిః = అనివ్యాభ్యా) నరిచృశ్యమానప్రపంచము స్థిరముకాదను మొదలగు తత్వవాఁగులచేత హృతచేతాః = హరింపఁబడిన హృదయముగలదై, అనఁగా ప్రప్రపంచము నాచే సృజింపఁబడినది. ఇది భగవత్కరుణచేతలననది. కాని యెపుడు నశించునో దీన్ని నమ్మియుండుదు. నిశ్చయము.

డగు నీపరాత్పరునే సేవింపందగును. అని వాస్తవమెఱింగి సేవించెను. మేమట్లు సేవింపజాలక పోతిమని గోపికభావము భగవత్సేవాపరాయణత్వమున వెంటబోవక యిందున్నవార మని యాగోపిక చింతించెను. ఇట్లు చెప్పుటచే నుద్ధవుఁ డిమాటల పొందెఱింగి శ్రీకృష్ణునితో ననన్యపరాయణులై గోపికలున్న వారనితెల్పునని యామె యూహించెనని మన మెఱుంగవలయును.

ఇట్లుపలికి యంతతో సంతృప్తి నొందక మఱియు నిట్లు నియె.

శ్లో. కిమివబహుషడంఘే గాయసి త్వం యదూనా
మధిపతిమగృహాణా మగ్రతో నః పురాణమ్,
విజయసఖసఖీనాం గీయతాం తత్ప్రసంగః
క్షపితకుచరుజస్తే కల్పయం తీష్టమిష్టాః. ౧౪

ఓ షట్పదమా! పురాతనములగు యదుపతి చరిత్రములను గృహరహితలమై వనటఁగుందుమాముందు విశేషించి గానము చేయనేల? విజయ సఖుఁడగు నా కృష్ణున కిప్పుడు చెలులు పెక్కుమంది యుందురు. వారిముందు తత్ప్రసంగము పాడుము. ఆ క్రొత్తచెలులు మర్త మెఱుంగనివారు కావున నీపాటకుఁ దమ కుచాలంకారములు చెడిపోవ మైమఱచి నీకీష్టములగు వాని నొసంగుదురు. అని సామాన్యార్థము. ఈ శ్లోకరత్నమునకు మహాకవిపోతనపద్య మిద్దయే.

శా. భృంగా! కృష్ణుఁడు మంచివాఁడనుచు సంప్రీతిం బ్రశంసిం చె దీ, సంగీతంబున నేము చొక్కుదుమె తచ్చారిత్రముల్

వీరితో, యంగీకారముగావు మాకుఁ బురకాంతాగ్ర ప్రదేశంబులకా, సంగీతంబొనరింపు వారిడుదు రోజన్నీకు నిష్ఠార్థముల్.

ఏలాకో యీపద్యము చప్పిడిగా నున్నది. మూలార్థ మిందుఁ బోషింపఁబడలేదు. మహాకవిభావమేమో తెలిసికొనఁజాలకున్నాడను. “అంగీకారము కావు మాకు” అనువాక్యము సర్వథా అసంగతమనక తప్పదు. విజయ సఖసఖినామ్=అను భాగమునకుఁ బురకాంతాగ్ర ప్రదేశములకా, అని తెనిగింపఁబడుట విరసమని నా భావము. ఇందలి విశేషార్థ మేమనఁగా,

యదూనా మధిపతిమ్ = శాపవశమున రాజగౌరవహీనులైయున్న దీనులకధిపతి. అనఁగా దీనజనరక్షకుఁ డనుట దీనిచే నార్తత్రాణపరాయణత్వము భగవద్గుణ మని తేటపడియెడిది. అట్టి దీనమానవ మందారమును విశేషించి గానముచేయుచున్నావే. ఏ? ఇప్పుడు మాస్థితి యెట్లున్నదనఁగా, అగృహణానః అగ్ర-గృహములులేక. ఆశ్రయములేక యని భావము. మా కాశ్రయభూతుఁడగు భగవంతుఁ డిటులేకపోఁగా మేము దిక్కులేక యున్నవారము కదా. ఇట్టి దీనలగు మాముందు. పురాణమ్ చరిత్రమ్=బహుతరముగా వేదవేదాంగములు ఘోషించు నితిహాసము ననిసారము. అనఁగా మే మెఱుంగుదుము. కాని దాని నిపుడు నీవు మాయెదుటఁ బాడఁగా మాకుఁ బరితాప మధికమగును. అట్టి మాదైవమిప్పుడు మధురానగరమున నున్నవాఁడు. అందుఁ గ్రొత్తచెలులు పెక్కుమంది సేవించుచుండురు. వారి కీమహాత్ముని చరిత్రము తెలిసియుండదేమో నీవక్కడికిఁబోయి పాడుము. నీ పాటనువిని భగవత్సహిమము

నెఱింగి తమహృదయ సంతాపమును బాపుకొందురు. నీకు నిష్టములొసంగుదురు. అనఁగా నీపాట ఫలించును.

ఇట్లునుటచే భగవన్తహిమముల నెఱుంగక కృష్ణుఁడు మాకుం దక్కె ననుకొందురు కాఁబోలు. మేము నిట్లే నమ్మి యుంటిమి. మానమ్మిక వమ్మైనది. ఒక్కచో నుండువాఁడు కాఁడు. కావున మావలెనే మోసపోకుండఁ ద్వరపడి భగవంతుని సేవింప నూహ వారికిం బుట్టించుటయే నీపాటకు ఫలమని గోపికభావము. ఈ భావము తెలిసికొని యుద్ధవుఁడు శ్రీకృష్ణ మూర్తితో భక్తిపరవశలై యున్నవారు గోపికలని తెల్పునని గోపికనమ్మెనని మన మెఱుంగఁదగు. ఇట్లుపలికి మరల నాగోపిక యి ట్లనియె.

శ్లో. దివిభువిచరసాయాం కాస్త్రియస్తద్దురాపా
కపటరుచిరహాస భూవిజృంభస్య యాస్సుః,
చరణరజడపాస్తే యస్య భూతిర్వయంకా
హ్యపిచ కృపణపక్షే హ్యుత్తమ శ్లోకశబ్దః.

౧౫

భృంగమా! శ్రీకృష్ణుని కపటంపు నవ్వులకును, గనుబొమలఁ ద్రిప్పుటలోనగు విలాసములకును నీమూఁడు లోకములలో నుండు నేస్త్రీ లోఁబడకయుండఁగలదు? లక్ష్మీదేవియే తత్పాద రాగముఁగోరి యుపాసించుననఁగా మే మేషాటివారము? ఐ నను దీనులయెడఁ గరుణఁజూపునట్టి మహాత్మునకు నుత్తమశ్లోక శబ్ద మన్వయించుననిమాత్రము నీ వాజగన్నాథునితోఁ బల్లుము. ఇదియే యిందలి ప్రాతీతికార్థము. ఈశ్లోకమాణిక్యమునకు మహాకవి పోతన

మ. సమదాళీశ్వర! చూడు ముజ్జ్వలితహాసభూవిజృంభంబు
లక, రమణీయుండగు శౌరిచే గరగరే రామల్ త్రిలో
కంబులం, బ్రమదారత్నము లక్ష్మీ యాతనిపదాబ్జతంబు
నేవింప ని,క్కము నేమెవ్వర మాకృపాజలధికిం గారుణ్య
ముం జేయఁగన్.

అనునీపద్యమును వ్రాసిరి. కాని శ్లోకచతుర్థపాదార్థ మిందుఁ
బోషింపఁబడక తికమకగా వ్రాయఁబడిన దనవలసి వచ్చినది.

ఈ శ్లోకమునఁగల విశేషమేది యనఁగా, భృంగమా!
శ్రీకృష్ణుని భూభంగ విలాసాదులు హాసములు కపటములు
గాని వాస్తవములు కావు. కార్యార్థము చూపఁబడినదియే
కాని యాతఁడు నిరంజనుండగుట నిట్టి వికారములు లేవు.
కావున విలాసార్థము చూపఁబడు నతని తాత్కాలికచర్యలం
గాంచి యవి నిక్కములనియే భావించి ముల్లోకములయందభి
వనితలు లోఁబడుదురు. అనఁగాఁ బ్రకృతియొక్క యభరస్వ
రూపలుగానఁ బరమపురుషునకు లోఁబడియే యుందురు. భగ
వత్తత్వమెఱింగిన యా శ్రీదేవియే తత్పాదపరాగమును గోరి
నేవించెడిని. ఆమె విషయమే యిట్లుండఁగా నీలోకమున నవతరి
రించిన మాగతి యెట్లుండునో చెప్పవలయునా? ఉత్తమశ్లోక
లనఁగా దీనుల నుద్ధరించువారని యర్థము. ఈ మాటమాత్ర
ము చెప్పుము. అనఁగా భగవత్తత్వము నెవ్వరే నెఱుంగఁ
జాలరు. అందును బూర్వస్మృతిలేక యీలోకమునఁ గార్యార్థ
మవతరించితిమి. కాన మేమెఱుంగఁజాల మనుట యతిశయో
క్తికాదు. లక్ష్మీదేవియే భగవత్పాదారవింద రజమును గోరి
యుపాసించుచున్నది. దీనులగు నీగోపికాజనముల విషయము

మటువలదని చెప్పుము. ఇదియ మాకు నీవు చేయఁదగు మహోపకారమని గోపికభావమైనట్లు మనము గ్రహింపవలయు.

ఇట్లనుటచే నుద్ధవా! మేము శ్రీకృష్ణనిరూపమును గాంచి మోహించిన వారముగాము. శ్రీదేవి యేపాదపద్మరజస్సును బడయఁగోరినదో యావాంఛనే మేమును గలిగియున్న వారము. కావునఁ గపటనాటక సూత్రధారుఁడను మాటను మఱచి తన్నేనమ్మి కృతకృత్యలము కాఁగోరు దీనజనులమగు మాపైఁ గరుణ యునుపవలయునని మామాటుగాఁ బ్రార్థింపుము. అని యుద్ధవునిగూర్చి యన్యోపదేశముగా గోపికచెప్పెను. ఇట్లు నుడివి యంతతోఁ దృప్తినొందక మఱియు నిట్లు చెప్పుచున్నది.

మూ. విసృజశిరసిపాదం వేద్యహం చాటుకారై
రనునయవిదుషస్తేఽభ్యేత్యదాత్యైర్ముకుందాత్,
స్వకృతఇహవిసృష్టాపత్యపత్యన్యలోకాః
వ్యసృజదకృతచేతాః కిన్నసంధేయమస్తిక్. ౧౬

ఓ రోలంబమా! శిరముననుచుకొన్న పాదమును వదలుము. ముకుందుఁడు పంపఁగాఁ దదీయదూతకృత్యంబు సాగింప నరుదెంచి యనునయోక్తుల మమ్ము బుజ్జగింపనేర్చిన నీనేర్పెల్ల నేనెఱుంగుదును. తనకొఱకై పతులసుతుల నన్యలోకంబులను ద్యజించినవారి నాచంచలస్వాంతుఁడు విడిచెను. ఇందు సంధి యేమియున్నది? అని గోపికపలికెను. ఇది ప్రాతీతికార్థము. ఈ శ్లోకవర్యమునకు మహాకవిగారి పద్యము.

శా. రోలంబేశ్వర నీకుదాత్యము మహారూఢంబు నీనేరుపుల్
చాలు మచ్చరణాబ్జముల్ విడువు మస్తన్నాథ పుత్రాదు

లక, లీలంబాసి పరంబుడించి తనకు లీలత్వముం నొందు
మ, మేలాపాసె విభుండు ధార్మికులు మున్నీచందనముల
మెత్తురే.

పద్యమెంత చక్కఁగానున్నదో పఠింపుఁడు. ఇందుఁగల విశే
షార్థ మేదనఁగా. ఆ కాలమున నాతుమ్మెద గోపిక పాదము
మునఁ బ్రవేశించుచుండెను. తన్ను తుదింపుమని యిది పాద
వచ్చుచున్నదని యీగోపికభావించి యిట్లు పలుకఁచుకొని
వ్యాఖ్యాతలభావము. కావుననే మూలమున “నిప్పుదరిగిపో
దమ్” అని చెప్పఁబడినది.

ఓ మధుకరమా ! మేము పతులను సుతులను నెఱిగియు
సర్వలోకమును నిదియదియని యననేల ? సమస్తమును వదిలి
తిమి. భగవంతుఁ డిట్టి మమ్మేల వదలి మధురానగరమున నున్న
వాఁడో తెలియకున్నది. ఇంక నిపుడు సంధిచేయ నేమియున్నది ?
అనఁగా సర్వమును ద్యజించి తన్నే సమస్తకొనియున్న పాదము.
మమ్మువదలి వేటొకచోటికిం బోవుట న్యాయముకాదు. క్రియ
వచనములతో నిపుడేమిలాభము ? మమ్ముదరించినఁగాని యీ
తాపము శాంతింపదు. మాకుఁ బ్రత్యక్షదర్శన మొనఁగివాని
శ్రీకృష్ణునితోఁ బ్రార్థింపుము.

అనన్యా శ్చింతయంతో మాం యే జనాః పర్యహసంతే,

తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహిష్యహమ్.

అను తనప్రతిజ్ఞను మలువవలదని ప్రార్థింపుము. చంచలవృత్తి
మును వదలి అనఁగా మమ్ముఁ బరీక్షించువని యుకమాని సహజ
దారవిందభజనాసక్త చిత్తముననున్న మమ్మెల్ల రక్షింపఁబూను
మని భగవంతునితో విన్నవింపుమనునదియే గోపికభావము.

అనిపలికి మఱియు నాగోపిక భృంగముం జూచుచు
నిట్లుపలికెను.

మూ. మృగయురివకపీంద్రం వివ్యధేలుబద్ధర్తా
స్త్రియమకృతవిరూపాం స్త్రీజితఃకామయానాం,
బలిమపిబలిమత్వా వేష్టయద్ధావ్ంతవద్య
స్తదలమసితసఖ్యై ర్దుస్త్వజస్తత్కథార్థః. ౧౭

భృంగరాజమా! జగన్నాయకుడు పూర్వావతారంబున నొక్కట ధర్మపద్ధతినిమాని బోయవానికరణిగ్రూరుడై వానర నాథుడగు వాలిని వధించెనట. కాంతాపరతంత్రుడై తన్నుఁ గోరివచ్చిన వారిని విరూపిణిగా నొనర్చెనట. బలిచక్రవర్తిని యాచించి యామహాసీయుఁ డాదరించియొసంగిన బలిని గైకొనియుఁ గాకివలె నతని యుపకారం బూహింపక యట్టి మహాదాతను బంధించెనట. అట్టి యీ గోపాలుని చెలిమి యింక జాలు. చాలు. ఐనను తదీయకథార్థములు విడువఁగూడకయే యున్నవి. ఇదియే దీనిప్రాతీతికార్థము. దీనికిఁ బోతనమహాకవి,

శా. వాలింజంపెను వేటకానిపగిదిన్ వంచించి దై త్యానుజ్ఞ
లోలంబట్టి విరూపజేసెను బలిన్ లోభంబుతోఁగట్టి యీ
త్రైలోక్యంబు మొఱంగి పుచ్చుకొనియెన్ ధర్మజుడే మా
ధవుం, డేలాపట్టదయెగ్గుమావలన నీ కెగ్గింపఁగా నేటికిన్.

ఆర్యులారా! ప్రమరగీతలకు నేజెప్పిన భావము కాకపోయినచో నాగోపిక కృష్ణుని పూర్వావతారములఁ బేర్కొనియుండునా? కేవల కాముకుడగు కృష్ణు నుపాలంభించును గాని వామనావతారమున బలిని బంధించుటయు, రామావతారమున శూర్పణఖ ముక్కు సెవులు గోయుటయు, వాలిని బొంచి

యుండి చంపుటయుఁ బేర్కొనజాలునా? గోపికలు జారిణులై
 కృష్ణుని వలచిరనుమాట దీనివలన నేటఁగలిసెఁగదా. షట్పద
 మునుగాంచి సంభాషించునెపమున నుద్ధవునకుఁ దెలియునట్లు
 శ్రీకృష్ణుఁడు భగవంతుఁడనియు, నింతకుముందెన్నియో యవ
 తారములనెత్తి యెన్నియో మహాకార్యముల నొనరించెనని
 యుఁ బలికెను. మధురానగరకాంతామణు లెంతటిధన్యతమలో
 యని వినుతించెను. త మ్మెడఁబాసిపోయెనేయని యుమ్మలించెను.
 భగవంతునిగా శ్రీకృష్ణునెఱింగిన గోపిక కామపరతంత్రయై
 మాటలాడెననుటకన్న నవివేకము వేఱేమున్నది? భావమును
 దూరముచేసి భక్తిపరవశయగు గోపిక శ్రీకృష్ణునిజూడఁ గాం
 టించి తద్గుణగణముల నెట్లు వర్ణించెనో యాలకింపుఁడు. భక్తి
 భావమెఱుంగని యలసులపలుకులకుఁ జెవియొగ్గకుఁడు. అది
 మనల నిరయమునకుఁ ద్రోయుపద్ధతి. కావున భగవద్దివ్యకథా
 రత్నముల శ్రవణముల నలంకరింపుఁడు. గోపికామతల్లికభావ
 మును జిత్తగింపుఁడు. ఇందలి విశేషార్థ మేమనఁగా, ఓ షట్పద
 రాజమా! శ్రీకృష్ణుఁడు వామనావతారమునందును శ్రీరామా
 వతారమునందు నొనరించిన మహాకార్యముల నెఱుంగుదును.
 వారివారి కర్తానురూపఫలము లనుభవమునకు రుఁగా నన్ని
 యుఁజేసినట్లు నటించుచు సాక్షిమాత్రుఁడవై యుందువు. ఇట్టి
 నిన్నాశ్రయించితిని. నాయల్పపరాధముల సహించి నీపాదదా
 స్యము నొసంగుము. దయచే నపరాధముల తమించువాఁడవు
 కావనియుఁ గర్తస్వరూపుఁడవనియు నిరంజనుఁడవనియు సర్వ
 సాక్షివనియు బలి శిక్షణ శూర్పణఖావమాన నకృత్యముల
 వలనఁ దెల్లమయ్యెను. ఐనను సదా నీదివ్యకథామృతమును.

ద్రావుచుఁ దనివిసనకయున్న దానను. నీ చరణదాసికను. నన్నుఁ గృతకృత్యుగా నొనరింపుమా యనివేడెనని మనమూహింపక తప్పదు. అనిపలికి యింకను భక్తియుత్కటముకాఁగా మఱియు నిట్లనియె.

మూ. యదనుచరితలీలాకర్ణ పీయూషవిప్రు
టృకృదవనవిధూత ద్వంద్వధర్తావినష్టాః
సపది గృహకుటుంబం దీనముత్సృజ్య దీనా
బహవభవ విహంగా భిక్షుచర్యాం చరంతి.

౧౮

ఓతుమైదా ! శ్రీకృష్ణునికథలు ధర్తార్థకామములఁ దుదముట్ట నిర్మూలించునవి. అయినను వదలఁజాలకయున్నారము. కారణ మేమో తెలియదు. ఆవిధమెఱింగించెదను వినుము. త్వరపడి వేఱొకతావునకుం బోనుద్యమింపకుము. ఆ గోపాలకృష్ణచరిత్రమను కర్ణామృతపుఁదుంపురులు ఒక్కసారి చవిచూచినంతనే ద్వంద్వధర్తములన్నియుఁ దొలఁగును. అంతియకాక ప్రపంచమందాసక్తి యెడఁబాయును. మఱియు గృహము కుటుంబమును వీడవలయుననుబుద్ధి పొడమును. ఇట్లుకాఁగా భోగహీనులై వెక్కుమంది మానవులు హంసాదిపక్షులవలె భిక్షువృత్తి నాశ్రయింతురు. వింటివా శ్రీకృష్ణచరితములెట్టివో అనియెను. ఇది ప్రాతీతికార్థము. ఈశ్లోకవతంసమునకు మహాకవి పోతన,

ఉ. పన్నుగ వింటిపై కెగసిపాటు విహంగములైన వీనులం
దన్నొకమాటు విన్న గృహదారసుతాదులఁ బాసి విత్తసం
పన్నతడించి సంసరణపద్ధతిఁ బాపెడువాఁడు నిత్యకాం
క్షునైతినున్న మాబ్రదుకునై చునెయేలమధుప్రతోత్తమా.
అనుపద్యమును వ్రాసెను. ఏలొకా శ్లోకార్థమునకుఁ బద్యార్థ

మునకుఁ గాశీఁగా మేశ్వరములకుండినంత దూరమున్నది. విహంగా ఇవ పక్షులవలె ననఁగా జనులు హంసాదిపక్షులవలెనని మూలముననుండఁగా నాకాశమునఁబోవు పక్షులైన నొకపర్యాయము భగవన్నామమునో భగవత్కథనో విన్నంతన యని వ్రాసిరి. కారణ మెఱుఁగఁజాలకున్నాఁడను. మొత్తముమీఁద నీపద్యము మూలార్థమును బోషింపఁజాలదనుట నిక్కము. విశేషార్థ మేమనఁగా, భగవత్కథ యమృతమువంటిది. ఆ యమృత బిందువు నొక్కసారి క్రొలినంతమాత్రమున శీతోష్ణములు సుఖదుఃఖములు లోనగుద్వంద్వములు తుదముట్ట నశించును. గృహమునందును గుటుంబమునందును రోత పుట్టును. హంసాదిపక్షులవలె భిక్షుకు లగుదురు. అనఁగా సర్వమును సన్యసించి తిరుగుదురు. హంసల నుదాహరణముగా నేల గైకొనఁబడెననఁగా సారాసారవివేకము హంసలకుఁ గలదు. కనుక నిస్సారముగా నున్న నీభవమునువదలి సారతమమగు ముక్తిమార్గమును గనుఁగొందురు. అను నర్థమునకై హంస లుదాహరణముగాఁ గైకొనఁబడినవి. అనఁగా భగవత్కథల నాలకించువారికి సంసారబాధ లుండవనియుఁ బరమహంసవృత్తి యలవడుననియు దీనిసారము. భగవత్కథల నాలకించుట యనఁగా వానిని విని తదుక్తప్రకారంబునఁ బ్రవర్తించి. యని గ్రహింపవలయును. ఇదియే గోపికభావము. భగవత్కథాశ్రవణఫలము వైరాగ్యప్రాప్తియే యని దీనిసారము.

మహాశయులారా ! కామాతురయగు గోపికపలుకు లిట్లే యుండునా? ఇందుఁ గామాతురతఁ గనఁబఱచు పదము కఠేని కలదా? పరమ జ్ఞానమును నూచించుభావమే యిందుఁ

బ్రతిపదమునందును దేలునుగదా. కావున గోపికలు కామాతురలనియు శ్రీకృష్ణుడు జారుడనియుఁ బలుకు వారిపలుకులు సాధువుల చెవులకు ములుకులు కావా! అవి సాధువులని నమ్మవచ్చునా? పాడికిఁ బగవత్కథామృతము చవిగొను యోగ్యత కలదా. అట్టివారిమాటలు పాటింపక మహాభక్తిపరవశ యగు గోపిక హృదయావేగము నెఱింగి తద్రీతి మనముకూడ భగవత్కథాతత్త్వము నెఱుంగవలయును. అల్పమతులపలుకులఁ జెవిఁ బెట్టకుండుటయే భక్తులపని. ఇట్టి పరమపవిత్రచరిత్ర యగు గోపికయందు వేఱుభావ మారోపించుటకంటెఁ బాపకార్యము వేఱేముండును? అట్టికార్యమొనరింపకుండు. తరువాతి విషయము నాలకింపుండు. ఇట్లుపలికి మఱియు నిట్లు చెప్పెను.

మూ. వయస్యతమివజిహ్వా వ్యాహృతం శ్రద్ధధానాః

కుళికరుతమివాజ్ఞాః కృష్ణవధోహారిణ్యః,

దదృశిమసకృదేతత్తన్నఖస్పర్శతీవ్ర

స్తరరుజఉపమంత్రి భణ్యతా మన్యవార్తా.

౧౯

ఓ ప్రియదూతా! భృంగమా! ఈవార్త యటుండుఁగాక. బోయవాని కపటకంఠస్వరమును మృగరుతంబే యగు. సత్యము అని నమ్మి శ్రద్ధయునిచి మృగభార్యలు ఆబోయవాని శరనిహతిం గాంచి దురంతవేదనంబడునట్లు మేమును గపటమెఱుంగనివారమౌట నాకుటిలవాక్కు సత్యమని నమ్మి యతని నఖస్పర్శమునఁ దీవ్రమగు స్తరవ్యాధి నొందితిమి. ఇంకం జాలుఁజాలు. ఆ మాటలవదలి వేఱువార్తయుండినం జెప్పుము. ఇది సామాన్యార్థము. ఈ శ్లోకశిరోమణి మహాకవిపోతన,

మ. కమనీయంబగు వేటకాని పలుకాకర్ణించి నిక్కంబుగాఁ
దమచిత్తంబులఁ జేర్చి చేరి హరిణుల తద్వాణనిర్భిన్నులై
యమితోగ్రవ్యథ నొందుభంగి హరిమాయాలాపముల
నమ్మి దుః, ఖములంజెందితి మంగజాస్త్ర జనితోగ్రహంతి
నిందిందిరా.

అని వ్రాసి తనయవ్యాజభక్తిభరమును చెలిపి కృతార్థుఁడయ్యె
ను. ఇందలి విశేషార్థమేమనఁగా, గోపిక శ్రీకృష్ణదర్శనము కలు
గదాయెఁ గదా యనువిచారమునఁ జిత్తము తత్తటపడుచుం
డఁగా నీవాక్యము చెప్పుచున్నది. హరిణముభార్యలు సూర
మున నుండెను. భర్త వేటొకతావున నుండెను. వేటకాఁడు
జింకవంటి కంఠస్వరమున నటచెను. అది విని తమభర్త తమ్ముఁ
బిలుచుచున్నవాడని నమ్మి త్వరపడి యచ్చోటికిం బోవ నాబో
య వాడితూపుల వానింగొట్టెను. దాన వేదనలం బొందినను.
అట్లే మేమును గపటచరిత్రుఁడగు శ్రీకృష్ణుని మాటలు సత్య
ములని నమ్మి చెంతకుం బోయి యతని నఖస్పర్శమునఁ బరీక్షించి
బాధలం బడితిమి. కావున నామాటల నికఁ జాలింపుము. ఇంకే
మేని వేటువార్తలున్నం బలుకుము. అని గోపిక పలికిన
దని శ్లోకగతభావము. దీనినుండి గ్రహింపఁదగు సారమేమని
యూహించు టుచితము. పూర్వశ్లోకమున నట్టిభక్తిని వెల్ల
డించి యీశ్లోకమున సంభోగమును వర్ణించెననుట యసంగత
ప్రసంగముకదా. ఈశ్లోకమున గురువు శిష్యునుద్ధరించువద్దతి
చెప్పఁబడినది. లోకమునఁ గొందఱువంచకులు గురువులవలె
నటించుచు వంచకులై ధనార్జనము చేయుచుందురు. వారి
పలుకులు మృదువులై మధురములై యుండును. ఇతరులఁ

జెంతఁ జేర్చుకొనుటయే వారియుద్దేశము. అంతియకాని శిష్యుల నుద్ధరించునూహలు వారికి లేవు. కావున నట్టివారిపలుకులు సారవంతములని నమ్మి చెంతఁజేరినచో ద్రవ్యము పోవుటయే గాక పెక్కుకష్టము లొనఁగూడును. అట్లే మేమును శ్రీకృష్ణుని గోకులమున నుండునంతదాఁక సామాన్యరాజపుత్రునిగా భావించితిమి. అట్టిమాకు నతఁడు తత్వ ముపదేశింపకుండెను. భగవత్సంగతికల్గియు సంసారనివృత్త్యుపాయము తోఁపలేదు. కావునఁ గరుణమెయి మాకు సదుపదేశమును జేయునట్లు చేయుము. ఇపుడుచేసిన యుపదేశమున భవబంధములు విచ్ఛిన్నములు కాలేదు. భవబంధనవిచ్ఛేదమే మేము కోరునది. కావున దాని లభింపఁజేయుమా యని మాప్రార్థనముగా భగవంతునకుందెలుపుమా యని గోపిక హృదయాభిలాషము. నఖిస్పర్శమనుచోట గురువు శిష్యున కుపదేశించుపట్టున హస్తమస్తకసంయోగరూప క్రియయని తెలిసికొనవలయును. ఇదియే సరసము. పోతనమ హాకవి యీభావమునే సూచించెను. “హరిమాయాలాపములో నమ్మి దుఃఖములం జెందితిమి.” అనఁగా హరి తనతత్వమును దెలుపక మానుషదేహోచితభాషలనే చెప్పెను. కాన మాదుఃఖములు నశింపలేదని దీనిభావము. స్మరరుజమనఁగా విషయాభిలాషమని యర్థము. దానిఁ బోకార్పయత్నించుట తరణోపాయమని దీని సారము. ఇట్లు పలికి మఱియు నిట్లు పలికెను.

మూ. ప్రియసఖపునరాగాః ప్రేయసాప్రేషితః కిం
వరయ కిమనురుంధే మాననీయోఽసి మేఽంగ,
నయసి కథమిహస్తాన్ దుస్త్యజ ద్వంద్వపార్శ్వం
సతతమురసి సౌమ్య శ్రీవధూస్సాకమాస్తే.

ఇప్పుడు గోపిక భగవత్సమీపగమనమును గోరుచుఁ ద్వరపడుచున్నది. తదనుగుణముగాఁ బల్కుచున్నది. ప్రియుఁడగు శ్రీకృష్ణుని మిత్రమా ! భృంగరాజమా ! మా ప్రియతముఁడగు శ్రీకృష్ణమూర్తి పంపవచ్చినవాఁడవా ? నీవు మాకు సమ్మానింప నర్హుఁడవగుదువు. నీ కేమికావలయునో కోరుము. ము మ్మిచ్చటనుండి విడువఁబడని మిథునీభావముగల యాకృష్ణునిచెంతకుం బిలుచుకొని పోవుదువో. ఓ సాధువా ! ఆ గోపాలబాలుని వక్షస్థలమున శ్రీదేవియను కాంతామణి యెల్లతటి నెడఁబాయకుండును. అని పలికెను. ఈశ్లోకరత్నమునకు మహాభక్తుఁడు పోతనకవిచంద్రుఁడు పద్యమును వ్రాయక భక్తిభరమున వేటొక భంగిన బద్యములను వ్రాసెను. కారణ మిదమిత్థమని యరయనే నెంతవాఁడను ? హృద్యమగు నాపద్యములను బఠింపుఁడు.

ఉ. బంధుల బిడ్డలకొ మగల భ్రాతలఁ దల్లులఁ దండ్రులకొ మనో
జాంధతఁ జేసి డించి శరణందిన మమ్ము వియోగదుర్దశా
సింధువులోనఁ ద్రోచి యిటుచేరకపోవుట పాడిగాదు సు
ష్పంధయ మీయధీశునకుఁ బాదములంబడి యొత్తిచెప్పవే.

సీ. కాంచనరత్న సంఘటితసౌధంబులే,

మాకుటీరంబులు మాధవునకు

వివిధనరేంద్ర నే విత రాజధానియే,

మాపల్లె యదువంశ మండనునకు

సురభి పాదపలతా శోభితారామమే,

మాయరణ్యము సింహ మధ్యమునకుఁ

గమనీయలక్షణ గజతురంగంబులే,

మాధేనువులు కంస మర్దనునకు.

తే. రూపవిభ్రమ నైపుణ రూఢలైన
మగువలమె మేము మన్మథమన్మథునకు
నేల చింతించు మముఁ గృష్ణుఁ డేలతలఁచుఁ
బృథివినధిపులు నూతన ప్రియులుగారె.

ఈపద్యములకు మూల మామహాత్ముని భక్తిభావమే కాని
వేటొకటియని వచింప నవకాశములేదు. ఇందు గోపికకుఁగల
భగవత్పాదభక్తియుఁ దద్దర్శనాతులము తేటపడుటయే కాక
దైన్యముగూడఁ దెల్లమగును. అనాథలమగు మమ్ముద్ధరింపఁద
గునని కోరినదనుటయే యిందుఁగలసారము. ఇందలి విశేషా
ర్థము. ఇప్పుడు గోపికచిత్తము భక్తిరస భరితమగుట పరవశతం
జెందినది. ఆతుమ్మెద మరల వచ్చెనని భ్రాంతి నొందినది. కావు
ననే యనన్యభావమున భగవంతుని వినుతించుచున్నది. భగవం
తుని పాదము లరవిందములు. అందు వ్రాలి మకరందము నా
స్వాదించుట తుమ్మెదలసహజవ్యాపారము. అట్లే భక్తుఁడు తన
మనస్సును సదాభగవత్పాదములయం దునుచును. అందుండి
దాని మరల్పనూహింపఁడు. అట్టివానిం గాంచినంతనే పామరులు
కృతార్థులగుదురు. కాఁబట్టియే,

దర్శనాదేవసాధవః.

అన్నసూక్తి కలిగినది. కావున భగవంతునియందు నిరుపమాన
భక్తి గలయుద్ధవుఁడు వచ్చుటెఱింగి పల్కుచున్నది. మహా
భక్తుఁడా! మా ప్రాణప్రియుఁడగు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము పను
పఁగా వచ్చితివి. నీ వేమిగోరిన నిత్తుము. సంశయింపక కోరుము.
ఆర్యా! నీవు మాయాదృతికిఁ బాత్రుఁడవు కదా. భగవద్భక్తుని
ంటె మాయాదరణమునకుం బాత్రుఁ డెవ్వఁడు కలఁడు? అట్టి

నీవు మా పుణ్యవశంబున నరుదెంచితివి. మానోములు ఫలించినవి. సకల ద్వంద్వక్షయంకరుఁ డగు శ్రీకృష్ణపార్శ్వమునకు మమ్ముం దోడ్కొనిపోమ్ము. తద్దర్శనమున శీతోష్ణాదిద్వంద్వములు పాటిపోవును. ఆమహాత్ముని వక్షస్సీమ శ్రీదేవియున్నది. అనఁగాఁ బ్రకృతింగూడిన యా సగుణబ్రహ్మమును జూడఁగోరుదుము. ఎవ్వని హృదయపీఠమున స్త్రీదేవికలదో యాతఁడనఁగా సగుణబ్రహ్మమని తాత్పర్యము. నిర్గుణునిచెంతకుం గొనిపోవుట దుర్లభము. కావున నుపాసకుఁడు సగుణబ్రహ్మము నాశ్రయింపవలయు. నిర్గుణబ్రహ్మము చెంత కనఁగా నాతత్వము సర్వవ్యాపకము కాన నుపాస్యము తొలుదొలుత కానేరదు. సోఽహం భావమే యతనివిషయమున నుపాసనాఖ్యగాఁ జెప్పఁబడును. అని సారము.

ఇందు భగవంతుఁడు సకల ద్వంద్వదుఃఖవినాశకుఁ డని చెప్పిన గోపిక పూర్వశ్లోకమున శ్రీకృష్ణుని నఖిక్షతములను గోరినదని చెప్పనగునా? సరసమతులు నవ్వకుందురా? కాఁబట్టి గోపిక భక్తిరసప్రపూర్ణహృదయయనియు భగవద్దర్శనాతురయనియు మనమెఱుంగుట సాధుమార్గము నాశ్రయించుట. అట్లులౌట సాధ్వర్థమును గ్రహింపుఁడు. తరువాతివార్త నాలకింపుఁడు.

మూ. అపిబతమధుపుర్యా మార్యపుత్రోఽధునాస్తే
స్తరతి స పితృగేహాన్ సౌమ్యబంధూంశ్చ గోపాన్,
క్వచిదపినకథానః కిం కరీణాం గృణీతే
భజమగరు సుగంధిం మూర్ధ్న్య ధాన్యతృదాను.

పుణ్యాత్మగలమధుకరమా! ఆయార్యపుత్రుఁడు మధురా

పత్తనభరమున నిప్పుడున్నవాడా? ఇచ్చటి పితృగృహములను బంధువులను గోపకులను స్మరించునా? తనపాదసేవ చేయుచుండు నీదాసికల కుశలము నొకప్పుడైనఁ బ్రస్తాపమునకుఁ దెచ్చునా? మనోహరుడగు నా శ్రీకృష్ణుఁ డగరుపరిమళము వెలయనొప్పు తనబాహులత నిఁకనెన్నఁడు మాశిరములం బెట్టునో తెలియకున్నవారము. అని దీనియర్థము.

పూర్వము నఖిస్పర్శమనుచోటనే వ్రాసినయర్థ మసంగతము కాదని యీశ్లోకము తేటపఱచుచున్నది. శ్రీకృష్ణుఁడు తనహస్తము నెపుడు మాశిరములపై నునుచును? అనికదా గోపిక ప్రశ్నించెను. కామాతుర యగునువిద యిట్లే ప్రశ్నించునా? హృదయరంగమున నెప్పుడు నాప్రియహస్త మునుపఁబడునని ప్రశ్నించునే కాని నన్నెపుడు ముక్తిమార్గమును దెల్పితన్నును? ఎపుడు నాశిరమునఁ దనహస్తము నునుచును? అని ప్రశ్నించునా? కావున శ్రీహరి యెపుడు తత్వోపదేశమున మ మ్ముద్ధరించుననియే గోపిక కోరెనని దీనిసారము. ఈభావ మిఁకముం దుద్ధవునియుత్తరమునఁ దేటపడును.

అని భృంగము నుద్దేశించిపలుకు నా గోపికసల్లాపముల నుద్ధవుఁ డాలకించుచు నచ్చెరువందుచుండెను. * అంతలో నుద్ధవుని దూరమునుండియే కని శ్రీకృష్ణసందేశహారుఁ డనశంకించి చేరవచ్చి గోలోకవాసిను లగుగోపిక లిట్లు పల్కిరి. మహాత్మా! మాకృష్ణుఁడు విదేశవాసి యాయెను. పూర్వప్రియజనుల మగు మమ్ము వదలెను. అందుండి తనకుశలమును దెలిపెనా. ఔరా!

* ఈభాగము గర్థసంహిత మధురాఖండము పదునేడవయధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగవలయును.

నిర్దోహతా బలమిట్టిదే కాఁబోలు ! అనునంతలో ద్వారపాలిక
 లరుదెంచి యిట్లు పలికిరి. చకోరములయందుఁ జంద్రుఁడు,
 కమలములయందు భాస్కరుఁడు, తుమ్మెదలయందుఁ గమలము,
 చాతకపక్షులయందు మేఘము నెట్టిప్రీతి యునుపఁజాలెనో
 అట్టిప్రీతిని మాయందు శ్రీహరి యునుపఁడాయెఁ గదా. అను
 నంతలో శృంగారప్రకారలను గోపికలు వచ్చి యాయుద్ధవుని
 గాంచి మహాత్మా ! చంద్రచకోరములకుఁ గల్గినప్రీతి విధాతృ
 లిఖితము. అట్లే శ్రీకృష్ణునకు మాపైఁ బ్రీతి నునుచునట్లు లిఖిం
 పక పోయెను. అని యుల్లసమాడునంతలో శయ్యోపకారిక
 లనుగోపికలు వచ్చి యచ్చెరువందుచు నార్యా ! వ్యాధుఁడు
 కూడ మృగములవధించి మరల స్తరించును. కటాక్షపాతముల
 మమ్మునలయించి శ్రీకృష్ణుఁడు మరలఁ దలంపక పరదేశమునం
 దున్నవాఁడు కదా ! ఎంతటియన్యాయము ! అనుచుండునంతఁ
 ద్వారపడుచుఁ బార్షదాహ్వాయముల నలరుగోపికలు వచ్చి మహా
 నుభావా ! మాకు శ్రీహరి నెడఁబాయుటవలన దుఃఖము సంభ
 వించినది. ఆ శ్రీహరి దీని నెఱుంగఁడుకాఁబోలు. కంటకవిద్ధాం
 గుని గాంచి విద్వాంసుఁడు తా నవిద్ధకంటకుఁడు గాన వాని
 బాధ నెఱుంగఁజాలఁడు కదా. అనిరి. బృందావనపాలికలు వచ్చి
 ప్రేమసౌఖ్య మనిమిత్తము. అట్టిదాని నెఱుంగకుండుట స్వభావ
 మనవచ్చును. మాకుఁ దనయందుఁ గలప్రీతి ననిమిత్తము. దీని
 నెఱుంగకుండుటయే యాశ్చర్యము. రసము కర్తేంద్రియము
 నెఱుంగదుకదా, యనిరి. అంత గోవర్ధనవసతు లగుగోపిక లోపి
 కలుమాని యిట్లనిరి. ఆర్యా ! పురంధ్రులపైఁ బ్రీతినునుచు మా
 శ్రీకృష్ణుఁడిపుడు సైరంధ్రీనాయకుఁ డయ్యెను. శైలముల నివ

సింఁచు మావంటివారితో నిఁక నాతనికిఁ బని యేమికలదు? పలు మాటలుచెప్పి యేమిలాభము? అని వెక్కసపడి మాటలాడిరి. అంతట వడివడినేతెంచి కుంజవిధాయిక లగుగోపిక లుద్ధవుఁడు వినుచుండ నన్యోపదేశంబుగా మాధవీకుంజపుంజమున యుంకా రమొనరించునో భృంగమా! నీకు నేత్రసౌందర్యమును గలిగించువాఁ డెవ్వఁడో యా గోపాలబాలునికథ యిటఁ బాడఁ బడుచున్నది. విందువుగాని రమ్ము. అనిరి. ఇట్టితఱి నీకుంజవా సీను లగుగోపికలు వచ్చి యుద్ధవుఁడు వినుచుండ * బృందా వనమునందు మత్తమధుకరములు మూఁగియుండు కళిందజాతీర నికుంజపుంజంబునందు మెలమెల్లన సంచరించుచు బలరామస హితుఁడై గోపాలబాలకులు కూడి యాడుకొనుచుండ గోధ నము నలుప్రక్కలఁ జూపట్టుచుండ నలరారు నందనందను నేవింతుము. అని భక్తిభారమునఁ బల్కిరి. అత్తఱి జాహ్నువీయాధిక లిట్లు వచించిరి. బృందావనమున గోపికాబృందములతో రాస క్రీడలం దేలునట్టి యాఁవిత్రసమయ మెన్నఁడు మరల నరుదెంచునో. ఓ వ్రజాంగనలారా! శోకింపకుఁడు. మరల నట్టి శుభసమయము రాఁగలదు. అనుచుండ యమునాయూధిక లగుగోపిక లరుదెంచి యాదరంబున విధికి మ్మాపైఁ గరుణలేదు. భగవంతునితోఁ బొందొనఁగూర్చి మరల వియోగము గల్గించెను. సకలభూతము లాయర్భకునే యిపుడును గోరుచున్నవి. అనిరి.

* బృందావనే మత్తమిళిందపుంజే కళిందజాతీరకదంబకుంజే, శనైశ్చ లంతం సబలం సగోపం సగోధనం నందసుతం భజామః=ఆని మూలము. ఇది శ్రుతి మధురముగాఁ బాడ ననువుగానుండుట నిట వ్రాయఁబడియె నని తెలియందగు.

అంత రమాయూధిక యనుగోపాంగన యరుదెంచి యశారా!
మున్ను కుబ్జ నీచకుల జనితయని వేరుపొందెను. వక్రవిగ్రహ
యు నయ్యెను. ఇపు డామెయే సత్కులప్రసూతయైనది. కురూ
పిణియయ్యు సురూపిణి యైనది. నాల్గుదినములలో సకలలోక
జేగీయమానకీర్తిగల దయ్యెను. ఎంతటిపుణ్యము! ఎంతటియ
దృష్టము! అనియె. అనునంత మధుమాధవ్య లనుగోపిక లేతెంచి
యిట్లు భాషించిరి. ఓ యుద్ధవా! ఇది మాధవునిదోషము
కాదు. మధురానగరమునఁ గాపురమున్న కుబ్జ యనునాతి
మాశ్రీకృష్ణుని బ్రాణపతినిగాఁ బరిగ్రహించి సంతోషించుచు
యోగివరులకే నగపడని శ్రీహరితో యోగమును బొందెను.
కావున నామెవలన మాకెల్ల నీయలజడి గలిగినది. అనుచుండ
లలితాయూధిక యనుగోపిక వచ్చి యయోధ్యానగరమున
మున్ను శ్రీరామచంద్రుని యశావరాజ్యాభిషేకమునకు నిఘ్ను
మాచరించి కైక ప్రఖ్యాతినొందెను. ఆకైకయే మధురానగర
మున నిపుడు కుబ్జగా నవతరించినది. ఇంక నేమేమియుపకార
ములు లోకమునకుఁ జేయనున్నదో యెవ్వ రెఱుంగుదురు?
అనుచుండ విశాఖాయూధ యనుగోపిక వనములకు గోవులను
దోలుకొని గోపాలబాలకులం గూడిపోవుచు సందఱమేలు
కొలుపుచు మత్తమాతంగమందగమనంబున నొప్పు నందనందను
ముకుందుని మఱువక స్మరింతును అనియెను. మాయాయూధిక
లనుగోపిక లచ్చటికి వచ్చి యశారా! సంకోచవీధులయందుఁ
జేలాంచలమును బట్టుకొని బలవంతముగా రెండుచేతులు
హృదయమున నొత్తుకొనుచుఁ బరస్పరాకర్షణజనితహర్షమునఁ
దేలు శ్రీహరినెపు డిచ్చటికిఁ జేర్పఁగలమో యెఱుంగఁజాలకు

న్నార మనిరి. అష్టసఖు లనుగోపిక లత్తటిఁ జేడియలకడ కరు
దెంచి యో సఖులారా! నందసుతుని సుందరాంగునిఁ గాంచిన
మానేత్రము లీప్రపంచమునుగూడ నిపుడుచూడ నేవగించు
చున్నవి. ఆ గోపాలబాలుఁ డీనగరమునకు వచ్చినచో నపు
డెట్లుండునో కదా. యనిరి. షోడశసఖు లాదరంబున వనమున
నందతనయుఁడు వేణునినదముచేయఁ గుసుమములు వికసిల్లును.
మాశ్రోత ద్వంద్వమాభువనమోహను వేణునాదము నెపుడు
విననోచునో ఆ యశోగీతికల నెపుడు వినునో తెలియనేరక
యున్నా మనిరి. ద్వాత్రింశత్సఖు లిట్లు మాటలాడిరి. లోకమున
మిత్రునిఁ బ్రీతిచేతను శత్రువును నయముచేతను లుబ్ధుని ధన
ముచేతను, ద్విజు నాదరణముచేతను, గురువు నమస్కారముల
చేతను, రసికుని రసముచేతను వశీకరించుకొన నగును. నిర్దో
హనుఁ డగుశ్రీకృష్ణు నేయుపమచేత స్వాధీనము చేసికొననగు
ను? అనిరి. శ్రుతిరూప లగుగోపిక లిట్లు సంభాషించిరి. జాగ్ర
త్స్వప్నసుషుప్తుల కెవఁడు హేతుభూతుఁడో గణములకెల్ల
నెవ్వఁ డాధారమో, యింద్రియవ్యాపారము లెవని నంటఁజూ
లవో యెవనితేజస్సు సర్వత్ర వ్యాపించునో యట్టి మహత్తరతే
జోరాశికి నమస్కరింతుమని మ్రొక్కిరి. అంత ఋషిరూప లగు
గోపిక లిట్లు నుడివిరి. ఈకృష్ణుఁడు శిక్షింపఁబడఁడు, బలవంతు
లలో బలవంతుఁడు, మాయాతీతుఁడు, శబ్దాతీతుఁడు, మనకుఁ
గనఁబడుచుఁ గనఁబడకుండువాఁడు, పూర్ణుఁడు, పరబ్రహ్మము,
అమృతము, పరమము, ప్రశాంతము, శుద్ధము, పరాత్పరతరము.
అట్టి యీశ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమును భజింతుమని ప్రార్థించిరి. దేవాం
గన లిట్లు వేడిరి. ఏ పురాణపురుషుని కలాసహస్రాంశములు

స్వర్గాదిలోకజాలముల నిర్మించుచుండునో అట్టిఁరిపూర్ణుని బరా
త్పరతముని శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమును నమస్కరించి ప్రార్థింతుమని
మ్రొక్కిరి. యజ్ఞసీతాఖ్య గోపిక లాతరుణముననే యచ్చటికి
వచ్చి యీ శ్రీకృష్ణుఁడు నికుంజలతికాకుసుమాకరుఁడు. శ్రీరా
ధికాహృదయ కంఠవిభూషణుఁడు. రాసమండలపతి. వ్రజమం
డలేశ్వరుఁడు. బ్రహ్మాండమండల పరిపాలకుఁడు. అట్టివానిం
ప్రార్థింతుమని కేలుమోడ్చిరి. రమావైకుంఠవాసిను లనఁబడు
గోపికలు మహానందమున నోలలాడుచునే గోపాలబాలకుఁడు
గోపికాసకలయూధమును స్వగుణములచే నలంకరించెనో తన
పాదపంకజరజస్సున బృందావనము నలంకరించెనో గోవర్ధ
నాద్రి నెవఁడు సంరక్షించెనో సర్వలోకముల సౌభాగ్యము
కొఱకు నెవఁడు భూలోకమున నవతరించెనో శేషభుజుండగు
నా లీలామానుష విగ్రహుని భజింతుమని పులకాంచితతను
లతికలై ఁలికిరి. శ్వేతద్వీపసఖిజను లిట్లు వాక్రుచ్చిరి. గజశిశువు
శిలీంధ్రము నవలీలఁ దొండముననెత్తునట్లు తనహస్తకమలమున
గోవర్ధమును ధరించెను. అట్టి వ్రజరాజనందనుఁడు కృపాకరుం
డయును మమ్ము మఱచిపోయెనా యనిరి. ఊర్ధ్వవైకుంఠవా
సిను లగుగోపిక లిట్లు వక్కాణించిరి. శ్యామవర్ణమయ మగునే
త్రమున జగత్తును శ్యామముగాఁ జూచుచున్న మనకు రెండ
వపదార్థమే కనఁబడకున్నది కదా. మన కీక యోగాభ్యాస
మొందులకో తెలియఁ జాలకున్న వారము. అనుచుండునంత నజి
తపదాశ్రితలగు గోపాంగనలాదరంబున స్నేహపాశము దృఢ
మైనవి. ఛేదింప శక్యము కాదు. దానినింద్రెంప పాలకి శక్యము
గను. అట్టి స్నేహపాశము నవలీలం ద్రెంచి మధురనిగరమున

కరిగి హాయిగా శ్రీకృష్ణుఁ డున్నవాఁడు. నాగపాశముల గరు
డుఁడు ఛేదించునట్లున్నదే. ఏమి యింతయన్యాయమని వెక్కస
పడిరి. లోకాచలవాసిను లగుగోపిక లాతురంబున మానేత్ర
ములు శ్రీకృష్ణలగ్నములై దశదిశలఁ బరుగిడుచున్నవి. మఱే
పదార్థమందును సంసక్తములు కావు. తుమ్మెదలు తామరపుష్ప
ములందే లగ్నము లగునుగదా. అట్టి మానేత్రములకు విం
దొనర్పకయుండుట న్యాయమా యనిరి. ఇట్లనుచుండ శ్రీదే
విసఖు లరుదెంచి లోకులు కార్పణ్యముచేత యశస్సును, గ్రోధ
మున సద్గుణగణమును, వ్యసనములచే ధనంబులను గపటమున
మైత్రిని బోఁగొట్టుకొందురు. అని పలుకుచుండునంతలోనే
మైథిలాఖ్య గోపికాగణము వచ్చి ధనమునొసఁగి తనువును
గాపాడుదురు. తనువునొసంగి సిగ్గును గాపాడుకొందురు. మిత్ర
కార్యార్థము తనువు ధనము సిగ్గును నొసంగవలయునని నర్త
గర్భంబుగాఁ బలికిరి. కాశల లనుగోపిక లత్తరుణమున వియో
గవ్యధ నేపురుషుఁడు తెలిసికొనఁ జాలఁడు. జీవములను వదలు
టెంతకష్టమో యిదియు నంతకష్టము. ఉరమునఁ గ్రుచ్చుకొను
బాణమునకంటె వియోగవ్యధ కష్టమును గల్గించును. ప్రియ
విప్రయోగము నిట్టిదనివర్ణింపఁ దరమా యనిరి. ఆయోధ్యా
పురవాసిను లగుగోపిక లపుడు మాకృష్ణమూర్తి మాకు నిరా
శనుగల్పించి యించుక యాశనుగూడఁ బ్రసాదించి మధురా
నగరాశను జేరెను. ఐనను మాకుఁగలప్రీతి యాతనినుండి మర
లకున్నది. నిర్తోహులచరిత్ర మతివిచిత్రము కదా. అనిరి. పుళిం
దక లిట్లు పల్కిరి. గోపికలారా! మనము విచారించిన ఫలమేమి?
పూర్వము తన్నుఁగోరివచ్చినయబలను శూర్పణఖను సోమిత్రిచే

విరూపిణినిగాఁ జేయించెను. అట్టి కఠినాత్మనకు మనస్థాఁ గరుణ
యుండునే? యనిరి. సుతలవాసిను లగుగోపిక లత్యంతవ్యథా
తురలై మహాదాతయై తనకుఁగోరిన భూమినొసంగిన బలిదక్ర
వర్తిని గార్పణ్యమూని బంధించెను. వామనరూపభార్యయై
యలరు నా మాయావటువునకు నేవచేయుటెట్లొకో తెలియకు
న్నది. జాలంధరీగోపిక లాతురలై పూర్వము హిరణ్యకశిపుఁ
డెన్నియోకష్టములఁ బెట్టుచుండఁగా దాశఁజాలక శ్రష్టోదఁ
డెన్నియోసారులు మొట్టపెట్టగా నృసింహరూపమున వానికి
సాయ మొనరించెను. ఈకృష్ణునికృప యెంతనిష్ఠురమోచెదో తెల్ప
యఁబడదుకదా యనిరి. భూమి గోపిక లిట్లుల్లసమాండరి. * నిర్భో
హిజనులచరిత్ర మత్యంతవిచిత్రము. దానినివర్ణించుట న్యాయ
మైన పనిగాదు. వారు నోట నొకవిధముగా మాటలాడుదురు.
హృదయమున వేటొకవిధముగా నాలోచింతురు. కొంతన నాటి
చరిత్రమును భగవంతుఁడే యెఱుఁగఁడన నింక మనుష్యు లెఱుఁ
గుదురా యనిరి. వారివాక్యములను వినుచు నుద్భ్రాంతులై
ర్యావిష్టమానసుడై యుండెను.

ఆర్యమహాశయులారా! గోపిక లుద్భవుని గోకొలంగి నన్ని
యతఁడు వినుచుండ సంభాషించుకొనిన మాటలుగల యీ
కథను బఠించితిరి. ఇందేమేని విశేషము కలదాఁచుని దేవు
ర్భింతము. విశేషార్థము లిందేయియు లేవనిపోయెను గాని
యించుక యవకాశమిచ్చి మనసు నేకాగ్రముచేసి చూచు

* 'అహోతనిర్తోహి జనన్యచిత్రం వరంచిత్రం గజాని న తిలకాన్యాయ
ముఖేన చాన్యద్భృతిభావ్యమన్య ద్దేహో నజానాని నుత' ఇతి వ్యాఖ్యించినది భూ
లము. ఇది యుదాహరణముగాఁ జెప్పఁదగినదని వ్యాఖ్యించెను.

హించిన విచిత్రమగు నొకభావము పొడకట్టును. గోపికల చరిత్రమునుండియేకదా శ్రీకృష్ణమూర్తి దివ్యచరితము మిగుల నపవిత్ర మైనది. కావున నట్టి గోపికలచిత్తవృత్తు లెట్టివని యీసంభాషణమునుండి తేలగలదు. జారిణు లగు గోపికల సంభాషణవాక్యము లెట్లుండునో వచింప నక్కఱలేదు. ఇచ్చట గోపికలు సంభాషించినవిషయ మెట్టిదనియు విమర్శిం తము. శ్రీకృష్ణదర్శనము పరమాత్మసందర్శనముగా భావించి నట్లే స్పష్టమగును. మఱియు శ్రీకృష్ణమూర్తియే పూర్వము సృసింహ వామన రామరూపములఁ దాల్చెనని వారు వచించిరి. కామాతురలగు కామినులపలుకు లిట్లేయుండునా అని యూహింపుఁడు. తమమనోభావముల దాఁచి పరపురుషునిచెంత న్యాయసమ్మత మగునట్లు మాటలాడుట లోకధర్మము గాన వీరు నట్లే మాటలాడియుందురనుకొనఁగూడదా యని మీరు ప్రశ్నింపవచ్చును. అదియు సత్యమే యని నేను నంగీకరింపవచ్చును. కాని యట్టివారి సంభాషణము వేఱుగా నుండును. పరబ్రహ్మమనియు, నా తోఁబుట్టువనియు, నన్నుఁ గన్నతండ్రియనియు నుపపతిని భావించి నలుగురితో నట్టిమాటలఁబల్కుట జారిణులపద్ధతి యని నే నంగీకరింపఁ జాలను. ఎవ్వరుగాని సత్యము నెదుట నునుచుకొని మాటలాడువా రంగీకరింపఁజాలరని నా నమ్మకము. ఎంతమోసముగా మాటలాడినను వానియర్థము లిట్లుండవు. అవివేఱు. ఇప్పలుకులు భక్తిరసభరితములు. వేదాంత సారములు. శ్రీకృష్ణుని వారెల్ల భగవంతునిగా భావించిరని స్పష్టముగా నగపడుచున్నది. ఇట్టివారిని జారిణులనుట పాపహేతువనక తప్పకున్నది. వ్యర్థముగాఁ బాపమును సంపాదించుకొనఁ

బ్రయత్నింపనేల? అట్టిప్రయత్నమును మానుకొనుచును మి
మ్మభ్యర్థించుచున్నాడను. గోపికలు భగవత్సేవార్థ మెల్లలోక
ములనుండి యవతరించి రనువిశ్వాసము మీకు నుండుఁగాక.
భక్తులచరిత్రముల నపవిత్రముగాఁ జేయఁ బ్రయత్నింపరనియు
భావించెదను. శ్రీకృష్ణభక్తి చతుర్విధపురుషార్థప్రదమైనది. దాని
నేల మలినముగాఁజేయ సాహసించెదరు? కొందఱు సాహ
సించినను ఫలముగల్గునను దురూహ నాకు లేదు. ఎందఱో
దానినివదలక తరించువా రుందురు. కావున నట్టి దుష్ప్రయ
త్నమునుజేయక భగవత్సేవార్థము మహర్షులుగూడ గోపికా
రూపమున నవతరించిరని నమ్మి వారివలె శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమును
సేవింపుఁడు. కృతకృత్యుల రగుదురు. ఇదియ యీకథనుండి
తెలిసికొనఁ దగువిషయము. ఇంక దీనినుండినిరమించి భాగవత
కథా శేషభాగమును వ్రాసెదను.

* ఇట్లు గోపికలు భాషించుకొనుచుండ నుద్ధవుఁ డాలించి
వారిభావముల నెఱింగి సంతోషాంబుధి నోలలాడెను. వారికి శ్రీ
కృష్ణసందేశమును దెల్పి యూఱడింపఁ దలంచెను. తడవుసేయుట
పాడిగాదని యూహించెను. అట్లుహించి ప్రియభాషణముల

* ఇవి శ్రీభాగవతమునుండి లోపలికథ కనుబంధముగా వ్రాయఁబ
డును. కాని యీ కథనుమాత్రమే యితరపురాణములనుండి విశేషించి
ముందు వ్రాసెదను. భాగవతకథనుండి, యుద్ధవునిసంభాషణము ముగిసిన ట్లగ
పడినను ముగిసినదని భాషింపక యితరపురాణస్థ కథలనుగూడఁ బఠింపవలయు
నని తలంపవలయును. రాధాప్రస్తావము మరల నిందుఁగలదు. అది యత్య
ద్భుతమైనది. ఆమె సాక్షాత్పరదేవియని యెఱుంగవచ్చును. కావున నిచట
భాగవతమునఁ గలకథనుమాత్రమే వ్రాయఁ బ్రయత్నించితిని.

—ॐ ఉద్ధవుఁడు గోపికలకు శ్రీకృష్ణసందేశముఁ దెలుపుట. ॐ—

వారికిట్లు తెల్పెను. ¹ ఓ గోపికలా రా! పరాత్పరుఁడగు శ్రీవాసుదేవునిపై మీరు భక్తిభారమున మనసుల నిట్లు లర్పించితిరి. కాన మీ వికృతార్థజన్తములని తలంతును. మీమనసులు తదేకాయత్తము లనుట స్పష్టమాయెను. కావున మీరు కృతార్థలైతిరనుట నిక్కువము. అంతియగాక లోకపూజితలైతిరి. ² ధ్యానముచేతను వ్రతములనాచరించు పద్ధతిచేతను, దేహమును శోషింపఁజేయఁజాలు తపస్సుచేతను, హోమములచేతను, జపములొనరించి మంత్రసిద్ధులఁ గాంచుటచేతను, వేదపాఠమొనరించి పాపముల నడంచుటచేతను, నియమముల మనశ్శుద్ధిని గల్గించుటచేతను ఇంతియకాక యింక ననేకప్రకారములగు పూజాదులచే మీరు కాలమునుబుచ్చుచు శ్రీకృష్ణపరమాత్మపై భక్తి నలవరించుకొనఁ జాలితిరి. ఇది సామాన్యులకు సాధ్యము కాదు. దుర్లభమని యెఱుంగుఁడు. మహర్షులకును దుర్లభమని శాస్త్రములు ఘోషించుచున్నవి. అట్టి యీభక్తిని మీరు పూర్వపుణ్యవశమునఁ బడయఁజాలితిరి. ఇది మిగులఁ బ్రశంసనార్హము. మీరు పతులను సుతులను, బంధువులను, దివ్యహర్ష్యములను దృణప్రాయములుగా భావించి వదలి శ్రీకృష్ణమూర్తిని బరమపురుషుఁడు పరాత్పరుఁడు, నిరంజనుఁ డద్వితీయుఁడు నగుపరబ్రహ్మముగా భావించి యామహః

¹ ఆహోయూయంస్త పూర్ణార్థా భవత్యో లోకపూజితాః = అనిమూలము.

² ధ్యానవ్రత తపోహోమ జపస్వాధ్యాయ సంయమైః, శ్రేయోవిధిభిరన్వైశ్చ కృష్ణేభక్తిర్ని సాధ్యతే=అనిమూలము.

త్తునిపై నేకాంతభక్తి నునిచితిరి. ఇంతకంటె నత్యుత్తమకార్యమిలోకమునఁ గా దేలోకముననైనఁ గలదా. సత్యముగా లేదని నేను భావించుచున్నాఁడను. అందఱు నిశ్చే భావించురని నమ్మెదను. * విరహానిమిత్తమున మీకెల్ల నా పరాత్పరునిపైఁ గల్గినప్రేమము నిట్టిదని తెలుపుటకు శక్తి చాలదు. మీప్రేమ మిట్టిదని తెలుపుటయన నన్ననుగ్రహించుటయే యని భావించుచున్నవాఁడను. మఱియు సంభావించుచున్నవాఁడను. నేను¹ శ్రీకృష్ణమూర్తికి రహస్యకార్యమును దీర్చు పరిచరుఁడను. ఆమహాత్ముఁడు మీకుఁ జెప్పవలయునని నా కాజ్ఞాపించినమాటలు వినుఁడు. అవి సుఖావహములయి యుండును. చెప్పుటకు నాకును మహానందము. వినుటకు మీకునుగూడ నింపుగ నుండును. ఆకారణము వినుఁడు. ఈఘట్టమున నిన్నిశ్లోకముల యర్థముంగలిపి పోతనగా రొక్కపద్యమును వ్రాసిరి.

మ. జపదాన వ్రతహోమ సంయమ తప స్సాన్విధ్యాయముఖ్యం
బులక్, నిపుణుల్ కోరియు నేవిధుక్ మనముల నిల్పంగ
లేరట్టి స, ద్విపులాకారునిపై మహామహిముపై విశ్వేశుపై
మీకజ, స్రవటుధ్యానము లిట్లు నిల్చునె భవచ్ఛారిత్ర
ముల్ చిత్రముల్.

ఇది చాల సంగ్రహముగ నున్నది. ఏలొకో తెలియఁజాలకున్నాఁడను. పైఁగథ నాలకింపుఁడు.

* విరహేణ మహాభాగా మహాస్తేఽనుగ్రహః కృతః=అని మూలము.

¹ యమాదా యాగతోభద్రా హ్యహం భర్తారహస్కరః = అని మూలము.

¹ చరాచరప్రపంచమునందుఁ బంచభూతములతెఱుఁగున ననుగతుఁడనై మనోబుద్ధింద్రియములకు నాశ్రయుఁడనై సర్వాత్మకుఁడనై వర్తించుచున్నవాఁడను. ఇట్టి నాయెడఁబాటుమీకు నెప్పుడైనఁ గలుగునా కలుగనే కలుగదు. ² నేను నన్నే యాత్మేచ్ఛచే నాత్మ మాయా ప్రభావమున భూతేంద్రియగుణరూపమున సృజింతును. అట్లే పరిపాలింతును. మరల నుపసంహరింతును. ఆత్మ శుద్ధుఁడు, గుణానన్వయుఁడు, వ్యతిరిక్తుఁడు నయ్యు మాయాకార్యము లగుస్వప్నాది మనోవృత్తుల విశ్వత్రైజసప్రాజ్ఞరూపములఁ దోచును. మేలుకొనినపిదప స్వప్నమెట్లో యట్లే మిథ్యాభూతంబునై బాధితంబులయియున్న యింద్రియార్థవిషయములఁ జింతించుచుఁ బురుషునింద్రియములకుం జొనుపుమనస్సును బ్రథమమున నిరోధింపఁదగు. సముద్రమునను నదులు సమాప్తినొందునట్లు ఈ మనోనిరోధంబునందే సాంఖ్యయోగసన్న్యాసములు, తపోదమములు, సూన్యతంబులను సమామ్నాయంబు పర్యవసన్నం బగు. * ప్రియుండైన నేను మీదృష్టికి దూరమున నివసించుట మదనుధ్యానవాంఛతో మనస్సునకు సన్నిధిసముత్కర్షణంబుఁ గావిం

¹ భవతీనాం వియోగోమే నహిసర్వాత్మనా క్వచిత్, యథా భూతాని భూతేషు భం వాయ్వగ్ని ర్జలం మహీ, తథాహం చ మనఃప్రాణ బుద్ధింద్రియ గుణాశ్రయః=అని మూలము.

² ఆత్మస్యేవాత్మ నాత్మానం సృజేహ న్త్యనుపాలయే, ఆత్మమాయానుభావేన భూతేంద్రియ గుణాత్మనా=అని మూలము.

* యత్త్వహం భవతీనాంవై దూరేవరే ప్రియోదృశాం, మనసస్సన్నికర్షార్థం మదనుధ్యాన కారణాత్=అని మూలము.

చు తదర్థంబేకాని వేటొండు లేదు. దూరతరవ రియగు ప్రియ తమునిపై నెట్టులో అట్టులు స్త్రీచిత్తము సన్నిహితునియొడఁ బ్రసరింపదు. ¹ సర్వవృత్తులను వదలిపెట్టి నాయందే మానస మును నిలిపి నన్నే చింతించుచుండుటచేత మీరు వేగంబ నన్నుం బడయఁగలరు. ² ఆనాటిరాత్రి నన్నుంజూడ రాఁగోరి ప్రయత్నించియుఁ బతులువారింపఁగా నేమియుఁ జేయఁజాలక యింట నిలిచినవారెల్ల సమాహితధ్యానమున నన్నే పొందిరి.

అని యిట్లు హరి మీకుంజెప్పఁ బుత్తెంచెను. అని యుద్ధవుండు పలికిన నాలకించి యా మధురాలాపముల శ్రుతులు తృప్తి నొంద మనంబు లానందసాగరంబున నోలలాడఁగా నిట్లు లనిరి. ఆర్యా! యాదవులకుం గీడు సదా వెదకుచుండు పాప చిత్తుఁ డగుకంసుఁడు మాయదృష్టవశమునఁ దనబంధుమిత్రులతో మృతిం గాంచెను. భాగ్యవశమున సర్వార్థసిద్ధులంబడసిన యాపులంగూడిన శ్రీకృష్ణుఁ డిప్పుడు కుశలంబున నున్న వాఁడు. లజ్జచేతను స్నేహహాసోదారేక్షణములచేతను, మేము పూజించిన యా యచ్యుతుం డిప్పుడు మధుర నగరంబునఁ బౌరకాంతలకుఁ బ్రీతిఁ గూర్చుచున్నాఁడా? రతివిశేషముల నెఱింగిన యాప్రియుఁడు పౌరనారీమణుల ప్రియవచనములచేతను వారి విలాసములచేతను ఎట్లు బంధింపఁబడక యుండును? ఉద్ధవా! మహాశయా! ఆపౌరకాంతామణుల గోష్ఠీవిశేషములఁ దేలు

¹ మయ్యావేశ్య మనః కృత్స్నం విముక్తాశేషవృత్తయః, అనుష్ఠరం త్యోమాం నిత్యమచిరా న్తాముపైష్యథ = అని మూలము.

² యా మయా క్రీడతా రాత్ర్యాం వనేఽస్తిక్ ప్రజ ఆస్థితాః, అల భ్రరాసాః కల్యాణ్యో మాపుర్తద్వీర్యచింతయా = అని మూలము.

చున్న గోవిందుడు కథాప్రస్తావముననైన గ్రామ్యవనితలమగు
మ మ్మెప్పుడైనను దలంచునా? చల్లనివెన్నెల వెల్లివిరియుచుండ
నుల్లసిల్లు బృందావనమున మేము సల్లాపము లాడఁగా పానికి
బదులుచెప్పిన య మ్మాననీయుఁ డావిషయము నెప్పుడైన స్మరిం
చునా? అట్టి తరుణమున మాయాలాపముల నాలకించుచు
మాపాదములయందు ధ్వనించుచున్న యందెలమ్రోతలు
తాళములుగా ముచ్చట రాసక్రీడసల్పిన యారాత్రులవృత్తాం
త మెన్నఁడేని దలంచునా? పర్జన్యుఁడు పయోధరములచే వన
ముల బ్రదికించునట్లు తనవియోగమున మిగులువగలఁబొగులు
మమ్మెల్ల నిజాంగస్పర్శమున బ్రదుకునట్లుచేయ నాదాశార్థుఁ
డిచ్చట దయచేయనెంచెనా? అయ్యో! ఉద్ధవా! భక్తాగ్రగణ్యా!
మా కెంతవెట్టి? శత్రువులఁ బరిమార్చి రాజ్యమును బూజ్య
భంగిని బడసిన యావీరాగ్రేసరుఁడు శ్రీనిధి యందున్న రాజక
న్యలం బెగడ్లియాడి సుహృదయులగు నెచ్చెలికాండ్రతో నట
హాయిగాఁ గాలమునుపుచ్చుచు సుఖాంబుధి నోలలాడుం గాని
యిచ్చటి కేల వేంచేయును? పూర్వము పింగళ నిరాశత్వమే
పరమసౌఖ్యంబని వచించెను. ఆమె నైవ్విణి. అట్టి యాపింగళ
వాక్కుల నాలకించియు మాకింకను శ్రీకృష్ణునిమీఁద వాంఛ
విడువక బాధించుచున్నది. తాఁ గోరకయున్నను శ్రీదేవి తనం
తన వలచివచ్చి యేమహాపురుషుని యంగమును బాయకుం
డునో ఆ యుత్తమశ్లోకుని సువార్త నెవ్వఁడు పరిత్యజింపఁ
గలఁడు? బలరామునితోఁ గూడి శ్రీగోపాలబాలకుఁడు తన
పాదారవిందములచేఁ బవిత్రములుగా నొనరించిన యీ నదీ
మహీధర కాననప్రదేశములును, ఆతనిమన్ననలకుఁ బాత్రము

లగు గోవులును, ఆతరుణమున శ్రుతిమనోహరముగా నొనరించిన వేణునాదమును, శ్రీమన్నందనందనుని సదా స్మరింపఁజేయుచుండును. మహాలక్ష్మీకాటపట్టులగు నా శ్యామసుందరుని పాదపద్మములచేఁ జిహ్నితములగు నా భూభాగములను గాంచి మేమెల్ల నాపరమపురుషుని విస్తరింపఁజాలుదుమా? మందమందగమనమునను, సులలితమందహాసమునను, బ్రీతికి స్థానము లగు చూపులను, మధురసంభాషణములను మాచిత్తములు శ్రీహరియందే తగిలియుండఁగా నితర మేమియు నెఱుంగని మేమాతని నెట్లు మఱవఁగలము?

అని పలుకుచు నంతలో నంతరంగమునుండి యంతకంత కుప్పొంగుసంతోషరసంబున దేహములు పరవశములు కాఁగా నుద్ధవుని మఱచి శ్రీకృష్ణుని హృదయములఁజూచుచు నో జగన్నాథా! వ్యసనార్ణవమున మునిగియున్న గోకులము నుద్ధరింపుమా! రమానాథా! మమ్ముఁ గరుణంజూడుము. వ్రజనాథా! యార్తిధ్వంసకా! గోవిందా! పరమపురుషా! మమ్మాదరింపుము.

అని యారీతింబ్రార్థించి గోపికలు శ్రీకృష్ణుఁ డుద్ధవుని వలనఁ దమకుంబంపిన కుశలవార్తాశ్రవణంబున వియోగవేదనలంబాసి మరల నుద్ధవునిం జూచి శ్రీకృష్ణునిగా నాతనిని భావించి పూజించిరి. * ఆయుద్ధవుఁడు వారిభక్తి కానందించుచు నాగోపికలకు సంతోషమును గలిగించుచుఁ గొన్ని మాసములు

* ఉవాస కతిచిన్తాసాన్ గోపీనాం వినుదన్ శుచః, కృష్ణలీలాకథా గాయన్ రమయామాస గోకులమ్ = అని మూలము.

గోకులమున నివసించెను. శ్రీకృష్ణచరితామృతమును దనివిలేఱఁ గ్రోలుచు నావినోదమునం జేసి యాభక్తాగ్రేసరుఁ డుండినదిన ములు సుదివసములని భావించుచుండఁగా నాగోపాలకులకు గోపికలకు నాకాలము తుణకాలతుల్యముగాఁ గడచెను. భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణనియం దాయత్తమగు చిత్తముగల యాగోపికాతతిని గాంచి యాయుద్ధవుండు పరమసంతుష్టుఁడై వారికి శ్రీకృష్ణవియోగమునఁ గలిగినవ్యథనెఱింగి యిట్టులుండునే వీరి ప్రేమమని మరలమరల సంస్మరించుచు ¹వారికి నమస్కరించుచు నిట్లు తలంచెను. ²సంసారసాగరభీతు లైనమహర్షులును, భక్తులమగు మేమును ఏదానిం గోరుదుమో ఆ గోవిందపాదారవిందసాంద్రభక్తి నన్నివిధములను బడసిన యీగోపికల జన్మమే సార్థకము. అనంతునికథలపై గాఢానురాగము గలవారలకు శౌక్లమనియు, సావిత్రమనియు, యాజ్ఞికమనియు విఖ్యాతినొందిన విప్రజన్తములు గలిగిన నేమి? కలుగకయుండిన నేమి? గొప్పదనమునకు నీశ్వరప్రసాదమే కారణము. అట్టివానికి జాతీయు, నాచారము, జ్ఞానము, కారణములు గావు. కేవల భగవద్భజనమే వానికి ముఖ్యము. అరణ్యములలో సంచరించుచుఁ జంచలస్వభావముగల యీ వనితలెక్కడ? పరమేశ్వరుఁడగు శ్రీకృష్ణునిపై నింతటి గాఢభక్తి

¹ ఉద్ధవః పరమప్రీత స్తాన్నమస్యన్నిదం జగౌ = అని మూలము.

² ఏతాః పరం తనుభృతో భువి గోపవధోఽవ్య, గోవింద ఏవ మఖిలాత్మ నిరూఢభావాః, వాంఛంతి యద్భవభియో మునయో వయం చ, కిం బ్రహ్మజన్త భిరనంతకథారసస్య=అని మూలము. బ్రహ్మజన్త భిః = విప్రసంబంధిభిః, శౌక్ల సావిత్ర యాజ్ఞికైశ్చైవ భిరన్త భిః. అని వ్యాఖ్య.

యెక్కడ ? అజ్ఞానుఁడైనను దన్ను సేవించినమాత్రమున నమ్మ
తమని తెలియక త్రాగినను అమృత మాతనికి జరామరణబా
ధలు లేకయుండఁజేయురీతిఁ బరమాత్మ వానికి మేలుచేయును.

రాసక్రీడాసమయమునఁ బరాత్పరుండగు శ్రీవాసుదే
వుని కోమలబాహులతల నాశ్రయించి కంఠాలింగనసుఖమును
మిగులఁగాంచిన యీగోపికలకు సంభవించిన మహాప్రసాదము
నిత్యానుసంధాయిని యనపాయనియు నగు శ్రీదేవికిని గమల
గంధకాంతిఁ జెలువారు నిర్జరనారీమణులకును గలుగదని నా
నమ్మకము. ఇట్టులుండ నింకఁ దక్కినవారిని బరిగణింపనేల? *
ఎట్టులైనను వదలఁజాలని స్వజనమును ధర్మమును బరిత్యజించి
శ్రుతివితతులకుం గూడ మృగ్యంబైన ముకుందపదవిని గనుఁ
గొన్న యీగోపికామణుల పాదపరాగమును బడయుచున్న
యీబృందావనతరు లతాగుల్మములలోఁగాని, యిందలి యోష
ధులలోఁగాని నొక్కటిగా నేను బుట్టుదును. ఆ ప్తకాములగు
యోగీశ్వరులు, బ్రహ్మాదిదేవవర్యులు, శ్రీదేవియు నాత్మలో
సదా పూజించుచుండ నొప్పారు శ్రీముకుందదివ్యచరణార
విందమును రాసక్రీడయందుఁ గుచములఁ గొఁగిలించుకొని
తాపమును బాసి శ్రీమద్గోవిందమనోహరకథాగానముచే
మూఁడుజగములను బవిత్రములు గావించు నీగోపికల పాద

* ఆసా మహో చరణరేణుజుషామహం స్యాం బృందావనే కిమపి
గుల్మలతౌషధీనాం, యాదుస్త్వజం స్వజన మార్యపథం చ హిత్యా భేజిర్న్య
కుందపదవీం శ్రుతిభిర్విమృగ్యామ్. యావై శ్రియార్చిత మజాదిభిరాప్త
కామై ర్యోగీశ్వరై రపి యదాత్మని రాసగోష్ఠ్యాం కృష్ణస్య తద్భగవత శ్చర
ణారవిందం వ్యస్తం స్తనేషు విజహుః పరిరభ్య తాపమ్=అని మూలము.

ధూళికి సమస్కరింతును. అని తనలో ధ్యానించి యాయుధ వ్రుడు గోపికాజనములను యశోదానందులను వీడ్కొని మధు రాపురమున కరుగఁ బయనమై తేరెక్కెను.

ఆసమయమున నందాదులు పలువిధములగు కానికలు పెట్టి మహానురాగమున సశ్రుపూరంబులు కన్నులఁ గ్రమ్ము దేర నిట్లనిరి. * మహాత్మా! మనోవృత్తులన్నియు శ్రీకృష్ణపాదాంబుజముల నాశ్రయించెను. వాగ్వృత్తులు శ్రీకృష్ణనామ ధేయకీర్తనమును జేసెడు. దేహవృత్తులు తన్నమస్కారాదులఁ బ్రవర్తించుచున్నవి. కర్మానుబంధముల నీసంసారమునఁ బరిభ్రమించు మాకు నే జన్తమునందైనను ఈశ్వరానుగ్రహము చేత మంగళాచారములచేతను, దానములచేతను శ్రీకృష్ణుని పైని రతి గల్గుఁగాక. అని పలుకుచు శ్రీకృష్ణునియందున్న భక్తి పరత్వమున నాతనిం బూజించిరి. ఉద్ధవుం డాపూజలం గైకొనుచు మధురానగరంబునకుం జనుదెంచి గోపాలబాలకుని దర్శించి సమస్కరించి గోకులముననున్న యందఱకుంగలభక్త్యతిశయమును జక్కఁగా వివరించి వా రొసంగిన కానుకలను శ్రీరామ కృష్ణులకు సమర్పించెను.

ఆర్యులారా! సత్యాన్వేషణసమాదృతచిత్తులారా! భాగవతమునఁగల భ్రమరగీతలను, గోపికలతో నుద్ధవుఁడు శ్రీకృష్ణవార్తను జెప్పుటయు, వా రాతనితో బదులు చెప్పుటయు, నాపిదప నుద్ధవుఁడు వారిచిత్తవృత్తులం బరికించి వందనము

* నందాదయోఽనురాగేణ ప్రావోచన్న శ్రులోచనాః, మనసో వృత్తయో నన్యుః కృష్ణపాదాంబుజాశ్రయాః, వాచోభిధాయినీ ర్నామ్నాం కాయస్త త్ప్రహ్లాదాదిషు=అని మూలము.

లాచరించి భక్తిభరితస్వాంతలనుగా వారిని భావించుటయు, నందాదు లుద్ధవుని సమ్మానించుటయుఁ, దమభావముల నాతనికిం దెల్పుటయు లోనుగాఁగల విషయములను బరించితిరి. విశేషించి శ్రీకృష్ణుఁడు గోపికలకుం దెలుపుమని యుద్ధవునితోఁ బల్కినపల్కులను జదివితిరి. దీని నించుక చర్చించి వ్రాయకతప్పదు. గోపికలవృత్తి యెట్టిది? అనువిషయమే ప్రధానము. అది యేకదా శ్రీకృష్ణచరిత్రమునకుఁ దీఱనికళంకము నాపాదించినది. నందాదులు శ్రీకృష్ణనియం దెట్టిభావము కలవారు? అనునది కూడఁ దెలిసికొనుట ముఖ్యము. ఈకథనుండి యనేకసీతులు బయలువెడలును. ఈ కథనుబట్టి నందాదులు గోకులముననే యున్నవారనియు శ్రీకృష్ణుఁడు కంసవధానంతరము నందున కుపదేశింపలేదనియు నెఱుంగుఁడు. ఇది యొక్కభాగవతము నుండియే వ్రాయఁబడిన కథయనియు మఱువకుఁడు.

గర్గసంహితనుండియుఁ గొంతభాగ మిటు వ్రాయఁబడినది కదా. దానిం బట్టి యోజింప నెందఱుగోపికలు శ్రీకృష్ణనేవార్థ మవతరించిరో తేటపడును. వా రుద్ధవుని శ్రీకృష్ణకుశలమును బ్రశ్నించినవిషయ మూహించినచో వారిభావము రెట్టిదియో తోచును. కామాతుర లగువారిపలుకు లెట్లుండునదియు నించుకయైన లోకజ్ఞానముగలవా రెఱుఁగఁజాలుదురు. ఎట్టి చమత్కారిణిగాని యెంతనర్తగర్భముగా మాటలాడినను ప్రేమాతిశయమును దెల్పువాక్కులే వినఁబడును గాని తమరు వలచినకాంతుని, పరమేశ్వరునిగను, సాక్షాద్విష్ణువుగను, అద్వితీయునిగను, సంసారార్ణవతారకునిగను, దమకొంఁఁధ్యునిగను భావించినట్లు వారిమాటలనుండి తేలుననుట కవకాశము లేదు.

గోపికలందఱుద్ధవుని సాక్షాచ్ఛ్రికృష్ణునిగనే భావించి పూజించి రఁట. ఇదేమివింత! అట్టివారిభావము లెట్టివని యూహించు టు చితమో ఇంచుక పరికించిన స్పష్టమగును. ఇంతియగాక మమ్ముద్ధ రించునాపరాత్పరుని సదా ధ్యానింతుమనిరి. భగవంతుని ధ్యానిం చుట, కాముకునిస్తరించుట లోకధర్మములు. తావలచినప్రియుని దండ్రిగాను జగదుద్ధారణక్షమునిగాను భావించువా రుందురని యింతదనుక నేగ్రంథమునందును జూచియుండలేదు. కాఁబట్టి గోపిక లా శ్రీకృష్ణుని బరమేశ్వరుగా భావించిరనియే యంగీక రింపక తప్పదు.

ఆగోపికలంగాంచి వారిపలుకు లాలించి యుద్ధవుఁ డా భక్తాగ్రగణ్యుఁడు వారితో నెట్లుసంభాషించెనో యించుక స్తరిం తము. దాన మనకుఁగల యసంగతశంకలు పటాపంచలగు. వారి మాటలు మోహపూరితములే యైనచో నుద్ధవునిసంభాషణలు వేఱురూపమును దాల్చియుండును. ఆమాటల నించుక చర్చించు టధికప్రసంగము కాదు.

“అహో! యూయం స్త పూర్ణార్థా భవత్యో లోకపూజి తాః.” అనునిది యుద్ధవుని తొలివాక్యము. మాకృష్ణునితో వ్యభి చరించితిరి గావున మీరు లోకపూజితలై తిరని భావించునవకాశ మెవ్వరికైన నుండునాయని ప్రశ్నించెదను. బదులురా వీలు లేదని నే నెఱుంగుదును. వారి భక్త్యతిశయము నెఱింగి యాయుద్ధవుఁ డానందపరవశుఁడై గోపికలారా! మీరెల్ల భక్తి భరితస్వాంతలుగానఁ గృతార్థులనియెను. మీరే లోకపూజిత లైతిరనియు ననియెను. పరమైకాంతిభక్తిగలవారే జగత్పూ

జితులు కావున నట్టి శ్రీకృష్ణభక్తి మీకు లభించినది కావున మీరే లోకమునఁ బూజింపఁదగినవా రనియె.

“యేతు సర్వాణి కర్తాణి మయి సన్న్యస్య మత్పరాః,
అనన్యేనైవ యోగేన మాం ధ్యాయంత ఉపాసతే. ౬
తేషామహం సముద్ధర్తా మృత్యుసంసారసాగరాత్,
భవామి న చిరాత్పార్థ మయ్యా వేశితచేతసామ్.” ౭

భగవద్గీత. భక్తియోగము.

“అవిద్యమాన మన్యదాలంబనం విశ్వరూపం దేనమా
త్మానంముక్త్వా యస్య సోఽనన్యః తేన అనన్యేనైవ. కేన! యో
గేన సమాధినా మాం ధ్యాయంత శ్చింతయంత ఉపాసతే.”
శంకరభాష్యము. “న విద్యతేఽన్యో భజనీయో యస్మిన్స్తేన
ఏకాంత భక్తియోగేనోపాసత ఇత్యర్థః.” శ్రీధరీ వ్యాఖ్య.

ఈ భగవద్గీతావాక్యమునుబట్టి యితరదేవతలను గాం
త్రాపూర్వార్థము నమ్మక యొక్కభగవంతునందే యెవరు మన
సుంచి యుపాసెందురో అనఁగా ధ్యానింతురో వారే పరమ
భక్తులు. వారిని మృత్యుసంసారసాగరమునుండి నే నుద్ధరింతు
నని శ్రీకృష్ణమూర్తి యుపదేశించెను.

ఇట్లు పలికి యుద్ధవుఁ డంతతో నూరకుండక గోపికలతో
నింకను సంభాషించెనుగదా. ఆవాక్కుల నించుక విమర్శింతము.
ధ్యానవ్రతతపోహోమ జపస్వాధ్యాయములచేతను సంయమ
ముచేతను భక్తి సాధింపఁబడుననియె. ఇందు నీగోపిక లేమియు
నరించి భక్తిని సాధించిరను ప్రశ్నము రావచ్చును. పై చెప్పినవి
మాత్రమే కాక ‘శ్రేయోవిధిభిరన్వైశ్చ’ యన్నందునఁ బూర్వో
క్తపద్ధతులు గాక తమమది కనుకూలమగు మతేపద్ధతిచేనైనను

భక్తిని సాధింపవచ్చునని యుద్ధవుఁడు చెప్పినందున గోపిక లన న్యపరాయణలై తమమనస్సుల సదా శ్రీకృష్ణపాదాంబుజముల నునిచిరి. ఇంతయేల? ఆత్మార్పణ మొనరించిరి. ఇంతకంటె నేమి కావలయును? అంతియకాక,

“విరహేణ మహాభాగా మహాన్తేన గ్రహః కృతః.”

అనిచెప్పిన యుద్ధవునియాశయ మేమి? భగవద్దర్శనము లేమి మిఁకాతనిపైఁ గల్గినప్రేమము నిట్టిదని వర్ణింపఁజాలను. మిఁకుఁ గలప్రేమమును దెలిసికొనుట కవకాశమును భగవంతుఁడు కల్పించెను. అదియే నాయందలి భగవంతునకుంగల యనుగ్రహ మని నమ్మెదను. అనఁగా మిఁకు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మముపైఁ గల ప్రీతి యవ్యాజమైనది. దాని నెఱింగితిని. ఇదియే నేఁ గడతేలు మార్గము. అనుమాటచే మిఁవంటిభక్తి నాకు భగవంతునిపైఁ గుదిరిన నీసంసారసాగరమును దాటుట యద్భుతమా యని కదా గ్రహింపందగువిషయము తేలినది. అంతియగాక గోపిక లతో నుద్ధవుఁడు,

“భగవత్యుత్తమశ్లోకే భవతీభి రనుత్తమా,

భక్తిః ప్రవర్తితా దిష్ట్యా మునీనా మపి దుర్లభా.”

అనియెను. వ్యభిచారవృత్తిగల గోపికలతో నీరీతి మహాభక్తుఁడు పల్కునా? పరమయశస్సుగల భగవంతునియందు నత్యుత్తమ భక్తి మిఁకుఁ గుదిరినది. అది మిఁపూర్వపుణ్యముచేతనే యని యెఱుంగవలయు. మహర్షులకైన నిట్టి యనన్యభక్తి దుర్లభము. ప్రాయశః కుదురునది కాదు. అనఁగా దాత్పర్య మేమి? మును లకుంగూడ మిఁకు శ్రీకృష్ణునిపై నిట్లుకుదిరిన నిశ్చలభక్తి కుదు రుట దుర్లభము. ఇంతకంటె గోపికల సత్ప్రవర్తనమును గుఱించి

విశేషించి వచింపవలసిన దేమున్నది ? మునులకు సామాన్యముగా నలవడనిభక్తి గోపికలకుఁ గుదిరినదని యుద్ధవుఁడనియె. ఇది చాలదా? ఇంకను వారిని నిందింపఁ బూనఁదగునా? వారికిం గల భక్తియందు సహస్రాంశముగూడ మనకు లేదేయని దుఃఖం పవలయుననుటకంటె నెక్కువ వ్రాయనుంకింపను. మఱొక్కమాట.

“దిష్ట్యా పుత్రాః పతీః దేహాః స్వజనం చ గృహం స్తథా,
హిత్యావృణోత యూయం యత్కృష్ణాఖ్యం పురుషం పరమ్.”
అని యుద్ధవుఁడు పలికెను. “దీనిభావ మేమి తిరుమలేళ్ళా” అని యూహింపుఁడు. మీరు సమస్తము కృష్ణార్పణము చేసితిరని దీనిసారము. కృష్ణాఖ్యం పురుషం పరమ్=అనఁగా రూపనామక్రియాశూన్యుఁ డగుపరాత్పరుఁడు భగవదుద్ధరణార్థము శ్రీకృష్ణనామమును ధరించి రూపమును గాంచెను. ప్రకృతిని స్వీకరించెనని దీనిభావము. సగుణబ్రహ్మమని దీని సారతత్వము. అట్టిపరబ్రహ్మమునకు నాత్మార్పణము చేసితిరి. మీయదృష్టమే యదృష్టమనీయె. ఔరా! గోపిక లెంతటియదృష్టము కలవారలని యుద్ధవుఁడు వర్ణించెను.

ఆర్యమహాశయావతంసములారా! ఉద్ధవుఁడు పలికినవాలు కులవలన గోపికలు శ్రీకృష్ణభక్తి భరితహృదయలనియు, మహర్షులకంటె నధికశక్తిసంపన్నులనియు, గాముకురాండ్రు గారనియు స్పష్టమయ్యెను. ఇంక శ్రీహరి గోపికలకుఁ జెప్పుటకు నుద్ధవుని వలనఁ బంపినవార్త యెట్టిదని యించుక విమర్శింతము. దాని యం దించుకంతయైనఁ గామవికారము కనఁబడునేమో వారికిం పుఁడు. నేను సర్వాంతర్యామిని. కావున బుద్ధింద్రియముల

నాశ్రయఁడను. సర్వాత్మకుఁడను. ఇట్లువర్తించు నాకు నెవరి
తోడ నెడఁబాటు సంభవింపదు. నాకు జనకుఁడు లేఁడు. జనని
యును లేదు. నన్ను నేనే సృజించుకొందును. నా మాయాప్ర
భావమున భూతేంద్రియరూపమున సృజింతును. పరిపాలింతును.
సంహరింతును. మీ మేలుగోరు నేను మీకు దూరమునను
న్నట్లు భ్రాంతిని మీకుఁ గల్పించుట మీమనోవృత్తుల దృఢ
పఱచుటకే కాని వేఱుగాదు. స్త్రీలస్వభావము దూరమందున్న
ప్రియునియం దధికవాంఛయునుచుట. కావున దూరమందు
న్నట్లు నన్ను భావించు మీకు నాపై నవ్యాజానురాగము దృఢ
తమ మగు. నన్నే సదా ధ్యానించుచుందురుగావున వేగంబు
నన్ను నేవింపఁగలరు. ఇదియ శ్రీకృష్ణప్రేషిత వార్తాసారము.
దీనిం బట్టిచూడఁగా శ్రీకృష్ణుఁడు దూరమందున్నవాఁడను
భ్రాంతి వారికిం గలుగకుండఁజేయుటయే కృష్ణునిపనిగాఁ
దోఁచునే కాని వారి నింకను గాముకలనుగాఁ జేయుటగాదని
స్పష్టము గాఁగలదు. ఇట్టియుపదేశమే మహర్షులకుంగూడఁ
జేయఁబడును. ఈయుపదేశమున మహర్షులకును గోపికలకును
భేదము గానరాదు. కావున గోపికలు కామపరవశలని యెట్లును
నిర్ణయింప వీలులేదు. ఈ పవిత్రచరిత్రమునుండి గోపికల పరి
శుద్ధమనోవృత్తి తెల్లమయ్యెను. కావున నింకనైన గోపికలు
జారిణులని దూషించువారిపల్కులఁ జెవిఁ జొరనీయకుఁడు.
భగవద్దర్శనమునకు గోపిక లెంత త్వరపడిరో యట్లు మనమును
త్వరపడవలయునని యెఱుంగుఁడు. భక్తియే దీనికిఁ బరమ
సాధనము.

ఉద్ధవుఁడు గోపికలకు శ్రీకృష్ణసందేశముఁ చెలుపుట. 125.

శ్రీకృష్ణవార్తలఁ దెలిపి యుద్ధవుఁడు గోపికలకు నమ
స్కరించెను. వారియం దెట్టిసుగుణములు లేకున్న నతఁ డెట్టిస.
త్కారమును జూపునా? మరలి మధురానగరమున కరుగునపుడు
నందాదులు కృష్ణునకు నమస్కరించితిమని చెప్పుమనిరి. ఏమి
యీయద్భుతము ! శ్రీకృష్ణుఁడు తనకుమారుఁడని యెఱుంగక
నందుఁడు నమస్కరించెఁగా! పరమపురుషుఁడని యతఁడెఱింగిన
ట్లూహింపవచ్చును గదా. సంతటియోగ్యత కలిగియున్నను
గొడుకునకుఁ దండ్రి నమస్కరించుట గానము. పరమపురుషుఁడు
తనకుఁ బుత్రుఁడుగా జన్మించినను లోకాచారము నాతనియెడఁ
గనఁబఱచుట వివేకమని యతఁ డెఱుఁగును. లోకాచారములు
భగవంతునియందుఁ గనఁబఱచుట న్యాయముకాదు కదా. ఈ
వృత్తాంతమువలన శ్రీకృష్ణమూర్తి సనాతనుఁడనియు, గోపికలు
తత్సేవార్థము గోలోకమునుండియు వైకుంఠాదిలోకముల
నుండియు నవతరించిరనియు, వారిచరిత్రము మహర్షులకే నను
ష్ఠానార్హమనియు మనమెఱుంగవలయు. గోపికలవలె శ్రీకృష్ణ
భక్తి నలవఱచుకొనవలయు. దానిచేఁ గృతకృత్యులము కావల
యు. ఈకలికాలమున భక్తికిఁజింపిన మంచి సులభోపాయము
వేటొకటి కానరాదు. దానిని వీడకుండుటయే మనకు విధి.
లేకున్న యవిధియే. ఇంకఁ బెంచివ్రాయక తర్వాతి వృత్తాంత
మును వ్రాసెదను. భక్తులారా! ఈపవిత్రచరిత్రమును జదివి
తిరి. దీనికి ఫలముగా శ్రీకృష్ణనిస్తుతిని బఠింపుఁడు. నిరతిశయా
నందము ననుభవింపఁగలరు. పఠించునపుడు మీమనసును భగవ
త్పదారవిందద్వంద్వమునఁ గొలఁదివిఘటకలు నిల్పుఁడు. అది

యే యోగము. అది సిద్ధించినఁ గాని మనస్సు నిశ్చించలతఁ గాంచదు. కావున సమాహితచిత్తులరై పరింపవలయు.

బర్హం నామ విభూషణం బహుమతం వేషాయశేషైరలం
వక్త్రం ద్విత్రవిశేషకాంతిలహరీవిన్యాసధన్యాధరమ్,
శీలైరల్పధియా మగమ్య విభవైశ్శృంగారభంగీమయం
చిత్రంచిత్రమహా! విచిత్రమహాహా! చిత్రం విచిత్రమహాః.

మఱొక్కమాట. ఈకథ చదువుటకుముం దుద్ధవుఁడు రాధామందిరమున కరిగెననిమాత్రము లోపలికథను స్మరింప వలయును. కృష్ణజన్మఖండము ననుసరించి వ్రాసినకథ కనుబంధ మనియుఁ దలంపంజను. నడుమ మండూకపుత్రీన్యాయము నను సరించి భ్రమరగీతలను వ్రాసితి. వానికవకాశము ముందు దొర కదని యటు వ్రాయఁబడినదని తలంపుఁడు. ఇది స్మృతిగోచర ముగా నొనరించి చదివిన కథ తాటుమాటుగాక యుండును. ఇపుడుద్ధవుఁడు రాధామందిరమును బ్రవేశించి యందు సత్కృ తుఁడై రాధను బరదేవిగా వినుతించినవాఁడు. తర్వాత జరగిన కథయే యిట వ్రాయఁబడునదియనియు స్మరింపుఁడు. ఇంకఁ గథ వినుఁడు.

—ॐ రాధో ధ్వజవసంవాదము. ॐ—

* నారదమహర్షికి శ్రీకృష్ణచరిత్రమును జెప్పుచు నారా యణుఁ డిట్లులనియె. మునివర్యా! తరువాతివృత్తాంతమును

* ఇది శ్రీకృష్ణజన్మఖండము తొంబదిమూడవయధ్యాయమునుండి వ్రాయఁబడినది. గర్గసంహిత మధురాఖండము పదునైదవయధ్యాయమునఁ గలకథయు నిందుఁగలిపి వ్రాయఁబడును. ఆస్థలమున నిందలి దీకథయనిమా త్రము మరల చెప్పెదను. భాగవతమున నీభాగము కానరాదు.

వినుము. ఉద్ధవుఁ డిట్లు రాధను భక్తిపూర్వకముగా వినుతించి కరయుగము జోడించి నిలుచుండఁ గాంచి రాధిక చేతనను బొంది యుద్ధవునియందు శ్రీకృష్ణునాకారచిహ్నము లుంటుందిలకించి దుగ్గిఖాతురయై యిట్లు లనియె. వత్సా! నీ పేరెయ్యది? ఎవరు పంప వచ్చితివి? యెందుండి వచ్చితివి? నన్నేల నుతించితివి? విస్తరించి వచింపుము. నీసర్వావయవములందును గృష్ణాంగచిహ్నము లగపడుచున్నవి. కావున నిన్నుఁ గృష్ణపార్షదునిగాఁ దలంచెదను. శ్రీకృష్ణకుశలమును నోలుత వచింపుము. బలదేవునికుశలమును వినిపింపుము. నందుఁ డామధురానగరముననే యున్న వాడే. ఏల? మనోహరమగు నీబృందావనమును జూడ శ్రీగోవిందుఁ డెప్పుడు రాగలఁడు? మరలనీ బృందావనసుందరభూభాగములఁ బూర్ణశీతాంశుప్రతీకాశమగు నా పరమపురుషునిమోమును జూడఁ గోరెదను. రాసమండలమున మరల నాభగవంతుంఁగూడి క్రీడింతును. సభిబృందముం గూడి నిర్మలయమునాశైవలినీజలంబుల విహరింపఁ గోరుచున్నదానను. శ్రీమన్నందనందను దివ్యాంగమున సురుచిరసురభిచందనమలంద నాకాంక్షింతును. అన విని యుద్ధవుఁ డిట్లు బదులు చెప్పెను. నాపే రుద్ధవుఁడని. శుభాంగీ! నేను త్పత్రియుఁడను, పరమాత్మయగు శ్రీకృష్ణునిచేఁ గుశలవార్త మీకుందెల్పఁ బంపఁబడినవాడను. ఆ శుభవార్తంగొని మీసన్నిధి కరుఁడెంచితిని. హరిపార్షదుఁడనే యగుదును. శ్రీకృష్ణునకు బలదేవునకు నందునకుఁ గుశలమే యలరాసెనని విశ్వసింపుము. అన విని రాధాదేవి యిట్లు పలికెను.

పార్ష దవర్యా! ఉద్ధవా! యమునాతీర మిందుఁ గలదు. అందు మందశీతలమారుతము లున్నవి. శ్రీకృష్ణునితో విహరించిన యానదీకూలమే సుమీ యిది. ఆపవమానుఁడే యిప్పుడున్నాఁడు. కదంబకానన మప్పటిదే యిప్పుడున్నది. ఆతరుమూలముల విహరించిన యాచోటు లిప్పుడు కనంబడును. పరమపవిత్రమగు నాబృందావనమే యిదియు నగు. సకలవాంఛలనొసఁగు నా వనవర్య మిదియే. అప్పటి పుంస్కోకిలవిరుతము లిప్పుడును వినఁబడును. చందనచర్చిత మగునప్పటి తల్పమిప్పుడునున్నది. చతుర్విధ భోజ్యపదార్థము లున్నవి. సుందరమధువును గ్రోల దొరకును. కరుణావిహీనుఁడు పాపిష్టుఁడు నగుమత్తథుఁడప్పటివాఁడే యిప్పుడును గలఁడు. అప్పటి రత్నప్రదీపము లున్నవి. రాసమండలమున వెలుఁగుచున్నవి. అప్పటిమణీంద్ర సారనిర్మిత క్రీడామందిర మిప్పటికి నేత్రగోచర మగుచున్నది. గోపాంగనాబృందము నిండియున్నది. పూర్ణనిశాకరుఁ డప్పుడుంబోలె నిప్పుడును బ్రకాశించుచున్నాఁడు. సుగంధిప్రసవ విసరవిరచితము చందనచర్చితమగు నప్పటిశయ్యయు నట్లే యున్నది. కర్పూరాదుల సుసంస్కృతంబగు తాంబూలము గలదు. పరిమళభాసుర మాలతీమాల్యములు గలవు. శ్వేతచామరములు, సురుచిరమణిదర్పణము నట్లే యున్నవి. సకలచిరత్న రత్నహారములు గలవు. నానావిధారామములు గలవు. క్రీడా సరోవరము కలదు. పుష్పోద్యానము లభినవామోదముల వెదఁజల్లుచున్నవి. అప్పటి సర్వవిభవములు గలవు. కాని నా ప్రాణనాథుఁడుమాత్ర మిపుడిటఁ గానరాఁడు. అని పలుకుచు హా! శ్రీకృష్ణా! హా శ్రీహరీ! హా! ప్రాణవల్లభా! ఎందున్న

వాడవు ? నాయం దేమియపరాధ మున్నది ? నాచేమి నాచే
దాసీదోషము పలుమాటలు తీసింప నగునునది. ఇది
పలుకుచు స్త్రుతితప్పఁగా మూన్చమునింగెను. ఉన్నతాచార్యు
భగవంతునిపైఁ గలప్రేమాతిశయమును దెలిసికొని భగవంతుని
చారములఁ దెప్పితిల్లఁ జేసెను. మూన్చముని పలుమాటలకు
యా రాధికం జూచి యా త్మత్రయమును గూడ కలమొప్పక
మందెను.

అత్తటి నాదేవిని శ్వేతచామరావాస్తవోదయము లేదు
గురు నేవించుచుండిరి. గోపీసహస్రము లాడెను నుండునాట
లుచేయ సిద్ధముగా నుండిరి. అసంఖ్యులగు గోపిక లాదేవి
దివానిశములు నేవింపఁ గాచియుండిరి. అందొక్కవనిలమున
కజ్జలహస్తయై యుండెను. వేటొక్కరును మూలముననున్న
చేబూనియుండెను. ఇంకొక్కగోపిక నందొకహస్తము గాచి
యుండెను. మఱొకతరుణీమణి గోరొదనము నందొకరును
రించియుండెను. ఇంక నొక్కగోపిక చందనమునొత్తెను నుండు
నిలువఁబడి కనఁబడెను. దర్పణము చేబూని యుండునాట
గుంకుమపట్టుకొని మఱొక కాంతామణియు గుంకుమపట్టుకొని
మునుదాల్చి మఱియు నొక లలనాతిలకమును, మఱొక గుంకుమ
పాత్రమును జేబూని యింకొక్కపురంద్రియు, విభవవిభవము
పూర్ణకలశధారిణియై యింకొక్కరమయు, సుగంధసౌఖ్యము
నింపిన పాత్రమును ధరించి వేటొక్క గోపికయు, దొంగిల
కరండముచేఁ గ్రాలుచుండ నొక్క భామినీమణియు, సుమ
నల గుబాళించు జలముగల రత్నపాత్రము నరణితులఁ గన్ప
నింకొక సుందరీరత్నమును, విచిత్రముగఁ గన్పట్టు క్రిడాభరణ

ళికను బట్టుకొని వేటొక్కసాధ్వియుఁ, గందుకమునంది యొక
యబలయు, రత్నభూషణములఁ జేఁబూనిన యొకానొక రమ
ణియు, నమూల్యపరిపూతలసదంశుకమును గరయుగమునఁ
బూని యొక్క యోషారత్నమును, భక్త్యోపహారముల నంది
యొక నారీతిలకమును, గేశాలంకరణదామశోభికబాహులతిక
యై యింకొక్క మచ్చెకంటియుఁ, గంకతికను గేలఁ బూని
వేటొక్కయన్నులమిన్నయు, యావకపంకపాత్రవిభూషిక కర
సరసీరుహయై యింక నొక మీననేత్రయు నాదేవి యెదుట
నుండిరి.

ఒక్క మత్తకాళిని భీతిచే వడంకుచు నేమి కావలయు
నని యాజ్ఞయిడునోయని వేచియుండెను. మఱొక్క వధూ
మణి శోకమునఁ గన్నీరువిడుచుచుండెను. విరహాతురయగు
నా దేవి నొక్కలేమ యోదార్చుచుండెను. ఇంకొక్కతుక
యుత్తాపతప్తయగు నాతప్తభర్తదేహాలతికను గోమలకమలదళ
కల్పితశయ్యఁ బరుండఁబెట్టఁ గాచియుండెను. ఇట్టి సఖమణుల
సహస్రములు నేవింప నలరు నామహాలక్ష్మిని గాంచి యుద్ధ
వుఁడు పరమాశ్చర్యమగ్నమానసుడై యిట్టులనియెను. ఆ
వాక్సుధారసము సుప్రియమై కర్ణామృతమై వినయభూషితమై
యుండెను. ఆయుద్ధవుఁ డత్తరుణమున భీతికంపితదేహుడై
యుండెను.

తల్లీ ! నిన్ను దేవదేవేశినిగను, సిద్ధయోగినిగను దెలిసి
కొంటిని. నీవు శక్తిస్వరూపవు. మూలప్రకృతివి. ఈశ్వరివి.
శ్రీదామశాపకారణమున గోలోకమునుండి ధరణి కవతరించిన
పరదేవతవు ; శ్రీకృష్ణ ప్రాణాధికవు. శ్రీహరి వక్షస్థుల నివా

సినివి. సర్వశక్తిస్వరూపిణివి. తల్లీ! శుభవార్త నాలకింపుము. వాంఛాఫలమై యది యొప్పును. హృదయస్నిగ్ధతాగల మది యగును. సుస్థిరమనస్కవు కమ్ము. సభివరివృత్తవై దాని నిండున యాలకింపుము. నా చెప్పబోవు నా సువార్త దుఃఖదాహాగ్ని దగ్ధులకు సుధావర్షమువంటిది. విరహావ్యాధియు క్షయగు పనితా మణులకు రసాయనమువంటిది. శుభమును గల్గించువది. సందేహ దానుధుగానగరంబున సానందుడైయున్న పాండు. పానదేవుని శ్రీకృష్ణున కుపసయనము చేయుననుక సుంక కలయునని పాన భూపతిని బ్రార్థించెను. బలరాముని శ్రీకృష్ణుని గానవిందుగా దోడుకొని గోకులమునకు నందుడు పాంగలగు. శ్రవణమునకు జనుదెంచి గోపాలబాలుడు తల్లికి నచెల్కరించి పానదేవుని ననా రాత్రి, కేవలమ పావనమగు బృందావనమునకు గాంగలగు. సాధ్వీమణి! శీఘ్రముగా శ్రీకృష్ణముఖాంకజమును పానదేవులవు. ఈ వియోగవ్యథ నిన్నుబాసీ పోవగలదు. తల్లీ! నువ్వ రవు కమ్ము. ధారుణశోకమును పడలుము. నిర్మలయోగ్య పుష్ప మును ధరింపుము. అమూల్య రత్నాభరణములు ధరిస్త్రీయ పుము. చందనపంక మంగీకరింపుము. యథాభ్యుద్యమిని పానదో షమున నోలలాడుచుండుము. చింతాతేజస్సును గాంగలగు పకుము.

* తల్లీ! శ్రీకృష్ణమూర్తి పరిపూర్ణదేవుడు. నీవు పరిపూర్ణదేవివి. శ్రీకృష్ణచంద్రుడు కృతనిత్యలీలుడు. దేవీ! నీవు కృతనిత్యలీలలుగల లీలావతివి. భగవంతుడు భూభూవభూతార్థ మవతరించెను. అనపాయనివి గావున నీవు నిందితాదేవిగా

* ఈభాగము గర్హసంహితనుండి వ్రాయబడినదని యెఱుంగదలము.

నవతరించితివి. హరి పరబ్రహ్మము. నీవు స్వరూపిణివి. శ్రీహరియే శివుడు. నీవే పార్వతివి. కృష్ణుడే విష్ణువు. నీవు వైష్ణవి యనఁబరఁగు మాయవు. ఆదిదేవత శ్రీగోపాలబాలుడు. నీవో జ్ఞానమయియగు స్త్రీతివి. * ప్రళయకాలసముద్రజలములఁ గ్రీడింప శ్రీహరి యజ్ఞవరాహరూప మెత్తెను. నీవపుడు వసుధారూపమును దాల్చితివి. హరి దేవర్షివర్కుండగు నారదుడు. అత్తణి నీవు మహాతినాఁబడు వీణాస్వరూపిణివి. విష్ణువు ధర్మసుతుడై నారాయణుఁ డనునామమున నరుంగుఁగాడి యవతరించెను. నీవు జనుల కష్టములఁదొలఁగింప శాంతిస్వరూపిణి యనఁబరఁగితివి. కృష్ణుడు మహాప్రభువగు కపిలమహర్షి. నీవు సిద్ధసేవితవై సిద్ధియన నవతరించితివి. హరియే మహామునీశ్వరుండగు దత్తాత్రేయుఁ డయ్యెను. నీవు తత్సమయమున జ్ఞానమయి యన నలరితివి. భగవంతుడు యజ్ఞరూపుడు కాఁగా నీవు దక్షిణ యన నొప్పితివి. హరి వామనాకారమును దాల్చి నాతనికి నీవు జయస్వరూపిణివై సాయపడితివి. హరియే సర్వనృపేశ్వరుఁ డగు పృథునామమున నవతరించెను. నీవు తత్తరుణమున నృపపట్టకామినివగు నర్చిస్వరూపమును దాల్చితివి. శంఖాసురుంజంప శ్రీహరి యెపుడు మత్స్యవతారమును ధరించెనో యపుడు నీవు శ్రుతిరూపిణి వైతివి. విష్ణువు మందరసింధుమంథనమునఁ గూర్చు మై యవతరింపఁగా నపుడు నీవు వాసుకియందు నేత్రీకృత వైతివి. ఆర్తిహరుఁడగు హరి ధన్వంతరిరూపమున నలరారుతరుణమున నీవు దివ్యసుధాస్వరూపిణివై యోషధి యను

* లయాంధసాక్షీడనతత్పరో హరి ర్భజ్ఞో వరాహో వసుధాత్వ మేవహి=అని మూలము.

పేరుఁ దాల్చితివి. శ్రీకృష్ణచంద్రుఁడు మోహినీరూపమును దాల్చుఁగా నీవు జగద్విమోహిని యగుమాయవై యతనికార్యమును గొనసాగించితివి. నరసింహలీలలం జూప నేకాలమున భగవంతుఁడు నృసింహకృతిందాల్చెనో నీవా కాలమున నిజభక్త వత్సలత్వమున లీలాదేవి వైతివి. మరల నాశ్రీహరి వామ నుడై కశ్యపునినుండి ప్రభవమయ్యెనో నీవా కాలమునఁ గీర్తి వైతివి. నిన్ను సర్వలోకములు కీర్తించెను గదా. హరి భార్గవ రూపము నెపుడు తాల్చెనో నీవు కుఠారధారవైతివి. ఆదినా రాయఁడు రఘువంశమున శ్రీరామచంద్రుడై యవతరింప నీవు జానకి యనుపేర నవతరించితివి. శార్ఙ్గబాదరాయఁడు కాఁగా నీవు దేవలక్షణములుగల వేదాంతరూపిణివై పుట్టితివి. శ్రీవిష్ణువు సంకర్షణనామమునఁ బుట్టఁగా నీవు రేవతివైతివి. జ్ఞానరూపిణివన నీవే. * కౌణపమోహకారకుఁ డగుబుద్ధుడై హరి యవతరింపఁగా జనమోహకారిణి వగుబుద్ధివై నీ వవతరించితివి. ధర్మదేవత యగుభగవంతుఁడు కల్కిరూపమున నవతరింపఁగా నీవు కృతియనఁ బరఁగుదువు.

చంద్రమండలమున శ్రీకృష్ణుఁ డాత్మకళ నిలుప నపుడు నీవు చంద్రిక వగుదువు. శ్రీకృష్ణుఁడు సూర్యమండలముననుండ నీవు ప్రభాదేవి వగుదువు. యాదవేంద్రుఁ డింద్రుడై స్వర్గముననుండ నీవు శచీదేవి వగుదువు. హరి హిరణ్యరేతోనామమున నొప్పుఁగా నీవు హిరణ్మయినానామమును ధరింతువు. విష్ణువు

* బుద్ధో యదా కౌణపమోహకారతో బుద్ధిస్తదా త్వం జనమోహకారిణీ=అని మూలము.

రాజరాజనఁబడు కుబేరుఁడుకాఁగా నీవు నిధీశ్వరి వగుదువు. హరి క్షీరాబ్ధిరూపమున వెలయఁగా నీవు తరంగితక్షౌమసితాంతరంగిణి వగుదువు. * జననీ! సర్వలోకాధిపతి యేయేసమయముల ధరించునో నీవు నాయాయీసమయములఁ దత్కార్యమును గొనసాగింపఁ దదనురూపములఁ దాల్చుచుందువు. హరి సర్వజగన్తయుఁడు బ్రహ్మమయుఁడు. నీవు జగన్తయివి. బ్రహ్మమయివి. ఇపుడా శ్రీహరి వ్రజరాజనందనుఁడుకాఁగా నీవు వృషభాసు పుత్రికవై రాధయనఁ బరఁగుచున్నదానవు. మీ యిరువురచరిత్రములే యత్యద్భుతములు. జగన్తోహనకారకములు. † శ్రీకృష్ణుఁడు బ్రహ్మము. పురాణపూరుషుఁడు. నీవు తదిచ్ఛారూపిణి వగుప్రకృతివి. మీ రిరువురు లీలాస్వరూపములఁ దాల్చితిరి. అందును మీకేమాత్రము భేదము లేదు. అట్టి శ్రీరాధాకృష్ణులగు మీకు నమస్కరించుచున్నవాఁడను.

తల్లీ! నీప్రాణనాథుఁ డాభగవంతుఁ డనుగ్రహించిన పత్రమిదిగో పరిగ్రహింపుము. మిగుల శోకమును బొందకుము రాధికాంబా! డోఱడిల్లుము. డోఱడిల్లుము. కొలఁదికాలమున నిచ్చటికృత్యముల నిర్వర్తించి నీచెంతకు రాఁగలనని భగవంతుఁడు నీతోఁజెప్పుమని నా కనుజ్ఞ నొసంగెను. అనేకపత్రికలివిగో శ్రీకృష్ణమూర్తి యనుగ్రహించి యిచ్చెను. అంగీకరిం

* విభ్రద్వపుస్సర్వపతి ర్యదా యదా తదా తదా త్వం విదితాను రూపిణీ=అని మూలము.

† కృష్ణస్వయం బ్రహ్మపరం పురాణో లీలా తదిచ్ఛాప్రకృతిస్త్యమేవ, పరస్పరం సంధితవిగ్రహాభ్యాం నమో యువాభ్యాం హరిరాధికాభ్యామ్=అని మూలము.

పుము. వ్రజసుందరీమణుల కనేకవాక్యములు చెప్పవనియె.
వారు న న్నాదరించిరి. అనేక పారితోషికముల నొసంగిరి. మధు
రావృత్తాంతమును విన్నవించితిని. శ్రీహరియొసంగిన పత్తి కా
వితతి నర్పించితిని. ఇదియ నావిన్న వింపఁదగినవిషయము. నందా
దు లామధురానగరంబున నానందాంబుధి నోలలాడుచున్న
వారు. శ్రీకృష్ణమూర్తి సదా నిన్నే స్మరించుచుండును. కార్య
ములు కొనసాగినవి. దుష్టనృపాలుఁ డగుకంసుఁడు మృతినొం
దెను. దుర్ఘాదులగు తదనుచరులు మరణించిరి. దుర్వృత్తుల
బాధలఁ బొరయకుండ సజ్జనుల శ్రీహరి రక్షించెను. ఇదియె
కదా మీయవతారఫల మని పలికి భక్తిభావమున నుద్ధవుఁడు
తత్పాదాంబుజముల ధ్యానించుచుండెను.

* ఇట్లుద్ధవుఁడు శ్రీకృష్ణకుశలవార్తలం దెలుపఁగా నాల
కించి పత్రమును బరిగ్రహించి చిటునవ్వునవ్వి సాధ్వీమణియగు
రాధిక యుద్ధవునకు బహుమానముగా నవరత్న సారాంగుళీ
యకమునిచ్చెను. ఆయంగుళీయకము విశ్వకర్త నిర్మించినది. దాని
ప్రకాశము ప్రదీపమువలె నుండెను. ఆయంగుళీయకము శ్రీకృ
ష్ణునికొఱకు వహ్నియొసంగెను. రాసక్రీడాసమయమున దేవా
దిదేవునకు దేవతాప్రొత్సాహమున నగ్నిదేవుఁడొసంగెను. అది
సర్వభూషణభూషణము. అత్యుత్తమము. అనుపమానము.
మఱియు నారాధాదేవి నిర్మలమగు నంశుకద్వయము నిచ్చెను.
హీరమణినిర్మాణమగు మనోహరహారము నొసంగెను. ఆహారము
మున్ను వరుణదేవుఁడు శ్రీకృష్ణమూర్తికొఱ కర్పించెను. శ్రీభా

* ఈభాగము శ్రీకృష్ణజన్మభండముమండి లోపలికథ కనుబంధముగా
వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగునది.

స్కరుఁడు స్యమంతకమణి నిచ్చియుండఁగా నాపరమపురుషుఁడు రాధ కొసంగియుండెను. అట్టిరత్నము నామె యుద్ధవున కొసంగెను. మహేంద్రుఁడు రత్నసింహాసనమును గోపాలబాలకున కర్పించియుండెను. దానినే మహాప్రీతిచే రాధాంబ కిచ్చియుండెను. ఆయాసనమునఁ గూరుచుండ నియోగించెను. చంద్రదత్తమగు నొకభూషణమును చంద్రావళియను రాధా పరిచారిక యుద్ధవున కుఁ గాన్కగా నొసంగెను. మధుపర్కాదు లొసంగి గారవించెను. యోగ్యభోజనమును బెట్టి తత్పరిచారిక లుద్ధవుని గారవించిరి. కర్పూరావాసిత తాంబూలము నిచ్చిరి. రాధాంబ యాతని నాశీర్వాదించెను. గోలోకమున రాసమండలమున శ్రీహరి యుపదేశించిన జ్ఞానసారమును, గమలహారమును, శుద్ధవిద్యను నుద్ధవున కొసంగి యుద్ధవా! నీకు శ్రీహరిదాస్యలాభము కలుగుఁ గాక. హరిభక్తి నిశ్చలముగ నమరుచుండుఁగాక. అని వరమొసంగి మఱియు నిట్లు పలికెను.

ఉద్ధవా! భక్తమణీ! సత్యముగా శ్రీహరి యిచ్చటికి వచ్చునా నిష్కపటముగాఁ జెప్పుము. భయము వదలి యున్న దున్నట్లు వచింపుము. శ్రీకృష్ణమూర్తి వేగముగా నిచ్చటి కేతెంచుఁ గదా. కూపశతములకంటె నొకవాపిక మేలు. వాపీ శతములకంటె యజ్ఞము త్తమము. క్రతుశతములకన్న సుతుఁడు త్తముఁడు. పుత్రశతమునకంటె సత్యము త్తమో త్తమము. సత్యమునకుమించిన పుణ్యము లేదు. అన్యతమునకు మిన్నయగు పాతకము లేదు. కావున నోయుద్ధవా! సత్యమునాశ్రయించి వచింపుము. శ్రీహరి ననుజూడఁగోరి వచ్చునుగదా. పలుకుమన

సుద్ధవుఁ డాదరమున నిట్లు పలికెను. తల్లీ! సత్యముగా శ్రీహరి
యిచ్చటికి రాఁగలఁడు. సూన్యతముగా నిన్నుఁ జూడఁగలఁడు.
సత్యముగా నీసంతాపము తొలఁగును. శ్రీహరిదగు నాపూర్ణ
చంద్రబింబాననమును దర్శించినంతనే నీవంత లంతమొందు.
అవంతయు శంక లీవిషయమున లేవు. నేను మధురాపురి కరి
గినవెంటనే శ్రీకృష్ణమూర్తిని బ్రయాణముచేయఁ బ్రార్థించె
దను.నాప్రార్థన మంగీకరించి శ్రీహరి రాఁగలఁడు. సత్యము. నన్ని
టనుండి పయనముసేయ ననుమతింపుము. తల్లీ! న న్నాశీర్వ
దించి పంపుము. ఇచ్చటివృత్తాంత మించుకంతయు వదలకుండ
శ్రీహరిసన్నిధిని విన్నవించును. అని ప్రార్థించుటయు రాధిక
యిట్లు బదులుచెప్పెను. వత్సా! మనోహరమధురాపురవగమున
కరుగుదువు కాని త్వరపడకుము. ఒక్కదుఃఖకథ నాలకింపుము.
స్థిరమనస్కుడవై యాలకింపుము. నన్ను మఱచిపోవువాడవు
కావేని విరహజ్వరకాతరనగు నేను నా ప్రాణనాథునితో విన్న
వింపఁదగు నాకథను జెప్పెదను. నారీమణుల మనోవార్త నీపం
డితుఁ డెఱుఁగఁగలఁడు? పాండిత్యమున నించుక యిట్లుండును
గదా యని యూహింపఁగలఁడని నేఁ దలంతును. వేదములే
వచింపఁజాలవన నిక శాస్త్రములు చెప్పఁగలవా? పుత్రకా!
సంతాపకరమగు నావార్త నీకుం దెల్పెద. విని నీవట విన్నవిం
తువు గాక.

ఉద్ధవా! గృహమునందును వనమునందును నివాసము
చేసినచో రెండింటియందును భేదము నాకుం గనఁబడలేదు.
తిర్యగ్జంతువు లనఁబడు పశ్వాదులందును మనుష్యులయందును
భేదము చూడఁజాలక యున్నదానను. జలమునకు స్వప్నము

నకు భేదము గానరాదు. దివానిశము నజ్ఞానావృతముగ నున్నది. నన్ను నేఁ దెలిసికొనఁ జాలకున్న దానను. చంద్రసూర్యులయు దయము నెఱుంగఁజాలను. శ్రీహరి కుశలవార్తాశ్రవణమున ఊణకాలము ప్రాణములు కుదుటఁబడినవి. సదా కృష్ణాకృతినే చూచుచున్న దానను. మురళీమృదునాదమును వినుచున్నాను. కులమును లజ్జను భయమును వదలి శ్రీహరిపదద్వంద్వమునే చింతించుచున్నాను. సర్వజగదీశ్వరుని బొందితిని. ఆతఁడు ప్రకృత్య తీతుఁడు. ఆతనిమాయచే జ్ఞానము కప్పఁబడినది. ఎవ్వని పాదాంభోజమును వేదములు యోగీశ్వరులు బ్రహ్మాదిదేవవర్యులు ధ్యానించుచుందురో ఆపరాత్పరుఁడు నాచేఁ గోపవశంబునఁ దిరస్కరింపఁబడియెను. ఇదియే నామదిని శల్యమై బాధించుచు న్నది. ఆమహనీయుని పదాంభోరుహసేవనమువలనను గుణప్రస్తావమువలనను, తద్భక్తివలనను ఏఊణము గడపఁబడునో, ధ్యానమునఁ బూజచేత నేసమయము గడపఁబడునో ఆఊణమందు సర్వమంగళము లుండినట్లుగు. హర్షసమయ మదియే. ఆయుష్కాలమనఁగా నదియే. అది యొదవనికాలము సంతాప జనకము. అప్పటి క్రీడాసమయము మరల నాకుఁ గలుగునా? అట్టి యిష్టసిద్ధి నా కొదవునా? అట్టి ప్రేమసౌభాగ్యము నాకు దొరకునా? నిర్జనముగ నున్న తావున నట్టిసంగతి నాకు మరల నొడఁగూడదని తలంచెద.

బృందావనమునకుం బోనొల్లను. ఆమహాపురుషుని సంగతిలేనిచో నావనరాజము నాకానందము నీయఁజాలదు కదా. నందనందనువక్షమున మరలఁ జందనశంక మలందను గదా. మాలిక నాతనిహృదయభాగమున నలంకరింపను గదా. ముఖ

పంకజమును మరలఁ జూడనుగదా. మాలతీకేతకీచంపకకాననముల కాశ్రీకృష్ణుని గలసి యింకఁ బోఁజాలను గదా. సుందర రాసమండలమును జూడ నప్పటివలెఁ బో శక్తురాలను గాదు కదా. శ్రీహరింగూడి సురుచిరచందనకాననమున కేగఁజాలను గదా. మలయపర్వతరత్నమందిరమునకు మరలఁ బ్రయాణము సేయఁగలనను నూహ లేదు కదా. మాధవీ కాననమందును, రహస్యమగు మధుకాననమునందును, శ్రీఖండకాననమందును, హరింగూడుభాగ్యము మరల నాకు దొరకదు కదా. స్వచ్ఛమగు చంద్రసరోవరమును దర్శింపఁజాలను గదా. విష్ణుండకమును సురవనమును నందనమును బుష్పభద్రకమును భక్తికమును శ్రీహరింగూడి మరలమరలఁ బోవు భాగ్య మింకిను గలుగునా. రమ్యమై వికసించిన మాలతీలతచేంత మాధవుఁ డెట్లుండెనో తలంచినఁ గన్నీరు వచ్చుచున్నది. మాధవీరాత్రి యెట్లుపోయెను? మధుసమయ మెచ్చటి కేగెను? మాధవుఁ డేలరాఁడాయెను? అని యిట్లు హలకి రాధాదేవి శ్రీకృష్ణుఁడాంబుజముల ధ్యానించుచు నట్లే మూర్ఛమునింగెను. పులకాంచిత సర్వాంగియయ్యెను. శోకించెను. గాఢమూర్ఛ మున్నెను.

మహామతులారా! ఉద్ధవుఁడు రాధంగొంచుటయు నామెయపుడున్న విధము, మూర్ఛమునింగియున్న యాంధ యుద్ధవునిం గొంత తెప్పిటిల్లి చూచి సంతోషభరమున శ్రీహరిగుళల వార్తల నడుగుటయు, సుద్ధవుఁడు మధురవాత్సలం దెలుపుటయు లోనగువిషయములు గల యీ భాగమును జదివితిరి కదా. ఉద్ధవుఁడు రాధికం బ్రశంసించినభాగ మీకథకు

ముఖ్యాంకార మనందగు. ఆభాగమునుండియే యనేకవిషయములు గ్రహింపవలసి యుండును. కాన నించుక దీనిసారమును జర్పించి వ్రాసెదను. రాధ శ్రీకృష్ణునిహృదయేశ్వరి యని పెక్కుతావులఁ బెక్కుపురాణములనుండి యుదాహరించియే యున్నవాఁడఁ గదా. ఉద్ధవుఁడు రాఁగా రాధిక శ్రీహరికుశలమడిగినఘట్టమును మరలఁ బఠింపుఁడు. వారిరువురకుఁ గల సంబంధము తేటపడును. ఆదేవిని గాంచి మహాభక్తుఁ డగు నుద్ధవుఁడు

“జానే త్వాం దేవదేవేశీం సుస్నిగ్ధాం సిద్ధయోగినీం,
సర్వశక్తిస్వరూపాం చ మూలప్రకృతి మిశ్వరీం,
శ్రీదామశాపార్థరణీం ప్రాప్తాం గోలోకవాసినీం.”

అను మొదలగువిధములఁ బ్రశంసించెను.

లోకమున భక్తుఁడు కులట నిట్లు పొగడునా? రాధ యుంపుడుకత్తె యనువాద మజ్ఞానమూలమని దేలెను గదా. రాధయే మూలప్రకృతియని యుద్ధవుఁడు భావించెను గదా. భూభారహరణార్థ మిలోకమున నవతరించితివని యామెకుం దెల్పెను. అనఁగా శ్రీకృష్ణావతారమున రాధయే మహాలక్ష్మియై యవతరించెనని దీనిసారము. రుక్మిణి మొదలగువారికంటె రాధాదేవి శ్రీకృష్ణప్రీతికిం బాత్రురాలనియు దీనినుండి స్పష్టమాయెను. మూలప్రకృతియన్నను శక్తియన్నను బావ్యతియే కాదనియు రాధయే యనియుఁ దేలుటయే గాక ప్రకృతి నేయేనా మముల నెవ్వరెవ్వ రెట్లెట్లు పూజించినను వరములిచ్చుననియు దీనినుండి యెఱుంగనగు సద్విషయము.

ఇన్నివిధముల రాధాంబికను బుర్రాణము లభివర్ణించుటకుం గలహేతువును విమర్శింతము. శ్రీభాగవతమునందు రుక్మిణి యెందే నిట్లు వర్ణింపఁబడినదా యనియుఁ బరికింతము.

“రాఘవత్వే భవేత్సీతా రుక్మిణీ కృష్ణజన్తని.”

అనునది ప్రమాణమేయని భావించు. ఏపురాణమునం దేవిషయమున్నను బ్రమాణమేయని యంగీకరింపవలయును. ఒక్కటి ప్రమాణమని యింకొక్కటి ప్రమాణముకాదని మన మనరాదు. అది మనోహ్రాన్యమును వెల్లిబుచ్చును. ప్రతిపురాణము తత్త్వమునే తెలుపును. రీతిభేదమేకాని తత్త్వమున భేదముదానియందుఁ గానరాదు. మనస్సులలోనున్న సీచత్వమే యిన్ని బాములఁ బెట్టుచున్నది. ప్రకృతవిషయమును వినుఁడు. రాధ పరదేవియని పురాణములు ఘోషించుచున్నవి. ఎన్నియో స్తోత్రము లీవిషయమునే తెల్పుచున్నవి. కావున రాధ శ్రీహరికి మేనత్తయని భ్రమింపకుఁడు. అది యవివేకులు చెప్పుమార్గము. దానినాశ్రయించిన నది మనల సంసారసాగరమున ముంచును. రుక్మిణి లక్ష్మ్యంశసంభూతురాలుకాదని నాభావము కాదు. ఇది సత్యము. నాయభిప్రాయ మీయిర్వురు భగవతియగు శ్రీదేవీ కలాసంభూతలే యనియే. ఇం దేయేభక్తున కేదేవియందు భక్తి కుదురునో వాఁ డాదేవినే మహాలక్ష్మీ యని భావించి యుపాసింపవచ్చు. తత్ఫల మొక్కటియేకాని హెచ్చుతగ్గులందులేవు. రాధయందు లోపము నారోపింపరాదని తెల్పుటకే యీగొడవ పెక్కుసారులు వ్రాయవలసివచ్చినది. తమింతురు గాక.

రాధ భగవంతు నెడఁబాయఁజాలక ప్రశ్నించినవిషయము, ఆమె పరితాపము గాంచిన యా యిర్వుర కవినాభావ సంబంధము స్పష్టమగును. ఉద్ధవుఁ డామె నూటడించుమాటలఁ బరికించినచో శ్రీహరి పరమపురుషుఁ డనియు రాధ యాభగవంతునియాజ్ఞఁ దలఁదాల్చి కార్యనిర్వహణమున కాతఁ రపడుచుండు నిచ్చాశక్తియనియుఁ దేటపడును శ్రీకృష్ణుఁడు రాధకుం దెలుపవలయునని యుద్ధవునకుం దెల్పినవిషయము నాలోచింపఁ బైయర్థమే స్పష్టమగు. బృందావనము పరమేశ్వరీ పరమేశ్వరుల కేకాంతస్థానమని యెఱుంగనగు. రాసమండల మాయుర్వుర నారాధించుచక్రమని నిర్ణయించును. కావున నాయపూర్వదంపతుల నారాధించుభక్తుఁడు రాసమండలమును దొలుత ధ్యానించవలయును. ఆ రాసమండలాంతర్భాగమే బిందు స్థానము. అందు వెలయు నాయాదిమదంపతుల నారాధించుటయే పరమపురుషార్థము లభించుమార్గము. అనన్యమతితో వారి నారాధింపందగుననునదియే యీకథనుండి యెఱుంగఁదగు సారము. ఒక్కతత్త్వమే మత్స్యాద్యవతారముల నాయాకాలానుసారము ధరించి యాయాయికార్యముల నిర్వర్తించుననియు నాతత్త్వము నిచ్చాశక్తియే కార్యములఁ గొనసాగించుచుండుననియు దీని భావము. ఇట్టిభావమును మదిఁ బదిలపఱచుకొని యేభక్తుఁడు వారి నారాధించునో యాతఁడే ముక్తుఁడగును. ఏనిశ్చయ మంతఃకరణమునలేక భేదబుద్ధితో నారాధించిన ఫల మత్యల్ప మగునైహికమే కలుగును. ఇది సత్యము. సత్యము. సత్యము. ఇంక నీవిషయమును బెంచివ్రాయక యవ్వలి పృత్తాంతమువ్రాయ లేఖిని ద్రిప్పెదను. సావధానులరై యాల

కింపుఁడు. కథనూత్ర మే ప్రధానము కాదనియు సందుఁ బ్రతిపాదింపఁబడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ నెఱుంగుటయే ప్రధానమనియు నెఱుంగఁదగు.

— ఉద్ధవుఁడు రాధాంబ నూఱడిల్లం జేయుట. —

* రాధ శ్రీహరిం నలంఁచితలంచి తదేకజానమనస్కుఁడై మూర్ఛిలెను. ఆమె దుస్థితినిగాంచి యుద్ధవుఁడు విస్మయఁబడెను. అతని మనమున భయమునకుఁగూడి బోటుగలదు. మృతక శేబరమాయని తోఁపఁజేయు నా జగనంబను గాంచి శిశిగోప చారసదృశములగు మధురవాక్కుల నూఱడిల్లం జేయుచు నామెకు శ్రీహరియందుగల భక్తిభావము నెఱింగి తనభక్తిహాలాదుచ్చమైనదని తలంచెను. జగత్తంతయు నట్లదేయని నిశ్చయించెను. ఆ రాధాంబయే భాగ్యవతియన్న భావ మాయుద్ధవుని మదిఁ బాదుకొనియెను. అత్తఱి నుద్ధవుఁ డిట్లు పలికెను. కల్యాణీ! ఊఱడిల్లు మూఱడిల్లుము. జగజ్జననీ! నీకు ననుష్కరించదను. జగత్తంతయు భవత్స్వరూపమే యగు. మఱల నవిరక్తాలమున శ్రీహరిని సందర్శింపఁగలవు. నీవలన నీజగము పవిత్రము కావలయును. నీపాదధూళిచే నీభూమి పవిత్రయగును. నీయఖమే పవిత్రము. నిన్ను నేవించు నీగోపికలే పుణ్యము దీసికొని వారలని నానమ్మకము. లోకములెల్ల మంగళకర స్థలముల దీతను సంగీతవిశేషముల చేతను నిన్నే గానము చేయుచున్నవి. నీపవిత్రయశస్సును శతక్రతు ప్రభృతిదేవతలు సనకాది మహర్షులు వినుతించి కృతార్థులైరి. నీపూజయే పాపములఁ బోగొ

* ఈకథ శ్రీకృష్ణజన్మభండము తొంబదినాల్గవ యధ్యాయముమీఁది వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగవలయు.

ట్టునది. పరమపవిత్రతను గూర్చునది. సకల తీర్థయాత్రాఫలము. నొసంగునది. నిర్మలత నొసంగునది. హరిభక్తిని గల్గించునది. సకలమంగళముల నొసంగునది. సర్వవిఘ్నములఁ బోకొచ్చునది. నీవే రాధవు. నీవే కృష్ణుఁడవు. పురుషరూపమునఁ గృష్ణుఁడనియు, స్త్రీరూపమునఁ బ్రకృతియనియుఁ గీర్తింపఁ బడుదువు. * రాధామాధవులకు భేద మేపురాణములందు, నేవేదములందును గానరాదు. అని పలికెను.

మూర్ఛిల్లిన రాధను, ఆమెనూటడించు నుద్ధవునింగాంచి రాధాపరిచారికయగు మాధవియను గోపిక రాధమ్రాల నిలువంబడి యిట్లు పలికెను. తల్లీ! చోరుఁడగు శ్రీకృష్ణునిరూపమును దలంచుకొని యేల పరితపించెదవు? ఆతనియుత్తమవేషము నేల కొనియాడెదవు? సుఖము, విభవము, గౌరవము నాతనికిఁ గావలసియున్నచో నిన్ను వదలి వెడలునా? ఆతని వీర్య ప్రముఖగుణములు దురతిక్రమములు. ఆతని నారాధించిన నేసిద్ధియుఁ బ్రసిద్ధియుఁ గలుగదు. ఇచ్చటికేలవచ్చెనో ఏల మఱొకతావునకుం బోయెనో యెవ్వ రెటుంగఁ గల్గుదురు? బాలకుఁడు. గోపాలవేషధారి. రాజాత్మజుఁడు కాఁడు. గోపాలుఁడగు నందనందను నేల రాధాంబికా పలుమాట స్మరించెదవు? ప్రయత్నపూర్వకముగా నిన్ను రక్షించుకొనుము. దేహమునకంటెఁ బరమైనది లోకమున నేదియు లేదు కదా. అని పలుకుచుండునంత మాలతియను గోపిక మాట కడ్డమువచ్చి యిట్లు రాధిక నూటడించెను. రాధాంబా! లజ్జ వదలి యిటులాడఁదగునా? ఇసీ! ఇంతటి వెఱ్ఱిదానవా? నీజీవనము వ్యర్థము.

* రాధామాధవయోగ్యేదో న పురాణే శ్రుతౌ తథా=అని మూలము.

లోకమునఁగల యాఁడువారందఱకు నజ్జీర్తిని నచ్చుచున్న దానవు. నారీమణుల మానస మొరులెటుంగనుండు ముందు లయు. దానిని వెలిఁబుచ్చిన నజ్జీర్తియేకాని జీర్తికాదు. ప్రయత్నమునఁ గన్నులు విప్పి చూడుము. లోక నట్లున్న దియుఁ దెలియఁబడును. మదిని బతిభావము నునిచికొనుము. ప్రేమమును బహిర్గతముగా నొనరింపగుము. అది నారీభావము కాదు. శత్రుమిత్రులకు జాతితోఁ బనిలేదు. మరేవ్యతి! కార్యవశముననే శత్రువులు మిత్రులు దొరగదును. అజ్ఞాఁడు స్వకార్యమును సాధింపవలయును. మూర్ఖులె కార్యధ్వంస మొనరించును. రాధా! ఎవ్వఁ డెవతునిని భజి? ఎవ్వఁ డెవతుక కప్రియుఁడు? సమయానుసారము నివి చేయుచుండును. సత్పురుషులు కార్యమును సగ యుపయోగము లక్షించి ప్రవర్తింతురు. శత్రువు భనము నభవారిం దుడుయేకాని శత్రుములనుగూడ హరించును. పరుషములాడును. దుష్టము నాడెఁగూర్చు. ఇవియే శత్రువుల లక్షణములు. సత్పురుషులు సుఖభావగు నిన్నుఁ బరిత్యజించి యంతియఁగాని శోధింపఁగలముంచి నీచేతనమును బ్రాణములను గ్రహించి దానిని దుష్టయాయాకృష్టుఁ డెచటికో పోయెను. మూఁఢాత్మగుల యుండురా? ఇంకేల యాతని స్తరించెదవు? దారుణముగు నీ శోధింపఁగలవదలుము. ప్రయత్నమున నాత్మను గాపాడుకొనుము. అజ్ఞాతిరి కప్రియపదార్థము లోకమున లేదు కదా!

అని యూటడించునంతఁ బద్మావతియును గోరిక లుట్టు భాషించెను. ఆనాఁడు శ్రీహరితో యమునాగంగుల వీచి సలిలాంతరమున నీభావమెల్ల నెఱిగించితిని. వినియె నోరెడి

యు నిన్ను వదలిపోయెను. అట్టి యరసికునిపొందు దూరము చేయుము. నారీమణుల కరసునితోడిపొందు సుఖకరముకాదు. మెఱుపుఁదీఁగె జ్వాలయు, జలమునగీచిన రేఖయు, ఖలులప్రీతియు సమానములు. స్థిరముగా నిలుచునవికావు. నీతిశాస్త్రములయందు ఖలులయం దించుకంతయు నీతిలేదని చెప్పఁబడినది. మున్ను నీవు యమునాకూలమున శ్రీహరిముఖమును జూచి రహస్యముగాఁ బలికినపలుకుల నాతఁడు వినలేదా? సస్తితముగా మాటలాడలేదా? నీకటాక్షవీక్షణములకు శ్రీహరి పాత్రుఁడు కాలేదా? అట్టులయ్యు నేల దూరభూమికిం బోయెనో యెఱుంగను. మరలమరల నాదారుణాత్తుని స్మరించి స్మరించి యేల పరితపించెదవు? మూర్ఛనేల మునింగెదవు? భీతిని బరితాపమును వదలి సఖీజనుల వాక్కుల నాలకింపుము. నీవు సంతతమా శ్రీకృష్ణుని ధ్యానించుచున్నదానవు. ఆహారము నొల్లవు. జీవితమునే యొల్లవు. శ్రీకృష్ణుఁడు మధురానగరమున నున్నవాఁడు. నీవు కదలీ కాననమున నున్నదానవు. నీ విపుడిచట నసువులవదలినను శ్రీహరిమాత్రము రాఁడు. ఇపుడు నీవు ప్రాణములఁ గాపాడుకొంటివేని ఎప్పుడో చూడఁగలవు. కానఁ బరితాపము డిగి ప్రాణముల రక్షించుకొనుము.

అని పలుకుచుండఁగాఁ జంద్రముఖియను గోపిక వచ్చి యిట్లు సంభాషించెను. తల్లీ! ప్రాక్తనకర్తవశమున సుఖమో దుఃఖమో కలుగుచుండును. విభవమో దరిద్రమో యొనఁగూడుచుండును. విపత్సంపత్తులు నశ్లే. ఇది భారతవర్షధర్మము. సనాతనమని యెఱుంగుము. తపోమహత్వమునఁ బ్రకృతికంటెఁ బరుండగు భగవంతుని భర్తను మరలఁ గాంచఁగలవు. అట్లు లయ్యును

మన్మథబాధ యిపుడు బాధించెడిని. నీకు శత్రువు చంద్రుఁడా మధుమాధవులా? మన్మథుని శంకరుఁడు కాల్చెను గదా. మరల నాతఁ డుదయించెనో యేమో? రాహువు శశాంకుని భక్షించుఁగాక. అయినను మరల నాతని రాహువు క్రక్కును. మధువు మిత్రశోకమునఁ బ్రాణముల భరింపఁజాలక యడవుల పాలయ్యెను. సుధాసింధువు శీతాంశుఁడు నాపాలిటికి విషసింధువుగను విషాంశువుగను దోఁచెడిని. జ్వలద్వహ్ని సువేషుఁడనియే తలంతు. ఏలన నాతనికాహుతి ఘృతముకదా. పరిమళగంధవాయువు సదా ప్రాణములఁ గాల్చుచుండును. ఏలొక్కో? నాయీసఖి యాహారమును మాని నిట్టూర్పులు పుచ్చుచున్నయది. ఓ యుద్ధవా! శ్రీకృష్ణసంకీర్తన మొనరింపుము. ఆమహనీయుని నామస్తరణము తద్గుణవర్ణనశ్రవణము తత్కుశలవార్తాసంశ్రవణము వేగమ రాధకుఁ బ్రాణముల నిలుపఁగలవు.

అని యుద్ధవుని వేఁడుచుండ శశికలయను గోపిక యిట్లు లనియె. ఓమాధవీ! నీ వేమెఱుంగుదువు? శ్రీకృష్ణుని జీవితేశ్వరుని మాహాత్మ్యము నీకుఁ దెలియునని నే సంభావింపను. ఏ శ్రీకృష్ణుని బ్రహ్మాదిదేవతలు చతుర్వేదములు తెలియఁజాలకున్నారో, ఎఱుంగజాలకున్నవో, ఆపరమాత్మ నే సత్పురుషులు ధ్యానింతురు. తదీయపావనపాదపద్మముల నారాధింతురు. పద్మయు సరస్వతియు దుర్గయు ననంతఁడును మహేశ్వరుఁడును శ్రీహరి నెఱుంగలేకయున్నారో, సిద్ధేంద్రులు మునీంద్రులు మనువులు తెలిసికొనలేక చింతించుచున్నారో ఆకృష్ణుని విధమిదియని నిర్ణయింపఁదరమా? * సర్వాత్మయగు నిర్గుణునకు

* సర్వాత్మనః కుతో రూపం నిర్గుణస్య కుతో గుణాః=అని మూలము.

రూపగుణము లెక్కడివి? ఇది సత్యము. సత్యమునకు ఫలమన నిదియే. శ్రీకృష్ణుఁడు పృథ్వీభారావతరణార్థము మానవరూపమును ధరించెను. ఆరూపము సుఖము, అహ్లాదజనకము, రమ్యము, భక్తానుగ్రహము నగును. జనమనోహరమగు నారూప మని ర్వచ్యయము. కోటికందర్పలావణ్యముగలది. లీలాధామము, శుభాశ్రయము నగు ఏభగవంతుని పాదారవిందమధుబిందువే కదా గంగాప్రవాహమయ్యెను. సర్వేశ్వరుఁడు శంకరుఁడు శిరమునఁ దజ్జలమునే ధరించెడిని. అంతియకాక యాశంకరుఁడు వైరాగ్యభాగ్య సంపన్నుఁడై పవిత్రభగవత్కిర్తిని వినుతించుచుండును. ఊణకాలము భక్త్యుత్కర్షమున నాట్యమొనరించును. ఊణము పంచవక్త్రముల నాపరమేశ్వరుం బాడును. ఆపరమానందమున నాహారమును వస్త్రమునుగూడ వదలి దిగంబరుఁడయ్యెను. బ్రహ్మము జ్యోతిస్వరూపము నిర్మలమునగు హరిరూపమును ధ్యానించి తన్మయత నొందుచుండును. చతురాననుండును దపమునఁ దదనుగ్రహమును బడసి మరల జన్మమై త్తక యజుఁడనఁ బరఁగెను. ఆకృష్ణసేవ యెంతటిమహిమముగలదో శేష సనత్కుమారులు సిద్ధవర్యులు యోగమెఱింగిన విజ్ఞులు భగవత్సేవనే పరమపురుషార్థమని కోరుచుందురు.

అనవిని సుశీలయను గోపిక యిట్లు వాక్రుచ్చెను. చెలీ! శ్రీకృష్ణునిరూపము వర్ణనార్హము కాదు. చంద్రుఁ డశ్వీకుమారులు రూపసంపద నాతనికి నీడునేయఁ జాలుదురా? * ప్రపంచము లనేకములు. బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరు లనేకులు గలరు. మునులు మనువులు పెక్కండుగలరు. సిద్ధులు భక్తు లసంఖ్య

* అసంఖ్యేషు చ విశ్వేషు బ్రహ్మవిష్ణుశివాదయః = అని మూలము.

లుగలరు. వారెల్ల నాపరతత్త్వము నెఱుంగఁ జాలకున్నాను. నిర్గుణుని సగుణునిగా భావించి ధ్యానించి తత్పాదవంశజుల ణవును శిరముల ధరించుచున్నాను. పేదములు వినుతింపఁ జాలక తికమక పడుచున్నది. సరస్వతియు నీశ్వరు నాతనెఱుంగఁజాల కున్నయది. అంతియకాక భీతయై స్తుతించుచు నన యశో నీతి ను వెలిఁబుచ్చుచున్నది. సహస్రవక్త్రములుగల శేషు డాదేవి వినుతింపఁ జాలక వణకుచున్నవాఁడు. పేదజనములగు బ్రహ్మ యు వినుతుల నలరించి తత్త్వమెఱుంగక సిగ్గుపడుచున్నాఁడు. అట్టి నిత్యుని సత్యరూపుని జగదీశుని మాధవి యజ్ఞానమున నిందించుచున్నది. దీనిచే గోపికాసభ యచిత్రయనం బవఁగ. గోపికలజీవనము వ్యర్థము. ఈ గోపికాచిత్రయందు మహావిభవ సంపన్నయగు రాధిక శ్రీహరిని ధ్యానించుచున్నది. దివానిశి ములు తదేకతానచి త్తయై యున్నది. ఏ శ్రీకృష్ణమూర్తినామ స్మరణమునఁ గోటిజన్మార్జితపాపరాశి పటాశంబలగునో శో ము నశించునో అట్టి మహానుభావుని స్మరించుచు రాధా చిత్ర చరిత్రయయ్యెను.

అనుచుండ రత్నమాల యనఁ బరఁగు గోపికామతి యు ట్లు నుడివెను. సఖీ! శ్రీకృష్ణుడు గోవర్ధనాద్రిని మామహాస్థలమున ధరించెను. దాన జగజ్జనకుడగు నాతనిచిత్రావము చరిత్రము యశస్సు వర్ణనాతీతము కాలేదా? దేవరాట్టగు నింద్రు డు శైలసహస్రముల భేదింపఁజాలును. భగవంతుడు నీలామృతమున నాపర్వత లక్షసంఖ్యల భేదింపఁజాలును. ఏమహానీరు నంశకలచే యజ్ఞవరాహ ముదయించి దంతాగ్రమున వసుధను ధరించెనో వసుధాతలమున ననేకపర్వతము లామయించెను.

సుస్థిరవిభూతి నుండెనో ఆపరమేశ్వరుని శౌర్యమును వర్ణింప నెవ్వరితరము?

. అని భాషించుచుండఁగాఁ బారిజాత యనంబడు గోపిక యరుదెంచి యిట్టులనియెను. వసుధ సప్తద్వీపములు కలది. శైలకాననాదులం దుండు. సాగరములా పృథ్వీయందే యుండును. కాంచనీభూసహితయై సర్వాధారయై భూమి యొప్పును. సప్తస్వర్గములు కలవు. బ్రహ్మలోకములు బహువిధములు. పాతాళలోకములేడును విచిత్రములుగను సుందరములుగను వెలయుచుండు. వీని నన్నింటితోఁగూడినది బ్రహ్మాండము. అది బ్రహ్మనిర్మితము. ఆ బ్రహ్మాండము విష్ణులోకమున నణుమాత్రముగఁ దోచును. బ్రహ్మాండము లసంఖ్యాకములు. ఆ బ్రహ్మాండములన్నియు శ్రీకృష్ణుని షోడశాంశమునకు సరిరావు. అట్టి సర్వలోకాధిపతి యశము శౌర్యమహిమము లిట్టివని వర్ణింప లెక్కింప నెవ్వరికిఁ దరమగును? గోపకన్య యెట్లు తెలియఁగలదు? మాధవిని దూఱిన లాభమేమి?

అనుచుండ మాధవి యిట్లు పలికెను. ఓసీ! నేనేమి చెప్పితినో దాని యర్థమెటుంగక మూఢులగు నీగోపికలు వదరుచున్నారు. అని యుద్ధవునిం గాంచి యో యుద్ధవా! నాపలు కాలకింపుము. నేఁబల్కిన శుభవాక్యార్థమును దలంపుము. విష్ణువు స్వేచ్ఛచే సగుణుండగు. నిర్గుణుఁడునగు. భూభారహరణముసేయఁగోరి గోపవేషమూని శిశువువలె మహాప్రభు వుండును. వేదములు బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరాదులు పురాణములు నెటుంగని యాపరమేశ్వరు మూఢునగు నే నెటుగఁగలనా? ఆయినను నావచించినది సత్యము. వత్సా! తదర్థము నాలకిం

పుము. కార్యార్థము రూపము నామము వేషమును ధరించి
కార్యంతమున వానివదలు నాపరమాత్మకు నిర్గుణునకు రూప
నామవేషములతోఁ బనియేమి? ఈమాట పల్కినందులకు న
న్నేమూఢురాలగు గోపిక నిందించుచున్నది. కాని యింతదనుక
నామాట కేమియర్థమో యెఱుంగఁజాలకున్నది. పాప మీ
మూఢగోపిక ప్రకృతిపరుండగు భగవంతుని తత్త్వమెఱుంగును
గాఁబోలు? భగవంతుడు జ్యోతిస్స్వరూపుడు, పరమాత్మ,
ఈశ్వరుడు, భక్తానుగ్రహవిగ్రహుడు. త్రైలోక్యజననియగు
మహాలక్ష్మి యాతని పాదపద్మరజస్సును గోరుచుండును. దాసి
కవలె సదా యాపరదైవమును సేవించుచుండును. భీతిచేఁగుండి
పూజించుచుండును. సరస్వతియు నట్లే సేవించుచుండును.
అనియె.

ఇట్లు గోపికలు భాషించుచుండఁగా నాలకించి యుద్ధ
వుడు పులకాంచితసర్వాంగుఁ డయ్యెను. రోదనము చేసెను.
క్రిందఁ బడియెను. మూర్ఛమునింగెను. భక్తిభావమున నాపర
మేశ్వరుని హృదయమున నిలిపి ధ్యానించెను. గోపికల భక్తిం
గాంచి తనను దుచ్చునిగా భావించుకొనియె. ఎట్లో స్మృతిగలిగి
యిట్లుపలికెను. సకల ద్వీపములలో జంబూద్వీప ముత్తమోత్త
మము మనోహరమునగు. దానియందే భారతవర్షమలరారు.
అది పుణ్యప్రదము శుభదమునగు. ఇందు గొప్పసుకృతకర్తముల
నొనరించి మఱొక్కతావునఁ దత్ఫల మనుభవింపఁదగు. కాన.
నీద్వీపము ధన్యతమము. గోపికాపదాంబుజరజస్స్పర్శమునఁ
భావన మయ్యెను. పరమనిర్మలము. అట్టి యీ భారతవర్షమున
కంటె గోపిక ధన్యురాలు. స్త్రీబృందమందు మాన్యురాలగు.

ఈగోపిక సదా పరమపవిత్రమగు శ్రీరాధాదేవీపాదారవిందమును దర్శించెడిని. అటువదివేలసంవత్సరములు బ్రహ్మ తపంబొనరించి రాధాపాదాంబుజరజస్సుఁబొందెను. ఈరాధగోలోకవాసిని. కృష్ణప్రాణాధికప్రియ యనంబడు. శ్రీదామశాపకారణమున నీలోకమున వృషభానుపుత్రిక యయ్యెను. శ్రీకృష్ణభక్తులగు బ్రహ్మాదిదేవతలందఱు నీరాధయొక్కయు గోపికలయొక్కయుఁ బుణ్యమునఁ బదాఽవభాగమునకు సమానులు గారు. శ్రీకృష్ణభక్తిని యోగీంద్రశంకరు లెఱుంగఁజాలరు. రాధయు గోపికలు గోపాలురు మఱియు గోలోకవాసులందఱు నెఱుంగుదురు. సనత్కుమారుఁ డించుక యెఱుంగుననవచ్చు. బ్రహ్మయు నట్టివాఁడే. సిద్ధులు లోనగుభక్తులును గొంచెమే తెలియుదురు.

నేను ధన్యుఁడను. కృతకృత్యుఁడను. కావుననే గోకులమున కరుదెంచితిని. ఈగోపికలే నాకు నుపదేశించువారు. వీరినుండి యించుక యెఱింగెదను. నే నిక మధురానగరమున కరుగను. పరిశుద్ధకీర్తి గలహరిని గీర్తించుచు నిందే యుందును. ఈగోపికలకుఁ బ్రతిజన్తమందును గింకరుండనై భక్తిమార్గము వినుచుందును. గోపికలకంటె శ్రీహరికి వేఱొకభక్తుఁ డిట్టివారితోఁ బోల్పఁదగువాఁడు లేడు. ఈ గోపికలెఱింగిన భక్తిమార్గము నింకెవ్వరు నెఱుంగరు. అని తలంచుచుండఁగాఁ గలావతి యరుదెంచి యిట్లు పల్కెను. కలావతి పితృదేవతల మానసీకన్యయగు మాన్యురాలు. మేనకయుఁ గలావతియు రాధకియు నను నీమువ్వురు పూజార్హులు. ఈమువ్వురు సోదరీమణులు. అందు నాపేరు కలావతి యనఁబడు. పృథ్వీయందుఁ

దిరుగుచుందుము. అందు సీతాదేవి పరమధన్యురాలు. జగ
 న్నాథ. పతివ్రతాతిలకము నగు. ఆ యోనిసంభవయగు సీరా
 ధయుఁ బూజ్యురాలు. నేను నయోనిసంభవనే యగుదును.
 రాధ శ్రీదామశాపవశమున నీలోకమున వృషభానునకుం
 బుత్రియయ్యెను. సనత్కుమారునిశాపమున మేము నిందేయవ
 తరించితిమి. మేనకయు నేనును రాధయు నొకానొకతరుణమున
 మనోహరమగు శ్వేతద్వీపమున నలరారు విష్ణుమూర్తిని దర్శిం
 పఁజనితిమి. అందు సనత్కుమారుఁడుండుట మే మెఱుంగము.
 మే మట నుండఁగనే యాముని యరుదేర మే మెదురుపోక
 నమస్కరింపక యుంటిమి. కోపమూని యామకాని మమ్ము శపిం
 చెను. ఆముని యోగీంద్రులకునెల్ల గురూత్తముఁడగు. ఆ మకాని
 తల్లజుఁడు మమ్ముం జూచి యిట్లుపలికెను. మూఢలారా! మీరు
 భూమియందే నివసింపుఁడు. స్వర్గమునకు మరల రాఁ దగరు.
 దురహంకారవిశిష్టలు గాన మర్త్యులకుఁ బ్రాణప్రియలైయుం
 ఁడు. అనిశపించిన మే మతిభక్తి నామహాముని నాశ్రయించి
 తిమి. అంతఁ బ్రసన్నుఁడై యాసనత్కుమారుఁడు మువ్వర
 కును వేర్వేఱ నొక్కొక్కవర మొసంగెను. మొదటిదగు
 మేనాదేవి హిమవంతునకుఁ బత్ని కాఁగలదు. ఆమెకుఁ దొలి
 కూతురు పార్వతి పుట్టును. ధన్యయను రెండవకాంత
 యోగివర్కుఁడగు జనకభూపతికిఁ బత్నియగు. ఆమెకు మహా
 లక్ష్మీ సీతానామమునఁ బుట్టును. వృషభానుఁ డనువైశ్యునకు
 దుర్వాసుఁ డనుముని శాపకారణమునఁ గనిష్ఠపత్ని కలావతి
 యగును. వృషభానుఁడు యోగవేత్తలలో నుత్తముఁడు.
 ఆతఁడు గోకులవాసి. ద్వాపరాంతమున నాతనికిఁ గడపటిభార్య

కలావతి యగును. ఆకలావతికి రాధ కూతురగును. రాధాదేవి గోలోకవాసిని. శ్రీదాముఁ డనుగోపకుఁడు శపించినకతమున భూలోకమున, శ్రీరాధాంబ కలావతికిఁ బుత్రికయై పుట్టును. భగవంతుఁడు దేవాదిదేవుఁడగు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము భూ భారహరణార్థము పుణ్యక్షేత్రమగు భారతవర్షమున నవతరించును. అపుడాకృష్ణున కీరాధ భార్యయగు. ఆపుణ్యమునఁ గలావతిం గూడి వృషభానుఁడు జీవన్ముక్తుడై గోలోకమునకుఁ బోవఁగలఁడు. ధన్యయు సీతానిమిత్తమున వైకుంఠమునకుఁ బోవఁగలదు. మేనయుఁ బార్వతీదత్తవరమునఁ గల్పాంతమందు వైకుంఠమునకుఁ బోయి లక్ష్మీవలె సంతోషాంతరంగమున నుండఁగలదు. ఇదియ మావృత్తాంతము.

ఉద్ధవా! విపత్తుగలుగక సంపద యెవ్వరికి నెందు నేకాలమునందును లభింపలేదు. కర్తవ్యమున దుఃఖముకలుగ నది యను భవమున నశింపఁగా సుఖము కష్టముపై లభించును. మున్ను పితృకన్యకలు సర్వభోగవిలాసికలై లక్ష్మీసమానరూపముల నలరుచు నొక బ్రాహ్మణునివరమునను, స్త్రీవిష్ణుదర్శనమునను గర్తవ్యముకాఁగా నిరుపమానానందము నొందిరి. మేమును గుమార రూపధారియగు శ్రీమహావిష్ణుదర్శనమునఁ బాపము త్తయింప నుత్తమలోకములకుం బోవఁగలము. శ్రీకృష్ణుఁడు పరమాత్మయనియుఁ బ్రకృతికంటెఁ బరుఁడనియు, సర్వదేవాధిపతియనియు నే నెఱుంగుదును. నిర్గుణుఁడనియు నిరీహుఁడనియు స్వేచ్ఛామయుఁడనియుఁ బరాత్పరుఁడనియు నే నెఱుంగుదును. ఉద్ధవా! నీవు భక్తాగ్రేసరుఁడవు. కృతకృత్యుఁడవు. నీజన్మము పరమపవి

త్రము. భగవద్భక్తి నీకు దృఢముగ నెలకొనియెను. కాన
ధన్యుడవనియె.

* ఇట్లు కలావతి భాషించుచుండఁ దులసి యచ్చటి కరు
గుదెంచి యిట్లు పలికెను. ఉద్ధవా! సర్వప్రాణులయందును వేఱు
వేఱు దేవతలుందురు. ప్రాణము విష్ణుస్వరూపము మనస్సు. బ్రహ్మ
మయము. చేతన ప్రకృతిస్వరూపిణి. ప్రకృతి బుద్ధిరూపయు సర్వ
శక్త్యధిదేవతయు నగు. జ్ఞానము శంభుస్వరూపము. పురుషుడు
ధర్మస్వరూపుడు. నిర్గుణబ్రహ్మము ప్రకృతికిఁ బరము. పరమా
త్మయు నాతత్త్వమే. ఆపరమాత్మయే యీకృష్ణుడు. సర్వకర్త
సాక్షి, సకలప్రాణిసాక్షి, సుఖదుఃఖభోక్తయు నగు. జీవుడు
తత్ప్రతిబింబకుడు. నేత్రములు చంద్రసూర్యాంశములు. జిహ్వా
సరస్వతీవికారిణి. చర్మము భూతత్త్వమయము. బాహువులు
దిక్పాలకాంశములు. ఇవన్నియు నాత్మకుఁ బరిచారకరూప
ములు. ఆత్మకుఁ బ్రియములుగ నుండును. కావుననే మహాను
భావులు పరమాత్మను నేవింతురు. యోగులు నిరుపమాన
భక్తిచే భగవంతుని ధ్యానింతురు. కర్తములకుఁ గర్తాచరణపరా
యణులకును సాక్షి పరమాత్మయే. అట్టి భగవంతునికడ రహ
స్యవిషయ మేమి గలదు? శ్రీకృష్ణుఁ డంతర్వర్తియై ప్రచారము
సలుపుచుండును. కావున నామహానుభావుఁ డెఱుంగని దిం దే
మున్నది? అనియెను.

అత్తఁజే గాళికయను గోపికవచ్చి యుద్ధవునితో నిట్లు
ముచ్చటించెను. ఆర్యా! బాలతరుణవృద్ధులని మనుజులు మువ్వ

* సర్వప్రాణిషు దేవాశ్చ తిష్ఠంత్యేవ పృథక్పృథక్, ప్రాణో విష్ణుశ్చ విష
యా మనోబ్రహ్మ చ చేతనా=అని మూలము.

ధములుగ నున్నవారు. దేవతలు సిద్ధులు లోనగువా రాపరాత్మరు నెఱుంగుదురు. మానవులు భగవంతు నెఱుంగఁగోరుదురు కదా. ఇపు డీరాధికను మూర్ఖునుండి మేలుకొనఁజేయఁదగు పనికిఁబూను టందఱకు ధర్మము. ఇక్కార్యమునకు నుపాయమేదియో యుద్ధవా సంబోధింపుమా, అని ప్రార్థించెను. ఆ మాటలాలించి యుద్ధవుం డిట్లు చెప్పందొడంగెను. ఓ రాధికా! కల్యాణీ! స్మృతిని దెచ్చుకొనుము. జగజ్జననీ! నాకు జ్ఞానము నుపదేశింపుము. ఈనన్ను శ్రీకృష్ణభక్త కింకరకింకరునిగాఁ దలంపుము. నాయం దనుగ్రహ మునుపుము. ఆనతియివ్వు. మధురా పురమున కరిగెదను. నేను స్వతంత్రుఁడను గాను. పరాధీనుఁడను. దారునిర్మితకాంత యెట్టిదో వశీభూతమగు వృషభమెట్టిదో అట్లే నేను శ్రీకృష్ణమూర్తికిఁ గింకరుఁడను, కావున నాకు బుద్ధిచెప్పి యనుమతి నొసంగి పంపుము. అని భక్తియుక్తుఁడై రాధాంబను ప్రార్థించెను.

■ మహాశయలారా! ఉద్ధవునకు గోపికలకు జరగినవాదమును వింటిరి. ఇది మనకేవిషయమును చెలుపునని యూహింపఁదగినది? ప్రధానకార్య మిదియేకదా. ఇందుఁ బ్రధానము భగవంతుని హిమము. రెండవది గోపికలచి త్తవృత్తి యెట్టిదనునది. మూడవది రాధ పూర్వవృత్తాంతము. నాల్గవది కలావతి పూర్వజన్మవృత్తాంతము. ఈవిషయములలోఁ గల సారము మనము గ్రహింపందగును. గోపికలు శ్రీకృష్ణుని పరంధామునిగా భావించిరేకాని తమకుఁబతిగా భావింపలేదనుట యీవఱకే స్పష్టముగాఁ దెలిసియున్నను నీకథనుండి కేవల భక్తిపరవశలనుటయే గాక జ్ఞానసంపన్నలనియు స్పష్టమయ్యెఁ గదా. రాధను బ్రకృ

తిగా శ్రీకృష్ణుని బరమపురుషునిగా భావించి యాబుద్ధితోనే వారిని నేవించువారని తెలిసెను. ఇది యెటుంగుటయే మనకుఁ దరణోపాయము. భగవత్తత్త్వమిట్టిదని తెలియఁజాలినంత తెలియుటకంటెఁ బురుషార్థమింకొక్కటిలేదని నాభావము. విచారమనఁగా నిదియే. ఈవిచారమున రూఢజ్ఞాన మలవడకయే యెందఱో పెనఁగులాడుచున్నారు. తపస్సులను జేయుచున్నారు. వేదాంతగ్రంథముల నోపికంగొని త్రిప్పచున్నారు. ఎన్నిపుస్తకములఁ ద్రిప్పినను బ్రాక్తనసత్కర్తము సమ్యఖము కాకున్నచో నది తెలియదు. ఇది యెఱింగినవారు సుఖపడుదురు. లేకయున్నఁ బుస్తకములు వెదకివెదకి వేసారుదురు. కాని ఫలము శూన్యమే. వారియోపికం గాంచి భగవంతుఁ డనుగ్రహించినచో నించుకలాభము గలుగునేమోగాని లేకయున్న నీకష్టము వృథాయనవలసినదే. పుస్తకవ్రతనము నిష్ఫలమన వలనుపడదుగాని యంతతోనిల్చినచో నిష్ఫలమనక తప్పదు. చదివిచదివి యండించుకంతయు ననుష్ఠానమునందుఁ జేర్పకయున్న లాభ మిసుమంతయు లేదు. భక్తిబోధకగ్రంథములఁ బఠించిన నేమిఫలము? దాని నభ్యసింపవలయుఁ గదా. అభ్యాసమే ప్రధానము గాన దానికిం బ్రయత్నింపవలయు. దానికి సర్వభూతసమత్వము మొదటి. సోపానము. భూతదయయు నట్టిదే. ఇవి రెం డొదవకయున్న భగవత్సేవాభాగ్యము లభింపదు. చేసినకర్తఫలముల శ్రీకృష్ణపాదార్పణము చేయకున్న నామహాపురుషుఁ డనుగ్రహింపఁడనుట నిక్కము.

“న కర్తృణా మనారంభా నైష్కర్మ్యం పురుషోఽశ్ను తే
న చ సన్న్యసనాదేవ సిద్ధిం సమధిగచ్ఛతి.

కర్తేంద్రియాణి సంయమ్య య ఆస్తే మనసా స్మరన్
 ఇంద్రియాధాన్ విమూఢాత్మా మిథ్యాచారస్స ఉచ్యతే
 యస్త్వింద్రియాణి మనసా నియమ్యారభ తేఽర్జున
 కర్తేంద్రియైః కర్తృయోగ మసక్తస్స విశిష్యతే. ౭

తస్మాదసక్త స్సతతం కార్యం కర్తృ సమాచర
 ఆసక్తోఽహ్యచరన్ కర్తృ పరమాప్నోతి పూరుషః. ౧౯
 మయి సర్వాణి కర్తాణి సన్న్యస్యాథ్యాత్మ చేతసా
 నిరాశీ ర్నిర్తమో భూత్వా యుధ్యస్వ విగతజ్వరః. ౩౦
 యేమేచుత మిదం నిత్య మనుతిష్ఠంతి మానవాః
 శ్రద్ధావంతోఽనసూయంతో ముచ్యంతే తేపి కిల్బిషైః.”

భగవద్గీత, కర్తృయోగము.

“అను నీ భగవద్గీతావాక్యములు పై సూచించిన భావమునే
 దృఢపఱచుచున్నవి. కావున గోపికలెట్టి దృఢభావము గల
 వారై భగవంతుని నేవించిరో అట్లునేవింపఁ బ్రయత్నించుట
 మనకుఁ బ్రధానకృత్యము. ఇప్పటికైన రాధయన నెవతయో
 తెలిసియుండవచ్చునని నమ్మి సంతోషించుచున్నాఁడను. వృథగా
 రాధాంబను దూషించి యేమోపురుషార్థమును సంపాదించవల
 యునను నూహగలవార లట్టి దుష్ప్రయత్నమును మానుకొం
 దురని విశ్వసించుచున్నాఁడను. మఱొక్కవిషయము.

“సర్వప్రాణిషు దేవాశ్చ తిష్ఠంత్యేవ పృథక్పృథక్.”

అను ప్రమాణము కనఁబడియెడిది. దీనినిగూర్చి నాలుగుమా
 టలు వ్రాసెదను. బ్రహ్మాండము లనేకములు. తత్పరిపాలకు
 లనేకులు. బ్రహ్మ విష్ణు శంకరు లొక్కొక్క బ్రహ్మాండమునకును

గలరు. దిక్పాలకాదులు గలరు. నామధేయభేదములే గాని కృత్యము లొక్కటియే. ఇందటికిని మూలసూత్ర మొక్కటియే. ఆమూలసూత్రమే పరాత్పరుఁడనియు నిర్గుణుఁడనియుఁ బిలువంబడును. త్రిమూర్తు లాపరమపురుషుని యాజ్ఞనుబూని తమకృత్యములగు సృష్టిపాలనసంహారములఁ జేయుచుందురు. ఇంద్రాదులు వారియాజ్ఞ ననుసరించి కొలఁదిలోకములకుఁ బాలకులై తమపని నిర్వహించుచుందురు. ఇందటికి నిన్నిపనుల నియమించిన తత్త్వమొక్కటియే యగును. అదియే సర్వసాక్షి యని పిలువఁబడును. ఆపరతత్త్వమే పుంలింగశబ్దములఁ బురాణపురుషుఁడు లోనగునామములఁ బిలువఁబడును. లింగభేదముల శబ్దములు భేదించుటయే గాని తత్త్వమునందు భేదము లేదు. ఆ పరమపురుషుని యిచ్చయే ప్రకృతి. భగవదాచ్చ యెట్లొ అట్లు ప్రపంచప్రవర్తనము సాగుచుండును. ఇట్లులుండ లోకమునఁగల మానవులు త్రిమూర్తులలో న్యూనాతిశయముల లెక్కించి పెనఁగులాడుట హాస్యాస్పదమనక తప్పనా? భగవంతు నిచ్చానుసారము ప్రవర్తించువారికి స్వతంత్ర మెక్కడిది? భగవత్తత్త్వము విష్ణువుగనే యవతరించి యిన్ని కార్యములు చేయుచున్నాఁడన్నను దక్కిననామరూపము లాభగవంతునకు లేవన్నచో దానిమహిమమును నాశనము చేయఁబూనినట్లు కాలేదా? అది చేయఁదగు మహాకార్యమా? సర్వాంతర్యామియై సర్వజగదాధారమై నిరంజనమై యద్వితీయమగు నా పరతత్త్వమున కొకరూపమే కలదనుటకంటె దుర్వాద మేదియుండును? ఏభక్తుఁ డేభక్తురా లేరూపమున నాపరతత్త్వమును ధ్యానించునో ఆరూపమున వారిం గృతకృ

త్యులనుగాఁ జేయుట యా తత్వస్వభావము. అంతియగాని యీరూపమునే ధ్యానింపఁదగు. వేఱురూపము లాపరమాత్మకు నాదృతిపాత్రములు కావనుట యా తత్వమెట్టిదో యెఱుంగకయుండుటేగాని వేఱేమున్నది? ప్రాక్తనకర్తానురూపముగాఁ బ్రాణులబుద్ధి ప్రసరించుచుండును. తదనుగుణముగా దేవతారాధనమొనరింప నాలోచన మొనఁగూడును. దానికనువగు ఫలమే కల్గును. భక్తి ప్రధానము గాని రూపము నామము ప్రధానము కాదు. కావున నెవ్వరుగాని భక్తిలేశముకలవారు పరదైవముల దూషింపకయుండు టుత్తమము. ఇదియే జన్తాంతమువఱకు మనముదొలుత నభ్యసింపఁదగు నుత్తమవిషయము. ఇంక నీవిషయమునువదలి యవ్వలివృత్తాంతమును వ్రాసెదను.

శ్లో రాధిక శ్రీకృష్ణునకు నుద్ధవునిద్వారా మనోభావమును జెప్పిపుచ్చుట. ౪.

* ఇ ట్లుద్ధవుండు భక్తిపురస్సీరముగాఁ బ్రార్థింప నాపలు కులకు నించుక కలంతతేఱి రాధిక చేతనమునొంది మెల్ల మెల్లన లేచి కూరుచుండి నిట్టూర్పులు పుచ్చి సఖులు శీతలోపచారము లొనరింపఁగా నించుకహాయిచెంది మందమందమధురోక్తుల నుద్ధవునకిట్లు బదులుచెప్పెను. కాని యామెహృదయమున శ్రీహరి విరహవ్యథ బాధించుచునే యుండెను. గోపికలేడ్వరు శ్వేతచామరము లూని యాజననిని సేవించుచుండిరి. ఉద్ధవుఁడేమి రాధ పలుకునో యని వేచియుండెను. రాధయు నించుక యూటటం గాంచి వత్సా! మధురానగరమున కరుగుము. సంపదాంధ్యమున

* ఈకథ శ్రీకృష్ణజన్మఖండము తొంబదైదవ యధ్యాయమునుండి వ్రాయఁబడినది. ఇందు గర్గసంహిత మధురాఖండము పదునెనిమిదవయధ్యాయకథయుఁ గలుపఁబడును.

నన్ను మఱువకుము. నన్ను మఱచితివా యింతకంటెఁ బాపము వే
ఱొకటి యుండదు. నా వచించిన మాటలన్నియు వదలక శ్రీ
హరికడ విన్నవింపుము. మత్స్యభువై పరమానందస్వరూపుఁడగు
శ్రీకృష్ణుని శీఘ్రంబ తోడ్కొని రమ్మ. స్త్రీజన్మమునందు, నం
దును స్త్రీలనడుమ తగినప్రాణనాయకుం బడసి భేదమునుగాం
చినది కలదా? అట్టి దౌర్భాగ్యస్థితి నాకేగలిగినది. నాకేమి యు
పదేశింతువు? నాకు నుచితబోధముచేయ నేమికలదు? ఆత్మలేక
యున్న దేహులదేహములు నిష్ఫలములు. సంప్రీతితోఁ గూడి
నసౌభాగ్యము గౌరవము. నిత్యము నూతనమే యగు రహస్య
మగు నవసంగమజనితప్రేమ మత్యంత దుర్లభము. మనసున
సదా శ్రీకృష్ణునే స్మరించుదానను, మఱొకపదార్థము నామదికిం
దగులదు. రాత్రులయందు నిద్రనుమాని స్మరించుట శోకవృద్ధికి
హేతువగు. వత్సా! శోకసాగరనిమగ్నురాల నగు నన్నుద్ధ
రింపుము. అభయప్రదానము చేయుభు. అది సర్వతీర్థస్నాన
ఫలముల నొసంగును. దుర్నివారముగు మానసమును బ్రబో
ధింపఁ జాలకున్నదానను, శ్రీకృష్ణపరమాత్మ చరణాంభోజద్వం
ద్వమును స్మరించుదానను, తద్గుణములఁ గీర్తించుదానను, తన్న
హిమమును వినుతించుదానను, ప్రేమసాగరమగు నాతనిహృద
యమును స్మరించుదానను, తత్సౌభాగ్యమును స్మరించిస్తరించి
నామనస్సు నిలుకడ గాంచకున్నయది. జగమున నేకాంతలక్ష్మణ
నాకుఁగల్గిన యిట్టిదుఃఖము కలదా? శ్రీకృష్ణవిరహదుఃఖమును
నేనుదప్ప నితరు లెవ్వరెఱుంగుదురు? సీత యించుకయెఱుం
గును. జగత్త్రయమున నేనుదప్ప దుఃఖినిలేదనియే నేను భావిం
చెదను. నాయీయవస్థను విని యేస్త్రీ నాసాదృశ్యము నభిల

షించును? స్త్రీల మనోదుఃఖమునుదీర్చ నెవరు ప్రయత్నింతురు? స్త్రీలయందు రాధికవంటిస్త్రీ పుట్టలేదు. పుట్టఁబోదు. పుట్టినది లేదు. దుఃఖనినై విరహతప్తనై సుఖసౌభాగ్యవర్జితనై యున్న దానను. కల్పవృక్షప్రాయుఁడై జగత్పతియై తగుహారిని బతిని గాఁ బడసియు విధిచే వంచింపఁబడితిని. విధి నిర్దయము. పాప చిత్తము. తత్పాదపద్మములను, దదీయవక్త్రచంద్రుని దద్ధూపమును దర్శించు ప్రాప్తముకలిగినచో జన్మ సఫలమగును. నేత్రములు ధన్యములగు. మనస్సు సానందమగు. ఏమహనీయుని నామధేయశ్రవణమాత్రముఁ బంచప్రాణములు హర్షాంబుధి నోలలాడునో ఆపరమేశ్వరు దర్శించుటయే జన్మఫలము కదా. స్మృతిమాత్రముననే మనఃపద్మము వికసించును. ఏవిషయమున నా కవమతిగల్గెనని యాతనిమఱవఁగలనో చెప్పుము? రూపమాత్రై లోక్యమోహజనకము. గుణజాలమా నిరుపమానము. కరుణారసమయము. విధి యతని నిర్మింపలేదు. విధినే శ్రీహరి నిర్మించెను. విధికి విధియగు నాశ్రీహరిని సర్వసంపత్ప్రదాతను, గల్పవృక్షాధికప్రదాతను, శాంతమూర్తిని, లక్ష్మీకాంతుని, మనోహరుని, సర్వేశ్వరుని, సర్వజగద్భీజుని, బరమాత్మ నీశ్వరుని, శ్రీకృష్ణుని నేయైశ్వర్యమదమున మఱచిపోవుదును? ఆ మనోహరాకారమునకు సరిపోల్పఁదగినవా రుందురా? ఇందు మంత్రాశ్వికుమారులు తగుదురా? బ్రహ్మాదు లా మురారిపాద జలజముల ధ్యానింతురు కదా. అట్టి జగన్ని వాసుని మఱచుట శక్యమా? స్వప్నమునఁ దద్ధూపమునుదర్శించి యంత సర్వసంగ పరిత్యాగులై నిరంతర మాతనినే ధ్యానింతురు కదా. తద్గుణా కర్ణనమున శైలముద్రవించి జలమగును. శుష్కకాష్ఠము చిగు

రించును. మృతవృక్షము ముకుళబహుళంబగు. సమీరుఁడు కడలకుండును. సూర్యుఁడు సముద్రుఁడు స్వస్థత నొందుదురు. అట్టిపరమేశ్వరు నేభాగ్యముచే గర్వించి మఱితును? ఏభగవంతునిభయమున వాయువు వీచుచున్నదో, సూర్యుఁడు తపింపఁ జేయుచున్నాఁడో, యింద్రుఁడు వర్షించుచున్నాఁడో, అగ్ని కాల్చుచున్నాఁడో, మృత్యువు జంతువులయందుఁ దిరుగుచున్నాఁడో, వృక్షములు ఫలించునో, పుష్పించునో, సముద్రము లుప్పొంగక నిలిచియుండునో, గ్రహములు మునులు దేవతలు తమతమ కార్యములయం దేమఱుపాటు లేకయున్నారో, అట్టి భగవంతుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడువచ్చి యెపుడు దర్శనమిచ్చునో తెలియఁజాల కున్నదానను.

కాలునకుఁ గాలుఁడు. సంహర్తకు సంహర్త. సృష్టికర్తకు సృష్టికర్త. స్వతంత్రులకు స్వతంత్రుఁడు. అట్టి భగవంతు నేయై శ్వర్యమదమున మఱిచిపోవుదును? నా కీదుఃఖము పోవునట్లు చేయఁగలవా రెవ్వరును లేరు. సావిత్రియు, సరస్వతియు, వేదములు, వేదాంగములు, సత్పురుషులు, దేవతలు, సహస్రవక్త్రుఁ డగు ననంతఁడు, వేదజనకుఁ డగు బ్రహ్మ, శంభుగణనాయకులు, యోగీంద్రులును సమర్థులుకారు. స్థితికి గతి విచారింపఁదగినది. మార్గశూన్యమందు గతివిచార మేటికి? సర్వసుఖదుఃఖశుభా శుభాదులు కాలసాధ్యములు. ఆకాలము దుర్నివారము. జగములు కాలసాధ్యములు. వత్సా! ఉద్ధవా లెమ్ము. మధురానగరమునకుం బోమ్ము. ఈవ్రజవాసమును బరిత్యజింపుము. ప్రయాణము సాగింపుము. చిరకాలము కృష్ణవిరహము దుఃఖము కొఱకగును. సుఖలేశముకూడ నపుడుండదు. మధురాపురికరిగి

జన్మమృత్యుజయాపహంబగు తన్ముఖచంద్రుని వీక్షింపుము. అని రాధాంబిక పలుకఁగా విని యుద్ధవుఁడు రోదనముచేసెను. రాధయు రోదనమొనరించెను. బంధుజనవియోగము దుర్భరము. కదా! ఇట్లు లాయరువురు శోకసాగరమున మునింగిరి. పదంపడి రాధయు నుద్ధవుఁడొసంగిన శ్రీకృష్ణదత్తపత్రమును బలుసారులు చదువుచు శిరమున దాని నునుచుకొని శ్రీకృష్ణనిఁబోలె సత్కరించుచు శ్రీకృష్ణతుల్యముగా భావించుచు మరల నుద్ధవుఁడరుగుట వెతలఁబడుచు నుద్ధవుఁ డరిగినఁగాని శ్రీహరి రాఁడన్నతలంపు తోఁపఁగా నాతనిఁ బయనంబుచేయుఁ ద్వర పడుచు నిట్లు వచింపరాని కష్టములపాలగుచుండెను ఉద్ధవుఁ డా మహాలక్ష్మీ విరహబాధను జూచుచు నామెప్రీతికి మెచ్చుకొనుచు శీఘ్రంబపోయి యీవృత్తాంతమెల్ల శ్రీకృష్ణునకుం దెలిపి మధురానగరమునుండి గోకులమునకుం బోవలయునని ప్రార్థింప నిశ్చయించుకొనియెను.

— రాధ యుద్ధవునకు జ్ఞానోపదేశము చేయుట. —

* ఉద్ధవుం డిట్లు మధురానగరగమనోన్ముఖుండై యానతి వేడిన నాతనిమహాదృతి మెయిఁగాంచి రాధిక యిట్లు పలికెను. ఉద్ధవా! శ్రీకృష్ణమూర్తితో నామనోవ్యథ దెలుపుదువు కదా. నన్ను వఱచిపోవని నమ్మెదను. ఇంకఁ జిరకాలము నీవిటనుండుట నాకు లాభకారి కాదు. కావునఁ బయనముచేయుము.

* ఈవిషయము శ్రీకృష్ణజన్మఖండము తొంబదియావయధ్యాయమునుండి కైకొనఁబడినది. ఇతరపురాణములలో నీకథ గానరాదు. గర్గసంహితయందు దీనిసార మింపుకకలదు. కాన నదియు నిం దిమిడియున్నదని యెఱుంగవలయును.

అన నాభక్తవర్యుఁడు వినీతుఁడై రాధాపాదారవిందములకు వందనమాచరించి లేవకుండెను. అప్పుడు మాధవియను గోపిక ప్రేమవిహ్వలయై భక్తుఁడై వదలిపోవఁ గాల్లరాక యేడ్చును ధవు నూఱడించుచు నో భక్తవర్యా ! వగవుడుగుము. క్షణము నిలువుము. రహస్యమై నిరుపమానమై తనరుజ్ఞానసారమును వచింతు. ఆలకింపుము. ఇది శ్రుతులయందును బురాణముల యందు నించుకగాఁ దెలుపఁబడును. కావున నతిరహస్య మన వలయును. త్రిలోకజననియగు శ్రీరాధాదేవిని బ్రశ్నింపుము. ఆమె నీకుపదేశింపఁగలదని యూరకుండెను.

ఆమాటల కానందపరవశుఁడై యుద్ధవుఁడు రాధాపదక మలములవదలి లేచి కరయుగళము ముకుళించి మహాదేవీ ! నాసంశయములఁ బోకార్పుము. కరుణచే నన్నుద్ధరింపుము. ప్రాణి యేకాకియై జన్మించును. ఏకాకియై పోవును. ఇట్లే మరలమరలఁ జేయుచుండును. కర్తానురోధముచేత స్వకర్తృఫలమును దా ననుభవించుచుండును. జంతువు కర్తృముచేతనే పుట్టును. కర్తృముచేతనే విలయమొందును. సుఖదుఃఖములు భయశోకములు. కర్తృముచేతనే గలుగుచున్నవి. ప్రతిప్రాణియుఁ బ్రతిజన్మమందును భోగావశేషముచేతనే భోగమును భుజించుచున్నవాఁడు. మరలఁగర్తృముచేతనేపుట్టి మరల లయమందు చున్నాఁడు. సాధ్వీమణి ! నాకు బహుమానపురస్కరముగా రత్నాదులిప్పించితివి. అవి నాతోఁగూడి రావుకదా. వానితో నాకేమి ఫలము ? భవసాగరమును దరించుటకు నీవే దృఢమగు నొకవు. కర్ణధారుఁడు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమే. సర్వజనులఁ బరతీ రమునకుఁ గొనిపోవువాఁడు కదా. తల్లీ ! నాకొక దానమిమ్ము.

ఆదానము భవజలధిసంతరణక్షమ మగును. నీప్రసాదమును బరిగ్రహించి మధురానగరమునకు శ్రీకృష్ణచరణసరసిజనేవాపరతంత్రుడనై యరిగెదను. దేవతలకు మనుజులకుఁ గాలగతి యెట్టిదో, పితరులకు బ్రహ్మలోకవాసులకుఁ, దదూర్ధ్వలోకవాసులకు నాకాలగతి యెట్టిదో వచింపుము. దుస్తరమై భయంకరమై కనఁబడుదానిని దాఁటి హరిపదమును బొందెదను. మహాలక్ష్మీ! ఇట్టియుపాయమును దెలుపు మార్గదానము చేయుము. దూరముననుండియు మహాత్ము లా శ్రీకృష్ణసాదాదవిందములనే కదా ధ్యానింతురు. బ్రహ్మాదు లా పదనళినములఁ బూజింపనే దివానిశము లర్థించుచుందురు.

అని యిట్లుద్ధవుండు పలుక నాకమలాలయ పక్కున నవ్వెను. ఆనందవశమున వెడలుకన్నీటిని జేలాంచలమున దుడుచుకొని యిట్లు దాదృతిచేఁ బలికెను. వత్సా! మాధవి పురికొలుపఁ బ్రశ్నించితివి కదా. లోకమున స్త్రీల నబలలని పిలుతురు. ఆజాతి నించుకతక్కువచూపుతోఁ జూతురు. అట్టి స్త్రీజాతినగు నేను నీకేమి బోధింతును? శుద్ధమగుకాలగతి శ్రీహరియే యెఱుంగును. బ్రహ్మయు మహాదేవుఁడు శేషధర్మాదులు వేదచతుష్టయము తెలియఁజాలు. వేదములననుసరించి సాధువులించుక యెఱుంగుదురు. గోలోకమున రాసమండలమున శ్రీకృష్ణుఁ డెఱింగించినదానిం దెలిపెదను. గోలోక వైకుంఠ బ్రహ్మలోకాదులయం దేకాలగతి కనఁబడునో దానిం దెల్పుదాన. ఆలకింపుము. మనుజులకు దేవపితృగణములకు బ్రహ్మాదిలోకములకుఁ బాతాళాద్యధోలోకములకును దురత్యయము

కాలగతియని నమ్ముము. అయినను దానిని బండితు లేయుపాయమునఁ దరింతురో తత్పద్ధతి నెఱింగించెదను.

సజ్జనులు, కాలకాలుఁడు, జగద్గురువు, నిర్గుణుఁడు, నిరీహుఁడు, పరమాత్మ, యీశ్వరుఁడు నగుపరాత్పరు సేవింతురు. ఆపరమాత్మ వదలునేని యీదేహ మప్పుడేపడును. ఆపరమాత్మను సేవించి కాలగతిని దరింతురు. రవియే సర్వప్రాణులయాయువును హరించును. కాని శ్రీహరియందుఁ బరిశుద్ధభక్తిగల పుణ్యాత్ములజోలికిం బోఁడు. వత్సా! ఉద్ధవా! బ్రహ్మమానసు పుత్రులగు నల్వరను జూడుము. వారు సనకసనందన సనత్కుమార సనత్సుజాతులనువారు. పరమభాగవతులు. వారికి స్థిరవయస్సు కలదు. మఱియు రుద్రాదులనుమించి గురువులకు గురువులై బాలకులై యనుపనీతులై పంచవర్షప్రాయులై శిశువులై వారుందురు. వా రంతరంగమున సాంద్రవయస్సుస్ఫురితులు. సదా సస్తితామలవక్త్రులు. దిగంబరులు నగుదురు. శ్రీకృష్ణధ్యానపూతులు. తీర్థములవలెఁ బావనులు. విష్ణుభక్తులు. వేదవేదాంగముల శంకలను దీర్చువారు. సంతృప్తమానసులు. సర్వకాల సర్వావస్థలయందును శ్రీహరినే భావించుచుండువారు. * బాహ్యపూజావిహీనులు. మానసిక పూజానిరతపూతులు. మృత్యుంజయునిమించిన శక్తిసంపన్నులు. కాలసర్పమును జయించినవారు. అట్టి సనకసనందనసనాతనసనత్సుజాతుల నిట్టి మహనీయులని యెవరు స్మరింతురో వారు తీర్థస్నానఫలమును బొంది పాతకముక్తు లగుదురు. అంతియగాక హరిభక్తియు.

* బాహ్యపూజా విహీనాంశ్చ పూతా మానసికాం స్తథా = అని మూలము.

దాస్యము లభించును. వత్సా! ఉద్ధవా! మృకండుతనయునింగనుము. బాలకుఁడయ్యును సత్కర్తమున నెంతటియాయుష్యము గాంచెనో యాలోచింపుము. పదివేలవత్సరములు పదింతలగుకాలము తపమొనరించి సప్త బ్రహ్మకల్పాంతాయుర్దాయమును బడసెను. పంచశిఖుఁడని బాలకుని, లోమకుని, ఆసురిని దిలకింపుము. హరిసేవాతత్పరులై యితరవాంఛలు లేక పెక్కువత్సరములు హరిధ్యానతత్పరులైరి. హరికరుణకుఁ బాత్రులైరి. హరిపదమును బొందిరి. జమదగ్నిపుత్రుఁ డగు రాముఁడు శ్రీహరిసేవించి చిరంజీవి యయ్యెఁగదా హనుమంతుని, బలిని, వ్యాసుని, నశ్వత్థామను, విభీషణుని, గృపుని, జాంబవంతుని బరికింపుము. వీరెల్ల హరిధ్యానముచేతనే పరిశుద్ధాంతరంగులై చిరకాలము జీవించునదృష్టమును బడయంగల్గిరి. సిద్ధులయందును మునీంద్రులయందును నరేంద్రులయందును జిరకాలజీవితమును గాంచినవారెల్ల హరిదాసులనియే నమ్మవలయును. హరినిభావించి పూజించి వినుతించి చిరకాలము జీవింపఁగల్గిరి. దైత్యులలోఁ బ్రహ్లాదుని బరికింపుము. హిరణ్యకశిపుతనయుఁడు. తండ్రి హరివైరి. తనయుఁడో హరిభక్తితత్పరుఁడు. కావున సర్వవాంఛలు పొందఁజాలెను. హరిభక్తుని గానివాని నిట్టివాని నొక్కనింజెప్పుము. * ఇతరఖండములలో నెన్నియో జన్మములెత్తి యనేకపుణ్యకార్యములొనరించినఁగాని భారతవర్షమున జన్మము లభింపదు. అట్లు జన్మించికూడ నేజనులు హరినిసేవింపరో వారే మూఢులు.

* అనేకజన్మతపసా లభ్యా జన్మ చ భారతే, యేహరింతం న సేవంతే తే మూఢాః కృతపాపినః = అని మూలము.

పాపములు. అర్థిజనకల్పతరువగు వాసుదేవునివదలి యే నరుఁడు విషయసుఖలోలుపుఁడగునో వాఁడు అమృతమును వదలి విషము భుజించుమూఁడునకు సమానుఁ డగును ఎవ్వని కెవఁడు పుత్రుఁడు? ఎవ్వనికెవ్వతుక పుత్రిక? ఎవ్వరికెవ్వారు బాంధవులు? భగవంతుఁడుతప్ప నాపత్తునం దేబంధు వేవాని నుద్ధరించును? కావుననే సాధువులు దివానిశములు శ్రీకృష్ణుని భజింతురు. శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము జన్తమృత్యుజరావ్యాధిహర్త. సర్వపాపసంహర్త. పరాత్పరుఁడు.

కాలమును దరించునుపాయము పరమాత్మ సేవనమే. ఆనందనందనుఁడు పరిపూర్ణుఁడు. ఉద్ధవా! వత్సా! మదీయజ్ఞానగోచర మగుకాలగమనము నించుకవినుము. నరులు మొదలు కొని బ్రహ్మలోకపర్యంతము లోకములనుండు జీవులకీకాలగతి యవసరము. దీని నెఱింగినఁగాని కృతకృత్యులు కాఁజాలరు. సావధానముగా నాలకింపుము. సకలమునకుఁ బరస్థానము సర్వాధారము విరాట్టువే. మహావిరాట్టువనియుఁ గొందఱు దురు. ఆమహాత్ముని లోమజాలమునుండియే యసంఖ్యవిశ్వము లుద్భవించెను. అన్నింటికంటె గొప్పదియు నన్నింటికంటె స్వల్పమునగునది యాతత్త్వమే. కాలారంభాత్మక మదియే. దాని తత్త్వ మిట్టిదని యూహింపఁ దరముకాదు. సిద్ధాదులకంటె నా విరాట్టు వుత్తముఁడు. పరమాణుస్వరూపుఁడు. ఆకారణముచే తనే మనుష్యుల కైకృత్యాగ్రాంతి జనించెను. రెండుపరమాణువు లొక్కయణు వగును. ఆయణువులు మూఁడైన నొకత్రస రేణు వనంబడు. త్రసరేణువులు మూఁడుకలిపిన నది త్రుటియ నంబడు. ఆత్రుటులు నూలుకలిసిన వేధమనఁజెల్లు. ఆవేధములు

మూఁడుకలిసిన లవసంజ్ఞకంబగు. అవిమూఁడైన నిమేషమయ్యె. నిమేషత్రయము తుణమనందగు. అయిదుతుణములైనఁ గాఢయనంబడియె. అవి పదియైన లఘువయ్యె. ఆలఘువులు పదునైదు దండమనందగు. దండప్రమాణము నాలకింపుము.

నాలుగంగుళముల స్వర్ణమాషములచే వివరముచేయఁబడినప్రస్థమును నీటిలోవైచిన నెంతకాలమునకు మునుఁగునోయది దండప్రమాణకాల మనంబడు. దండద్వయము ముహూర్తమనంబడును. అటువదిదండములకాలము తిథియనంబడును. తిథియం దెనిమిదవభాగము ప్రహర మనందగు. ప్రహరములు నాలుగైన దినమనియు రాత్రియనియుఁ జెప్పంబడు. పదునైదుతిథు లొక్కపక్షమనం బ్రసిద్ధింగాంచును. రెండుపక్షము లొక్కమాసమగు. ఆ రెండుపక్షములు వరుసఁగా శుక్లకృష్ణసంజ్ఞలం బరఁగు. రెండుమాసము లొక్కఋతువనంబడు. ఋతువులాటు చెల్లినంతకాలము సంవత్సరము నాఁబడు. వసంతగ్రీష్మవర్షాశరద్ధేమంత శిశిరనామకములు ఋతువులు. సంవత్సరములను గాలవేత్తలు పంచథా విభజించిరి. సంవత్సరము, ప్రవత్సరము, ఇలావత్సరము, అనువత్సరము, వత్సరము అని వానిపేరులు.

అబ్దము పండ్రెండుమాసములంతకాలము గలది. మాసములు వైశాఖజ్యేష్ఠాషాఢశ్రావణభాద్రపదాశ్వినికార్తికమార్గపౌషమాఘఫాల్గుణచైత్రములనిపేరులు గలవి. చైత్రము చరమమాసము వర్ష శేషమనియుఁ జెప్పంబడును. చైత్రవైశాఖమాసములు వసంతకాలమనియు, జ్యేష్ఠాషాఢమాసద్వయపరిమితకాలము గ్రీష్మర్తువనియు, శ్రావణభాద్రపదమాసములు రెండుముగలిసి వర్షర్తువనియు, ఆశ్వయుజ కార్తికమాసముల పరిమిత

కాలము శరదృతువనియు, మార్గపాషములు హేమంతర్తువనియు, మాఘఫాల్గుణములు శిశిరర్తువనియుఁ గీర్తింపఁబడును. సంవత్సరమును రెండుగ విభజించినకాల మయన మనంబడు. ఉత్తరాయణమనియు దక్షిణాయనమనియు వానిపేరులు. మాఘాదిమాసషట్క ముత్తరాయణము. శ్రావణాదిమాసము లాటును దక్షిణాయనము. శ్రావణముమొదలు పాషమాసాంతము రాత్రి వృద్ధియగుకాలము. ప్రతిపత్తుమొదలు పూర్ణిమాంతము శుక్లపక్షమనియు, పూర్ణిమానంతర ప్రతిపత్తుమొదలమావాస్యదనుకఁ గృష్ణపక్షమనియుఁ జెప్పంబడును. ద్వితీయ, తృతీయ, చతుర్థి, పంచమి, షష్ఠి, సప్తమి, నవమి, దశమి, ఏకాదశి, త్రయోదశి, చతుర్దశి, కువా, అని ప్రతిపదనంతరము వరుసగాఁ దిథులపేరులు చెల్లును. అశ్విని, భరణి, కృత్తిక, రోహిణి, మృగశీర్షము, ఆర్ద్ర, పునర్వసు, పుష్యమి, ఆశ్లేష, మఘ, పూర్వోత్తర ఫల్గునులు, హస్త, చిత్ర, స్వాతి, విశాఖ, అనూరాధ, జ్యేష్ఠ, మూల, పూర్వోత్తరాషాఢలు, శ్రవణము, అభిజిద్ధనిష్ఠలు, శతభిషము, పూర్వోత్తరాభాద్రలు, రేవతియను నీ యిరువదెనిమిదితారలు ప్రసిద్ధింగాంచి కర్తమున కుపయోగించును. ఈతారాధిదేవతలే చంద్రునిభార్యలు. వరుసగా వారినిగూడి చంద్రుఁ డలరారుచుండును. ఇరువదేడుతారకలే చంద్రునిభార్యలని శ్రుతిసిద్ధము. శ్రవణచ్ఛాయయే యభిజిత్తనంబడు. దానింగూడి యిరువదెనిమిదితారలయ్యెనని యెఱుంగఁదగు.

ఒకానొక సమయమున శీతాంశుఁడు సుందరాంగియగు రోహిణింగూడి సల్లాపము లాడుచుండెను. శ్రవణాఖ్యతారాదేవి యవ్విధమెఱింగి కోర్కావిష్టహృదయయై తనయం దాతని

కెక్కువమక్కువ లేదని తెలిసికొని తనఛాయనునిచి తాఁ దండ్రియింటికిం బోయెను. కొంతకాలమునకుఁ దండ్రినిబిలుచు కొని భర్తృగృహమున కరుదెంచెను. ఇరువురు నొక్కరూపు గానున్నందున నభిజిత్తు భార్యయేయని నిశ్చితమయ్యెను. ఈ విషయము గోలోకమున నొకప్పుడు శతశృంగపర్వతమున శ్రీకృష్ణుఁడు నాకెఱింగించెను. ఒక్కతిథియం దొక్క నక్షత్రముంగూడి చంద్రుఁడుండును. ఇంక యోగకరణముల పద్ధతి నెఱింగించెద. సావధానుఁడవై వినుము.

విష్కంభము, ప్రీతి, ఆయుష్షత్సభాగ్య శోభనములు, అతిగండము, సుకర్తృధృతిశూలగండ, వృద్ధిధ్రువ, వ్యాఘాత హర్షణ వజ్రసిద్ధి వ్యతిపాతవరీయ త్పరిఘ శివ సిద్ధి సాధ్యశుభ శుక్ల బ్రహ్మాండ్రవైధృతులను నవియోగము లనఁబడు. బవబాల వకౌలవ తైతులగరవణిజ విష్టిశకుని చతుష్పాన్నాగవ కింసుఘ్నములను నివి కరణములని పేర్కొనఁబడు. మనుష్యమానమున నొకమానపరిమితకాలము పితృమానమున నొక యహోరాత్ర మగు. శుక్ల పక్షము పగలు కృష్ణపక్షము రాత్రియునని వ్యవహరింపఁబడును. మనుష్యమానమున నొక్కవత్సరమంత కాలము దేవమానమున నొక యహోరాత్ర మగును. ఉత్తరాయణ కాలము పగలు దక్షిణాయనము రాత్రియు నగు.

దేవమానమున డెబ్బదొక యుగములయిన నొక్క మన్వంతరంబు చెల్లు. మనువునకెంత యాయువో యింద్రున కంతియ యాయువగు. ఇరువదేను సహస్రములు నైదుశతములు ననియార్యులు నిర్ణయించిరి. శక్రపాతానుసారముగా నందు సూర్యగతి లేదు. బ్రహ్మలోకనివాసులు దివానిశము నె

ఋంగుఃకథితయు నిశ్చే. దండద్వయము నరపలమగు శక్తాయు
ర్థాయ మంతకాలము బ్రహ్మామానమున నొక పలమగు. ఇట్టి పరి
మితిని ముప్పదిదినములైన బ్రహ్మలోకమున నొక్క మాసమగు.
పండ్రెండునెలల కొక్క వత్సరంబని యందును లెక్కింపబడు.
ఆయుస్సు ధాతకు నూఱువత్సరములే. బ్రహ్మ నూఱువత్సర
ములు జీవించి మృతినొందఁగా నాతని యాయుఃకాలము
శ్రీహరికొక నిమేషమగు. వైకుంఠమున నిశ్చే కాలమానమని
యెఱుంగనగు. అందు సూర్యగతిలేదు. గోలోకమునఁ గాల
మితి యిశ్చేయని యెఱుంగునది. వైకుంఠవాసులకు దివారాత్రి
భేదములేదు. అందుఁ జంద్రాదిగ్రహగతులు కానరావు. శింశు
మారచక్రమందుఁ బరిభ్రమింపదనియు నెఱుంగవలయును. శ్రీ
కృష్ణమూర్తితేజస్సునఁ బగలుగలుగు. వారు శయనింప రాత్రి
యగు. ఇట్లు భగవల్లోకమునఁ గాలగతి సాగుచుండును. భగ
వంతుఁడు కాలస్వరూపుఁడు, నిరాకారుఁడు నగు. సప్తషాతాశ
లోకములందును జంద్రసూర్యగతులు లేవు. అందుండు జీవులు
దివారాత్రి భేదమున సంశయింపరు. పగలు నాగేంద్రభోగి విల
సంతాణిక్యదీప్తిచేఁ గలుగును. సంధ్యాకాలమున నగ్నిజ్వాల
యగపడు. తమోవృతమై రాత్రియుండును. అందుండువారు
కాలము తామ్రాప్రమాణమున నెఱుంగుదురు. భూలోకమం
దెట్లో యథోలోకసప్తకంఠునఁ గాలపరిమాణ మశ్చేయని
తెలియందగు.

కృత శ్రేతా ద్వాపర కలి నామకములు నాల్గయుగము
లని కీర్తితములు. పండ్రెండువేల దివ్యవర్షములవైన నాలుగు
వేలు ఎనిమిదివందలు కృతయుగప్రమాణమని పరిగణింపబడి

యెను. మనుష్యమానమునఁ బదునేడులక్షలపై నిరువదెనిమిది
వేలని తెలియుము. వరుసగా నిట్లే కాలమానము యుగముల
కెటుంగఁదగు. బహుధా ప్రపంచితముకదా. వత్సా! కాల
సంఖ్యానిరూపణమిదియని వచించితిని. దీని నెఱింగి కర్తవ్యమె
ద్దియో యాలోచించుకొమ్ము. జ్ఞానివై శ్రీహరిదర్శింప నరు
గుము. అనిపలికి రాధాదేవి యూరకుండెను.

ఆర్యులారా ! కాలపరిమాణమేల రాధ యుద్ధవున కుప
దేశించెనో యించుక యోజింపఁదగినదే. ఇందేమిరహస్యము
కలదు ? అనియును దోచును. ఈయుపదేశ మారాధచేయ
దానివలన నుద్ధవుఁ డేమిలాభమును బొందెను ? అనియుఁ
బ్రశ్నింప మనస్సు త్వరపడును. కాని వ్యర్థముగా నీవిషయము
నాజగజ్జనని యుపదేశించియుండునా యని యూహింపవలదా?
దానిసారము నాలకింపుఁడు. కాలమఖండము. లోకవ్యవహారా
ర్థ మది ఖండముగా నొనరింపఁబడినది. కాలవశమునఁ బ్రపం
చము సాగుచున్నది. అనఁగాఁ గాలరూపుఁడగు భగవంతున
కంతయు లోబడియున్నదని భావము.

లోకానామంతకృత్కాలః కాలోఽన్యః కలనాత్మకః.

అని సారోపనిషత్తు తెల్పుచున్నది.

కాలోస్తి లోక క్షయకృత్ప్రవృద్ధో
లోకాన్ సమాహర్తు మిహప్రవృత్తః,
ఋతేపి త్వా న భవిష్యంతి సర్వే
యేఽవస్థితాః ప్రత్యనీకేషు యోధాః.

భగవద్గీత. ౧౧ ఆ. ౩౨ శ్లోకము.

అనాదిరేష భగవాన్ కాలోఽనంతోఽక్షరఃపరః,
సర్వగత్వా త్వతంత్ర త్వా త్వర్వాత్త త్వాన్త హేశ్వరః.
బ్రహ్మణో బహవో రుద్రా అన్యే నారాయణాదయః,
ఏకోహి భగవానీశః కాలః కలిరితిస్త్వతః.

బ్రహ్మ నారాయణేశానాం త్రయాణాం ప్రకృతౌలయః,
ప్రోచ్యతే కాలయోగేన పునరేవచ సంభవః.
పరబ్రహ్మచ భూతాని వాసుదేవోపి శంకరః,
కాలే నైవచ సృజ్యంతే స ఏవ గ్రసతే పునః,
తస్మాత్కాలాత్తకం విశ్వం స ఏవ పరమేశ్వరః.

కూర్త పురాణము.

దీనిచేఁ గాలరూపుఁడు పరాత్పరుఁడనియు నెందఱో బ్రహ్మ
విష్ణురుద్రులు గతించిరనియు వీరెల్ల ననఁగా నీ త్రిమూర్తులు
ప్రకృతియందే లయింతురనఁగా వీరిని బ్రకృతియే సృజించె
ననియు స్పష్టమయ్యెడిని. ప్రకృతియనఁగాఁ దృణమాత్రమని
చిటికెలువేయువారలీ ప్రమాణములను జూచిన నేమనుటకు
వీలులేకుండఁగలరు. నామరూపములుగలవారెల్లఁ బ్రకృతికి
లోఁబడినవారే యనియుఁ బ్రకృత్యతీతుఁడు భగవంతుఁడే
యనియుఁ బెక్కుసారులు వ్రాసియేయున్నాఁడనుగదా. మఱు
వక దానిని మదినునుచుకొనిన మతభేదములు రూపుమాయు
నని నాకుఁగల గట్టినమ్మకము.

అనాదినిధనః కాలో రుద్రస్సంకర్షణస్త్వనృతః,
కలనాత్సర్వభూతానాం సకాలః పరికీర్తితః.
సర్వభూత సమత్వాచ్చ స రుద్రః పరికీర్తితః,

కర్షణాత్సర్వభూతానాం సతు సంకర్షణస్త్వస్థితః,
అనాదిని ధనత్వేన స మహాః పరమేశ్వరః.

విష్ణుభక్తోత్తరము.

భగవంతుఁడెట్లు సర్వవ్యాపకుఁడో పరిగణింప నశక్యుఁడో
కాలమట్లేయని యెటుంగవలయును. ఆపరమేశ్వరు నర్చురూప
మున నెట్లు మనము నామరూపవంతునిగా నొనరించుకొని
అనఁగాఁ గల్పించుకొని పూజింతుమో అట్లే యఖండమగు
కాలమును లోకవ్యవహారము నిమిత్తము తగినరీతిని ఖండ
ముగాఁ గావించుకొని యుగవర్షమాసాదిభేదముల వ్యవహరిం
చుచున్నారము. ఈవిభాగమెట్లు వాస్తవముకాదో భగవంతు
నకు మనము కల్పించినరూపములు సత్యములుకావు. కావుననే
ప్రాచీనులు బాహ్యపూజకంటె మానసికపూజ యత్యుత్తమ
మనిరి. పెద్దలు జ్ఞానరూపుఁడని తేజస్వరూపుఁడని భగవంతుని
భావించురు. కాఁబట్టియే మహాకవి భర్తృహరి,

ధన్యానాంగిరికందరేనివసతాం జ్యోతిఃపరంధ్యాయతామ్.
అని వచించి కృతార్థుఁడయ్యెను.

సూ. క్లేశకర్తృవిపాకాశయై రపరామృప్తః పురుషవిశేషః ఈశ్వరః..
పాతంజలియోగసూత్రము. సమాధిపాదము.

అవిద్యాదయః క్లేశాః. కుశలాకుశలాని కర్తాణి. తత్ఫలం
విపాకః. తదనుగుణావాసనా ఆశయాః. తే చ మనసి వర్తమా
నాః పురుషే వ్యపదిశ్యంతే. స హి తత్ఫలస్యభోక్తేతి. యథా
జయఃపరాజయోవా యోద్ధృషు వర్తమానః స్వామిని వ్యపది.

శ్యతే, యోహ్యనేన భోగేనాపరామృష్టః స పురుషవిశేష-
ఈశ్వరః.”

వ్యాసభాష్యము.

“సూ. తస్య వాచకః ప్రణవః”

౨౫

భగవంతుని నామధేయ మ్మోంకారమని దీనిభావము. అనఁగాఁ
బరమేశ్వరు నేకర్తవికారము లంటవు. రూపములేదు. ప్రణవమే
యతని నామధేయము. “దీనిభావమేమి తిరుమలేశా” అన్నట్లు
దీని సారమేమి? సర్వాంతర్యామియై సర్వసాక్షియై రూపనామ
ములులేక కాలమూర్తియై వెలుంగువాఁడెవఁడో ఆమహనీ
యుఁడే పరమేశ్వరుఁడని సిద్ధాంతము. ఇది కదల్పఁబడనిమతము.
సత్యమత మిదియే. రూపాదులు భక్తులచే యథారుచి కల్పి-
తములు. ఇట్లులుండ నాదేవునిరూపము శుభము. నాదేవుఁ
డెక్కుడని బొడ్డున యజ్ఞోపవీతము దిట్టపఱచి కలహమునకుఁ
బూను టవివేకమని యిందువలనఁ దేలును. ఏభక్తుఁ డేరూప-
మున నాపరాత్పరుని ధ్యానించినను, ఆరూపమునఁ బ్రత్యక్ష-
మగు. కావుననే జ్ఞానులు

“విద్యావినయసంపన్నే బ్రాహ్మణే గవి హస్తినీ,
శుని చైవ శ్వపాకే చ పండితా స్సమదర్శినః.”

గీత. ౫ అ. ౧౮ శ్లోకము.

అను గీతావాక్యము ప్రకారము భగవంతుని సర్వభూతస్థు-
నిగా భావించి చూతురు. అందువలననే వారిదృష్టికి జాతిభేద-
ములు కానరావు. ఒక్క భగవంతుఁడే కానవచ్చును. అట్టి
జ్ఞానములేని పామరులు జాతిభేదములు పాటించుట కంటె
నెక్కుడుగా దేవతాభేదములను బాటించి యీర్ష్యాపరవశులై

దేవతలను బరకీయులను నజ్ఞానావేశమున దూషింతురు. వారి కిని ముక్తికిని గడుదూరము.

ప్రకృత మాలోచింతము. కాలరూపమే భగవత్స్వరూపమనియు, భగవత్తత్త్వ మెఱుంగ శక్యము కాదనియు ముందువెనుక లాలోచింపక త్వరపడి భగవత్సేవ చేయవలయుననియు రాధ యుద్ధవునకు బోధించెను. భగవంతుఁ డనంతమహిమాన్వితుఁడని తెల్పుటయే యిక్కఁగాసారము. కావున మనమా పరాత్పరుని సర్వభూతస్థునిగాఁ గనుఁగొనుటకుఁ బ్రయత్నమొనరింప వలయును. ఇఁకఁ దర్వాతిగాఢ నాలకింపుఁడు.

— రాధ యుద్ధవుఁడు మధురానగరమున కరుగుచుండ దుఃఖించుట. —

ఇట్లు రాధిక యనుమతి నీయ దానిని శిరసావహించి ప్రయాణము సేయఁబూను నుద్ధవునింగాంచి గోపికలెల్ల విహ్వలచిత్తలై వగలఁబొగులసాగిరి. అంతట రాధికయుఁ దనపీతము నుండి లేచి యార్తలగు గోపికలంగూడి శుభాశిషముల నొసంగి తలపైఁ దనకరమునిచి దీవించెను. లేతదూర్వులు, అక్షతలు, శుక్ల ధాన్యము, పుష్పములు, లాజలును, ఫలములును, శుభపత్రములును నొసంగెను. వానింగొని యతఁడు ప్రయాణము సాగించునంత నతనికి శుభశకునములయ్యెను. వానింగని పరమప్రమోదమునొంది యతఁ డరుగఁ దలంచెను. అంత రాధిక హితము సత్యము శుభకరమునగు వాక్కు నిట్లు వినిపించెను. అత్తటి నామెనయనములు బాష్పపూరితములై యుండెను. హృదయము దుఃఖవేగమున వణకుచుండెను.

* “ఉద్ధవా! నీకు మార్గము శుభప్రద మగుం గాక. సదా నీకు శుభములే కలుగుచుండుం గాక. జ్ఞానివికమ్ము. శ్రీహరిభక్తాగ్రేసరుడవు కమ్ము. శ్రీహరి కతిశయప్రీతిప్రదుఁ డవు కమ్ము. శ్రీకృష్ణభక్తిదాస్యములను నివిరెండును శ్రేష్ఠము లలో శ్రేష్ఠములు. ముక్తి పంచవిధములు. అందు భక్తి పర మము. బ్రహ్మత్వ దేవత్వ సురపతిత్వములకంటె శ్రీకృష్ణభక్తి దాస్యములు దుర్లభములు. అనేకజన్తపుణ్యాకర్తపరిపాకమున భారతవర్షమున జన్తించు భాగ్యముకల్గును. అందును హరిభక్తి యొదవెనా వానిజన్తము సార్థకము. కర్తఫలము లభించినట్లే. పాపము లాతని గనుఁగొనఁజాలవు. భగవత్సమర్పణముగాఁ గర్త మొనరించుభాగ్యము దొరకుట కడిఁది. శ్రీకృష్ణుఁ డానం దించు కర్త మొనరించు మానవునకు నీడుచేయఁజాలువాఁడును గలఁడా? సంప్రీతితో విధిపూర్వకముగా సంకల్పముచేసి సాధిం చు కర్త మే మంగళము. ధన్యము పరిణామసుఖావహము. వ్రత ము తపము సత్యము భక్తియుఁ బూజనము తదుద్దేశముగా నుపవసించుటయు నను నివియన్నియు భగవద్దాస్య మొసంగియే తీటును. సకలపృథ్వీదానము, భూప్రదక్షిణము, సమస్తతీర్థస్నా నము, సమస్తవ్రతాచరణము, తపోనియతియు, సకల యజ్ఞ ములుచేయుట, సర్వదానములుచేయుట, సకల వేదవేదాంగపఠ నము, తత్పఠనము, అభయదానము, జ్ఞానదానము, అతిథిపూజ యు, శరణాగతరక్షణము, సర్వదేవార్చనము, తద్వందనజపములు, విప్రవర్య దేవతల భుజింపఁ జేయుటయు, మంత్రపురశ్చరణము,

* ఇది శ్రీకృష్ణజన్తఖండము తొంబదియేడవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహీతము.

గురుశుశ్రూషయుఁ బితృభక్తినిరతి, తత్సోషణము నను నివి
యన్నియు శ్రీకృష్ణదాస్యమునఁ బదాఽవభాగమునకుం బోలవు.
కావున నోయుద్ధవా! ప్రయత్నపూర్వకముగా శ్రీకృష్ణుని
బరాత్పరుని భజింపుము. కర్తృరతులకును, గర్తృములకును సాక్షి
గ నుండువాఁడు, నిర్లిప్తుఁడు, జ్యోతిస్స్వరూపుఁడు, కారణ
కారణుఁడు, సర్వస్వరూపుఁడు, సర్వసంపత్ప్రదుఁడు, భక్తిదాస్య
ప్రదుఁడు, సర్వస్వసంపదల నిచ్చువాఁడు. బంధుభావము నా
తనియొడ విడనాడుము. ఆశుభప్రదమగు మాత్సర్యమును
విడుపుము. పరమానందుని నందనందనుని నేవింపుము. వేద
మునఁ గౌఠమిశాఖయందు భగవన్నామ సహస్రములు చెప్పఁ
బడినది. నందనందననామసహస్రము పరమదుర్లభము.”

ఆభాషణములు విని పరమవిస్తయమునొంది యుద్ధవుఁడు
సంపూర్ణజ్ఞానమునొంది పరిపూర్ణుఁ డయ్యెను. వస్త్రమును గంఠ
మునకుఁ జొట్టుకొనుచు దండమువలె నమస్కరించెను. శిరస్సు
రాధాపాదారవిందములు సోకునట్లుండెను. పులకాంచి త
సర్వాంగుఁ డయ్యెను. బాష్పము లానందమునఁ గనుల నోల
లాడుచుండెను. ఆరాధిక నెడఁబాసి పోవలసివచ్చెఁగదా యని
దుఃఖమునను బ్రీతిని గట్టిగా శోకించెను. రాధయు నాతని నెడఁ
బాయుటకు దీనయై దుఃఖించెను. గోపికలెల్ల నుచ్చైస్త్వనమున
విలపించిరి. ఉద్ధవునికంఠమును బట్టుకొని బలవంతముగ నిలిపిరి.
అంతలో నాతఁడు మూర్ఛమునింగెను. చేతనమే లేనట్లుండెను.
రాధిక యాతనిస్థితిం గాంచి కరుణచే నాతనికి శీతలోపచారము
లొనరించి లేవఁజేసెను. ఆమె చల్లిన శీతలజలముల నాయుద్ధ
వుఁడు నేదదేటి చూడ శుభాశిషము లొసంగి గారవించెను.

“వత్సా ! జీనింపు మా”యని యాశిషముల నాతనిభేదము వాపెను. అంత నుద్ధవుఁ డారాధికం గాంచి యాసభామధ్యభాగ మందుఁ దనవలె దుఃఖించు గోపికలకు మనశ్శాంతి కలుగునట్లు లిట్లు పల్కెను.

“ధన్యము యశస్కురము నగు భూఖండకాండమునందు జంబూద్వీప ముత్తమోత్తమము. అందు జన్తము లభించుట దుర్లభము. ఆభారతవర్షమున నేకోరికలఁ గోరి యేకర్తముల నాచరించినను ఫలము గలుగును. ఆభారతవర్షమున బృందావన ముత్తమోత్తమము. ఏలయన నీ బృందావనము రాధికా పాదారవిందరజస్సర్పమున నతిపవిత్ర మైనది. దీనియందు నివాసమును దేవతలు కోరుదురు. ఈ భూమితలము ధన్యము. మాన్యము. త్రిలోక దుర్లభము. సర్వవిశ్వసంపూజ్యము. శ్రీరాధాపరమపావనపాదాబ్జముల దర్శనము పూర్వపుణ్య ఫలము. మున్ను అటువదివేలవత్సరములు పుష్కరతీర్థతటమున నతినిష్ఠ తనర విధాత వేదోక్తప్రకారము భక్తిపూర్వకముగాఁ దపంబొనరించెను. ఆతపఃఫలముగా గోలోకమున శ్రీరాధాకృష్ణ దర్శనమును గోరెను. కాని యది ఫలింపలేదు. స్వప్నమునను రాధామాధవ దర్శనము కాలేదు. దానికి భేదపడుచుండు నంత నాకాశవాణి సత్యమై యత్యద్భుతముగా వినఁబడియెను. పరమేష్ఠి ! వారాహకల్పమునందుఁ బరమపవిత్రమగు భారత వర్షమునందు నత్యుత్తమమగు బృందావనమునందు మహారమ్య మగు రాసోత్సవసమయమున నందును రాసమండలమునందు సర్వదేవతా మధ్యభాగమునందు రాధామాధవుల దర్శించు భాగ్యము నీకుఁ గలుగఁగలదు. సంశయము లేదు. చింతింప

కుము. అని వినఁబడఁగనే యానలువ తపోనియతి మాని తన
 పదమున కరిగెను. ఆకాశవాణి వినఁబడినట్లే పరిపూర్ణరూప
 మున నలరారు గోపాలబాలుఁడు రాధాదేవీసహితుఁడై కనఁ
 బడియెను. కాఁబట్టి యట్టి బృందావనమున నివసించు పరమ
 సౌభాగ్యము మీకుంగల్గెను. గోపికలు గోపకులు పవిత్రజన్మము
 గలవారనుట నిస్సంశయము. బ్రహ్మాదులకే లభింపని యీ
 రాధాపాదపద్మద్వంద్వము ననవరతము దర్శించుచున్నవారు
 కదా! మహానుభావులు నిత్యము శ్రీరాధాంబికను ధ్యానిం
 తురు. యోగీంద్రులు మునీంద్రులు సిద్ధేంద్రులు విష్ణుభక్తు
 లును సాధ్వీశిరోమణియై పుణ్యస్వరూపిణియై తీర్థరూపిణి యై
 బ్రహ్మాది దుర్లభయై సదా శుద్ధచి త్తయై తనరురాధికనుదర్శింతురు.
 అట్టి రాధిక మీకు సులభముగా దర్శనమిచ్చుచున్నది. బ్రహ్మాదు
 లకు దుర్లభము. ఈరాధాపాదపద్మముల కతిప్రీతితో సర్వే
 శ్వరుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడు లాఠూరస మలందును. శ్రీకృష్ణమూర్తి
 శతశృంగపర్వతశిఖరమునఁ దానే రాధాపూజకుఁ దగు కల్ప
 మొనరించి స్తోత్ర రాజమును నిర్మించెను. పారిజాతప్రసూనాం
 జలి సమర్పించెను. దూర్వాక్షతలం గూర్చి పూజించెను. రాధా
 దేవి త్రింశత్సహస్రకోటి గోపికల కధీశ్వరి. ఈరాధికను గోలో
 కమున నసంఖ్యలగు చెలికత్తియలు సేవించుచుందురు. శ్రీకృష్ణ
 ప్రాణాధికురాలగు నీరాధ నెవరు ద్వేషబుద్ధి నూని నిందింతురో
 పరిహసించురో వారికి బ్రహ్మహత్యాశతపాపము లభించును.
 ఆపాపమున రౌరవకుంభీపాక నరకములందుఁ బడిపొరలుదురు.”
 అనిపలికి పయనముచేయఁబూని తనను వదలి పోవఁజాలక భక్తి

రాధ యుద్ధవుడు మధుర కరుగుచుండ దుఃఖించుట. 183

భారమునఁ గన్నీరు విడుచుచున్న యుద్ధవునిగాంచి రాధాంబ యిట్లనియె.

“వత్సా! చింతిల్లకుము. మధురానగరమున కరుగుము. శ్రీమాధవునితో నిక్కడివార్తల నన్నింటి నెఱిగింపుము. గోవిందు దర్శించుభాగ్యము నాకుఁగల్గఁజేయుము. దానికై ప్రయత్న మొనరింపుము. నాజన్మము నిష్ఫలము. కాలము గడచుచున్నది. మిథ్యాదురాశలు పొదలుచున్నవి. ఆశయే పరమ దుఃఖములఁ గల్పించును. నైరాశ్యమే పరమసుఖము.” అనిపలికి స్మృతికిందగిలిన శ్రీకృష్ణరూపమును దిలకించి తద్వియోగమును భరింపఁజాలక రోదనము చేసెను. ఉద్ధవుఁ డవ్త్వానినిం జూచి తానును భృశదుఃఖితుఁడై యనుమతింగోరి యశోదామందిరంబున కరిగెను. ఉద్ధవుఁ డాచోటువాసి పోవఁగా రాధిక మూర్ఛిలెను. చేతనను బరిత్యజించి నట్లుండెను. ధ్యానతత్పరయయ్యెను. కమలదళముల శయ్యయందును జలమునందును, బ్రవాళశయ్యయందును రాధికఁ బరుండఁజేసి చేడియలు శీతలోపచారము లొనరించిరి. కన్నీరు గార్చుచు నుండిరి. ఆమె తనుస్పర్శచేత శయ్య భస్మమగుచుండెను. మరల నట్టిపానుపేయమర్పఁబడుచుండెను. చందనము నలందుచుండిరి. ఆచందన పంకము ధూళి యగుచుండెను. ఆమహావిరహజ్వరా ర్తినిగాంచి యాచేడియలు విస్తయం పడుచుండిరి. ఉద్ధవు నెడఁబాసిన క్షణ మొక్కయుగముగా రాధికమదికిఁ దోచెను. ఓహో యుద్ధవా! త్వరగా మధురాపురికరిగి హరిని బంపుమాయని వారనిరి. నా ప్రాణేశ్వరుఁ డ్వరగాఁబనుపుమా యని రాధ మదిలోఁ బలుకుచుండెను. పలవరించుచు నామాటనే రాధిక పలుకుచుంట

సఖీజనము వినియెను. ఆమె యునికిం గాంచి వారెల్ల నార్తనాదము లొనరించిరి. రాధను గౌఁగిలించుకొనిరి. స్తృతిని గల్గించిరి. పెక్కుభంగుల నూటడించిరి. శ్రీహరి రాకతప్పఁడని నమ్మఁబలికిరి. ఉద్ధవునిమాట శ్రీహరి జవదాఁటఁడని హెచ్చరించిరి. కరుణాశరధికదా శ్రీహరి. నీవేల పరితపింతువని యామెకు బోధించిరి.

ఉద్ధవుఁడు రాధామందిరమునుండి వెడలిపోవునపుడు గోపికలు శ్రీహరికిం జెప్పుమని యతనిఁ బ్రార్థించినట్లు మహాకవి వ్రాసిన పద్యముల నిట వ్రాయుచున్నాఁడను. శ్రీభాగవతమున నీభాగమున కాధారము గానరాదుగాని పోతనగారి భక్త్యతిశయమే యాధారమని మనము తలంపవచ్చును.

“సీ. తనుఁబాసి యొక్కింత తడవైన నిటమీఁద
 నేలపై మేనులు నిలువవనుము
 నేలపై మేనులు నిలువక యటమున్న
 ధైర్యంబు లొక్కట తలఁగు ననుము
 ధైర్యంబు లొక్కటఁ దలఁగినపిమ్మటఁ
 జిత్తంబు లిక్కడఁ జిక్కవనుము
 చిత్తంబు లిక్కడఁ జిక్కక వచ్చినఁ
 బ్రాణంబు లుండక పాయు ననుము

తే. బ్రాణములుపోక మఱి వచ్చి ప్రాణవిభుఁడు
 ప్రాణిరక్షకుఁడగు తన్నుఁ బ్రాణులెల్లఁ
 జేరి దూఱంగ మఱి యేమి చేయువాఁడు
 వేగ విన్నప మొనరింపవే మహాత్మా !

సీ. విభుండు మా వ్రేపల్లెవీధుల నేతేరఁ
 జూతుమే యొకనాఁడు చూడ్కు లలరఁ
 బ్రభుండు మాతో నర్తభాషలు భాషింప
 విందుమే యొకనాఁడు వీనులలరఁ
 దనువులు పులకింప దయితుండు డాసినఁ
 గలుగునే యొకనాఁడు కౌఁగిలింపఁ
 బ్రాణేశ మమ్మేల వాసితివని దూఱ
 దొరకునే యొకనాఁడు తొట్టుపడఁగ

తే. వచ్చునే హరి మేమున్నవనముఁ జూడఁ
 దలఁచునే భర్త మాతోడి తగులుతెఱఁగుఁ
 దెచ్చునే విధి మన్నాథుఁ దిట్టుపడక
 యెఱుఁగఁ బలుకు మహాత్మ నీకెఱుఁగవచ్చు.”

ఈపద్యములెంత హృద్యములో నేఁజెప్పకముందే మీరెఱింగి
 యుందురని నమ్మెదను. గోపికభావము దీనిం బట్టిచూడఁగా విర
 హాతురముగాక భక్త్యతిశయమున నలరారుచున్నదని స్పష్ట
 మగును. కౌఁగిలింపుట కామమునఁ గాదని భక్తులజీవితమే
 తెల్పును. పండరిపురమున శ్రీపాండురంగని నేటికిని భక్తిభర
 మునఁ దరుణులు కౌఁగిలించి దుఃఖింతురు. అది కామముచేతనే
 యనుటకంటెఁ బాపము వేలుగనుండునా? “ప్రాణిరక్షకుఁడగు
 తన్నుఁ బ్రాణులెల్ల” అను పదము గోపికలభావమును దెల్పక
 మానునా? ప్రాణిరక్షకుఁ డెవఁడు? పరాత్పరుండుగాక వేఱొక్కఁ
 డనవచ్చునా? మొండిపట్టుదలతో నన్న నేమోకాని యితరభావ
 ముతో నెవ్వరనరని నావిశ్వాసము. ఇక నవ్వలివృత్తాంతము
 నవధరింపుండు.

❧ * ఉద్ధవుఁడు మధురానగరమున కరుగుట. ❧

ఉద్ధవుఁ డారాధామందిరంబు నెట్లొ వదలి యశోదా మందిరమున కరిగి యాజననిని దర్శించి తనప్రయాణవృత్తాంత మంతయుం దెలిపి తలసోకఁ దత్పాదముల కభివందనమాచ

* ఈభాగము శ్రీకృష్ణజన్మఖండము తొంబదెనిమిదవ యధ్యాయము నుండి సంగృహీతము. ఇందు శ్రీకృష్ణుఁడు స్వప్నమున నందాదులకుఁ దోచి రాధాదికాంతలకు జ్ఞానోపదేశమొనరించి మధుర కరిగెదనని వారికిం దెప్పి వారి నూడిల్లఁ జేసి వచ్చినట్లు కనఁబడియెడిది. ఈవిషయమే గర్లసంహిత యందు మధురాఖండమునఁ బందొమ్మిదివయధ్యాయముమొద లిటువదినాల్గవ యధ్యాయమువఱకు నాటధ్యాయములయందు శ్రీకృష్ణుఁడు మధురానగరము నుండి గోకులమున కరిగి యశోదాదుల నూడించి రాధాదేవియుంట కొలఁది దినములు నివసించి మహాసంతోషము నామెకుం గల్పించి రాసమండలమునఁ గ్రీడ సల్పి యచ్చటివారిమనముల కానందమును గల్పించి తదనుజ్ఞఁ బడసి మధురకు వచ్చినట్లు వర్ణింపఁబడినది. రాధాచరిత్రమును వదల వలనుపడని నామనము కథను దీనిని వదలఁజాలదు కాన నీ రెండువిధములను వ్రాయఁ బ్రయత్నించెడిని. ఇం దనేకవిషయము లెఱుంగవలసి యుండును. సావధాను లరై యాలకింపుఁడు. ఈవిషయ మింకఁ జిరకాలమునకుఁగాని మరలఁ జదువ వలనుపడదు. శ్రీకృష్ణనిర్యాణమునకు నించుకముందే కనఁబడును. మహాభక్తు లెందఱో రాధా రాసమండలవిహారము నుపనిషదర్థతుల్యముగా గ్రహించిరి. అట్టిమహాదే వీపరమచరిత్రము శాపవశమున శతవత్సరములు చదువ నవకాశ మియదు. అంతకాల మూరకుండుట శక్యమా! కాఁబట్టి యిచ్చట మరల వ్రాయ నావిలేఖని యాశించుచున్నది. మన్నింతురు గాక. పరమభక్తిభావ మును వదలక దీనిని మీరు పఠింపవలయునని ప్రార్థించుటకంటె విశేషించి విన్నవింప నశక్తుఁడను.

రించి యామె యెట్టకేలకు పోయిరమ్ము. మా కృష్ణునిం బంపు
మని యనుమతినిడఁగాఁ దానిం దలఁదాల్చి రథమెక్కి ఖడ్జూర
కాననము వామభాగమున నుండునట్లు రథముసాగఁగా యము
నాతరంగిణీతటమునకుం బోయెను. ఆమహానదీనిర్మలజలంబుల
స్నానమొనరించి యందా దినముండి భుజించి రాత్రి సుఖనిద్ర
నేసి మఱునాఁ డరుణోదయమున మరల స్నానాదివిధుల నాపా
వనశైవలినియందే జరపి ప్రయాణము సాగించెను. ఆమార్గ
మాతనిమది కచ్చెరువు గూర్చుచుండెను. గోపికాలాపము
లాతని కర్ణకుహరములందుఁ బ్రతిధ్వనించుచునే యుండెను.
రాధాదేవికిఁ గలప్రీతి యచ్చెరువును గూర్చుచుండెను. బృం
దావనమే యాతనిదృష్టికి గోలోకము క్తిస్థానముగాఁ గనఁబడు
చుండెను. దారిఁ బోవునపుడంతయు నాతనిచూపులకు బృందా
వనముగనే దోచెను. వేయేల? “సర్వం బృందావనం జగత్”
అను భావముతప్ప వేతేదియు నాతనికిఁ దోఁపలేదు.

కతిపయప్రయాణములకు నుద్ధవుఁడు మధురానగరమును
జేరెను. భగవంతుఁ డాతనిరాక నెఱింగెను. నగరోపకంఠమున
నొక్కతావున వటవిటపియుండ దానిమూలమునఁ గూరుచుం
డెను. అది యేకాంతస్థలము. అందుఁగూరుచుండి తనకై శ్రమం
పడు రాధాదుల కుశలవార్తలడుగుట మేలనియు, నుద్ధవుఁడు
దాఁపక చెప్పుననియు నామహానుభావుఁడు భావించియే యొరు
లెఱుంగకయుండ నందు వేంచేసియుండెను. శ్రీకృష్ణుఁ డింట
లేకయుండ నెవ్వరేని వెదుకరా లేదా యనిమాత్రము ప్రశ్నిం
పరాదు. గృహమునను వనమున నుండఁగలమహాత్ముఁడు హరి
యనుమాట మఱువకుఁడు. ఇట్టిప్రశ్నముల కవకాశము దొర

కదు. మానవమాత్రునిగా శ్రీగోవిందుని భావించువారి కీకథయే
 రుచింపదనుట నిక్కము. భగవంతుడే శ్రీకృష్ణరూపమునఁ
 బ్రపంచోద్ధరణార్థ మవతరించెనన్న వారికే యిది తృప్తి నొసం
 గును గదా. కావున నిట్టివారికొకటే యీప్రయత్నముకాన
 నట్టివారు నిట్టితావుల నిట్టిప్రశ్నములువేయ మదిని ఋరికొ
 ల్పకయుందురని నా ప్రార్థనము.

వటమూలముననున్న శ్రీకృష్ణు నుద్ధవుఁడు చూచెను.
 భక్తిభావమున వేగంబ రథావతరణము చేసెను. హరిచెంత
 కరుగుదెంచెను. ఉద్ధవుని యాతురమును హరియొఱింగి ముందే
 తనచిత్తవృత్తి నాతనికిందెలిపినఁ జాలమంచిదగునని తలంచి
 మోముదమ్మి వికసింపఁ జిటునవ్వు పెదవులఁ జిందులాడఁగా,
 విలపించుచు శోకాగ్నిదగ్ధహృదయుండై సాశ్రుపూర్ణనయనుఁ
 డై భయాక్రాంతుండై యున్న యుద్ధవునిం గాంచి యిట్లు పలి
 కెను. “ఉద్ధవా! కల్యాణమానసా! రమ్మ. రమ్మ. రాధిక జీవిం
 చియే యున్నదికదా. రాధిక బ్రదికియే యున్నది కదా. గోపిక
 లెల్లఁ గుశలముగ నున్నవారే కాదా. విరహజ్వరమున బడ
 లియు నింతదనుక జీవించియున్నవారే కదా. ఉద్ధవా! గోపశిశు
 వులకుఁ గుశలంబ కదా. గోవత్సము లాడుకొనుచు వ్యాధులు
 లేకున్నవికదా. పుత్రవిరహాతురయై మాతల్లి యశోద యెట్లు
 న్నది? బంధూ! యథార్థము వచింపుము. మాతల్లి నీతో నేమి
 చెప్పినది? జననితో నీ వేమిచెప్పితివి? అందుల కాయమ ప్రతి
 భాషణము లేవి తెల్పెను? యమునాతీరమందలి బృందావనము
 దర్శించితివా? అది పరమపావనము సుమీ. నిర్జనోపవనసంవృత
 రాసమండల మందుఁగలదు. దాని దర్శించితివా? అందు మనో

హరకుంజకుటీరపటలము గలదు. మఱియు నతిమనోజ్ఞ సరోవర నికురుంబము గలదు. వానిం గాంచితివా? వికసించి భ్రమర సముదయసంకులమై పుష్పోద్యాన మందే కలదు. కనుఁగొంటివా? ఊడలతోఁ జూడఁదగి మహత్తరాకృతి వెలసియున్న పరమపావనభాండీరపటమహీరుహ మందే యున్నదే. దానిం జూచుభాగ్యము నీకుం గల్గెనా? గోవుల కునికిపట్టులై చూడం జూడఁ గడునింపుఁబెంచుచు నున్న గోష్ఠములు, నందు ధేనువులును నేత్రగోచరము లయ్యెనా? అందు సుందరమందిరవరమున రాధాదేవి గలదు. బ్రదికియున్నదియా. నీవా నా ప్రాణప్రియను సందర్శింపఁ జాలితివా? ఆమె నాతో నేమి చెప్పుమని యెను? ప్రియబంధూ! ఉద్ధవా! ఆవిషయమెల్ల యథార్థముగా వివరింపుము. నామనం బాతురపడుచున్నది. గోపిక లేమిపల్కిరి? గోపకుమారులు నన్నుంగూర్చి యేమి సంభాషించిరి? వృద్ధగోపకులు కుశలముగ నున్న వారుకదా. వారెల్ల నాతండ్రికి మిత్రులు. వారు నాతో నేమి చెప్పుమనిరి? బలదేవునితల్లి సాధ్వీమణి రోహిణి యేమేని చెప్పుమనియెనా? బంధువులకు బంధువులు వారిభార్యలును నాకుం జెప్పుమన్న మాట లేవి? నీ వందేమి భుజించితివి? మాతల్లిగాని రాధికకాని నీ కేమిచ్చిరి? వారు నీతో నెట్లు మాటలాడిరి? మీసల్లాపము లెట్లు చెల్లెను? గోప గోపికానికరముయొక్కయు, వారిశిశువులయు, నాజననియు, రాధికయు సంభాషణము లెట్టివి? మాతల్లి నన్ను స్మరించునా? రోహిణియు నన్నుఁ దలంచునా? రాధాదేవి నన్ను మదిమటువక యున్నదియా? మత్స్యేమవిరహాకులయై యున్నదియా? గోపికలు నన్ను స్మృతితప్పక యనుకొనుచుందురా? గోపబాల

కులు నన్నుం గూర్చి మాటలాడుకొందురా? నన్ను వదలి భాండీ
రవటవిటపిమూలమున బాలకు లాడుకొందురా? మాకెల్ల
నాడుకొనునప్పుడు బ్రాహ్మణపత్ను లాదరించి యాచెట్టుక్రిందనే
యన్నము పెట్టిరి; ఆయన్న మమృతోపమము సుమీ. అందే
నాతోడిబాలకు లొక్క ప్రమదామణిం గాంచిరి. ఉద్ధవా!
ఇంద్రయాగస్థలమును జూచితి నా. గోవర్ధనాద్రి నీకంటఁబడి
నదా. దానిచెంతనే బ్రహ్మచే గోవు లపహరింపఁబడియెను?
ఆయుత్తమస్థలము నీకనులకు విందుఁ గూర్చెనా?

అని యిట్లు శ్రీకృష్ణుఁడు శోకపూర్వకముగను మధురా
క్షర సమన్వితముగను బల్కిన యాసుధారసము నతిశయించు
వాగ్వితతి విని యుద్ధవుఁడు సనాతనుఁడగు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మ
మును జూచుచు నిట్లు విన్నవించెను.

— ఉద్ధవుఁడు గోకులవార్తను హరికిం దెల్పుట. —

“జగన్నాథా! త్వత్ప్రతిపాదితస్థలరాజి యథేచ్ఛముగా
దర్శింపఁ గల్గితిని. నాజీవనము సఫలము. నాజన్మము సఫలము.
భారతవర్ష సారతమంబనం బ్రఖ్యాతంబగు పావనబృందావనము
గాంచగల్గితిని. ఆబృందావనసారభూత మై మనోహరమునగు
రాసమండలమును దర్శించుభాగ్యము నా కలవడియెను. తత్సా
రభూతలగు గోలోకవాసిగోపికలు నాకు దర్శనమిచ్చిరి. వీనిక
న్నింటికి సారభూతయగు రాసేశ్వరి రాధాదేవి నాకు దర్శన
మిచ్చెను. ఆజనని నిర్జనమగు కదళీవనమునడుమ మనస్సునకానం
దమును బెంచుతావున లలితచందనపంకసమ్మిళితకోమల తామ
రసదళకల్పితశయ్యయందు నతివిషణ్ణయై రత్నభూషణ భూషిత
యేగాక మిగుల మలినమగు నంగమొప్పుఁ జిక్కిపోయి తెల్లని

వస్త్రము గప్పుకొని శ్వేతచామరము లూని సఖీజనము సేవింపఁగా నిరాహారయై కృశోదరియై ఊణకాలము నిట్టూర్పులు పుచ్చుచు ఊణకాలము విలపించుచు ఊణకాలము విహ్వలించుచు విరహజ్వరము సదా తన్ను నేఁచుచుండఁగాఁ బరుండియుండెను. దివారాత్రభేదమే యెఱుంగదు. జలస్థలభేదమూహింపదు. నరులకుఁ బశువులకుఁ గలభేదమరయఁజాలదు. ఆమెకు బంధువు లెవ్వరు? బాహ్యజ్ఞాన మారాధికకు లేదు. దాస భవద్ద్రాపమునే స్మరించుచుండును. త్రిలోకములయందా జననికీర్తి వ్యాపించినది. అట్టియామెకు మృత్యు వెట్లు కల్గును? జ్ఞానహీనులగు దస్యవులుకూడ స్త్రీహత్యను వాంఛింపరు. తండ్రి! ఇంక నాలస్యముచేయక గోకులమున కరుగుము. జగన్నాయకా! తొలుదొలుతఁ గదలీవనమునకే పొమ్ము. సకల లోకముల కారాధాంబ బహిఃప్రాణ మనఁదగినది. భవత్పరాయణయై సదా స్మరించుచున్నది. ప్రభూ! మిగులభక్తిగల యామెనువదలుట వ్యధగల్గజేయుట న్యాయముకాదు. రాధను మించిన భక్తికలవా రుండరు. ఊవట కుండలేదు. ముందుండఁబోరు. మన్మథుఁడు శంకరభీతి ని న్నాశ్రయించెను. భవద్విధ ప్రాణనాథునిబడసియు రాధిక కామదగ్ధ యగుచున్నది. కావున నామెను రక్షించుటొప్పు. ఆఘోరకష్టమును నిలుపఁగలవాఁడవీవెకదా. వసంతుఁడు తాపము కల్గించుచుండ శీతకరుఁడు కిరణములద్వారా దహించుచున్న వాఁడు. మలయమారుత మామెకు మహోర్తిని గల్గించెడిని. ఇపు డనాథవలె సర్వవిధపీడల ననుభవించుచున్నది. తప్తకాంచనవర్ణాభమగు నామెదేహమీతరుణమునఁ గాటుకవంటి ఛాయగలిగి యున్నది. కేశ

ములు సువర్ణవర్ణము గలిగియున్నవి. వాసోవేషవిభూషణముల నామె వర్జించినది. సకలలోకనిర్ధాత యగువిధాత నీకు భక్తుఁడు. యోగీంద్రప్రవరుఁ డగుశంకరుఁడు నీభక్తుఁడు. సనత్కుమారుఁడు నీభక్తుఁడు. జ్ఞానిప్రవరుఁ డగుగణేశుఁడు, మఱియు మహామునులు భూతలమున నెందఱోభక్తులు నీకుం గలరు. కాని రాధవంటిభక్తులు లేరు. రాధిక యెట్లుధ్యానించునో లక్ష్మీయు నట్లు ధ్యానింపఁజాలదు. ఆమెయెదుట శ్రీహరి రాఁగలఁడని సమయముచేసితిని కావున శీఘ్రంబ దయచేయుము. నామాటను సార్థకముచేయుము.”

అని యుద్ధవుఁడు పలుక మాధవుఁడు నవ్వి వేదోక్తమగు సత్యసువ్రతము నిట్లు పల్కెను. “ఉద్ధవా! చక్కఁగా నాలకింపుము. *స్త్రీలయందును, నర్తవివాహములందును, వృత్యర్థమందును, ప్రాణసంకటమునందును, గోవిషయమందును, బ్రాహ్మణకార్యమందును అన్యతము నిందింపఁదగదు. అనఁగా నన్యతము దోషదాయకము గాదు. స్వీకారవిహీనముచే నీవెక్కడ? నరక మెక్కడ? నాభక్తుఁడు గోలోకమున కేగును. నరకమును జూడనైనఁ జూడఁడు. ఐనను నీయంగీకారమును సఫలత నొందఁజేసెదను. స్వప్నమున వారికి దర్శనమిచ్చెదను. గోపికలకు మాతకుంగూడఁ గనఁబడియెద.” అని పలుకఁగా నుద్ధవుఁడు మహాప్రసాదంబని నెలవంది తనయింటికిం బోయెను. శ్రీకృష్ణుఁడు విరహాకులమగు గోకులమునకుం బోయెను.

* స్త్రీలు నర్తవివాహేషు వృత్యర్థే ప్రాణసంకటే, గవామర్థే బ్రాహ్మణార్థే నాన్యతం స్యాజ్జగుప్సితమ్=అని మూలము.

గోకులమున నుండు వారికి హరి స్వప్నమున దర్శనమిచ్చుట. 193

—॥ గోకులముననుండువారికి హరి స్వప్నమున దర్శనమిచ్చుట. ॥—

స్వప్నమున నెల్లర కొక్కపర్యాయమే దర్శనమిచ్చెను. రాధ నూటడించెను. సుదుర్లభ మగుజ్ఞానము నుపదేశించెను. క్రీడచే నా రాధికను సంతోషపఱచెను. యథోచితముగా గోపికల నానందపరవశలను జేసెను. యశోదనూటడించి స్తన్యము ద్రావెను. గోపకులను గోపశిశువులను బోధించి విజ్ఞానవంతుల నుగా నొనరించెను. వారికిట్లు జ్ఞానమునుపదేశించి మరల వారి కట్టియూర్తి కలుగకయుండఁజేసి మధురానగరమున కరిగెను. తెల్లవాటి వారెల్ల రాత్రివృత్తాంతమును దలంచుకొనుచు శ్రీకృష్ణునిలీలల కానందపరవశ లగుచుఁ దద్దర్శనము సదా తమ కగుచున్నట్లే తదుపదేశమున నూహించి పూర్వమువలె దుఃఖింపక సర్వాంతర్యామి లేనిచోటును గలదాయని నెమ్మదినుండిరి. శ్రీహరియు వారినూరార్చి తనపని సఫలమాయెనని యూహించుచుఁ దా నవతరించినదెందులకో యాకృత్యముల నొనరింపఁ దలంపుఁగొనియెను.

మహామతులారా! ఈకథను బఠించితిరి. దీనియందు విశేష మేమేని కలదా యనుప్రశ్నమునకు సమాధానము వ్రాయక తప్పదుకదా. ఇందొక్క గొప్పవిషయమున్న అదియే యిద్దానినుండి గ్రహింపఁదగువిషయము. దాని నాలకింపుఁడు.

ఉద్ధవుఁడు పరమభక్తుఁడు. ఏకాంతసేవను గోరుచుండు వాఁడు. వెడలునప్పుడు రాధ యనన్యగతిక కావున మాశ్రీకృష్ణునింబంపుమీయని యూరకుండెను. యశోదామందిరమున కరిగి యామెకు నచ్చఁజెప్పి నెలవంది యమునాతీరమునకుం బోయెను. నదియందు స్నానముచేసి భగవంతుని ధ్యానించెను.

మధురాపురి కరిగెను. మధురానగరమున కుద్ధవుఁ డరుదెంచుట శ్రీహరి తనమది నెఱింగెను. కాననే పురమునకించుకదూరమున నొకవటమూలతలమునఁ గూరుచుండియుండెను. అది నగరము నకుఁ బోవుమార్గము. ఒంటరిగాఁ గూరుచున్న కృష్ణు నుద్ధవుఁడు గాంచి నమస్కరించి నిలువఁబడియెను. హరి యుద్ధవురాక నెఱిగి యందుండ నేల? అనఁగా నుద్ధవుఁడు గోకులమున రాధా దికాంతల యార్తవాక్కుల నాలకించి మృదుమనస్కుఁడయ్యెనని హరి యెఱుంగఁడా? సర్వజ్ఞుఁడుకదా శ్రీహరి. వారియందుఁ దనకుఁగల ప్రీతిని దెలుపుటకై యుద్ధవునిమది స్వస్థతనొందింపఁ గలందులకై యేకాంతమున దారిలో నుండెను. శ్రీకృష్ణుని కుశలప్రశ్నములఁ బరికింపుఁడు. తొలుదొలుత తనకనపాయని యగు రాధికను బ్రశ్నించెను. రాధ యందెట్లు పరితపించుచుండెనో అట్లు తానుగూడఁ బరితపించుచున్న ట్లుద్ధవుఁ డెఱుంగ వలయుననియే యిట్లు ప్రశ్నించెను. లేకయున్న నుద్ధవునిరాక తనమది నెఱింగిన హరి రాధ జీవించియున్నదో లేదో యెఱుంగకయుండునా? గోవులు గోవత్సములను బ్రశ్నించెను గదా. ఏల? భగవద్ద్రాపము పరోపకారమే. అట్లు పరోపకారమొనర్చునవన్నియుఁ దనకుం బ్రియము లైనట్లు తెలుపుటకే యని యెఱుంగునది. గోపూజ భగవత్పూజయే యని లోకమెఱుంగ వలయుననియు నామహాత్మునిభావము. సత్యముగుఱించిన మఱొక్కవిషయము కలదు. అన్యతము కొన్నిచోట్ల దూష్యము కాదని భగవంతుఁ డనియెఁగదా. ఆతావులు తఱచుగాఁ బ్రపంచమున సర్వకార్యములను దెలుపునవియే. దీనింబట్టిచూడ నెపుడవసరమో అపుడెల్ల నన్యతమాడవచ్చునని యర్థమగు.

గోకులమున నుండువారికి హరి స్వప్నమున దర్శనమిచ్చుట. 195

సత్యస్వరూపుడగు భగవంతునిభావ మదియకానా? కాదు కదా. మతేమనఁగా, స్త్రీలయందు వృథాపవాదములు కల్పించి చూపించునపు డాస్త్రీలమర్యాద రక్షించుపొంటె సజ్జనుఁ డిది యసత్యము, వృథాకల్పితము అని తా నెఱుంగఁజెప్పిన వారి కది రక్షణ మగునుగాన నపు డసత్యదోషములేదని యెఱుంగఁ దగు. నర్హోక్తు లనఁగాఁ జమత్కారపుఁబలుకులు. అవి పర స్పరానురాగమును వెలిబుచ్చునవి. వానినే స్త్రీపురుషుల సర సాలాపము లందురు. అందేమాత్రము దోషములేదని భావ ము. అనఁగా నామాట లెవ్వారికిని బాధగల్గించునవి కావు. కనుక దోషమావహిల్లదని యెఱుంగునది. వివాహముల యందు నసత్యదోషము లేదనఁగా భావమేమి? వధూవరులకుఁ గల దోషములు దాచిపెట్టి యసత్యములైనఁ బలికి వారి జత గూర్చిన నసత్యములేదని కొందఱర్థము చెప్పుదురు. అట్లైనచో “శ్లో. యస్తు దోషవతీం కన్యామనాఖ్యా యోపదాపయేత్, తస్య తద్వితథం కుర్యాత్కన్యాదాతు ర్దురాత్మనః.”

మనుస్మృతి ౯ అధ్యాయ. ౭౪ శ్లో.

అను నీప్రమాణము వ్యర్థమగును. కావున వివాహోద్యత్సవ సమయములయందు వేళాకోళములు చేసికొనుతఱి నన్యత దోషము లేదనియే గ్రహింపవలయును. వృత్యర్థమై యసత్య ములాడినఁ బాపములేదనఁగా సంసారవృత్తి యెట్లని ప్రశ్నించి నపు డున్నదున్నట్లు చెప్పక దాచినను బాపము లేదని యూహింపం దగును. ప్రాణసంకటముతఱిఁ దద్ద్రక్షణార్థమై యన్యతము పల్కినను బాపమంటదు. గోబ్రాహ్మణుల కొఱకనఁగాఁ బ్రాణాపాయము నిర్నిమిత్తముగాఁ గలుగుచున్నపుడనియే

యంగీకరింపవలయును. ఈపద్ధతు లన్నియు సామాన్యులకని భగవదుపదేశము. హరిశ్చంద్రాదులవంటివారికిం గాదనునది సిద్ధాంతమే కదా.

మఱియు స్వప్నమున శ్రీహరి గోకులమున కరుగుటయే సర్వగతత్వమును సర్వజ్ఞత్వమును గనఁబఱచును. స్వప్నమునఁ దోచి వారి కాకాలము పగటికాలముగనే తోఁపఁజేసి వారికింగల్గిన యజ్ఞానమును దొలఁగించి మానసికసంశయములఁ బాఱఁదోలి తన మధురానివాసమున వారికిఁ గల్గుకష్టములఁ బోఁద్రోలుటయే భగవచ్ఛక్తిని దేటపఱచును. మధురానగరముననే యుండి గోకులమున నెల్లరకొక్కపర్యాయమే సాక్షాత్కరించుట యొకటి చాలదా. పెక్కుకార్యము లేల? అన్ని కథలను నమ్మి యీకథను నమ్తుమన్నవారిమాట యిట నేటికి? కావున శ్రీహరి కృత్యవితతియందు నేదియైనను సర్వేశ్వరుఁడని స్పష్టపఱచును. కావున భక్తు లా గాథలయం దేదో లోపముగలదని నెమకి పాప మొడిగట్టుకొనక భగవత్కృతులను బాగుగా నెఱింగి వానిం బఠించి తదర్థమును గ్రహించి వానినించుకయే ననుసరించి ప్రవర్తించి తరణోపాయసాధన మదియేయని నమ్తువలయును. భక్తలక్షణ మిదియే. ఇంక నీ విషయమును మాని తర్వాతికథను వ్రాయఁబూనెదను.

శ్రీకృష్ణుడు మధురనుండి గోకులమున కరుదెంచుట.

* శ్లో. వత్సపాలచరః కోఽపి వత్స శ్రీవత్సలాంఘనః,
ఉత్సవాయ కదా భావీ త్యుత్సుకే మమ లోచనే.

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము 3 ఆ. ౨౬.

* ఈవిషయము గర్గసంహిత మధురాఖండము పందొమ్మిదవయధ్యాయమున

పాతకమహాశయులారా ! లోపలికథను మఱచి మధుర లోనేయున్నట్లు శ్రీకృష్ణుని భావించి కథఁ జదువుఁడు. పురాణ భేదములనుబట్టి కథ మార్పునొందును. కాని ఫలమొక్కటియే. దీనివ్రాయుటకు హేతువు లేకపోలేదు. రాసక్రీడ మరల సాగును. చిరకాలము రాధామాధవులకు వియోగము సంభ వించును. కాన నడుమ వారికూడికనుదెలుపుట మహాలాభము. భక్త్యుద్దీపకము. కాన నోపికమైఁ బఠింపుఁడు. దానివిధ మీరీతి యని తెలంపుఁడు.

ఉద్ధవునిమాట లాలకించి శ్రీహరి భక్తవత్సలుఁడు కావునఁ దాను వారికడఁ జేసియున్న శపథము స్మరించి గోకుల మున కరుగ మడినెంచెను. మధురానగరమునఁ గల కార్యభార మును దీర్ప బలభద్రు నునిచిపోవుట మేలని నిశ్చయించెను. కార్యజాలముల నన్నకుం దెల్పి దివ్యస్యందనం బెక్కియుద్ధవా! మరల నాతోటి గోకులమునకు రమ్మాయని పిలిచి యతఁడు మహాప్రసాదంబని తోనరుదేరఁ బ్రయాణమయ్యెను. భక్త మనోరథముల నీడేర్ప నూహించెను. స్యందన మతివేగంబ చను చుండఁగాఁ దొలుతొలుత గోవర్ధనాద్రియు నాపిదప గోకుల మును గనఁబడఁగా వానిం గాంచుచు బృందావనమునకుం బోయెను యమునాతీరము మనోహరమై యుండునది గాన

యమునుండి సంగ్రహింపఁబడినది. దీనిప్రకారము శ్రీహరి మధురనుండి గోకులమున కరుగుదెంచునని తెలంపఁజను. కావున నీపురాణము ననుసరించిన యీకథను జదువునపుడు లోపలికథను మఱువవలసి యుండును. స్వప్నదర్శన మిచ్చెనన్నకథ యిట మఱచి మధురనుండి వచ్చి గోకులమును చేరెనని చదువుఁడు.

శ్రీకృష్ణమూర్తి యాగమనమున మఱింతయింపుగా నుండెను. గోవులు గుంపులుగుంపులుగాఁ గూడి ప్రజాధిపుఁడయి యలరారు శ్రీకృష్ణునిం బొడఁగాంచి మహానందమునఁ బరుగెత్తసాగెను. ఎపుడెపుడు శ్రీకృష్ణుని జేరుదుమా యనునూహలఁ దోఁకలు పైకెత్తి యంబారవంబులఁ గావించుచు నవి పరుగువాటి శ్రీహరిం జేరవచ్చెను. వానిపొదుగులనుండి క్షీరములు ధారలుగాఁ బ్రవహింపసాగెను. చెవులనిక్కించి యవి వచ్చుచుండ వత్సవ్యాహము వానివెంటఁ బరుగిడుచుండెను. ధేనువులు సగము నమలుచున్నగడ్డి గంటలతోఁ గన్నీరుపాలుచుండఁగా నంబాయనుధ్వనులు వెలయించుచుఁ దమకష్టములు గట్టెక్కెనని నిశ్చయించి పరుగెత్తెను. అరుణకాంతులు ప్రజ్వరిల్లి సరథుఁడైవచ్చు శరత్కాలఖరకిరణుని మేఘము లావరించినట్లు శ్రీకృష్ణుని జుట్టుకొని నిల్చెను. నలుప్రక్కలఁ జుట్టుకొని యాధేనువులును వత్ససముదాయమును శ్రీకృష్ణరథమును గదలకయుండఁ జేసెను. గుఱ్ఱములు నిలువఁబడియె. ఉద్ధవుఁ డాచిత్రవృత్తమెఱింగి యచ్చెరుపడి చూచుచుండెను. శ్రీహరి యానందమునఁ దన్నుంజూచు నాధేనువ్రాతమును జూచుచు వానిపేరులు వేలువేట నుచ్చరించుచు వానిం బిల్చుచుఁ జెంతకుం బోయి బుజ్జగించుచు దువ్వుచు ముద్దిడుకొనుచు శ్రీకరమగు తనహస్తపద్మమున వానిందడిపి కుశలమును విచారించుచుఁ జూచువారి కచ్చెరువు కల్గించుచుండెను. ఉద్ధవుఁ డాభగవద్విచిత్రచరిత్రమును దిలకించి బ్రహ్మానందసుఖమునుభవించుచుండెను.

గోసహస్రము లాగోపాలబాలు నావరించి కదలకుండఁ జేయువిధమునెఱింగి గోపాలబాలకులు శ్రీదామప్రభృతులం గూడివచ్చుచుఁ దమలోఁ దమరిట్లు సంభాషింపఁ జొచ్చిరి. మిత్రులారా! భగవంతునిరథ మతివేగమున వచ్చుచుండెను. చెంతకుఁబోవనైన శక్యముగాదు కదా. అనేకాశ్వములు గిట్ట లచప్పుడుచే భూమిని బ్రద్దలుచేయుచుండఁగా భయములేక యీగోవు లెట్లు నిలిపినవి? ఇంతకంటె విచిత్రముకలదా? ఈ రథము శ్రీకృష్ణునిది గాదా? ఆలోచింపఁగా నిది శ్రీకృష్ణరథమే. మఱొక్కఁడైన నీగోబృందధ్వనులతో వచ్చునా? గోసంతతి యెదురేగునా? కావున నీతఁడు వ్రజరాజసందనుఁడే. సంత యము లేదు. అనఁగా విని యందొక్క గోపడింభకుఁడు నిశ్చ యముగా నీతఁడు మనకృష్ణుఁడే. కాఁబట్టియే నాదక్షిణకరపాద భాగము లదరుచున్నవి. అంతియగాదు. అల్లదిగో చూడుఁడు. మయూరము తనపింఛమును దోరణాకృతిగ నమర్చినది. అని పలుకుచుండ నాతురమున నందఱు వడివడినడచుచు శ్రీకృష్ణుని చెంత కరుదెంచిరి. పెన్నిధిని బోఁగొట్టుకొని మరలఁ దానిం గాంచుజనులపోల్కి శ్రీహరిని గన్నులారఁ గాంచిరి. చెంతకుం బోయిరి. ప్రేమాశ్రుకణముల విడిచిరి. వారిం గాంచినంతనే హరియుఁ బ్రేమాపూర్ణహృదయుఁడై యానందబాష్పములు కన్నుల నిండఁగాఁ గొంగిలించి యుచితరీతి నెల్లర నాదరించెను. పరిపూర్ణుడగు నాపరమేశ్వరుకరస్పర్శమున వారెల్ల నానం దాబ్ధి నోలలాడిరి. ఆసమయమున శ్రీహరిని దర్శింపఁగలవారే కృతకృత్యులని యుద్ధవునిమదికిం దోచెను. ఆబాలకులా శ్రీ

కృష్ణుని వేటువేటఁ గన్నీరుమున్నీరుగాఁ బ్రవహింపఁ గొంగిలిం
చుకొని తమ మనస్సంతోషమును దెలిపిరి.

ఔరా ! భక్తిమాహాత్మ్యము నిట్టిదనికొనియాడ నెవ్వ
రితరము ? అట్టితఱి నాగోపబాలకులు రోదనముచేయుచు
నేమో మాటలాడిరి. ఆ యానందపారవశ్యమున మాటలాడఁ
జాలకపోయిరి. ఇంతకాలము త మ్మైడఁబాసిపోయి మరల వచ్చి
నందులకుఁ దమమనసులు విహ్వలములుకాఁగా నిదితగునా
మిత్రమా యని కొందఱాక్షేపించిరి. వారికిం దనయందు గల
ప్రీతికి నానందించి యాపరిపూర్ణతత్వరూపుఁ డాబాలకుల
మృదుమధురవాక్కుల నాదరించి యూటడించెను. ఉద్ధవుని
మనరాకకుఁ గలకారణమును దెల్పుమా యని శ్రీహరి యాన
తియిడి తా మాటలాడఁజాలక పోయెను. ప్రేమమహిమ మా
పరమేశ్వరు నట్లు మూకఁజేసినదన నింక సామాన్యుల నెట్లు
చేయునో ! ఉద్ధవుఁడు మధురానగరమున నింతకాలము నివసిం
చుటకు నిపుడు వచ్చుటకుం గలకారణమెల్ల వారికిం దెలియఁ
జెప్పెను.

అత్తఱి మధురానగరమునుండి పరమేశ్వరుఁడు గోకుల
మున కరుదెంచుచున్నాఁడనువార్త గోపాలకు లాలకించి యా
మహాత్మునిం దోడితేర నందఱు పయనమై మన మనోరథములు
ఫలించెనన్న యూహలుగలవారు గావున భేరిమృదంగపటహాది
వాద్యధ్వనులు దిక్కులఁ బిక్కటిల్లఁ జేయుచుండఁ బూర్ణకుం
భములెత్తుకొని చేడియలు రాఁగా ద్విజవర్యులు వేదనాదము
లుచేయుచు వెంట నడువ గంధాక్షతపుష్పమాల్యములం
గైకొని కొందఱు వచ్చుచుండ నందరాజును మున్నిడుకొని

యరిగిరి. యశోదయు నందనుఁ జూచుకొతుకమున నింటనుండఁ జాలక వారివెంటఁ దాను నరిగెను. పూర్ణకలశము కుంభస్థలమున నమరించి సిందూరము ముఖమున నలంకరించి సువర్ణాభరణములఁ గైచేసి భద్రదంతావళమును ముందుఁబోవునట్లాజ్ఞాపించి నందభూపతి దానివెంటఁ దానును, దన్నుంగూడి తక్కిన వారును నడుచుచుండఁగా వడివడి నరిగెను. వృషభానుఁడు కలావతింగూడి తాను నందునిపరిసరమున నే పోయెను. నందుఁడు, నుపనందుఁడు, వృషభానుఁడు, వృద్ధగోపకులు, తరుణగోపకులు, నర్భకులు, పూలహారములు, వేణువులు, గుంజాహారములు గైకొని మహానందసాగరమున నోలలాడుచుఁ బోయిరి. గోపకులు కొందఱు సంతోషమున నొడలెటుంగక శ్రీకృష్ణబాలశ్రీడల గేయములుగా నొనరించి పాడఁ జొచ్చిరి. కొందఱు నాట్యమొనరించుచుఁ బాడిరి. చేలాంచలము లెగురవైచుచుఁ గొందఱెగురసాగిరి. తక్కినగోపబాలకులు వేణువులూదుచు ధక్కానాదములఁ జేయుచు శ్రీకృష్ణునకుఁ దమరాక నెఱింగించుచు నెప్పుడెప్పుడు కృష్ణునిం జూడఁగల్గుదుమా యనువాంఛలఁ బోయిరి.

ఈ కోలాహలము సఖిముఖమున నాలకించి శ్రీరాధికయెట్లో శయనమునుండి లేచెను. ఆకుశలవార్త తనకుం దెల్పినందులకుఁ దనవిభూషణముల నొసంగి గారవించెను. నవపద్మిని తనపరిమళమును వాయువున కొసంగినట్లు తనయాభరణములనెల్ల నొసంగి మఱిమఱి యావృత్తాంతము నడిగెను. తుణమైననుండఁజాలక శిబిక నారోపించి బయలుదేఱెను. మైథిలగోపికలసంఖ్యలుగా నామెను బరివేష్టించి పోయిరి. శ్రీధర

సందర్శన మెపుడగునాయని యారాధాచిత్త మువ్విష్టూరుచుం
డెను. ఆశీభిక ప్రయాణము సాగించుచుండఁగా నందువసించు
గోపికలెల్లఁ దమరొనరించు గృహకృత్యముల మాని శ్రీకృష్ణ
దర్శనోత్సుకలై పయనము సాగించిరి. వారిమనస్సులు ప్రేమరస
భరితములౌట వ్యత్యయముగ నాభరణములధరించి నడచిరి.
దేహాభిమానము వారికత్తటి లేదనవచ్చును. అత్తటి నావే
డుకం జూడఁగాఁ బరమేశ్వరు దర్శింప బృందావనమునఁగల
పాదపమృగములతో నన్నివస్తువులు నందఱును బ్రయాణమై
పోవుచున్నట్లే యుండెను.

పట్టరానితమకంబున నెట్లో యందఱు శ్రీకృష్ణనిరథ
మును సమీపించిరి. హరియు యశోదాదేవిని నందునిం జూచి
యెదురేగి విధివిహితముగా వారికి నమస్కరించెను. లేచి
కృతాంజలియై నిలువంబడియెను. చిరకాలమునకు నరుదెంచిన
కుమారునిం గాంచి నందుఁ డానందపారవశ్యమున రెండు
చేతులం దిగిచి కౌగిలించుకొనియెను. వక్షమునఁ జేర్చెను.
ఆనందబాష్పముల స్నానముచేయించెను. యశోదయుఁ జిరకా
లాగతబాలకుని ముద్దిడుకొని మాటలాడఁజాలక పోయెను.
జననీజనకులకుఁ దనరాకఁదెలిపి యుపనంద వృషభానుప్రభృతు
లకు వరుసగా నమస్కరించి వారి యాశీర్వాచనములనంది వయ
స్కులను వయఃపరిణామము ననుసరించి మర్యాదలంజరపి వారి
నానందసాగరతరంగముల నోలలాడించి యిండుకతడవు తన
గమనవృత్తాంతము మధురావృత్తాంతము మరలివచ్చుటకుఁ
గలకారణములను వారికిం దెలియఁజెప్పి వారిసంశయములఁ
దొలఁగించెను. పిదప భద్రగజముపై యశోదను నందుని

శ్రీకృష్ణుడు మధురనుండి గోకులమున కరుదెంచుట. 203

నెక్కించి తాను నరదమెక్కి తక్కినవా రుచితరీతి యానముల నధిరోహింపఁగా గోబృందములు తనస్యందనము వెనుకొని వచ్చుచుండఁగా నందనగరమును బ్రవేశించెను. ఆ పురప్రవేశ సమయమునుగాంచి దేవత లంబరమునుండి హరిపైఁ బుష్పవృష్టిని గురియించిరి. పురగోపికలు నేసలు చల్లిరి. గోపకులు జయ జయ నాదములు నేసిరి. ఆ యుత్సవమునుసందర్శించు మహాభాగ్యముగల యుద్ధవుడు ధన్యుడు. సాక్షాత్సందర్శన మట్లబ్బుట పూర్వపుణ్యముచేతనే కదా. అపుడు గోపకులెల్ల శ్రీకృష్ణా! గోకులమునకు జీవనము నీవే. అని గద్గదస్వరములఁ బల్కిరి. తమయదృష్టమునకుఁ బారములేదని వారెల్ల భావించిరి.

మహాశయులారా! ఈ కథాసారము నించుక వినుడు. కథ భేదముగానున్నదను విషయమునుగూర్చి విచారింపకుడు. గోకులమున నున్నవారికెల్ల దర్శనమిచ్చి వారల చింతదీర్చుటయే యిట ప్రధానముగాని వేఱుకాదు. భగవంతుడు ప్రయాణమై యంతకుముందు గోకులమున కరిగివచ్చిన యుద్ధవుని మరల రమ్మని శ్రీహరి కోరెను. ఏల? ఉద్ధవునకుఁ గల మోహవేశమును దొలఁగించుటకే. తనమహిమము నాతనికిఁ దెలిపి యాతని భక్తిభావమును దృఢపఱచుటకు మరల రమ్మనియె. బోధచేయుటచేతఁగాక భక్తిదృష్టాంతములచే మిగుల దృఢత్వమందును. భగవంతుడనిర్వచనీయమహిమముడు, సర్వాంతర్యామి యనువిషయము పుస్తకములలోఁ జదువుటకంటెఁ గన్నులారగాంచిన మఱింతమేలు. ఈవిషయము దీనినుండియే మనకు స్పష్టమగును. శ్రీకృష్ణుడు ఉద్ధవుడును రథమున నొక్కచోటఁ గూరుచుండి గోకులమున కరిగిరి. బృందావనమును

బ్రవేశింపఁగ నే రథధ్వజమునాలకించి తమయిష్టదైవ మరుదెంచెనని గోవులు తెలిసికొనియెను. నమలుచున్న కబళము సగము నోటిలోను సగము వెలుపలనుండఁగా నాకార్యమునై న ముగింపక వడివడి నంబారవములు గావించుచు భగవద్దర్శనమున కరుదెంచినవి. వానిదూడలుగూడఁ బరుగెత్తినవి. ఇతరధ్వజము వానికిలేదు. తమకిష్టదైవము శ్రీకృష్ణుడని యవి యెఱింగెను. రథమును జుట్టుకొనియెను. కన్నీరు ధారలుగాఁ బ్రవహింపఁజేసెను. దీనత్వము మోమునఁ గన్నడ నిలువంబడియెను. నోట మాటరాక నంబాయని యార్వసాగెను. భగవంతుఁడు సర్వగతుఁడు. కావుననే వానిభావ మెఱింగెను. చిరకాలమునకు దర్శనమిచ్చితివి కదా. మాగతి యేమి? అని యవి మొట్టయిడుచున్నట్లు తెలిసికొనియెను. గోవిందుఁడు కదా. వానిభక్తి కానందించెను. వేటువేటుపేరులతో వానిం బిలిచెను. మేను నిమిరెను. అనఁగా భయంపడకుఁడు. నేనెందును బోలేదు. మీహృదయములయందే యున్నాఁడను. ఎటుంగఁజాలకున్న వారనుభావమును చెలిపెను. ఆ భగవత్కరస్పర్శముచే నవి యూఱడిల్లెను. చుట్టుకొని రథమును గదలనీయకుండెను. ఏల? మమ్ము విడనాడనని వాగ్దానము చేయుము. మీదర్శనముకాకున్న మేము నిల్వఁజాలమని యవి పట్టుపట్టినవని దీనిచే మన మెటుంగవలయును. పట్టుదలకే శ్రద్ధయనియుఁ బరాకాష్ఠయనియు నామములు కలవు. శ్రద్ధగలవానికే భగవంతుఁడు ప్రత్యక్షమగును. శ్రద్ధయే తరణోపాయమును జూపును. అది మొండితనముకాదా యని ప్రశ్నింపరాదు. నీవుమాకు మార్గముచూపకున్న నిన్ను వదలమని భగవంతుని నిల్పుట మొండితనము కాదు.

అది మూర్ఖత్వముగాదా యనుటయే మోఱకుఁదనము. అది దృఢభక్తిని సూచించును. భక్తులందఱు నీమూర్ఖమునే యవలంబించిరి. కాంచీపురవాసియగు శ్యామకృష్ణభక్తుఁడు,

“నినువినాగా మఱి దిక్కెవ్వరున్నారు.”

అని పట్టుపట్టెను. ఆపరాకాష్ఠయే యాతనికి దేవీసాక్షాత్కారమును గల్గించెను. అది పట్టుదలమాత్రమే గాక భగవంతునిపైఁ గలవిశ్వాసమును దెల్పును. అట్టివిశ్వాసము సదా నిలుకడఁ గాంచినచోఁ గృతకృత్యులమగుట కేశంక లుండవు. ఈవిషయమే ప్రకృతగోచరిత్రమునుండి తెలిసికొనవచ్చును. నందాదులచరిత్రమును గూర్చి యీవఱకే వ్రాసితిని గదా. దీనిచే నుద్ధవునకొక గుణపాఠమును భగవంతుఁడు నేర్పెను.

“సర్వభూతస్థ మాత్మానం సర్వభూతాని చాత్తని,
 ఈక్షతే యోగయుక్తాత్తా సర్వత్ర సమదర్శనః. ౨౯
 యో మాం పశ్యతి సర్వత్ర సర్వం చ మయి పశ్యతి,
 తస్యాహం న ప్రణశ్యామి స చ మే న ప్రణశ్యతి. ౩౦
 సర్వభూతస్థితం యో మాం భజత్యేకత్వ మాస్థితః,
 సర్వథా వర్తమానోఽపి స యోగీ మయి వర్తతే. ౩౧
 ఆత్మైపమ్యేన సర్వత్ర సమం పశ్యతి యోఽర్జున,
 సుఖం వా యది వా దుఃఖం స యోగీ పరమో మతః.”

భగవద్గీత. ౬ ఆధ్యాయము.

ఈ వాక్యములసారమే గుణపాఠము. ఉద్ధవా! ఈగోవులచరిత్రమును దిలకింపుము. గోవులయాత్మ నేనే. నాయందే

యిదియున్నది. నీయాత్మయందు నే నున్నాడను. సమదర్శ
 నుడవు కమ్ము. నన్ను సర్వభూతాంతరాత్మనుగా నెఱుంగుము.
 నాయందే యన్నియు నున్నవి. ఈరహస్యము నెఱింగి సమా
 హితాంతఃకరణుడవు కమ్ము. దానఁ దరింతువు. అనుభావముదా
 హరణపూర్వకముగా నెఱింగించుటకే యాతనిం బిల్చుకొని
 వచ్చెనని మనమెఱుంగుట న్యాయము. గోవులయాత్మయందున్న
 నేనే వాని నిటకువచ్చునట్లు చేసితిని. నాకళయే యందు లేకున్న
 నవి నిర్జీవములగుభావ మందిమిడియున్నది. మనమిట్లు తెలిసి
 కొని గోవులకున్న పరాకాష్ఠగలవారమై భగవంతుని భజియిం
 చినఁ దదనుగ్రహమునకుఁ బాత్రులమగు టొకవింత కాదు.
 వేఱుమార్గము శూన్యమే. ఏవిధముననైన సర్వభూతాంతర్యా
 మిగా భగవంతునెఱింగి భజింప నలవాటుపడినఁగాని ముక్తి
 దొరకదనుట సర్వసమ్మతసిద్ధాంతము. నిర్వివాదముగానున్న
 యీసిద్ధాంతమును నమ్తుకున్న లాభములేదు. ఏరూపము నేనా
 మమును గల్పించుకొన్నను బాధలేదుగాని భగవత్తత్వము
 నెఱుంగకున్నఁ బూర్ణలాభము దొరకదు. ఇది నిక్కము. దీనిని
 జక్కఁగానెఱింగి దేవతాదూషణమును మాని యభీష్టదేవతను
 సర్వభూతాంతర్యామిగా సమాహితాంతఃకరణుడై యుపాసించు
 భక్తునకు ముక్తిదొరకుట సులభము. కావున నామార్గము
 నకుఁ బ్రయత్నించుట కడుమేలు. ఇంక నవ్వలివృత్తాంతము
 నాలకింపుఁడు. వృత్తాంతమును దెలిసికొనుటయందుమాత్రమే
 కాక దానినుండి మన మెఱుంగఁదగు నీతియేదియని విచారిం
 చుచుండవలయును. లేనిచోఁ గాలక్షేపమే ఫలమగును. అట్టి
 పని భక్తులు చేయరనువిశ్వాస మింకను నాకుఁ గలదు.

— రాధికను శ్రీహరి యూరిడించుట. —

* శ్రీహరి గోకులమును బ్రవేశించి యాదినము గడపెను. అందఱతో సంభాషించెను. ఎల్లవారికిఁ దనవృత్తాంతమును దెలిపెను. మధురానగరమున జరిగిన వార్తలెల్లఁ దెలియఁబఱచెను. వారు తద్వియోగమున ననుభవించిన కష్టముల నెల్లఁ దెలిపిరి. భగవంతుని యుపదేశమున నూరిడిల్లిరి. శ్రీహరి యొనరించిన యద్భుతకార్యముల కానందపరవశులైరి. భగవంతుఁడే శ్రీకృష్ణుఁ డని నమ్మిరి. ఎందున్నను మనల రక్షించుచునే యుండునన్నవిశ్వాసము గలవారైరి. సాయంకాలము దనుక శ్రీకృష్ణు నెడఁబాయకయుండిరి. సాయం సమయమున రాధిక శ్రీకృష్ణుని దోడ్కొనిరా దూతిక నంపెను. తదాహూతుఁడై శ్రీహరి రాధామందిరమున కరిగి యామె మనోవ్యథను దీర్చనెంచెను. ఒక్కఁడే శీతలఛ్చాయగలిగి మనమున కానందమును గల్గించు కదలీవనమునకుం జనియెను. ఆవన మెట్టి సంతాపము నైనఁ దొలఁగించునట్టిది. అందలి తరువరములు శీతలఛ్చాయల నామోదము నింపుచుండునవియే. వాయు వందుఁబ్రవేశించిన వారి మనఃపరితాపమును స్పర్శమాత్రమునడంచునది. శుకకోకిలాలాపములు శ్రవణకుహరసుఖకరములు. ఏవిషయము నాలోచించినను సంతాపమును బోఁగొట్టునదియే. అట్టిదయ్యును రాధికను శ్రీకృష్ణవియోగమునఁ గల్గిన పెనుతాపమున నావన మెల్ల భస్మీభూతమయి యుండెను. రాధిక శ్రీకృష్ణుఁడువచ్చి తన్ను రక్షించునన్న యాశచేతనే జీవించినది. లేకున్న నెన్నఁడో భస్మ

* ఈవిషయమును గర్గసంహిత మధురాఖండము ఇరువదవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహీతము.

రాశియై పోవలసినదియే. ఆశాసుధారసమే యామె జీవముల కాధారము. ఆమె నహర్నిశములు గోపికాయూధములు గాపాడుచుండెను. కడుజాగరూకతతోఁ గాపాడఁబడుటచేత నే యించుక స్తృతి గలిగి యారాధిక కాలమును బుచ్చుచుండెను.

శ్రీకృష్ణమూర్తి కదలీవనమును బ్రవేశింపఁగనే యామహాత్ముని రాకంగాంచి పరుగిడి గోపికలెందఱో రాధికకుం దెల్పిరి. ఇంతకుముందే శ్రీకృష్ణాగమనము నెఱింగి శిబికనెక్కి వెళ్లినపు డాజనసముదాయమున హరిదర్శన మామెకుం గలుగ దయ్యెను. ఇపుడు తదాగమనవార్త చల్లఁగాఁ జెవులఁబడఁగనే యూఱడిల్లి యతివేగంబ శయ్యనుండి లేచి యావృషభానుప్రియపుత్రిక సఖీబృందముం గూడి ప్రాణనాథునిఁ దోడితేరఁ బరుగిడెను. మందయానలు స్త్రీలనుమాట యాసమయమున వారియం దన్వర్థము కాకపోయెను. ఇంతలో శ్రీహరి రాధా సుందరమందిరాంతికమున కరుదెంచెను. ఎదురుగాఁబోయిన రాధిక యాపరమపురుషునకు మర్యాదలొనరించి యుపచార విధుల సల్పి మాటలాడ నేర్చిన యారాధిక కుశలవార్తను యుక్తియుక్తముగాఁ బ్రశ్నించెను. ఆమన్తథమన్తథుని మనోహరాకారము నవనవోన్మేషయుక్తముగాఁ గన్పడియెను. కన్నులారఁగాంచు భాగ్యము కల్గెఁగదా యని యామె యానందించెను. తనోవ్యథ తద్దర్శనమునఁ దీతెనని యామె తలంచెను. ఉచితరీతిని బ్రశ్నించెను. తన హృదయేశ్వరుని రాకయే తన దుఃఖవిముక్తికారణమని నిశ్చయించుకొనెను. అపు డారాధికకు శృంగారము ప్రసన్నతయే. కృష్ణుఁడు గ్రామాంతరము

నకుఁ బోయియున్నందున శృంగారము చేసికొనకుండెను గదా. చందనానులేపము తాంబూలము వదలియుండెను. మిష్టాన్నమునుగూడ వదలియే యుండెను. దివ్యశయ్యపైఁ బరుండుటయు మానెను. నవ్వుగాని వేడుకమాటలుగాని వదలియుండెను. శ్రీకృష్ణుఁడు పరిపూర్ణుఁడు. రాధిక పరిపూర్ణ ప్రియురాలు. అట్టి వారికి వియోగము సంఘటిల్లినపుడు వారి చిత్తవృత్తు లెట్లుండునో యెవ్వరెఱుంగరు. ఆ రాధ కుశలప్రశ్నానంతరము గద్గదకంఠియై మాటలు తొట్టుపడుచుండఁగా నిట్లు పల్కెను.

ప్రాణేశా ! ఎంతదూరమున మధురానగరమున్నది ? ఎపుడువచ్చితివి ? అందేమి చేయుచుందువు ? అశేషసాక్షివగు నీ వియోగమువలనఁ గల్గిన రహోదుఃఖము నేమని వచింపఁజాలుదు ? దమయంతియు మైథిలియుఁ బడిన కష్టములకంటె నీ కష్టమెక్కుడా యన్న వారికి శత్రువుండెను. నే నేశత్రువువలన నీవియోగదుఃఖము గల్గెనని వచియింతును ? గోపికలు చెప్పగూడదా యందువేమో ? వారును నావలెనే వెతలఁగుందుచున్నవారు కాన శ్రమములను బలుకఁజాలరు. శరత్కాలచంద్రచకోరములకు నవజలధరమయూరికలకు నెట్టి సంబంధమో శ్రీబృందావన చంద్రుడవగు ఘనశ్యాముని నిన్నుఁ జూడ నుత్సహించుచుందును. మరల నిన్నినాళ్లకు నీమిత్రుడగు నుద్ధవుఁడు ధన్యుఁడు కావున నిన్నిటకుఁ దోడితెచ్చెను. ఈగోకులమున నీప్రేమమునకు నట్టి పాత్రుఁడు లేడు. కావుననే యీమహాకార్యమునకు నుద్ధవుడే హేతువు.

అని యిట్లు పలుకుచున్న రాధికఁ జూచెను. ఆ తరుణి యిట్లు మాటలాడుచు విలపించుచు నుండెను. ఇట్లు మాటలాడు నిరుపమానప్రియను జూచి కరుణారసభరితాంతఃకరణుడై నీతి ననుసరించి యప్పుడే యూఱడిల్లఁ జేసెను. రెండు చేతులతో నామెను బట్టుకొని ప్రేమాశ్రువుల నిరంతరధారలుగా వదలెను. ఓ రాధాదేవీ! వగవకుము. నీ ప్రీతికొఱకే వచ్చితిని. మన యిరువురకు భేదరహితమగు తేజ మొక్కడే కలదు. అది రెండుగా విభక్తమని జనులు పలుకుదురు. కాని భేదము లేనేలేదు. క్షీరములకు శ్వేతవర్ణమున కెట్లభేదమో మనకు నంతియే యని యెఱుంగుము. * నేనెక్కడనున్న నీ వక్కడనుండఁదగు. మనకు వియోగము కలుగదు. పరిపూర్ణపరబ్రహ్మమును నేను. నీవు తటస్థురాలివగు ప్రకృతివి. మృషాజ్ఞానముచేఁ జూచువారికి మనకు వియోగము కలిగినట్లగ పడును. ఆకాశవసతిగల వాయువు సర్వత్ర వ్యాపించుచున్నది. జలము తేజస్సు నట్లే వ్యాపించుచున్నవి. పృథగ్భూతయగు పృథ్వీ బహిరంతర్భాగములయందు వ్యాపించి యున్నది. మలమువంటి గుణాత్మయముచే వికారరహితుఁడ నగునేను వికారవంతుఁడనుగాఁ జూడఁబడుదును. నీవు నట్లే నన్ను భావింపుము. నేను నాకు నను భేదభావము మదిఁ గల్గినపుడు రెండవది కనంబడును. అరణ్యము నడుమనున్న ప్రాణిదృక్కుదట్టమగు చెట్లనీడనుండి రవిని జూడఁజాలదు. ఇంచుక యవకాశము దొరకినఁ జూడఁగలదు. 'అట్లే ప్రాణి ప్రధానగుణసమా

* యత్రాహం త్వం సదా తత్ర విశ్లేషో నహి చావయోః, పూర్ణం బ్రహ్మ పరం చాహం తటస్థా త్వం జగత్ప్రభుః=అని మూలము.

చేశము గల్లుతటిఁ బరమాత్మను జూడఁజాలదు. ఆయావరణము పోఁగాఁ గాంచఁగల్గును. సంసర్గము వదలగా బంధములు వదలును. అదియే ముక్తిమార్గము. ఈరెండును మనఃకారణములు. మనోజయమున సర్వవిజయము గల్గును. అసంగుడైననుతప్ప నింకెవ్వరుండఁగలరు? పరాత్పరమును గుఱించిన మనోభావము ఏకాంతస్థితిని గల్గును. కావున నాయందుఁ బ్రేమయే ప్రధానముగా నుంచఁదగును. ప్రేమముతో సమానమైనది నాదయకుఁ బాత్రమైనది వేటొకటి కానరాదు.

అని శ్రీకృష్ణుఁడుపలుక నాలకించి యారాధాదేవి సుప్రసన్నయై గోపికలంగూడి శ్రీహరిని భక్త్యతిశయమునఁ బూజించెను. వివిధభంగుల నలరించెను. సాక్షాత్పరమేశ్వరునిగా భ్యాసించెను. తాను బ్రకృతియే యన్న పూర్వవృత్తాంతమును స్మరించెను. రాత్రియం దించుక గడచెను. శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము రాసమండలవిహారమున రాధిక నలరింప నెంచెను. గాధను గోపికలంగూడి రాసమండలమున కరిగెను. అందు మురళీనాద మొనరించెను. ఆ యమునాతీరమున మనోహరమగు నారాసమండలమున మనోజ్ఞవేణునినాదము చేయఁగా రాసగోపిక లభ్యర్చింపఁగా నానందమందుచు రాధికంగూడి యథోచితవిహారముల నొనరించెను. గోపికలెల్ల శ్రీకృష్ణుంగూడి రాసక్రీడను గావించిరి. * ఆసమయమున నారాసమండలమున నెందఱుగోపికలుండిరో యన్నిరూపములఁ దాల్చి కృష్ణుఁడు రాసనృత్యము గావించెను. బృందావనపతి కదా శ్రీగోపాలుఁడు. క్వణన్నా

* యావత్గోపికా రాసే తావద్ద్రావధరో హరిః, రేమే బృందావనే డివ్యే హరిర్బృందావనేశ్వరః=అని మూలము.

పురమంజీరుడై వనమాలాలంకృతవత్సుడై పీతాంబరమును
దాల్చి పద్మహారము మెఱయఁగాఁ బ్రభాతార్కకిరీటమును
ధరించి మెఱపుఁదీఁగెల నపహసించునట్లు లలరారురత్నకుండ
లములు తమ కాంత్యంకురముల గండస్థలములపై నర్తనము
చేయించుచుండఁగా మనస్సునకుఁ బరమానందమును గల్గించు
మురళి నూఁదుచు నటవేషమును దాల్చి కౌస్తుభరత్నము హృ
దయభాగమున వింతకాంతుల వెలయించుచుండ మన్తథ మన్త
ధుడై రాధికంగూడి నాట్యకేళిం దేలెను. శచీదేవీ సహితు
డై యింద్రుఁడు స్వర్గమున నున్నయట్లు విద్యులతికం గూ
డిన మేఘము గగనమున నలరుచందమునను, బృందాదేవిం
గూడి బృందావనేశ్వరుఁడగు నాగోపాలబాలుఁడు రాసమండ
లమునఁ బ్రకాశించెను. రాసమండలనాట్యవిహారము కాఁగా
బృందావనమునెల్లఁ గాంచుచు యమునాపులినతలంబులం గనుఁ
గొనుచు నుద్యానవిశేషములను వనములను బ్రీతిమైఁ దిలకిం
చుచు నాదరమున గోపికలం గూడి రాధాంబిక వెంటరాఁగా
గోవర్ధనాచలమునకుం బోయెను. ఆ హరివెంట గోపికాశతయూ
ధములు పోవుచుండెను. వారింగాంచి వారిరాకముందు చేయఁ
దగు కార్యమున కంతరాయమని తలంచి రాధతో నదృశ్యుం
డయ్యెను. వారెల్ల నందందుఁ దిరుగుచు శ్రీహరి ధ్యానించుచు
నుండిరి.

గోవర్ధనాచలమున కించుకదూరమున యోజనత్రయ
విస్తృతిగలిగి శ్రీఖండగంధయుతమై తనరారు రోహితాద్రికి
రాధంగూడి పోయెను. అందలి లతాకుంజనికుంజములఁ గనుఁ
గొనుచు సుందరీమణికిం జూపుచు మధురోక్తులు పలుకుచు

రాధిక యానందపరవశయై వెంటవచ్చుచుండఁగాఁ గాంచనల
తికావృతమగు నాపర్వతమున విహరించెను. అందొకసరోవరము
కలదు. అది బదరీనాథునిచేఁ బూర్వము నిర్మింపఁబడినది. దాని
యంద మున్నదున్నట్లు పలుక నేరికే నశక్యము. అందుఁ
బెళుకుచేపలు నడయాడుచుండును. కూర్మములు మందగతులఁ
గ్రీడించుచుండును. మొసళ్లు లోలోనం దిరుగుచుండును.
హంస సారసాదిపత్రవ్రవ్యములు సుందరమందగమనములఁ
గనుఁగొనఁదగినట్లు విహరించుచుండును. వేయిదశములుగల కమ
లము లందు సదా వికసించియే యుండును భ్రమరములు యుం
కారముల దిక్కులఁ బిక్కటిల్లఁ జేయుచుండును. పుంసోక్కిలా
లాపములు శ్రవణపర్వ మొనర్చుచుండును. మనోహరసారస
పరీమళము ఘ్రాణరంధ్రముల విందునకుఁ బిల్చుచుండును.
మందమారుతమెల్లర కాతిథేయ సత్కారముల నొనరించుచుం
డును. అట్టి దేవసరోవరమున మహాలక్ష్మీయగు రాధికం గూడి
నందనందనుఁ డానందించుచుండెను.

❧ ఋభుమునికి హరి ముక్తి నొసంగుట. ❧

ఆదేవసరోవరతీరమున నొక్కచోట నొంటికొల్పి నీలు
వంబడి నియతిదప్పక యొకముని తప మొనరించు చుండెను.
ఆతనిని ఋభుఁడని యందురు. మహామునియే యని యంద
తామహాత్మునిఁ గీర్తింతురు. సదా శ్రీకృష్ణధ్యానతత్పరుఁడై
యమ్ముని ప్రపంచమును మఱచియుండెను. అటువదియాలువేల
దివ్యసంవత్సరములు నిరాహారుడై జలపానము నైనఁ జేయక
యమ్ముని యుండెను. ఆమహామునిని శ్రీకృష్ణమూర్తి యందుఁ
గనుఁగొనెను. రాధిక యాతనిం జూచి ప్రహాసము మోమున

నడయాడఁ బ్రాణనాయకుం గాంచి యిట్లు ప్రశ్నించెను. ఈ మునినియతి యచ్చెరువు గూర్చెడు. ఈతనియం దనుగ్రహ మునుపుము. ఈముని భక్తిం బరికింపుము. నా విని శ్రీకృష్ణఁ డట్లేయని యో ఋభుమునీ! యని యుచ్చైస్సర్వరమునఁ బిలి చెను. ఆమాట యమ్మునిమది కెక్కదయ్యెను. ధ్యాననిరతి బాహ్యప్రపంచజ్ఞాన మామునికి లేక యుండెను. ఆవిషయ మెఱింగి శ్రీహరి సూక్ష్మరూపమున మనమున గోచరించెను. ధ్యానమున నాపరాత్పరుం గాంచి యామునివిస్థితుడై కన్నులు విప్పి శ్రీరాధామాధవుల దర్శించెను. చంచలాన్విత ఘనము వలె దశదిశల వెలుంగంజేయు నారాధామాధవుల దర్శించి వేగముగలేచి భక్తితత్పరుడై ప్రదక్షిణ మొనరించి శిరస్సు వారిపాదపద్మములు సోక వందన మొనరించి మిగుల గద్గదాక్ష రములతోఁ గూడిన వాక్కు లొప్పఁగా నిట్లు వినుతించెను. శ్రీరాధాకృష్ణుల కిదె వందనము లాచరించెదను. పరిపూర్ణతమ యగు రాధాదేవిని బరిపూర్ణతముండగు శ్రీకృష్ణుని నేవించు చున్నాఁడను. నీవు ఘనశ్యాముండవు. రాధ ఘనశ్యామలాంగి. ఇట్టి మీ యిరువురను గొల్చువాఁడను. శ్రీకృష్ణా! నీవు రాసే శ్వరుండవు. ఈరాధ రాసేశ్వరి. ఇట్టిమిమ్ము వినుతింతును. గోలోక విహారివి. ఈమె గోలోక లీలావతి. ఈదేవి యనేక బ్రహ్మాండ నాయిక. నీ వనేక బ్రహ్మాండనాయకుండవు. ఇట్టి మీపాదపద్మ ముల భజింతును. భూభారహరణార్థము భూలోకమున కవత రించినట్టియు, నా తపఃఫలము నొసంగ నిచ్చట సాక్షాత్కరించి నట్టియు నితరేతరాధారరూపములు గలట్టియు, హరిరాధికల సంబరఁగు నపూర్వదంపతులగు మీకుఁ గైమోడ్పులర్పింతును.

నామె శాపఫల మనుభవింపఁ గలదనియుఁ దనమహిమమును బ్రత్యక్షమున నామెకాంచిన మోహపాశములకుఁ దగులనిమనస్సు కలదగుననియు భగవంతుని భావము. కావున నీ పుణ్యచరిత్రమునుండి యిట్టి మహాత్తరవిషయములఁ దెలిసికొనవలయును. తెలిసికొనినంతమాత్రమునఁ బూర్ణఫలము గలుగదనియు దాని నభ్యసింపవలయుననియు నదియే యత్యుత్తమమనియు నెఱుంగఁ దగును. ఇంక నీచర్చనూని యుపరి తనవిషయమును వ్రాయఁ బూనెదను. దాన శ్రీరాధామాధవుల యత్యద్భుతచరిత్రము తెలియఁగలదు. ఆ పుణ్యతమచరిత్రమును శ్రద్ధధానులరై పఠింపుఁడు. మనస్సు నేకాగ్రతనొందఁజేయఁ బ్రయత్నింపుఁడు.

❧ ఋభుచరిత్రాంతర్గత నారదచరిత్రము. ❧

* ఆయద్భుతవృత్తాంత మెఱింగి రాధిక ప్రాణేశుం గాంచి యిట్లని ప్రశ్నించెను. శ్రీకృష్ణా! ఈముని పరమధన్యుఁడు. నీయం దధిక ప్రేమవంతుఁడు. నీసారూప్యము నొందెను. నీవును బాష్పవారిపూర్ణ నేత్రుఁడ వైతివి. పాపహరణా! ఈ మునిశార్దూలుని దేహమును సంస్కరించుటొప్పుఁగదా. ఈదేహము తపస్సమాధిచేఁ బ్రజ్వలజ్వలనాకృతియై మెఱయుచున్నది. అని రాధిక ప్రశ్నింపఁగా శ్రీకృష్ణుఁడు త్తరముచెప్పునంతలో నాదేహము నదీరూపమై పాపమును వహించుచు నారోహితగిరిఁ బ్రవహించెను. రాధాంబ యత్యంతవిస్తయావిష్టహృదయ యయ్యెను. కావున నందనందనునితో నిట్లు పలికెను. జగన్నాథా! ఈ మహామునితనువు నదీరూప

* ఇక్కడ గర్గసంహిత మధురాఖండము ఇరువదొకటవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగనగు.

మును దాల్చెనే. ఏల? నీవు సర్వజ్ఞుడవు గావున నా యీసంశయమును దీర్పుము. అన విని శ్రీహరి యిట్లు పలికెను. దేవీ! ప్రేమలక్షణ యగు భక్తితోఁగూడినవాఁడే మునియని యెఱుంగుము. కావున నీతనువు ద్రవత్వము నొందెను. నిన్నుఁ గూడి యున్న వరదుఁడనగు నన్నుం గాంచి యీముని హ్వాంబుధి మునింగెను. నేను బూర్వము ద్రవత్వము నొందినట్లే యీమునియు జలత్వము నొందెను. అని పలుక రాధమాట కడ్డము వచ్చి యో దయానిధి! దేవదేవా! నీవేల ద్రవత్వము నొందితివి! నాకెంతో సందియము తోఁచెను. దానిని దొలఁగింపుము. అనివేడ నామె సంశయములఁ దొలఁగింపఁ బూని శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లు పలికెను.

మహాదేవీ! పురాతనేతిహాసము నుదాహరించెద. ఆలకింపుము. దానిని విన్నంతనఁ బాపతూలము లెగిరిపోవును. నానాభిపంకజమునుండి మున్ను ప్రజాపతి యగుబ్రహ్మ యుదయించెను. నావరప్రభావసముపగతశక్తియై యావిరించి ప్రకృతిని సృజించెను. బ్రహ్మ యూరుభాగమునుండి నారదుఁ డావిర్భవించెను. భక్త్యతిశయమున నాపాదముల నాశ్రయించి మహానందమున భూమి నెల్లెడలఁ దిరిగెను. ఒకానొకప్పుడు ప్రజాపతి యగుబ్రహ్మ నారదుం గాంచి యిట్లులడిగెను. మహామతిమంతుఁడా! నారదా! ప్రజలఁ బుట్టింపుము. వ్యర్థముగా భూమిదిరుగు టుడుగుము. అనవుడు నామాటలు విని నారదుఁడు జ్ఞానతత్పరుడై యిట్లుత్తరమిచ్చెను. తండ్రీ! ప్రజల సృజింపను. శోకమోహాదికారిణిగదా ప్రజాసృష్టి. హరిభక్తి వివరించెదను. హరికీర్తనము చేయుచుందును. నీవును బ్రజాసృ

ష్టిని వదలిపెట్టుము. విశేషించి దుఃఖాతురుడ వైతివి. అని భాషించు నారదుం జూచి యానలువ క్రుద్ధుడై పెదవు లద రుచుండ నిట్లు శపించెను. దుర్జతీ! సర్వదా గానరతుడవై కల్పకాలము గంధర్వుడవై యుండుము. రాధాదేవీ! ఆమాట బ్రహ్మనోటినుండి వెడలఁగనే యానారదుఁ డుపబర్హణుఁ డను గంధర్వుఁ డయ్యెను. గంధర్వపతియు నయ్యెను. స్వర్గమున నొకకల్పముమాత్రము గంధర్వపతియై యుండెను.

ఒక్కనాఁడు బ్రహ్మలోకమునకు స్త్రీపరివృతుడై యా గంధర్వపతిరూపముననున్న నారదుఁ డరిగెను. సుందరీమణు లయందు మనస్సుంచి తాలవివర్జితముగా గానముచేసెను. అదివిని మరల బ్రహ్మ యానారదుని శూద్ర యోనిం బుట్టుమని శపించెను. ఆకారణముననే నారదుఁడు దాసీపుత్రుఁడుగాఁ బుట్టెను. సత్సంగవశముననే పూర్వము బ్రహ్మపుత్రత్వము నొందెను. నాయందలి భక్తిభారమున గానముచేయుచు భూమి నెల్లఁ గ్రుమ్మరుచుండెను. మునీంద్రుఁడు విష్ణుభక్తుఁడు వత్సీ యుఁడు జ్ఞానభాస్కరుఁడు నయ్యెను. విశేషించి వచింపనేల ? నామనస్సు నారదుడనియే తలంపుము. ఒకానొకప్పుడు నార దముని లోకములఁ గాంచుచుఁ దిరుగుచు నిలావృతమను భూఖండమును జూడఁబోయెను. సర్వత్ర గతికలవాఁడు కదా. ఏచోట జంబూనది ప్రవహించెనో ఏ నదియందు జంబూఫలర సము కలియుచుండునో ఆచోటికిం బోయెను. ఆనదిఁబుట్టిన స్వర్ణమే జంబూనదమనఁ బిలువఁబడునని యెఱుంగుము.

ఆదేశమున వేదనగరము గలదు. అది రత్నప్రాసాద నిర్మితము. అందు దివ్యనారీనరు లుందురు. ఆనగరవరము నార

దుఁడు గాంచెను. అందు గొందఱుమనుష్యులు పాదరహితులు. కొందఱు గుల్ఫరహితులు. మఱికొందఱు జానుశూన్యులు. కొందఱు విజంఘులు. ఇంకను గొందఱు జఘనశూన్యులు. కొందఱు కృశోరువులు. కొందఱు పొట్టివారు. కొందఱు దంతరహితులు. కొందఱు తస్కంధులు. కొందఱు నతాననులు. కొందఱు వికంతులు. స్త్రీలు నిట్లే యంగవిరహితలుగ నుండిరి. నారదుఁడు వారినెల్లం గాంచి యోహో! ఇదే మిచిత్రమని తలంచెను. మీరెల్లం బంకజముఖులు. దివ్యదేహులు శుభాంబరులుగ నున్నారు. దేవతలా, ఉపదేవతలాలేక సిద్ధులా, అని యడుగుచు దివ్యగానపరాయణులై వాదిత్రములం గూడియున్నవారు. అట్టులయ్యు మీలోఁగొందఱు భంగాంగులై యున్నారే. హేతువేమో నాకుం దెల్పుఁడు. అని ప్రశ్నింప నారదునిం జూచుచు దీనాననులై వారు “మహామునీ! మా తనువులయందు స్వతస్సిద్ధముగా నొకదుఃఖము గల్గెను. ఎవఁడు నీనిఁ దొలఁగింపఁగలఁడో వానియెదుటనే చెప్పఁదగినది. మేమెల్ల రాగములము. సదా వేదపురమున వసించువారము. ఇట్టి మాకంగభంగము కల్గినది. దానికారణమాలకింపుము. హిరణ్యగర్భున కొకకుమారుఁడు గలఁడు. ఆతనిపేరు నారదుఁడని. ప్రేమోన్మత్తుడై యాముని కాలనియమమును బాటింపక యకాలమున ధ్రువపదములను బాడుచు నీభూమినెల్లం దిరిగెను. ఇచ్చానుసారము ప్రవర్తించువాఁడు. దుష్కాలమున విస్వరములుగాఁ దాలశూన్యముగా గానము చేయుటచేత విమానములనుండి పడితిమి. దాన నంగములు ములయ్యెను.” అని పల్కి యూరకుండిరి. ఆమాట

విన్నంతనే నారదునకు విస్తయము మడిచి దోచెను. నడచుచుఁ బరిహాసోక్తుల నిట్లు పల్కెను. రాగములారా ! ఆముని కేకారణమునఁ గాలతాశజ్ఞాన మలవడును ? స్వరయుక్తమగు నాజ్ఞానము కలుగునో నాకుం దెలుపఁగలరా ? అన విని యారాగము లిట్లు బదులిడెను. వైకుంఠనాథుని సాక్షాత్ప్రియురాలు సరస్వతీ యగు. ఆమె యెపుడాముని కీవిషయము శిక్షారూపముగాఁ దెల్పునో యపుడాముని కాలజ్ఞుఁ డగును. అన విని నారదుఁడు దీనవత్సలుఁడై సరస్వతీప్రసాదార్థము గిరివరమున కరిగెను. దివ్యవర్ష శతము దుష్కరమగు తపస్సొనరించెను. ఆహారమును మాని జలపానముచేయక వాణీధ్యానతత్పరుఁ డయ్యెను. ఆపర్వతము శుభమనుపేరు గలదయును నారదశైలమనఁ బ్రసిద్ధిని గాంచెను. తపస్సు పూర్ణముకాఁగా వాగ్దేవియగు శ్రీసరస్వతీ ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఆమెయే విష్ణుప్రియ యగు. ఆపరమేశ్వరిం గాంచినంతనే త్వరపడి లేచి నతాననుండయి తద్దూర్ష గుణమాధుర్యస్తుతి నీప్రకారము చేసెను. రవికోటిభాసమాన రత్న తాటంక కేయూరకిరీటకంకణములఁ దాల్చి స్ఫురత్కృణ న్నూపురరావములచే నల గారుచుఁ గోటిశశాంకుల ధిక్కరించు ముఖముగల యో సరస్వతీ ! నీపాదములకు వందన మాచరించెదను. కలహంసగతులఁ గ్రిందుసేయు పదగతివిశేషముల నొప్పుచు నిర్ధౌతముక్తాఘలహారవితతి ధరించిన కరుణానీరధివగు సరస్వతీదేవీ ! నిన్ను భజించువాఁడను. వరాభయపుస్తకవల్లరీకుల ధరించిన కరసరసిజద్వయముగలిగి శుభముల నీయఁజాలి జగత్స్వరూపురాలవై బ్రహ్మమయివై . యలరారు నీ దివ్యరూపమును ధ్యానించువాఁడను. తరంగితక్షౌమదుకూలమును ధరించిన

మహాదేవీ! అతిశయశుభఫలప్రదమగు స్వరజ్ఞానమును బ్రసాదింపుము. దానిచే నందఱికన్న మిన్ననై నిరుపమరాగమండలమును నేవింతును. తల్లీ! కరుణించి నాకీవరము ననుగ్రహింపుము. అని ప్రార్థించెను.

రాధా! ఈస్తోత్రము జాడ్యాపహరణక్షమము. ఎవఁడు గాని ప్రాతఃకాలమునఁ బఠించునో వాఁడు నిద్యావంతుఁడగును. అంత వాఁడేవి ప్రసన్నాత్మయై మహాత్ముఁడగు నారదునకు దేవదత్తమగు వీణీయను స్వరబ్రహ్మవిభూషితంబును రాగములచేతను రాగిణులచేతను వానిపుత్రులచేతను దేశకాలాదిభేదములచేతను దాలమానములచేతను గూడినదియునైనదాని నొసంగెను. అది ఏబదియాఱుకోట్ల భేదములచేతను, అంత ర్భేదములచేతను గ్రాముములచేతను నృత్యములచేతను వాదిత్రములచేతను మూర్ఛనలచేతను గూడి యావీణీయ మెఱయుచుండెను. శ్రీసరస్వతి వైకుంఠప్రియురాలు. కావున నారదునకుఁ జక్కఁగా శాస్త్రపద్ధతుల నేర్పెను. రాగమండలమున నద్వితీయునిగా ముని నొనరించెను. విష్ణువల్లభ వైకుంఠమున కరిగెను.

నా ర ద చ రి త్ర ము.

* ఆమీఁద గంధర్వరూపమున నున్న యానారదముని యీ రాగరూపమనోహర గుహ్యవిషయము దీని నెవరికీఁదగునని బుద్ధినాలోచించుచు గంధర్వనగరమున కరిగెను. అందుఁ

* ఇదియు గర్హసంహిత మధురాఖండము ఇరువదిరెండవయధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగనగు.

తుంబురుఁ డనుగంధర్వుని శిష్యునిగా గ్రహించి యావిద్య నెల్ల నిచ్చెను. నాగుణకీర్తనము నుపదేశించెను. వీణావాదన పద్ధతి నెఱుకపఱచెను. ఆవల నీమహావిద్య నెవరియెదుట గానము చేయఁదగును. ఇది గానరూపమగు మనోహరకళ కదా. దీనిని వినఁదగిన పాత్రమెవ్వరని వెదకుచు నారదముని శక్తు సభ కరిగెను. అందు నింద్రుఁ డనిర్వృతుఁడై యుంటనెఱింగి తుంబురుంగూడి సూర్యలోకమున కేగెను. అందు రవి స్యందనముతోఁ బరుగిడుచుండెను. ఆతనింగాంచి యీతఁ డిద్దానివినఁ బాత్రుఁడు కాఁడని శంకరుపార్శ్వమున కరిగెను. అందుఁజని శంకరుని జ్ఞానతత్వజ్ఞునిగను ధ్యాన స్థిమితలోచనుఁగను దెలిసికొని బ్రహ్మలోకమునకుఁ బోయెను. సదా సృష్టికార్యవ్యగుఁడై యున్న యాపరమేష్ఠిని గనుంగొని వైకుంఠమునకేగి సర్వలోక నమస్కృతుఁడగు నారాయణమూర్తిం జూచెను. ఆతఁ డేభక్తు నికొఱికో యెచ్చటికోపోవ నుంకించుచుండు పెఱింగి భక్తవత్సలుఁడగుట నాతురపడి యెందో పోవనున్నాఁ డీతఁడు విన నర్హుఁడు కాఁడని నిశ్చయించి తుంబురుంగూడి పోయెను. వృషభానుపుత్రీ! యోగీశ్వరులకు మూఁడులోకములలో బాహ్య భ్యంతరములయందు గతిగలదని చెప్పుదురు. కర్తములచే వారు కట్టఁబడరు. కోటిబ్రహ్మాండముల దాఁటి యామునీశ్వరుఁడు ప్రకృతికంటె నుత్తముఁడగు భగవంతుఁడుండు గోలోకమునకుఁ బోయెను.

విరజానదీకల్లోలమాలికల దాఁటి మనోహరబృందావనమునకుం బోయెను. దానికిసమాన మదియేగాని రెండవది కానరాదు. భృంగఝంకారనినాదము లా బృందారణ్యమున మిక్కి

లిగనుండును. వసంతర్తు వందు సర్వదా వెలసియుండును. లతా గృహీవితానము లటఁ గన్నడును. అందున్న గోవర్ధనాద్రిని గాంచెను. అందు నానికుంజమునకుం బోయెను. అందు మీరె వ్వరు? ఏకార్యమునకరుదెంచితిరి? అని సఖీబృందము ప్రశ్నిం పఁగా సంతుష్టులై వారిరువురు తమవచ్చినవిధ మెఱింగించిరి. ఓ రామామణులారా! మేము గాయకులము. అందు నేర్పలు లము. వీణావాదనదత్తులము. పరిపూర్ణతముఁడై రాధాకాం తాయుతుండగు శ్రీకృష్ణుని దర్శించి యాపరమపురుషుని కీగా నకళఁ బాడి వినిపించిపోవ వచ్చితిమి. మేము స్తుతిపాఠకులము. తుంబురునారదులను పేరుగలవారము. అని తమవృత్తాంతమును దెలిపి యీవృత్తాంతమును శ్రీకృష్ణపరమాత్మకుం దెల్పుఁడని తెలిపిరి.

ఆసఖీమణులు తద్వార్తను నా కెఱింగించిరి. నేను రా ననుమతినీయ మదాజ్ఞానంతర మాచేడియలు మృదువాక్కుల లోనికిం బోవచ్చునని తెలుప వా రిరువురు వచ్చిరి. నానివాస మగు నికుంజాంగణము కోటిభాస్కరతేజో విరాజితము. కౌస్తు భమణిస్థగితము. అందుఁ జామరములు వీవఁబడుచుండెను. ముక్తామణి కోటిఖచితశ్వేతఛత్రముక్రింద మహాపద్మస్థితుఁడ నగునన్ను నిన్నును దుంబురునారదులు గనుంగొనిరి. ప్రదక్షిణ క్రమముగా నమస్కరించిరి. మదాజ్ఞంగొని కూరుచుండిరి. నాగు ణగేయములఁ బాడ నారంభించిరి. నారదుఁడు వీణేయమీ టుచు స్వరయుక్తముగాఁ బాడెను. అది యద్వితీయము. తుం బురుఁడుకూడఁ బాడెను. ఆగానమునకుఁ బరమసంతుష్టుఁడనై శిరఃకంఠముచేసి శ్లాఘించితిని. ప్రేమాన్వితమతినై నన్ను వారి

కొసంగి జలత్వమొందితిని. ఏజలము నాశరీరమునఁ బుట్టినదో
యది బ్రహ్మద్రవమని పెద్దలు పిలుతురు. ఆ బ్రహ్మద్రవముననే
కోటి కోటి బ్రహ్మాండములు పొరలాడుచుండును. స్వర్గఫలంబుం
బోని యత్యున్నతమగు తజ్జలమునఁ బ్రకాశగర్భమగు నీబ్ర
హ్మాండము మత్పదమని యెఱుంగుము. దానిని భేదించుకొని
యామన్వంతరమున వచ్చిన నాపాదోదకమునే స్వర్ధని యని
యు నాకాశగంగ యనియు నందురు. పాపహారిణియగు గంగా
తరంగిణి యదియే యని నమ్ముము. ఆ గంగానదియే యంబర
మున మందాకినియనియు, భూలోకమున భాగీరథియనియు,
బాణాశమున భోగవతియనియు నీ మూఁడుపద్ధతుల నలరి త్రిప
థగౌమినియనఁ బ్రఖ్యాతిం గాంచినది. దానిలో స్నానము
చేసినను, దూరముననుండి పలుమాల్లు భక్తియుక్తులై స్మరిం
చినను రాజసూయాశ్వమేధాదిక్రతుఫలము దొరకుట దుర్లభ
మనం జనదు.

ఎవరుగాని శతయోజనదూరముననున్నను గంగాగంగా
యని పలుకుదురో వారి సకలపాపములు నశించును. విష్ణుసా
యుజ్యము లభించును * గంగాదర్శనమున శతజన్తపాపములు
తొలఁగును. జలపానమున రెండువందలజన్తముల పాప
ములు నశించును. స్నానమున సహస్రజన్తపాపములును గలి
యుగమునఁ దొలఁగును. జాహ్నవీనదిని దర్శించువారి జన్తము
సఫలము. ఏనరులు కలియుగమున జాహ్నవీనదిని జూడరో
వారిజన్తములు వ్యర్థములు సుమీ! రాధికా! నీభయమున

* దృష్ట్వా జన్తశతం పాపం పీత్వా జన్తశతద్వయం, స్నాత్వా జన్తస
హస్రేణ హంతి గంగా కథాయుగే = అనిమూలము.

విరజాంగన నదీరూపమును దాల్చెనో విరజాతనయులును నదీ
 రూపములఁ దాల్చిరో విష్ణువెట్లు కృష్ణానదీరూపమును ధరిం
 చెనో సదాశివుఁడెట్లు వేణీనదీరూపమును వహించెనో బ్రహ్మ
 కకుద్ధినీనదీరూపధారి యయ్యెనో అప్పర గండకీతరంగిణి యెట్లు
 య్యెనో అట్లే యీ ఋభుమునియు నదీరూపమును ధరించెనని
 తెలియవలయు. ఎవరికిఁ బ్రేమ లక్షణయగుభక్తి నిలుకడఁగాం
 చునో వారు నదీరూపు లగుదురు. సంశయములేదు. ఈ చరి
 త్రము పరమపవిత్రము. సాపలతాలవిత్రము. దీనిని వినిన నన్ని
 లోకములను దాఁటి నాలోకమున కేతెంతురు. అని ఋభుచరి
 త్రమునుదెలిపి రాధాదేవినిగూడి యాపర్వతమునుండి మాలతీ
 వనమునకుం బోయెను. భక్తవత్సలుఁడగు భగవంతుఁడు గోపి
 కావిరహము నెఱింగెను. కావున వారి మనోవ్యధను దీర్చు
 పొంటె యమునాపులినమున కరిగెను. అందందు శ్రీకృష్ణుని
 వెదకుచున్న గోపిక లాతురంబున గతవ్యధలై నీలమేఘశ్యా
 ముఁడగు నాలీలామానుషవిగ్రహుని మెఱిపుఁదీఁగెలు ఘనము
 నాశ్రయించిన చందమున నాశ్రయించిరి. యమునాతరంగిణీ
 తీరమునఁ గనుఁజూర్చు బృందావనమున శ్రీకృష్ణుఁడు గోపికానికు
 రుంబపరివేష్టితుఁడై వంశీనాదముఖరితదిగ్విలయుఁడై వేడుకఁ
 గాలముపుచ్చెను. ఆవేణునాదమున గోపికలు మూర్ఛితలైరి.
 నది వేగరహితయయ్యెను. పక్షులు కదలకయుండినవి. దేవతలు
 మౌనముద్రలం దాల్చిరి. దేవాధీశులందఱు స్తంభితాంతఃకరణు
 లైరి. తరువరములు జలత్వము నొందినవి. జగంబంతయు నిద్రా
 త్వము నొందెను. రాధికకు గోపికలకును మనోరథంబగు రాస
 విహారమును సలిపి శ్రీకృష్ణుఁడు బ్రహ్మముహూర్తమున

వారింగూడి ప్రమోదమున నందమందిరమునకుం బోయెను. గోపికాజనవరివృత్తయై రాధికయు నానందమనోరథస్వరూపిణి యగుట వృషభానుని సుందరమందిరమునకు శ్రీహరియనుమతి నరిగెను.

ఆర్యమహాశయులారా ! పుణ్యాఖ్యానకుతూహలు లారా ! ఈరెండు కథలనుండి మనమారయందగు విషయములు కొన్నికలవు. కథాశ్రవణమాత్రము చాలదనియుఁ దత్సారమును గ్రహించి దానిమదిఁ బదిలపఱచుకొనుటయు, శక్త్యనురూపముగ దానిసీతి నభ్యసింపఁబూనుటయుఁ బ్రథానములనియు మీరెఱుఁగనిది కాదు. నేనిపుడు వ్రాయుట మీకు దానిని స్మృతిగోచరము గావించుటకేయని యెఱుంగుఁడు. ముందు నారదచరితమునుండి మనము గ్రహింపఁదగిన విషయమేదని యూహింతము. బ్రహ్మ నారదుని సృజించెను. డోరుభాగమునుండియే నారదుఁడుదయించెను. ఈమాట వినుచు నులికిపడకుఁడు. ప్రాక్కాలమున సృష్టిపద్ధతి యిట్టిదేయని మహాత్ములెఱుఁగుదురు. ఇపుడిపుడు కొందఱు తత్త్వజ్ఞులెఱుఁగుచున్నవారు. ఇంకను వారికిఁ బూర్ణముగాఁ దత్పద్ధతి తెలియలేదని నాభావము. లోకజ్ఞానము రవంతయులేనివా రాక్షేపింతురు. వారి దృష్టికి తొడనుండి యొకముని పుట్టుట వెంటనే మాటలాడుట, జ్ఞానియగుట, లోకములఁ దిరుగుటయను నివి యసంగతప్రసంగములుగాఁ గనఁబడక మానవు. ఏలనఁగా వారికి జ్ఞానములేదు. వారికింగల జ్ఞానమున నీవిషయమెఱుంగఁ దరముగాదు. కాబట్టియే వారాక్షేపింతురు. దానికి మనము కినియరాదు. కినిసినచో మనము వారికంటె బామరులమే యగు

దుము. తమకు విశ్వాసపాత్రములుగాని విషయములు సర్వా
బద్ధములని పలుకుటకుఁ గారణము తెలివితక్కువయేగాని వేటు
కాదు. అట్టివాని నెటుంగఁదగు జ్ఞానము సంపాదించఁ బ్రయ
త్నింపవలయును గాని యున్న యత్యల్పజ్ఞానమునకు సంతృప్తి
నొందరాదు. ఇప్పటిచదు వట్టిజ్ఞానము నార్జింప సాధనముకాదు.
ఐహికజ్ఞానమునకే యిది చాలదనఁగా నిఁక నింద్రియాతీత విష
యముల నది యెట్లు తెలియఁగలదు? ఇఁక విషయమును
వినుఁడు.

పూర్వకాలమునఁ బ్రాయికముగా నందఱు జ్ఞానసంప
న్నులు. వారికి సదా తపోనిష్ఠపైననే దృష్టియుండెడిది. కామ
క్రోధాదులు వారికి దూరముగా నుండునవి. కావున వారి
చిత్త మతినిర్మలము. సంకల్పములు క్షణక్షణ భిన్నరూపములు
గలుగవు. సదా భగవదర్పితమై వారిచిత్తము విషయాంతర
ములయందుఁ బ్రవర్తింపకుండెడిది. కావున నెప్పుడే నొక
వాంఛ వారికిం గల్గిన నది యప్పుడే ఫలించును. సదా విష
యాంతరములప్రక్కకే వ్రాలుచుండు చంచలాత్ముల మనస్సు
నఁగల్గు సంకల్పములకుఁ బరిమితిలేదు గావున నేదియు ఫలిం
పదు. అట్టివా రితరులసంకల్పములు నట్లే ఫలింపవన్న నమ్మక
మున నిట్టి యద్భుతవిషయముల నమ్మరు. వారి నష్టింప సాధు
వులు ప్రయత్నింపరని నా విశ్వాసము. ఏలనఁగా వారి కర్తము
లట్టివి. వానికి లోఁబడియే వారుండవలయును. కర్తఫలముల
మార్పఁ బ్రయత్నించుపని భగవంతుఁడే మానినప్పుడు తద్భక్తు
లు మానకుందురా? సత్కర్మానుష్ఠానమున మానసము నిర్మల
మగు. అద్దము ధూళిచేఁ గ్రమ్మబడినపుడు ప్రతిబింబము నది

కనఁబడునట్లు చేయఁజాలదు. దానిని దుడిచినఁ గనఁబఱుపఁ గలదు. అట్లే దుష్కర్తఫలముల ననుభవించువారి కజ్ఞానాంధ కారము సాంద్రముగ మనోదర్పణము నాచ్ఛాదించి యుండును.. అది జ్ఞానభాస్కరోదయమునఁ గాని నశింపదు. అట్టివారికడఁ గూరుచుండి యింద్రియాతీతవిషయములఁ దెలుపఁబూనువారి ప్రయత్నము పనిలేనిమంగలి పిల్లితల గొఱిగెనన్న సామెత వంటిది. అట్టివారి కింకను దెలుపఁబూనిన వ్యర్థకాలక్షేపము చేసిన ట్లగునుగదా? కావున వారితో సంభాషింపకుండుటయే సముచితము. అయిన వారికెన్నటికిని దెలియకున్న నెట్లు? వారికి సత్కర్తాచరణబుద్ధి యుదయించు టెట్లు? అన్న ప్రశ్నము రాఁ దగును. సమాధాన మేమనఁగా వారి యసత్కర్తఫల మనుభవమునఁ జాలభాగము ఊణింపఁగా యత్కించిత్సత్కర్త ఫలము పొడసూపును. ఇది నిక్కువము. దాన నించుక సద్గోష్ఠి కతఁడు ప్రయత్నించును. ఆమార్పు సాధువు లెఱుంగుదురు. కాన నట్టితఱి వాని కించుకహితమును బోధింతురు. దాన నాజీ వుఁడు వృద్ధికి రాఁదగు కర్తముల నొనరింపఁ బ్రయత్నించును. ఇది యప్రతిహతసిద్ధాంతము. ప్రకృతవిషయము నింక వినుఁడు.

యోగులు జ్ఞానభాస్కరప్రతిధ్వంసితకల్త మాంధకార లేశులు. కావున నెప్పుడో వారికిఁ గాంక్ష గలుగును. అది లోకోక్తోపకారమున కగు. సృష్టిచేయునూహ వారికింగల్గిన నది భగవంతునియాశయమని వారు నమ్ముదురు. కాఁబట్టి యట్టితఱి నా వాంఛాపూర్తికి సంకల్పించి యేయవయవమును వీక్షిం తురో యందుండియే యావాంఛ ఫలించును. మానసపుత్రు లట్టివారేయని యెఱుంగఁదగు. బ్రహ్మ ఘరమేశ్వరానుగ్రహ

పాత్రుడై సృష్టికార్యమున నియుక్తుఁ డయ్యెను. అట్టితఱి సత్పుత్రవాంఛ యతనికిం గల్గెను. తనయూరువు నపుడు చూడఁగా నావాంఛయే తత్తపఃఫలముగా జ్ఞానప్రదుఁడగు నారదాకృతిం దాల్చెను. అతఁడు బ్రహ్మకుమారుఁడని ప్రసిద్ధమయ్యెను. కావునఁ దొడనుండికూడఁ గొడుగు పుట్టునా యని ప్రశ్నింపరాదు.

“గహనా కర్తవ్యోగతిః.”

అన్నగీతోక్తి యీవిషయమునే సూచించెడిని. కర్తము పరమేశ్వరస్వరూపము. దానిగతి విశేష మిట్టిదని యెఱుంగఁ దరము కాదు. ఇంక నారదచరిత్రము నించుక విమర్శింతము.

నారదుఁ డుదయించి జ్ఞానియై తిరుగుచుండెను. భగవంతునాజ్ఞ లోకులకు జ్ఞానసంపత్తిని గల్గించువాఁ డుండవలయుననియే. కావున నాతఁ డాపని చేయఁబూనెను. బ్రహ్మ యతఁడు సృష్టిచేయక యూరక తిరుగుచున్నాఁడే యని యూహించి నాయనా! ఊరక తిరుగనేల? ప్రజల సృజింపుము. విశ్వము జనపూర్ణము కావలదాయని హెచ్చరించెను. నారదునివలనెన్నియోకార్యములు కావలసియున్నవి. కావున నారదుఁడు తండ్రికి బుద్ధిచెప్పునట్లు భగవంతుఁడు సంకల్పించెను. వెంట నారదుఁడు తండ్రితో నించుక యసంగతముగా ననఁగా నతని భావమునకు విరుద్ధముగా బదులు చెప్పెను. దాన బ్రహ్మకుఁ గోప ముదయించెను. నీవు గంధర్వుఁడవు కమ్ము. ఒక్కకల్పముండుమని బ్రహ్మ శపించెను. ఇట్లు శాపమిచ్చునట్లు చేసినది, శాపమీయ మూలకందమగు కోపము బ్రహ్మమదిఁ గల్పించియు, భగవత్సంకల్పమే యని దీనిసారము. దీనికి ఫలమేమనె

ప్రశ్నింతురా? సమాధానము చిత్తగింపుడు. గానకళ లోకమున వెలయవలయు. దానిచే స్తుతిపాఠములు వృద్ధిగాంచును. దానఁ బ్రాణికోటి భగవద్భక్తి నలవరించుకొనును. దానినుండి భగవత్కరుణఁ బడయఁగలరు. ఈయూహ భగవంతుని మదిఁ గలిగినవెంటనే శాపవాక్కు తదనుగుణముగా వెలువడియె. దాన నాముని గంధర్వుఁ డయ్యెను. ఇంతమాత్రమున భగవంతునిసంకల్పము పూర్ణముగా ఫలింపలేదు. గానకళ సంపూర్ణాకృతిం గాంచవలయునని కదా పరమేశ్వరసంకల్పము. అది నెఱవేఱవలసినదియే కదా. కావున నారదుఁ డొకనాఁడు గంధర్వ నారీపరివృతుఁడై బ్రహ్మలోకమునకుంబోయి తాళహీనముగా గానము చేసెను. బ్రహ్మకు మరలఁ గోపముకలిగి మరల శపించెను. తత్ఫల మనుభవించుచుఁ దిరుగుచుండఁగా భగవంతుని సంకల్పబలమున నొకయడవిలో నగరమొకఁడు కనఁబడియెను. వేదనగరమని దానిపేరు. వాస్తవముగా నది నగరముకాదు. అందున్న వా రంగహీనులుగా నారదునకుఁ గానఁబడిరి. కారణమడుగఁ దమరెల్ల రాగములనియు నారదుఁడు తాళవిహీనముగా గానముచేసెనను లోనగువిషయములఁ దెల్పి సరస్వతి నారాధించిన నాకళయందుఁ బూర్ణ పాండిత్య మలవడుననియు వా రుపదేశించిరి. నారదుఁడు సిగ్గుపడి సరస్వతి నారాధించెను. ఆమె విష్ణుపత్నియని చెప్పఁబడినది కదా. అదెట్లు? వినుఁడు. విద్యలన్నియు భగవంతుని వశంపదలు. ఈ గానకళాధిదేవత సరస్వతి. క్రొత్తగా సృజింపఁబడునదెల్ల భగవదనుగ్రహపాత్రము కదా. కావున నీ గానకళాధిదేవత సరస్వతి విష్ణుపత్నియగుట కేమిసంశయము? వేదకళకు సరస్వతి యని సావిత్రి

యనిపేరులు గలవు. ఆమె బ్రహ్మపత్ని యగును నారదుఁ
డాసరస్వతి నా రాధింపఁ బ్రత్యక్షమయ్యెను. వరమొసఁగి వీణ
నిచ్చెను. దానింగొని వినఁదగువా రెవ్వరనివెదుకగా గోలోక
మున రాధాకృష్ణులే దీనివినఁ బాత్రులని నారదునకుం దోఁ
చెను. వారియెదుటఁ బాడెను. ఆతఃశిష్యుఁడు తుంబురుఁడు
కూడఁబాడెను. భగవంతుఁ డానందించెను. అనఁగా నేవిద్యగాని
కొఱంతలేక నేర్చుకొనఁదగుననియు, దానిని రసజ్ఞులకడఁ బఠిం
పవలయుననియు నట్లుచేయకున్న నావిద్య యతనికి సత్ఫలము
నీఁజాలదనియు దీనిసారము. గోలోకము సంతోషస్థానమనియు
“నానందోబ్రహ్మ” యటన్న వేదమున కదియే దృష్టాంతభూత
మనియు మన మెఱుంగఁదగును. ఎట్టివారికేని యసత్పథప్రవ
ర్తనము దుష్ఫలము నీయక మానదనియుఁ దానే యధికుఁడ
నని స్వేచ్ఛగా మెలఁగుట హానిని గల్పించుననియుఁ దనకంటె
నధికులే యందఱు ననిభావించుట యభివృద్ధిమార్గమనియు నీ
కథాద్వయమునుండి మనము నేర్చుకొనఁదగిన నీతులు. ఇంక
గంగాప్రభావము నించుక వినుఁడు.

భారతవర్షమున నెన్ని యోపుణ్యనదులు గలవు. అందు
నగ్రస్థానము వహించినది గంగానదియని సకలపురాణమతము
సర్వసాధుసమ్మతము. ఈనదినుండియే హిమాలయ మతిశయ
ఖ్యాతిఁ గాంచెను. ఇది స్వర్గమర్త్యపాతాళములయందు నున్న
యట్లు ప్రసిద్ధిగాంచినది. మందాకిని భాగీరథి భోగవతి యని
వరుసగా దానిపేరులు.

“యజ్జలం మద్యపుష్టాతం తద్వై బ్రహ్మద్రవం విదు”:

గోలోకమున శ్రీకృష్ణపరమాత్మ దేహమునుండి గలిగినజలము

అనఁగాఁ బాదోదకమే బ్రహ్మద్రవమనువేరఁ బరఁగెను. అది
యే మందాకిని. అదియే భాగీరథి. అదియే భోగవతి. పుణ్య
లోకముల గోలోకమెట్టిదో యీనదియు నట్టిదియే. సాక్షా
చ్ఛ్రీకృష్ణపాదారవిందసంభూతము. శ్రీకృష్ణుఁడు పరబ్రహ్మము.
తజ్జనితంబగు నీనదియుఁ బరమపావనము. కావునఁ దన్నదీ
స్థరణజలపానస్నానాదులకంటె సత్కర్మములు లేవని సాధు
పురాణసమ్మతము. దూరముననుండి గంగాస్థరణముచేసినను
జాలుననిరి. ఏల? మనస్సు ప్రథానముగదా. మనస్సుచే స్థరిం
చుటయే చాలును. కాయికవాచికములకంటె మనస్సుచేఁ
జేయఁబడినకర్మ మనంతఫలప్రదము.

“మనఏవ మనుష్యాణాం కారణం బంధమోక్షయోః.”

అన్నసూక్తి సుప్రసిద్ధమే కదా. ఈ గంగామాహాత్మ్యప్రస్తావ
మున మఱికొన్నివిశేషములు పొడకట్టినవి. విష్ణువు కృష్ణానది
యని, శంకరుఁడు వేణీనదియని, బ్రహ్మ కకుద్దినీయని కనుపట్టె
డిని. అనఁగా నీనదులలో స్నానముచేయుతఱి నాదేవతాధ్యా
నము చేయవలయునని దీనిసారము. ఆభావమున స్నానముచేసి
ననే యనంతఫలము. కాని యూరకస్నానముచేయుట యింత
ఫలము నీజాలదని మనము గ్రహింపవలయును.

“శ్రుతి. ఆపః పునంతు పృథివీం పృథివీ పూతా పునాతు మాం.”

అన్నశ్రుతి జలము పవిత్రపదార్థములలో నతిపవిత్రములని
హెచ్చరించునది. నారాయణమూర్తి యుదకస్వరూపుఁ డనుట
సుప్రసిద్ధమే కదా. కాఁబట్టి భగవద్ద్రావములు జలములని
భావించుచు నందు స్నానముచేయవలయుననియు దీని ముఖ్య
తమసారము. ఇదియే దీనినుండి ఘనము గ్రహింపఁదగినవిష

యము. ఇంక నీ చర్చను మాని తరువాతికథను వ్రాయ నాలే ఖనిని నియోగించుచున్నాడను.

ఆర్యులారా! రాధామాధవవిలాసము లించుమించుగా నిప్పటికీ బూర్తియైనట్లే యూహింపవచ్చును. మరల రాధాచరిత్రము చాలకాలమునకుఁగాని రాదు. ఈ యుపాఖ్యానము లకు ఫలముగా మీరెల్ల భక్తియుక్తులరై శ్రీరాధామాధవ విహారములఁ దెలుపుచున్న జయదేవకవికృతమగు నీ శ్లోకరత్నమును శిరసా వహింపుఁడు. హృదయకమలమున వారిని నిలిపి భక్తిమై దీనిం బఠింపుఁడు.

“శ్లో. మేఘై ర్దేదురమంబరం వనభువశ్శ్యామాస్తమాలద్రుమైః
నక్తం భీరు రయం త్వమేవ తదిమం రాధే గృహం ప్రాపయ,
ఇత్థం నందనిదేశతశ్చలితయోః ప్రత్యధ్వకుంజద్రుమం
రాధామాధవయోర్జయంతి యమునాకూలేరహః కేశయః.”

గీతగోవిందము.

శ్రీకృష్ణుడు నందవ్రజమున కరుదెంచుట. ౧౭

* భగవంతుఁ డిట్లు రాధాదేవికి మనస్సంతోషమును గల్గించి విరహజనితవ్యధను దీర్చి ముం దిట్టివ్యధ కలుగకయుండ హితముపదేశించి రాధామందిరమునుండి నందమందిరమునకు వచ్చి యందుఁ గొలఁదిదినములుండి మధురానగరమున కరుగఁ బోవ నిశ్చయించుకొనెను. నందునిఁ, దొమ్మండుగుర నుపనందులను, వృషభాను ప్రభృతులను, గలావతీయశోదలను, గోపికలను,

* ఇది గర్గసంహిత మధురాఖండము ఇరువదిమూడవ అధ్యాయము నుండి సంగ్రహితమని యెఱుంగునది.

గోపాలకుల నుచితరీతి నాశ్వాసించి వారి మనస్సంశయములం బాపి చక్కనిజ్ఞానము నుపదేశించి వారియనుమతి నెట్లోపొంది దివ్యస్వంధన మధిష్ఠించి మధురానగరదర్శనత్వరచే నందగోకుల మునుండఁ బయలువెడలెను. దూరభూమి కరుగుచున్న యాశ్రీ హరి వియోగమున కోర్వఁజాలక వ్రజవాసులందఱు విష్ణుగారు కోరికల వెంటఁ బోయిరి. భూమండలమున భగవంతునిసాక్షా ద్దర్శనము దుర్లభము. అట్టియెడ సర్వదా చూచుచున్నను వారికిఁ దృప్తియనుమాటయే కలుగలేదు. వారి ప్రీత్యతిశయ మును వర్ణింప నెవరితరము? శ్రీధరుని ముఖచంద్రునిఁ జూచు కొలఁదిని వారినయనము లనిమేషములై యుండెను. ఎట్టకేలకుఁ జేమవిహ్వలులై యిట్లు పలికిరి.

శ్రీకృష్ణా! సత్వరంబ రమ్ము. వ్రజముననివసించు మాకె ల్ల నీవకదా దిక్కు. దర్శన మిమ్ము. దేవతల కమృత మొసంగి నట్లు మాకు ద్వరగా దర్శనమిమ్ము. యశోద నిన్నుఁజూచియే మహానందము నొందును. ఆమె యానందమునకుఁ గొఱంత కల్గనీయకుము. నందనందనా! వ్రజవాసుల కానందంబన నీవ కదా. జీవనము నీవేకదా. వ్రజమునకు ధనము నీవే. కులము నకు దీపము నీవే. మహాత్ములకు మోహము నీవే. వేసవియందు గ్రీష్మాదిత్యకిరణతప్తులకు శీతలోదకమెట్లో, శీతార్దులకు వహ్ని యెట్లో, జ్వరార్దుల కౌషధమేలాగో, మృతుఁడగు మానవు నకు నమృతవృష్టి యెట్లొ అట్లే వ్రజమునకంతటికి నీదర్శ నము జీవనప్రాయము. కావున సర్వదా యిందే యుండుము. విశేషించి పలుకనేల? ఈజన్మ మునఁగాని పూర్వజన్మ మునఁగాని మే మేమేని సుకృత మొనరించియున్న దానికి ఫలముగా మా

చిత్తములు నీపాదసరోజముల నిలుచుఁగాక. ఏజనులమా నసములు నీపదాంబుజములయందు నిలుచునో వారే భక్తులు. నీకుఁ బ్రియులును వారే. నిర్గుణుఁడవయ్యును బ్రకృత్యతీతుఁ డవయ్యు భక్తోద్ధారణార్థమే సగుణుఁడవైతివి. భక్తులకంటె శివవిరించులు శ్రీదేవియు నీకుఁ బ్రియులు కారు. నిష్కాము లగు మహాపురుషులు బ్రహ్మపదమిచ్చినను వలదని నిన్నే సేవిం తురు. యోగులందఱు నైరపేక్ష్యసుఖము శాంతము నీదర్శనమే యని వాకొనుదురు. అని పలుకుచుఁ బ్రేమాతిశయమున నొడలెటుంగక యేడ్చిరి. శ్రీకృష్ణునింజూచుచు మరల నెపుడు చూడఁగల్గుదుమోయని పలుకుచు నశ్రుజలములు ధారలుగాఁ బ్రవహించుచుండఁగా నేడ్చిరి. భక్తవత్సలుఁడు కాన శ్రీకృష్ణుఁడు నశ్రుపూర్ణనయనుఁ డయ్యెను. అంతట విరహవిహ్వలులై వినతులగు నాగోపకులంగాంచి శ్రీహరి యిట్టులు పలికెను.

ఓ గోకులవాసులారా! నాప్రాణములు మీరే. నాకుఁ బ్రియులు మీరే. నాహృదయము మీయందే యుండును. మధురయం దీదేహముమాత్ర ముండును. మిష్టైల్లఁజూచుట కొక్కనెలకు మరలి వచ్చెదను. మనస్సుచే మీకు దూరమం దుండును. అన్నింటికి మనస్సేకదా కారణము. మఱొక్కవిశేషము కలదు. గోపాలకులారా! యాదవులతో యుద్ధమొనరింప జరాసంధుఁడు రాఁ బ్రయత్నించుచున్న వాఁడట. నేనిపు డా యాదవులకు సహాయము చేయఁబోవుచున్నాఁడను. కాన మీరు దుఃఖింపరాదు. అని పలికి వారివగపుడిపి వారిని మరలించెను. కాని వారు శ్రీకృష్ణునానతి మీఱఁజాలక మరలి యింటికింబోవుచు మరలిమరలి శ్రీహరింగాంచుచు యశోదానందరాజుల

బలరాముడు కోలదైత్యునివధించి మునులకువరమిచ్చుట. 243

నొక్కరథముపైఁ గూరుచుండఁజేసి శ్రీదామాదిసఖులను వేటొక్కరథముపై నెక్కించి తాను రథమెక్కిన శ్రీకృష్ణునిరూపమును మదినిలిపి ధ్యానించుచుఁ జనిరి.

ఉద్ధవుడు రథముఁ దోలెను. హరి యాయాయమనో హరభాగములంజూచుచు నానందించుచు మున్ను తా గోప బాలకులంగూడి విహరించినతావు లివిగదా యని స్మరించుచు నుద్ధవునకుం దెల్పుచు గోవులమేపినతావు లివియని బ్రహ్మ యావుల నంతర్ధానముచేసినతా విదియని మరల నాధేనువు లెప్పటియట్ల కనఁబడిన దీచోటనేయని కనఁబఱచుచు రథగమనమును మెచ్చుకొనుచుఁ దన్నుదర్శించువారి నాదరించుచుఁ బర్వతములను గాననములను దాఁటి మధురానగరమును జేరెను. ఈచరిత్రము పరమపావనము. సదా స్మరింపఁదగినది.

❧ బలరాముడు కోలదైత్యుని వధించి మునులకు వరమిచ్చుట. ❧

* మధురానగరమును శ్రీకృష్ణుడు ప్రవేశింపఁగా నందున్నవా రానందపరవశు లైరి. శ్రీహరి మరలరాఁడేమో వ్రజవాసు లడ్డుపడి రాకుండఁజేయుదురేమో యన్న సంశయములు దొలఁగెను. కొలఁదిదినములు సుఖముగాఁ గాలముగడచెను. దినమొకగడియగాఁ గాలము గడచుచుండెనే కాని శ్రీకృష్ణసం దర్శనతృప్తి యందెవ్వరి కేదినమునందును గొఱంతగాంచకుండెను. మధురానగరమునకు నించుక దూరముననున్న దేశమునఁ బ్రజలనెల్లఁ గోలనామకదైత్యుడు బాధించుచుండెను. వాని బాధల నోర్వఁజాలక ప్రజలెల్ల శ్రీకృష్ణబలరాములకుఁ దెలుపు

* ఈవిషయము గర్హసంహిత మధురాఖండము ఇరువదినాల్గవయధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినది.

కొననెంచి బ్రాహ్మణులంగూడి సతీసుతులం దోడుకొని వచ్చుచుండిరి. వారిబాధలఁ దొలఁగించువా రాభూతలమున నొక్కఁడేని లేకుండెను. ప్రతిదిన మొకయేడుగా వారు గడపుచుండిరి. దేవతలే నాబాధలఁ బాపజాలక మిణకరించుచుండిరి. ఆప్రజల దైన్యమునకు మేఱ లేకుండెను. ఎంతకాలమునకు దిక్కుగానక వారెల్ల రామకృష్ణులకుం జెప్పకొనఁ దలఁచి సంసారములు మాని ప్రాణములు పిడికిటఁబట్టుకొని బయలువెడలి కష్టముల కోర్చి వచ్చుచుండిరి. శ్రోవలోని వారికష్టములకుఁ బరిమితిలేకుండెను. ఎట్లొ శ్రమంపడి మధురానగరమున కేతెంచి బ్రదికితిమిరా స్వామీయని హాయి జెందిరి. యాదవులు వారి నాదరించి యుండ వసతులఁ జూపిరి.

ఒక్కదినము వేగముగాఁ బరుగిడు నశ్వవర్యమునెక్కి బలరాముఁడు స్వల్పసంఖ్యపరిజనులంగూడి వేటలాడు కౌతూహలమునఁ గాన కరిగెను. దీనులై వచ్చుచున్నవారిలో వెనుకఁ జిక్కినప్రజ లాబలరాముని గాకనెఱింగి పాదములపైఁబడి మొఱ్ఱపెట్టుకొనిరి. హర్షగద్గదవాక్కుల నిట్లు తమబాధలఁ దెల్పుకొనిరి. మహాబాహూ! రామా! బలరామా! కరుణానీరధీ! దేవాదిదేవా! కోలదైత్యునిబాధల ననుభవింపఁజాలక శరణుచొర వచ్చుచున్నారము. ఒకానొకదానవుఁడు కలఁడు. వాఁడు కంసమిత్రుఁడు. మహాబలశాలి. క్రూరచిత్తుఁడు. హింసాపరాయణుఁడు. కౌశారవిభూషాలుఁడు మాదేశప్రభువు. ఆతనినశ్రమంబున నాకోలదైత్యుఁడు జయించెను. కౌశారవినగరమును దా నాక్రమించి రాజ్యమేలుచు ముచ్చెల్లఁ బీల్చి పిప్పిచేయుచున్నాఁడు. కౌశారవిరాజు తద్భయార్తుడై గంగాతీరమున

బలరాముడు కోలదైత్యునివధించి మునులకువరమిచ్చుట. 245

కరిగి యందెట్లో యున్నవాడు. రాజ్యార్థము మీపాదపద్మముల నాశ్రయింప రాదలంచి యున్నవాడు. మే మాతనిప్రజలము. * మారాజునకు రాజ్య మిప్పింపుము. మాబాధలఁ దీర్పుము. మారాజు మమ్మెల్లఁ బుత్తులనుగాఁ బాలించువాడు. ధర్మాత్ముడు. ఆరాజుపాలనమున మారాజ్యము రాజన్వంతమనఁ బరఁగెడిది. కావున మేమెల్ల సుఖులమై యుంటిమి. అట్టిమమ్మును మారాజును గోలదైత్యుడు బాధించుచున్నవాడు. ఆకడగండ్లకుఁ దాళఁజాలకయే వచ్చితిమి. త్రిలోకకంటకుఁడగు కంసుని బొలియించిన సోదరులు కదా. తత్సఖుని గోలదానవుని బొలియించిన భూపీడన మించుకతగ్గును. కోలదైత్యుడు జీవించియుండుదనుకఁ గంసుడు చావనట్లే తలంపుము. భక్తరక్షణదీక్షుఁడవు గదా. భగవంతుఁడవయ్య మానుషాకృతిం దాల్చితివి. అని గోడుగోడున నేడ్చుచుఁ బలికిరి.

ఆప్రజల దీనవాక్కుల నాలకించి భక్తవత్సలుఁడగు బలరాముడు వేటతమకముడిగి గంగాయమునా మహానదులనడుమనుండు కౌశాంబీనగరమున కరిగెను. కౌశారవిరాజు పాలించుటఁ గౌశారవీ నగరియనియుఁ గౌశాంబియనియు నాపురము ప్రఖ్యాతిం గాంచెను. బలరాముడు తనతోఁ బోరనేతెంచుట నాలకించి యాకోలదైత్యుడు భీకరాక్షుఁడై యకాడుకఱచి పదియక్షోహిణుల నైనికులంగూడి చండవిక్రమమున యుద్ధము చేయవచ్చెను. ఆబల మొకసముద్రమువలెఁ గానవచ్చెను. ఈ బలసముద్రమునందు వడివడిఁ బరుగువాలు నశ్వములే తరంగ

* తత్సహాయం కురు విభో వయం యస్య ప్రజాశ్శుభాః, పుత్రవత్పాలితాస్తేన మహాసౌఖ్యసమన్వితాః=అని మూలము.

ములు. గజరథములు తిమింగిలములు. ఆ సేనామహాసముద్రమును జూచెను. ప్రళయార్ణవముభంగి ధ్వనిచేయుచు వచ్చుచుండెను. వీరభటుల కోలాహలములు మిన్నముట్టుచుండెను. బలరాముఁ డౌరాయని తలంచెను. దీని నశింపఁజేయఁదగు నని నిశ్చయించెను. ఈ సేనాసముద్రమునకు సేతువీ హలాయుధమేయగునని తలంచెను. తనబల మత్యల్పము. దానవసేనతో నిది పోరాడఁజాలదని యూహించి వారినెల్లఁ దనవెనుక నుండనియమించి హలముసలములు సహాయములుగాఁ గొని దాని నెదిరించెను. తనయవతారఫలముగా ముసలప్రహారమున దానిఁ బడలుపడం జేసెను. వీరులు ఘోటకములు గజములు రథములు దానివ్రేటునకుఁ జూర్ణము లగుచుండెను. పరిపక్వఫలములవలెఁ దలలు క్రిందఁ దొరలాడుచుండెను. నిశ్శేషముచేయఁగలఁ డీమహాత్ముఁడని హతశేషవీరభటు లాలోచించిరి. ఇంకఁ దడవుచేయుట పాడిగాదని కాలికి బుద్ధిచెప్పిరి. రణమండలమెల్ల వీరభటువిచ్చిన్నమస్తకనిబిడ మయ్యెనుగాని శరీరధారి యొక్కఁడే నందుఁ గనఁబడకుండెను.

అంతఁ గోలమహాసురుఁ డేకాకియై బలరాముని మార్కొనియెను. రాముఁ డొక్కరుఁడే సకలశస్త్రాస్త్రములఁ దాల్చి యయ్యసురుఁడు మార్కొనఁగా నాతఁ డెక్కినగజము మహోగ్రముగాఁ గనుపట్టెను. దాని నొసటఁబెట్టిన సిందూరతిలకము, గండములకుఁబూసిన కస్తూరీలేపము దాని భయంకరాకృతిని మఱింతభయంకరముగాఁ జేయుచుండెను. దానిని బంగరుగొలుసులతోఁ గట్టివేయుట వాడుక. కటిబంధ మెంతోవింతగా నుండెను. దానిచెక్కిళ్ల నుండి మదజలము నిరంతరధారలుగా

బలరాముఁడు కోలదైత్యునివధించి మునులకువరమిచ్చుట. 247

స్రవించుచుండెను. నాల్గుదంతములు వానికుండుట నై రావతమా-
యనుభ్రాంతి కల్గుచుండును. ఘంటాద్వయటంకారనాదముల
కులకుఁ బెనుభీతిని గల్గించుచుండును. దిగ్గజమునకన్న నది
యున్నతమైనది. శబ్దించు కాలమేఘధ్వనివలె దానిఘంకారము
వినఁబడును. దానిచెవులకు రెండంకుశములు తగిలింపఁబడి
యుండెను. అట్టి భయంకరమహాగజముపై నెక్కి కోలదై-
త్యుఁడు బలరామునిమార్కొని యేనుఁగును బైకిఁదోలెను.

కోలాసురుఁడు దానిని దనపై కురవడించుటయు నది
మహత్తరాకృతిందాల్చి యట్టె తన్నుఁ గాలమట్ట నరుదెంచు-
టయుఁ జూచి బలరాముఁడు కోపోద్రిక్తమానసుఁడై శతమ-
ఖుఁడు వజ్రాయుధముచేఁ బర్వతమును భేదించునట్లు తీవ్రత-
రముసలాయుధమున దానిం గొట్టెను. ఆవ్రేటునకే యాదంతా-
వళము భగ్నమై దండప్రతాడిత మృద్ధు టమువలె శకలములై
ధరఁబడియెను. దాని యవయవము లివ్వివ్వియని యెటుంగ-
శక్యముగాకుండెను. రాక్షసుఁడు ధరఁబడిలేచెను. వానిముఖము
వరాహముఖము వంటిది. కాననే కోలదానవుఁడనుపేరు వానికిఁ
బ్రసిద్ధమయ్యెను. వాఁడు భీకరాకారముఁ దాల్చి రక్తాక్షుఁ-
డయ్యెను. వాఁడు నిశితాగ్రాంకుశమును విసరి బలరామునిపై
వైచెను. అది యెందఱనో శత్రువులశిరముల ఖండించినది.
ఆయలవాటుననే బలరామునిం జంపనెంచి వాఁడు వైచెను.
గాని బలుని ముసలాయుధప్రహారమున నూటుతునుకలై
ధరపై రాలెను. దానిపాటుఁగాంచి కోలదైత్యుఁ డాగ్రహించి
వేయివంది మోయఁగల భారముగలిగి భయంకరాకృతిఁ గల్గు-
గద నవలీలఁ గరమునఁ గీలించి బలరాముని హృదయమును

లక్షించి విసరివైచి ఖలుఁడుకావున మేఘనాదమనునట్లు ఘోషించెను. యదూద్వహుఁ డావ్రేటునకుఁ గదలక నిలిచెను. భగవంతు నాస్వల్పాయుధ మేమిచ్చేయఁగలదు? లోకులెల్లఁ గనుఁగొనుచుండ నాగదాప్రహార మాతనికిఁ బుష్పప్రహారము గజమునకువలె నించుకయు నొప్పినై నఁ గల్పింపఁజాల దయ్యెను. అంత నవార్యకోపంబున బలరాముఁ డాదానవునిమెడకు నాగలిని దగిలించి లాగి ముసలమున మోఁదగా నాతనిశిరస్సు పగుల రక్షప్రవాహమున భూమినిదడుపుచుఁ గ్రిందఁబడుచు నాదానవుఁడు ముష్టిప్రహారమున బలదేవునొప్పించి గతప్రాణునిబోల్కి గనఁబడి యదృశ్యుఁ డయ్యెను.

ఇట్లదృశ్యుఁడై యాకోలదానవుండు దైతేయి యనంబడుమాయను గల్పించెను. ఆమాయ యతిభయంకర కారము గలది. దానఁ బ్రళయవాతము లుద్భవించెను. వానింగూడిన ప్రళయాంబుదములు దోఁచెను. వానిచే నంధకార మఖిలజగంబు నావరించెను. ఆకాశము నిరవకాశ మయ్యెను జపాకు సుమతుల్యరక్తబిందువులు పడఁజొచ్చెను. వెంటనే మహావృష్టి పర్వెను. దుర్గంధమును గల్పించుపదార్థములు పడసాగెను. సురావృష్టియు దానివెంట మాంసవృష్టియు గురిసెను. ఆభయంకరవృష్టిని జూచి యందున్నమానవులెల్ల హాహాకారము లొనరించిరి. బలదేవుఁ డాదానవుని మాయామహిమమును జూచెను. క్రోధోగ్రనేత్రుఁ డయ్యెను. సమంత్రకంబుగా మహావైరిచమూమారణదక్షింబగు ముసలాయుధమును బ్రయోగించెను. అది సర్వశత్రుప్రయోగముల ధ్వంసముచేయునది. సకలాస్త్రములు తద్దర్శనమాత్రమునఁ జెడును. అష్టధాతుమ

బలరాముఁడు కోలదైత్యునివధించి మునులకువరమిచ్చుట. 249

యము. దృఢసారము. దానితేజస్సు శతయోజనములు వ్యాపించును. ప్రశయాగ్నియో యన నది ప్రజ్వరిల్లు. అట్టి యాము సలాయుధము దశదిశలఁ బ్రజ్వరిల్లఁ జేసెను. ఆకాశము నావరించినమేఘములు దాని దర్శనమునే పటాపంచ లయ్యెను. రవి కిరణప్రసారమున మంచుతుంపురులఁ బోలె మేఘములు శకలములుగా నశించుట చూచువారి కచ్చెరువు నింపెను. అంత బలరాముఁ డాయసురనేనల హలాయుధమునలాగి యొక్కచోఁ జేర్చెను. ఆమంటలు వానినెల్లఁ గాల్చెను. మాయయంత నశించెను. రెండుచేతుల నాదానవాధముని బట్టుకొని బలరాముఁడు గిరగిరఁద్రిప్పి తూలలవమువలె వానిందలంచి భూపృష్ఠమున మోఁదెను. ఆదానవుఁడు పడునప్పటిభారమున భూమండలమెల్ల నల్లలనాడెను. ఆవ్రేటున నాయసురనేత్రము లూడి పడెను. పండ్లు చూర్ణము లయ్యెను. ప్రాణము లిఁక నీతనువున నుండనేలయని తమదారిన బోయెను. వానిమృతి వృత్రదానవునిమృతివలెఁ గనఁబడియెను. అత్తటి భూమ్యాకాశముల యందు జయజయనినాదము లుప్పతిల్లెను. దేవదుండుభులు మ్రోగెను. పుష్పవృష్టి బలరామునిపైఁ గురిసెను.

ఇట్లు కోలదానవుఁ బోలియించి తత్పరిజనులఁ దునుచూడి యారాజ్యంబు నిష్కంఠకంబు గావించి కాశారవిభూషాలుని బిలిపించి బలరాముఁ డాకాశాంబీనగరమున నాతని నిలిపి రాజ్యం బెప్పటియట్ల యేలుచుండుమని హితముపదేశించి తనశరణు చొరవచ్చినప్రజల యథాపూర్వముగా నందునునిచి తనకృత్యమెల్లఁ బూర్తికాఁగా నందుండి భాగీరథీస్నానముసలుప నరిగెను. అత్తటి నాబలరాముని గర్గాఛార్యులు

లోనగు పురోహితులు కూడియుండిరి. ఆ స్నానసమయమున నచ్యుతాగ్రజుఁడు బ్రాహ్మణప్రవరులకు గోభూరత్నసువర్ణాదులఁ బెక్కువిధముల నొసంగెను. వారెల్లఁ బరమానందమున నా బలదేవుని వినుతించుచుఁ బోయిరి. బలరాముఁ డేస్థలమున స్నానముచేసెనో ఆచోటు రామతీర్థమనం బ్రఖ్యాతం బయ్యెను. అది మహాపవిత్రమని ప్రఖ్యాతిం బడసెను. కార్తికమాసమునఁ బున్నమయం దా రామతీర్థమున స్నానమొనరించిన హరి ద్వారస్నానశతగుణపుణ్యము లభించునని మహర్షులు శాసించిరి.

ఆ రామతీర్థము కౌశాంబీనగరమున కీశాన్యభాగమునందు నాల్గుయోజనములదూరమున నున్నది. సూకరదానవుఁ డేచోటఁ బడి ప్రాణములవదలెనో ఆచోటి కాతీర్థము వాయవ్యభాగమున నాల్గుయోజనములంతదూరమునఁ గలదు. కర్ణక్షేత్రము నుండి యాఱుక్రోశముల దూరముగను, నలక్షేత్రమునుండి యైదుక్రోశములంతదవ్వున నామహాతీర్థము గలదు. పై రెండు క్షేత్రముల కీరామతీర్థ మాగ్నేయభాగమున నుండునని పెద్దలు వచింతురు. వృద్ధకేశియనియు సిద్ధపీఠమనియు క్షేత్రములు ప్రఖ్యాతములు. బిల్వవనముకూడ నందే యుండును. వానికిఁ దూర్పుభాగమున మూడుక్రోశములంతదవ్వున నా రామ తీర్థముగలదనియు నొక ప్రతీతి గలదు.

—ॐ కోలదానవ పూర్వపుత్రాంతము. ॐ—

వంగరాజగు దృఢాశ్వుఁడు కురూపుఁడగు రోమశమునిం గాంచి పరిహసించెను. దాన నాముని యాగ్రహించి శపించెను. ఆశాపమునకుఫలముగా నారాజు వరాహముఖము కరాళదంష్ట్రులుగల దానవుఁ డయ్యెను. ముఖమునుబట్టియే

కోలదానవుఁ డనుపేరు వానికింగలెను. మహాఖిలుఁడుకూడ నయ్యెను. కోలముఖుఁడగుట కా. మునిశాపమే కారణము. బలదేవప్రహారమున నాయాసురశరీరమును బాసి ముక్తిపదమున కేగెను.

బలదేవుఁ డాతీర్థమునుండి యుద్ధవాది సచివవర్యులం గూడి జహ్నుతీర్థమును దర్శింపఁబోయెను. గంగానది యాచోటనే జహ్నురాజర్షి యజ్ఞవాటమును ముంచెను. ఆక్షేత్రమునఁ బ్రవహించుగంగకు జహ్నుతీర్థమనియు జాహ్నువియనియు నామము ప్రసిద్ధమయ్యెను. ఆపుణ్యతమతీర్థమున స్నానముచేసి యందే కొలఁదిరాత్రులఁ గడపెను. దానిసమీపముననే పాండవుల కత్తిప్రియమగు నాహారస్థానము కలదు. అచ్చటికరిగి యొకరాత్రి నివసించెను. అందుండి యోజనదూరమున దేవగంధూష మనుపేరుగల క్షేత్రమునకుంబోయి యందుఁ దపస్సొనరించుచున్న యొక్కమునిం గాంచెను. ఆతఁడు బలదేవునిగుఱించియే తపస్సొనరించుచుండెను. ఊర్ధ్వబాహువులొప్ప ముఖము పైకెత్తి యొంటికాలిపై నిలువంబడి ధ్యానస్థిమితలోచనుడై తనమూర్తి నే ధ్యానించుచున్న తనభక్తుని జూడఁబోయి కుతూహలమున వానిం గాంచెను. వానిం జూచినంతనే యప్పటిరూపమును మాని తన యనంతరూపమును ధరించెను. వానిమదిఁ దోచెను. ఆరూపమును జూడఁగనే యామునికి బాహ్యస్మృతి గల్గెను. కన్నులు విప్పి యాయనంతుని మూర్తివిశేషమును దర్శించి పరమసుందరమగు నారూపమున కచ్చెరుపడి పాదములపైఁబడి వందన మాచరించెను. పరమభక్తి వినుతించెను. బలరాముఁ డాతనిశిరమునఁ దనహ

స్తమునిచి వరమడుగుమా యని హెచ్చరించెను. ఆముని యానందపరవశత్వమున నోస్వామి! నాయందుఁ దమకనుగ్రహము కలిగినట్టులైన నే ననుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడనైన నాకు సర్వోత్తమమై భగవత్సంబంధమై శుకమహాముని వక్త్రనిర్గతమై కలిదోషహరణక్షమమై తనరారు సంహిత ననుగ్రహింపుము. ఇదియే నేఁగోరువరము. అన విని బలరాముఁ డాతని లోకోపకారపరత్వమున కానందించి మునీంద్రా! నీకు భాగవతసంహిత యుద్ధవునిద్వారా లభింపఁగలదు. రాధికాదేవికీర్తి కలియుగమున నిహపరసాధక మగును. అని వరమీయ మాందూకముని యిట్లు పలికెను.

స్వామి! బలదేవా! మహాప్రభూ! ఉద్ధవునకేల భాగవతసంహితోపదేశాధికార మిచ్చితిరి? నాకది లభించుటెప్పుడు? దయచే నీసందియమును బాపుమా. అన బలరాముఁ డోమునీంద్రా! పరమాద్భుతము పరమరహస్యమునగు నొకవృత్తాంతమును దెలుపువాఁడను ఆలకింపుము. ఇపుడుకూడ నాచెంతనే యుద్ధవుఁ డున్న వాఁడు. ఆచార్యసంప్రదాయము ననుసరించి యాయుద్ధవుని నిట దర్శింపుము. ఈ తీర్థయాత్రాసమయమున నీ కుపదేశము విధివిహితముకాదు. నీకుముం దీయుద్ధవుఁ డుపదేష్ట కాఁగలఁడు. నేనీతని కీవిషయమును దెల్పువాఁడను. సంహితాచార్యకత్వమున నుద్ధవునీతని నియోగించితి. దాని కీతఁడు పాత్రుఁడనియే తలంచి నియమించితిని. ఆసంహిత నందాదులకును గోకులమున నివసించు గోపికలకును బ్రీతిని గల్గింప నొనరింపఁ బడినది. అది భగవద్భక్తిమయము. పరాత్పరుఁడగు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మ మద్దానినొనరింప నాజ్ఞాపించెను. అది

తత్వసారము. ఉద్ధవునకు స్వాత్మసారమును దెలిపి యీకార్యమునకు నర్హుడనియె. ఉద్ధవునకు సాక్షాత్కార మొసంగెను. భేద మియ్యిరువురకు లేదని నమ్ముము. వ్రజవాసు లీతని శ్రీకృష్ణుడనియే భావించి విశేషించి పూజించిరి. వసంతగ్రీష్మర్తువులలో గోకులమున సంచరించి శ్రీహరియుపదేశముల వారికిందెల్పి రాధకుఁగల మనస్సంతాపమును హరించి కృతార్థుడై యున్నవాఁడు. వ్రజవాసులంగూడి భూమండలంబెల్లఁ జరించెను. నందాదులకు గోపికలకు గోవులకు సంతాపహరుడనఁబరఁగెను. మంత్రాధికార కుశలుఁడు. సర్వపరికరపరియుతుఁడు. ఒకానొక కాలమునం దీయుద్ధవుఁడు భగవంతుని మదినిల్పి ధ్యానమొనరించుచుండఁగా ధర్మరక్షణార్థమై శ్రీకృష్ణమూర్తి తనతేజము నీతనిమదిఁ బ్రవేశపెట్టెను. ఆతేజస్సు పరమాద్భుతము. ముద్రాధికార మీతనికి సర్వదా కలదు. ఆ యంతర్ధ్యానమునందే యీతనికి భాగవతసంహిత యుపదేశించునధికార మాహరిచే నీఁబడినది. ముం దుద్ధవుఁడు బదరీవనసమీపముననుండు సానుజుండగు ధర్మజునకు నాతత్వమును బోధింపఁగలఁడు. ఆసంహితయే యర్జునునకుం గలుగఁబోవుసంతాపమును హరింపఁగల్గును. మధురానగరమున వజ్రనాభుడను యాదవుఁడు పుట్టఁగలఁడు. ఆవజ్రనాభుఁడు శ్రీకృష్ణపాత్రునకుఁ బుత్రుడై జన్మించును. ఆసంతతి యాదవరాజ్ఞీ కుటుంబమునకు సంబంధించినదియే యగునని నిశ్చయింపుము.

మఱియు నీయుద్ధవుని సంతాపహరుఁ డనునమ్మకమున శ్రీహరి భూమినుంచును. కౌరవకులమునఁ బరీక్షిత్తును కుమారుడొకఁడు కల్గును. ఆతనికిఁ గుమారుఁ డతితేజస్వి జనమే

జయుఁడు పుట్టఁగలఁడు. ఆజనమేజయుఁడు పితృశత్రుహర
మగుయజ్ఞము నొకదానిఁ జేయఁగలఁడు. సంశయ మీవిషయ
మున లేదు. ఆజనమేజయునకు జ్ఞానసామగ్రియంతయు నీయు
ద్ధవునివంకనే కల్గును. అప్పుడు భాగవతపురాణవర్యపతన మా
రాజుకడఁ గాఁగలదు. విప్రమునీ! శ్రీభాగవతపతనమువలన,
సర్వయజ్ఞ మాజనమేజయుఁడు చేయుటవలనఁ గలుగఁగల సర్వ
ప్రళయ మొకమునివలనఁ గాఁ గలదు. విప్రపూజ జనమేజయు
నిచే నొనరింపఁబడును. ఆవల నీయుద్ధవుఁ డీపుణ్యక్షేత్రమున
కరుదెంచి యొకమాస ముండును. జనమేజయుఁడు నరుదెం
చును. అనేకదానము లీక్షేత్రమునఁ జేయఁగలఁడు. మఱియు
నారా జుద్ధవునింగూడి యందుండి గంగాతీరగతపుణ్యస్థలముల
దర్శించుచు శయాననగరమునందు నివాసము చేయఁగలఁడు.
శ్రీగుర్వాజ్ఞచేత సకలపరికరముల నేకరించి యందే యశ్వమేధ
మొనరించును. దాన సర్వజేతయు నగు. ఏకచ్ఛత్రాధిపతియై
శ్రీగురుశరణము నొందఁజాలును. గంగాతటమునఁ దూర్పుభా
గమునఁ బంచక్రోశవిస్తృతభూభాగవర్యమునఁ బరమైకాంతిక
రూపమున భగవంతుని సేవింపఁగలఁడు. అందు భవరోగనివారి
ణియగు భాగవతీవార్త సాగఁగలదు. ఆసభయందు మహర్షు
లుందురు. ఆమహాత్ములసభలో నీవునుండి దానిని వినఁగలవు.
దాన శ్రీనిర్మలపదమున కరుగఁగలవు. నన్నుఁగూర్చి తపస్సొన
రించితివి. కావున నీరహస్యవిషయములఁ దెల్పితిని. అని
మాండ్నాకమునికి వరమిచ్చి బలరాముఁ డుద్ధవాదులంగూడి
యచ్చోటువాసి యీశాన్యదిగ్భాగమునకుం బోయెను. అందొక
పవిత్రక్షేత్రమును పంచక్రోశపరిమితమునుగాంచి యందుం

డగ నందలిమానులు సంకర్షణుఁ బూజించిరి. ఆపూజాకాలమున దేవత లరుదెంచిరి. మహర్షు లాపూజనుజూడఁ బిలువకయే యెఱింగివచ్చిరి. కోలాసురుని జంపి ఖరాసురుని బొలియించి హలాయుధమును ధరించి ఘోరలాస్త్రధారియై సౌందర్యరూపమున లోకులకు దర్శనమిచ్చి తాలాంకుఁ డనునామమును దాల్చినయనంతునకు నమస్కారములు. వారి స్తుతివచనముల నాకర్ణించి వారింగని యభీష్టవరమడుగుఁడనిపలుక వారు హర్షాంబుధికోలలాడుచు నిట్లు ప్రార్థించిరి. బలదేవా! మే మేయేసమయములయందు నాపదలఁగుంది భవత్పాదముల స్తరింతుమో అపుడాసకలబాధలు తొలఁగి మేము సుఖంబుండునట్లునుగ్రహింపుము. అని వారు ప్రార్థింపఁగా నారాముఁ డో ద్విజదేవతలారా! ఏయేసమయములయందు నన్ను స్తరింతురో శరణాగతులగు మిమ్మెల్లఁ గలిబాధలంటకుండఁ గాపాడుదును. ఇది సత్యము. నావాక్కు సత్యవిరహితముగాదని నమ్ముఁడు. ఈచోటనే మీకు వరమిచ్చితిని. నన్ను మీ రీతావుననే పూజించితిరి. కావున నిది సంకర్షణస్థాన మనంబడు. కలియుగమున నిది సకలపాపధ్వంసకంబగు. ఇందు స్నానముచేసి దేవతల నారాధించి ద్విజవర్యుల కన్న దానముచేసి విష్ణుపూజనము చేయుదురో వారిజన్మ మే సఫలము. నిష్కామకులు ముక్తి నొందుదురు. కాముకులు స్వేచ్ఛఫలముల నొందుదురు. అని యాజ్ఞాపించి వారలనెల్ల నిలిపి సపరివారుండై స్వపురమున కరిగెను. కోలదానవుఁ బొలియించి విష్ణుపదీజలంబుల స్నానముచేసి శ్రీబలరాముఁడు మధురానగరమున కరిగిన యీకథను బఠించినఁ బాపము లడంగును.

మహాశయాలారా ! బలరామునిమాహాత్మ్యమును వింటిరి. ఇందుఁ గలవిశేషముల నాలకింపుఁడు. బలరాముఁడు దశావతారములలో నొక్కయవతారమై త్తిన విష్ణువుకదా. కొందఱు దశావతారములలోఁ గృష్ణుని జేర్చిరి. కాని కృష్ణావతారమీయవతారములలోఁ జేరినది కాదు. ఆయవతారస్థితి వేఱు. దాని కింకొక్కటి సమానము కాదు. కావున నాచర్చ యిటుఁ జేయను. ఈ కథనుబట్టి బలరాముఁ డవతారపురుషుఁడని తేలుచున్నది. భగవంతుఁ డొక్కపర్యాయము రెండురూపముల నవతరించునా? అట్టి తెలివితక్కువపని యేలచేయును? అని కొందఱుండురు. కాని వారికిఁ గర్తసిద్ధాంతము మది నాటియుండదని నా తాత్పర్యము. అది మదిఁ బదిలపడియుండిన వా రిట్లనరు. రామావతారమునఁ జావనివానరులు రక్కసులును గొందఱు గలరు. వారెల్ల నీ ద్వాపరాంతమున నవతరించి బలరామునిచేఁ దెగిరి. షరశురాముఁడుండఁగా శ్రీరాముఁ డవతరింపలేదా? ఎవ్వరెవ్వరిచే నేకాలమునఁ దెగవలయునో వారికొఱ కాకాలమున నాయవతారము గలుగును. భగవంతుఁడు కర్తస్వరూపుఁడు కదా. బలరామునిచే మృతినొందుప్రాణుల శ్రీకృష్ణుఁడు వధింపఁగలఁడు కాని స్వోక్తి వ్యాఘాత మొనరించిన ట్లగును. కావున శ్రీహరి రామకృష్ణ రూపముల నవతరించెనని యెఱుంగవలయును.

బలరాముఁడు మధురానగరమున నుండఁగాఁ దనకొఱకై కాచియున్న జీవుఁడు స్మృతిగోచరుఁ డయ్యెను. వెంటనే శ్రీకృష్ణునిం గూడిపోవక తానొక్కండ బయలువెడలి కతిపయపరి జనులంగూడి వేటనెపమునఁ బోయెను. త్రోవలో శ్రీబలదే

వుని వెదకుకొనుచుఁ గౌశాంబీనగరవాసులగు ప్రజ లత్యా
ర్తులై వచ్చుచు నెదురుపడిరి. వారిరాక బలదేవుఁ డెటుంగును.
అందులకే కదా పోవుచుండెను. వారియార్తి నాలకించి తనప
యనము చాలించినట్లు నటించి వారింగూడి కౌశాంబీనగరమున
కరిగెను. ఆప్రజలు తమరాజును గూర్చి పలుకునపుడు,

“పుత్రవ త్పాలితా స్తేన మహాసౌఖ్యసమన్వితాః.”

అని పలికిరి. అట్టి యార్తికాలమునఁగూడఁ దమప్రభువును
దండ్రివలె భావించిరని వారిమాటలంబట్టియే కానఁబడియెడిని.
రాజన నట్టివాఁడే కదా. రాజ్యమే రాజునకుం గుటుంబము.
ప్రజలే సంతానము. కావుననే కౌశాంబీనగరాధిపతి నంతగా
నాప్రజలు కొనియాడి యాతనికి రాజ్య మిప్పింపుమా యని
భగవంతుని బ్రార్థించిరి. ఆకాలపు మానవులస్వభావ మట్టిది.
అందఱు ప్రభువులు కాఁగోరునాచార మాకాలమున లేదని
దీనిచే స్పష్టము కాక మానదు. న్యాయప్రర్థకుఁడగు ప్రభువు
నకు లోఁబడి ప్రవర్తించు సదాచారమే పూర్వకాలమునఁ
గలదని శతశః సహస్రశః పలుకవచ్చును గదా.

కంసుఁడు మృతినొందినను బ్రజలకష్టము లంతము
నొందవయ్యెను. తదనుచరులు తద్బంధువులు తన్మిత్రులు ఊతి
నందందుఁ గలరు. వారిబాధలన్నిటిని వదలించినఁగాని ప్రజల
యార్తి తొలఁగదు. అందుఁ గోలాసురుఁ డొకఁడని యెటుం
గఁదగు. శాపవశమున వంగరాజగు దృఢాశ్వుఁ డొకమహర్షి
కురూపమును జూచి పరిహసించెను. దాన నమ్ముని యాగ్రహ
మూని శపించెను. తమగల్గియుండుట మునులకు నైజమై
యుండ నేల శపించెనన్నప్రశ్నము రావచ్చును. కాని యా

క్షమ లోకమున కిట్టితటి నుపయోగింపదు. ఆరాజు తొలిజన్మ మునఁజేసిన పాపఫల మనుభవమునకు రావలెఁ గదా. అట్టి దుష్కర్తప్రేరితుఁ డయియే యారాజు పరిహసించెను. ధర్మచ రితుఁ డైనను దుష్కర్తము తన్నుఁ బురికొలుప నతఁ డాదు ష్కార్య మొనరించెను. ఆకర్త మే యమ్మునిని శపింపుమా యని ప్రోత్సహించెను. కావున నతఁడు శపించెను. మునిని గాంచి నవ్వెనుగాన ముఖాంగము దోష మొనరించెను. కాన నీవు వరాహముఖము భయంకరదంష్ట్రలు గల దానవుఁడవు కష్టా యని శపించెను. ఆమునివా క్కమోఘము. కాఁబట్టియే,
 “శ్లో. లోకాకానాం హి సాధూనా మర్థం వా గనువర్తతే,
 ఋషీణాం పునరాధ్యానాం వా చ మర్థోనుధావతి.”

ఉత్తరరామచరిత్రము.

“హి యస్తాత్ లోకాకానాం ప్రాకృతానాం సాధూనాం సత్య వాదినాం వాక్ వాక్యం అర్థం అభిధేయం వస్తు అనువర్తతే. లక్షీకృత్య ప్రసరతి పునః కింతు అర్థః అభిధేయవిషయః ఆద్యా నాం ప్రాథమికానాం ఋషీణాం వసిష్టాదీనాం వాచం వాక్యం అనుధావతి అనుసృత్య ఉత్పద్యత ఇత్యర్థః. లోకే యద్యద్వస్తు ప్రసిద్ధ మస్తి ప్రాకృతసత్యవాదిన స్తత్తదేవ వదంతి నతు తేషాం వాక్యతోవస్త్యంతర ముత్పద్యతే కింతు బ్రహ్మర్షయో యద్యద్వదంతి తత్తదేవ అసదపి ఉత్పద్యతే ఇతిసరళార్థః.” అని వ్యాఖ్య. అన్నసూక్తి కల్గినది. మహర్షు లేవిధముగాఁ బలుకుదురో యది యసాధ్యకార్యమైనను సాగును. సామాన్యులగు ఖా రన్నమాట యట్లు ఫలింపదు. కారణ మేమనఁగా సత్క

ర్తముల నాచరించి తత్ఫలములనుగోరక వానిని బ్రహ్మార్పణము చేసిన జ్ఞానధనులే మహర్షు లనఁబడుదురు. వారివాక్కు ఫలిం చుతఁటినిగాని వెలువడదు. అది వెడలినయెడల దాన నేదో యొక లోకోపకార ముండును. ఆవాక్కు భగవత్సంకల్పాను సారమే బయలువెడలును గాని వృథా కాదు. ప్రకృతవిషయ మున నీపద్ధతి యన్వయించునా యన్న వినుఁడు. బలరామునిచే జావఁదగిన ప్రాణులెందఱో గలరు. బలరాముఁ డచటికి వచ్చు టకు హేతు వుండవలెను. సూత్రధారుఁడు లేకయున్న నాట కము సాగదు. ఒక్కఁడు పెద్దతనము పూనకున్న సంసార యాత్ర సాగదు. అట్లే వీరినందఱి నొకతట్టు చేర్చుఁగలవాఁ డుండవలెను. అట్టివాఁడే యీ కోలదానవుఁడు. భగవదాగమ నకుఁ బ్రజలయత్వార్తి కారణము. అందఱను మలమలమా డ్చువాఁ డుండినఁగాని శిష్టజనులందఱు ఘోషింపరు. అత్యు త్కటాధర్తములు సాగుచుండినఁగాని భగవంతుఁ డవతరించి వాని నడంపఁడు. కావున నమ్మునిని దొలుతఁ బురికొల్పి యాతని శపింపఁజేసినదియుఁ గర్తమే. కోలదైత్యుని బాపకార్యములు చేయఁ బ్రోత్సహించినదియుఁ గర్తమే. ప్రజలు బాధపడున ట్లొనర్చునదియుఁ గర్తమే. కర్తమున కడ్డములేదని యెఱుంగు టయే సౌజన్యము. కావునఁ గర్తసిద్ధాంతము బలవ త్తరము. దాని నాపఁజాలువాఁ డా సర్వేశ్వరుఁడు. కాని యితరుఁడు లేఁడు.

“శ్లో. యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారత,

అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాఽఽత్తానం సృజామ్యహమ్. 2.

పరిత్రాణాయసాధూనాం వినాశాయ చ దుష్కృతాం,
ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సర్వభవామి యుగేయుగే. ౮

భగవద్గీతా. ౪ అధ్యాయము.

“యదాయదా హి ధర్మస్య గ్లానిః హానిః వర్ణాశ్రమాదిలక్షణస్య
ప్రాణినా మభ్యుదయ నిశ్రేయససాధనస్య భవతి భారత!
అభ్యుత్థాన ముద్భవః అధర్మస్య తదాతదా ఆత్మానం సృజామ్య
హం మాయయా.” అని శంకరభాష్యము.

అను నీ భగవద్వాక్యము పైయర్థమునే స్పష్టపరచుచున్నది. భగవంతుని నవతరింపజేయు కార్యమునఁ గా నితరులచే నేమాత్రము సాధింపఁగలకయముగానంత యసత్కర్తజాతము ధర్మ బ్రబలినమీద గత్యంతరము లేదని భగవంతునకుఁ దోచును. అపుడు ప్రకృతి నాశ్రయించును. ఆకార్యమును సాధింపఁజాలు రూపమలవడ నాప్రకృతియే చేయును. రూపమున నాకార్యమును దీర్చి తనరూపము నుపసంహరించుకొనును. బలరాముఁ డీమహాకార్యమును జేయుటకే యవతరించెను. కాశాంబీనగరమున కధర్మరూపరాక్షసునివలనఁ గల్గిన బాధలందీర్చి కాపాడెను. కాబట్టి బలరాముఁడు కృష్ణుననుచరుఁడన్న దుర్వాద మెగిరిపోవునదియే గాని చర్చించినచో నిలువదు. అట్లులేట బలరాముఁడు సామాన్యుఁడన్న దుర్భావమును వీడి ధర్మరక్షణార్థ మవతరించిన శ్రీమన్నారాయణమూర్తియే యని భావించి భజింపుడు. ఇరువురుగా నేల యవతరించునన్న మొండిప్రశ్నము చేయకుడు. ఈ యిరువురివలనఁ దెగి ముక్తిని గాంచఁదగుజీవులు పెక్కండ్రు గలరు. వారింబొలియించుటకే యిట్లవతరించెనని నమ్ముడు.

ఇంక నుద్ధవునింగూర్చి నాలుగుమాటలు వ్రాయవలసి వచ్చినది. మాండూకముని బలరామునిరూపమును గల్పించుకొని బలరాముఁడు భూమియం దవతరింపకముందే నియతి జపము చేయుచుండెను. ఇది యసంగత ప్రసంగము కాదాయని మీ రూహింతురుగదా యని నే నెఱుఁగుదును. వినుఁడు. భక్తుఁడు నిర్గుణుఁడు రూపనామశూన్యుఁ డగుభగవంతుని భజింపఁగోరి యొకరూపమును గల్పించుకొనును. వాస్తవముగా రూపము కల్పితమే. నాను మట్టిదే కల్పించుకొనకున్న నేమి బాధయని యాత్మేసింపరాదు. మనోవీధి నొకరూపము పొడ కట్టిరఁగాని ధ్యానింప వీలుండదు జగదాకారముగా ధ్యానింప రాదా యన్న నాస్థితి శుకునివంటివారికిఁగాని కలుగదు. అట్టి వాఁడు తపస్సుచేయ నక్కఱలేదు సదా తద్భావభావితుఁ డగుచుండును. అదియే కర్తవ్యము. అట్టిభావము సర్వజనసులభము కాదు. విగ్రహములఁ బూజించువారలకంటె మనోవీధి భగవద్ద్రాపమును గల్పించుకొని ధ్యానించువాఁ డుత్తమోత్తముఁ డనఁబడును. సర్వదా లోహమయవిగ్రహములఁ జెంత నుంచుకొని గంధపుష్పదుల నర్పించుచుండుట వృద్ధిమార్గము కాదు. మహర్షులుకూడ విగ్రహములఁ బూజించినట్లు పురాణములు ఘోషించునుగదా యని యడుగుదురేమో. పూజించుటయు సత్యమేయని మన మంగీకరింపవలయును. ఏలయనఁగా లోకసంగ్రహార్థమని తలంపుఁడు.

“శ్లో. యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠ స్తత్తదేవేతరో జనః,

స యత్ప్రమాణం కురుతే లోక స్తదనువర్తతే.”

అన్నగీతోక్తిఁ బరికింపుఁడు. జనకాదులు లోకసంగ్రహార్థమై

కదా పాపరులంబోలి యన్ని కార్యములు చేసిరి. ముక్తులు కూడఁ దమరుచేసిన లోకు లాచరింతురన్న భావమునుగల్గియే కర్తము లాచరింతురు. విగ్రహములం బూజింతురు. అంతియే గాని యాత్మారాముని మనోపీధిని గనుఁగొనలేకకాదని యెఱుంగవలయును. కావున మాండుకముని తనమది కింపగురూపమును గల్పించుకొని భగవంతు నారాధించుచుండ నారూపమునే దాల్చి భగవంతుఁ డవతరించి యాత్మవ్యాజమున నచటికింబోయి తన యనంతత్వమును మదికిఁ దోచునట్లుచేసి యతనికి స్మృతిని గల్పించి వరమిచ్చెను. వరమడుగుమనఁగా నా మాండుకముని భాగవతసంహిత నుపదేశింపుమని కోరెను. ఏల? అనఁగా భగవద్దర్శనమునఁ దానుదరించితి ననియు లోకులను దరింపఁజేయఁ దత్త్వమును బ్రధానముగాఁ దెలుపుభాగవతము నుపదేశింపఁ బ్రార్థించెననియు నామునిభావ మని మనమూహింపవలయును. ఆవర మీయఁగోరి యపుడే దాని నుపదేశింపకముం దాకార్యము ఫలించుననియు నుద్ధవుఁ డుపదేశింపఁగలఁడనియు దాని కనువగుసమయము రాఁగలదనియుఁ జెప్పెను. దీనియంతరర్థ మేమైయుండునా యని యింతుక పరికింతము.

భక్తులయశస్సు లోకమునఁ బ్రఖ్యాతముగావలయునని భగవంతుని యాశయము. తానెఱింగింప సమర్థుఁడయ్యి దాని నుద్ధవునిద్వారా వ్యాపింపఁజేసినచో నా భక్తవర్యునికి ర్తి విస్తరిల్లుననియు శ్రీభాగవతము నెఱింగిన యుద్ధవుఁడు భగవంతుని కు బాత్తుఁడయ్యెను. మన మట్లేచేయుదమని కొందఱయినఁ బ్రయత్నింతురనియు శ్రీహరి యభిప్రాయము. అంతియగాక

ఆభాగవతమును సభాముఖమునఁ దెల్పినఁ బెక్కుమంది తరింతు
రనియు బలరాముఁ డూహించెను. కావున ముం దుద్ధవుఁడు
శ్రీకృష్ణప్రసాదపాత్రుఁడై యాభగవంతుఁడు స్వాంశమును
దనయందుఁ బ్రవేశింపఁజేయుటవలనఁ దేజశ్శాలియై సభాముఖ
మున నీకు నుపదేశించుననియు వరమిచ్చెనని మన మెఱుంగవల
యును. తనకుఁ బ్రసిద్ధిరావలయుననియు నితరులకు రాఁగూడ
దనియు నీచాత్తుల కుండుభావము భగవంతున కుండునా? తన
భక్తులు లోకోద్ధారకులు కావలయుననియే శ్రీహరియా
శయము. ఇంకోక్కమాట. ఇది యనవసరమని భావింపక
శ్రద్ధమైఁ బఠింపుఁడు. పఠించునపుడే నాపైఁ గోపమూనకుఁడు.
విషయమును దెలిసికొని మదియందుఁ దానిం దర్కింపుఁడు.
నేఁ జూపినప్రమాణముల నాలోచింపుఁడు. అవి కల్పితములను
శంక గల్గిన నాగ్రంథమును జూడుఁడు. దానిభావము నెఱుం
గుఁడు. ఇన్నియుఁ బరిశీలించినపిదప నాభావము సమంజసము
గాఁ దోచుకున్న నపుడు భావమిది సమంచితముకాదని నిశ్చ
యించుకొనుఁడు. అంతవఱ కాయురంపడి నాపైఁ బడకుఁడు.

బలరాముఁడు మాండుకమునికి రాబోవుకాలమున
నీయుద్ధవుఁడు కృష్ణోపదేశమునఁ బవిత్రాంతగీకరణుఁడై నీకు
భాగవతసంహిత నుపదేశించునని వరమిచ్చెను గదా. ఆప్రకా
రమే యుద్ధవుఁడు ద్వారకలో దుర్నిమిత్తములు తోచినపుడు
శ్రీకృష్ణుఁడు గోపాలురతో నీమహోత్పాతములు గన్పట్టుట
చూడఁగా యాదవకులము నశించునని తోచెడిని. అని పలుకు
నపు డుద్ధవుఁడు చెంతనుండి యాలకించుచు నేకాంతమున

శ్రీకృష్ణావతారతత్వము

నొకనాఁడు శ్రీహరితో నన్ను వైకుంఠమునకుం దోడుకొని పొమ్మని ప్రార్థింపఁగా శ్రీహరి బలదేవుఁడు మాంధూకముని కొసంగిన వరమును దలంచి యుద్ధవుఁడు కొంతకాలము భూత లంబుననుండి శ్రీమద్భాగవతసంహిత నెల్లర కుపదేశించుటా ప్పనని యూహించి యాతనికి మహాదరణంబున భక్తిజ్ఞానవైరాగ్యములపద్ధతుల నుపదేశించి,

“శ్లో. గచ్ఛోద్ధవ మయాదిష్టో బదర్యాఖ్యం మమాశ్రమమ్,
తత్ర మత్పాదతీర్థోదే స్నానోపస్పృశ్యనై శ్శుచిః.
ఈక్షయాంకనందాయా విధూతాశేషకల్తషః,
వసానో వల్కలాన్యంగ! వనభుక్సుఖనిస్ప్రహః.
తితిక్షుర్ద్వందమాత్రాణాం సుశీలస్సంయతేంద్రియః,
శాంతస్సమాహితధియా జ్ఞానవిజ్ఞానసంయుతః,
మయానుశిక్షితం యత్తే వివిక్త మనుభావయన్.
మయ్యావేశితవాక్చిత్తో మద్ధర్మనియతో భవాన్,
అతిక్రమ్య గతీస్త్రో మామేష్యతి తతఃపరమ్.” ౪౪

శ్రీభాగవతము. ౧౧ స్కం. ౨౯ అధ్యాయము.

అని యిట్లాజ్ఞాపించెను. ఆయానతి శిరసావహించి యాయుద్ధవుఁడు బదరికాశ్రమమునకుం బోయెను. ఈథముఁ బైబలరామునియుపదేశమున కనుబంధముగనే శ్రీభాగవతమున నున్నది.

ఉద్ధవుఁడు భగవదాజ్ఞను నొదలధరియించి బదరికాశ్రమమునకుఁ బోవుచుండఁ ద్రోవలో విదురుఁడు కనంబడి కుశలప్రశ్నముచేసి యాదవప్రశయాదుల నడిగెను. ఉద్ధవుఁడు చెప్పఁబడిన మాటలుచెప్పి తాను బదరికాశ్రమమునకుఁ బోయెను.

ఉద్ధవుఁడు శ్రీకృష్ణలీల లుపదేశించి యాత్రకుంబోవఁగా విదురుఁ
డాయుపదేశమునఁ దృప్తిపడక యమునాతీరమునకుం బోయి
మైత్రేయమునిం గాంచి ప్రశ్నించి వారినుండి యనేకవిషయ
ముల నెఱింగెను. ఈవిషయము శ్రీభాగవతమున మూడవ
స్కంధమున నాల్గవయధ్యాయాంతమున నున్నది.

“అన్యేషాం దుష్కరతరం పశూనాం విక్లబాత్తనాం,
ఆత్తానం చ కురుశ్రేష్ఠ కృష్ణేన మనసేక్షితం,
ధ్యాయన్ గతే భాగవతో రురోద ప్రేమవిహ్వలః,
కాలింద్యాః కతిభిస్సిద్ధ అహోభిః కౌరవర్షభః,
ప్రాపద్యతస్వస్పరితం యత్ర మిత్రాసుతో మునిః. 3౬

ఆవల మైత్రేయముని యనేకధర్మముల నుపదేశించి విదురుని
సంశయములఁ బాపెను. మైత్రేయకథితమగువిషయము భక్తి
జ్ఞానవైరాగ్యబోధకముగా నున్నది. ఆయుపదేశమున వీతసంశ
యుడై విదురుఁడు భగవద్ధ్యానతత్పరుఁ డయ్యెను. ప్రకృతవి
షయ మేమనఁగా,

మైత్రేయముని ద్వాపరాంతమున యమునాతీరమునఁ
దపమొనరించుచుండెనని దీనింబట్టి స్పష్టమైనది కదా. ఆమైత్రే
యుఁడు కలియుగము నైదువేలవత్సరములు దాటఁగా యుగ
మహిమమున విజ్ఞానము క్షీణింపఁగాఁ దా నొకరియం దావే
శించి జ్ఞానము నుపదేశించు ననుప్రతీతిని గొందఱు కల్పించిరి.
కొందఱు తామైత్రేయుడే యవతరించునని పల్కిరి. ఆ యుప
దేశముచేయువారే జగద్గురువులని మఱికొందఱు పల్కుచు
న్నవారు. ఇది మూఢవిశ్వాసమా లేక యిందేమేని సత్యముగల
దా యని యిండుక విచారితము. ఏదో యొక్కవిశ్వాసము

లేకున్న నెవ్వరు నేవిషయమును దెల్పరు. వంచకులు కొండలుందురుగాని వారిట్టి సద్విషయములజోలికిం బోరు. ఈకాలమునఁ బెక్కుతావుల నొక్కయవతారము బయలువెడలునని చాలమంది యాశించుచున్నారు. కారణమేమో తెలుపఁజాలను. కొండఱిదిగో వీరభోజవసంతరాయఁ డవతరించు నందురు. కొండ తెవ్వఁడోయొకఁ డవతరించు నందురు. కొండటిదిగో నేనే యవతారపురుషుఁడ నందురు. మొత్తముమీఁదఁ బ్రతిమతమువారు నవతారపురుషుఁడు వచ్చునని యాశించుచున్నారు. కారణమిందులకు మనోదౌర్బల్యమే యని నే నూహించుచున్నాఁడను. ఏలన మతగ్రంథములం బఠించి తదర్థమును దెలిసికొనఁజాలు బుద్ధి తగ్గినది. అంతమాత్రము శ్రమమునకు బుద్ధి యోర్వఁజాలదు. కావున నిధిగా నొక్కఁడు జ్ఞానసారమునుదెల్పిన మ్రింగవలయునని వీరిభావమై యుండనోపును. అదికల్ల. ఏనాటికి నది సరిపడుభావము కాదు. ప్రయత్నము విశేషించిచేసినఁగాని విజ్ఞాన మలవడదు. దానికిఁ బ్రాక్తనసత్కర్మము తోడ్పడవలయును. ఎల్లరుకు నుపదేశింప నొక్కగురువు పుట్టునన్నమాట పరిహాసపాత్రము. వారికిఁ గర్త సిద్ధాంతము తెలియదు. భగవంతుని యేయవతారమున నీపని సాగియుండ లేదని నిక నొక్కమహర్షిచేత నగునాయని యూహించినఁగాదనితొఁచును.

మైత్రేయుఁడే యవతరించియో తనశిష్యునిబంపియో కలియుగమున నెల్లరఁ దరింపఁజేయఁబూనిన నాయుపదేశమెట్లుండునని యింఁచుక పరిశీలించుటె న్యాయము. మహర్షులు జాతిమతముల నంగీకరించువారుకాని జాత్యైక్యము నంగీకరించు

వారు కారుగదా. మైత్రేయముని విదురునకుపదేశించుచు ననే
కేతిహాసములం దెల్పుచు నందొక్కచో,

“తత్రాపి స్పర్శవేదిభ్యః ప్రవరా రసవేదినః,
తేభ్యో గంధవిదశ్శ్రేష్ఠా స్తతశ్శబ్దవిదో వరాః. 30
రూపభేదవిదస్తత్ర తతశ్చోభయతోదతః,
తేషాం బహుపదాశ్శ్రేష్ఠా శ్చతుష్పదా స్తతో ద్విపాత్.
తతో వర్ణాశ్చ చత్వార స్తేషాం బ్రాహ్మణ ఉత్తమః,
బ్రాహ్మణే ష్విపి వేదజ్ఞో హ్యర్థజ్ఞో హ్యధికస్తతః. 31
అర్థజ్ఞా త్సంశయచ్ఛేతా తతశ్శ్రేయోఽస్వకర్తకృత్,
ముక్తసంగస్తతో భూయాన్ న దోగ్ధా ధర్మమాత్మనః. 32
తస్తాన్తయ్యర్థితాశేషక్రియాధాత్వా నిరంతరః,
మయ్యర్థితాత్మనః పుంసో మయిసన్న్యస్తకర్తణః. 33
న పశ్యామి పరం భూత మకర్తు స్సమదర్శనాత్,
మనసైతాని భూతాని ప్రణమే ద్భహుమానయన్. 34
ఈశ్వరో జీవకలయా ప్రవిష్టో భగవానితి,
భక్తియోగశ్చ యోగశ్చ మయా మాన వ్యదీరితః.” 35

శ్రీభాగవతము. 3 స్కం. ౨౯ అధ్యాయము.

ఇట్లు మైత్రేయుఁ డుపదేశించిన ట్లున్నది. జాతిమతము లుండ
రాదనువారు మైత్రేయశిష్యులుగాని మైత్రేయాంశావేశితచిత్తు
లుగాని కారాదు కదా. ఎల్లరకు నొక్కరీతి జ్ఞానము నుపదేశిం
చుట యనఁగాఁ గర్త సిద్ధాంతమేమియో వా రెఱుంగరను
టయే కాని వేతమున్నది?

“ప్రకృతేర్గుణసమ్మాధా స్సజ్జంతే గుణకర్తసు,
తానకృత్స్నవిదో మందాన్ కృత్స్నవిన్న విచాలయేత్.”

“ప్రకృతేర్దుణై స్సమ్మాధా స్సమ్యజ్ఞాధా స్సంతస్సజ్జంతే గుణా
నాం కర్తసు గుణకర్తసు వయం కర్త కుర్తః ఫలాయేతి. తా
కర్తసంగినః అకృత్స్నవిదః కర్తఫలమాత్రదర్శినః మందా
మందప్రజ్ఞా కృత్స్నవిత్ అత్తవిత్ స్వయం న విచాలయేత్.
బుద్ధిభేదకరణమేవ చాలనం తన్నకుర్యా దిత్యర్థః.” అని శంక
రభాష్యము.

దీనిచేత మందప్రజ్ఞులయి కర్తఫలముల నాశించిచేయు
వారికి బుద్ధిభేదము కల్గింపఁగూడదనుటచేత వారికి జ్ఞానము
నుపదేశించి యాకర్తములనుండి వారిని దప్పింపరాదనికదా దీని
భావము. ఇట్లులుండఁ “గలిపి కొట్టరా కస్తూరిరంగా”యన్నట్లు
సర్వజనుల కొక్కరితిగా ధర్మములుండునని యుపదేశించుటయ
శాస్త్రముకాదా. మైత్రేయుఁ డట్టిపద్ధతి కంగీకరించుచా? కావున
మైత్రేయుఁ డావేశించియో యవతరించియో లోకగురువనఁ
బరఁగుననుట కల్లయని దీనినుండి తేలుచున్నవి. ఇంతియగాక
కలిధర్మముల భారతాదులు తెలిపియున్నవి. వానికి విరుద్ధ
ముగా నీ జగద్గురువుని రాకకల్గిన నవి యసత్యము లనవలయు
గదా. ఆమాట యనుటకంటె నీవార్త మూఢవిశ్వాసమన
మేలుకదా. ముప్పదిసంవత్సరములక్రిందనే వీరభోజవసంతరా
యలు పుట్టి పెరుగుచున్నాఁడని యొకప్రతీతి గల్గినది. ఇట్టి
వెన్ని యొకప్రతీతులు గలవు. ఇవికల్గుటకుఁ గారణము లివియని
తెల్పఁజాలనుగాని దీని నించుకమూఢమతులకు మతాభిమాన
ముదయించుటకుఁ గల్పితమేమో యని యూహించుచున్నా
డను. అంతమాత్రము ఫలముకల్గినను జాలదాయన్న నది సత్య
మూలముకాదేని శాశ్వతముగా నిలువఁజాలదనియు దాను

గీడుమూడుననియు నాయాశయము. కావున భక్తులగువారు
మనమహర్షులుపదేశించిన వివిధవిషయములను దమకనుకూల
మని తోచినవానినిఁ గైకొని వానిని శక్త్యనురూపముగా
నాచరించి భక్తిమార్గమును బరిశీలించి భగవంతుని శ్రీరాధా
మాధవుని ధ్యానించి తన్నామమును వినుతించి కృతకృత్యులు
గావలయును. తెలియనివా రాసక్తమతులైనవారి కుపదేశింప
వలయును. ఇదియ యీకాలమునఁ గర్తవ్యమని నాయాశయ
మును దెల్పుచు ననంతరకథావిశేషములఁ దెల్పుఁబూనెదను.

— మధురాపుర మాహాత్మ్యము. —

* ఈకథల నారదమునితెలుపఁగా బహుశాశ్వభూజాని
మునీంద్రా! భగవంతుఁడగు బలదేవుఁడు తీర్థయాత్రనుముగించి
కోలాసురుం బొలియించి మధుర కేతెంచెనని వింటిని. ఆహా!
ఆమధురానగర మెంతధన్యము! అట్టిభగవంతుఁ డు దుండెను
గదా. అంతఁకంటె విశేషపుణ్య మేముండును? ఆ మధురానగర
మాహాత్మ్యమును వినఁగోరెదను. ఆనగరరక్షకుఁ డెవఁడు? ఆ
పురవృత్తాంతమునెల్ల సవిస్తరముగా వచింపుమా యని ప్రశ్నింప
నారదముని యిట్లు బదులు చెప్పెను. రాజేంద్రా! మధురానగర
మేమని వర్ణింపఁగలను? పూర్ణతముఁడై భగవంతుఁడై కేశనాశకుఁ
డగు శ్రీహరియే మధురానాయకుఁడని నమ్ముము. మున్ను భగ
వంతునిచే నావిగ్రహము కపిలముని కొసంగెను. ఆకపిలముని
ప్రసన్నుడై శతమన్యువున కొసంగెను. రాక్షసేంద్రుఁడగు
రావణాసురుఁ డాదేవతల జయించి యావిగ్రహమును బూజించి

* ఈకథ గర్గసంహిత మధురాఖండము ఇరువదినవయధ్యాయమునుండి
సంగ్రహితమని యెఱుంగునది. ఇది బహుశాశ్వనారదసంవాదముగా నున్నది.

పుష్పకమున నునిచి లంకానగరమునకుం గొనిపోయెను. అండా విగ్రహము చిరకాల మర్చింపఁబడుచుండెను. అంతఁ గొంతకాలమునకు నా రావణుని జయించి శ్రీరామచంద్రుఁడద్దానినయోధ్యకుం జేరెను. ఆవిగ్రహము వారాహమని యెఱుంగుము. లవణాసురసంహారానంతరము శత్రుఘ్నుఁడు శ్రీరామచంద్రుని దర్శించి ప్రార్థించి యామూర్తినిబడసి పదిలముగాఁ గొనిపోయి మధురానగరమున స్థాపించెను. ఆపురమునఁ గలవారెల్ల నామూర్తిని బూజించి కృతార్థు లైరి. వరదానముల నెల్లర నామూర్తి తన్పుచుండెను. కపిలవారాహనామ మానగరమున నామూర్తికి విఖ్యాతమయ్యెను. ఆతఁడే మంత్రివరుం డనఁ బరఁగెను. భూతేశ్వరుఁ డనునామమున శివుఁ డానగరమున కేబాధలు లేకయుండఁ గాపాడుచుండును. పాపాత్ముల దండించుచు సుకృతాత్ములకు శుభము లొసంగుచు నాశంకరుఁ డందుండును. దుర్గతినాశిని యగునంబిక మహావిద్యయనియుఁ జండికయనియు దుర్గయనియు నామములఁదాల్చి సింహవాహనారూఢయై మధురయందు నివసించును. కావున దానిని బాధింప నెవ్వరికే నశక్యము. మధురానగరచారుఁడను నేనే. సర్వలోకములఁ గ్రుమ్మరుచుఁ దన్తహిమమును దెల్పుచుండును. ఎల్లరవృత్తాంతములను శ్రీకృష్ణునకుం దెల్పుటయే నా ప్రధానకార్యము. రాజేంద్రా! మధురానగరమునడుమ కరుణాస్వరూపిణి యగునంబిక మధురాదేవి యనంబరఁగి యాఁకొన్నవారి కన్నమిడుచు నుండును. చతుర్భుజములుగలిగి శ్యామలాంగులైన శ్రీకృష్ణపార్షదులు మధురానగరమున మృతినొందినవారిని గొనిచన విమానముల గైకొనివచ్చుచు వీరిని దోడ్కొని పోవుచుందురు. భగ

వంతుడగు శ్రీకృష్ణుని యంగసంభూతమే మధురాపుర మని నమ్ముము. కావుననే దానిదర్శించినంతనే మనుజుడు కృత కృత్యుం డగును.

పూర్వము మధురానగరమహిమము నెఱింగిన విరించి యందు నిరాహారుడై శతవర్షములు తపమొనరించెను. హరి మంత్రము జపించెను. స్వాయంభువుఁ డనుకొడుకును బడసెను. భూతేశ్వరుండగు నీశ్వరుడు మధురానగరమునకుఁ జెంతనున్న మధువనమున దివ్యవర్షశతములు తపంబొనరించి శ్రీకృష్ణప్రసాద పాత్రుడై వెలసెను. మధురానివాసమును గోరెనుగాన నద్ధానిం బడసి భగవంతుని నేవించుచున్నవాడు. భూపాలా! నేను గూడ శ్రీకృష్ణప్రసాదమును బొంది మాధుర్యమండలమునఁ గొంతకాలము నివసించుచుఁ దిరుగుచుఁ దద్వార్తాహరుడనగు చారుండ నైతిని. దుర్గయు ననేకసంవత్సరములు నియతిఁబూని భగవద్దాస్యము నొంది మధురానగరమున నివసించెను. ఇంద్రా దు లామధువనమునఁ దపంబొనరించియే యిష్టసిద్ధులం బడసిరి. మధువనురాక్షసుడు తపంబుచేసి .యందఱికంటె బలవంతుఁ డయ్యెను. మాధవమాసమున భగవంతునితోఁ బోరాడెను. సప్తర్షు లిందుఁ దపంబొనరించి తపస్సిద్ధి నందిరి. రావణాదు లీవ నమునఁ దపంబొనరించి యత్యద్భుతపరాక్రమమును గడించిరి.

ఇక నీ పురమాహాత్మ్యమును వివరించెద. బహుళాశ్వ రాజా! ఆలకింపుము. ఆదివరాహమూర్తిని ధరించిన శ్రీమహా విష్ణువు భూమి జలనిమగ్నయై క్రుంగ నిజదంష్ట్రాగ్రమున దాని నెత్తి యేనుఁగు పద్మమును దుండాగ్రముననెత్తి పట్టుకొను లాగున ధరించి యీమాహాత్మ్యమును జెప్పెను. మధురా

మహిమమును వచించునతఁడు భగవన్నామసంకీర్తనఫలము నొందును. ఈపురమహాత్వమును విని శ్రీకృష్ణకథాశ్రవణఫలము నొందును. మధురానగరమును జేరిన భగవద్దర్శనపుణ్యమును బడయును. ఆనగరమును జేరిభుజించిన ననంతఫలము గలుగును. నివసించుభాగ్యమే కలిగినఁ జెప్పవలసినదేమి? నివాసమున యోగీశ్వరుల కేఫలముగలుగునో యది కల్గును. ఎవనిపాదములు మధువనమును ద్రొక్కవో యవి నిరర్థకములు. ఎవనికన్ను లాపుణ్యవనమును జూడలేవో యవి నిష్ఫలములు. ఎవనిచెవు లామధువనమహిమమును వినఁజాలవో యవి నిరర్థకములు. ఎవనివాక్కు తన్తహిమము నుతింపదో యది సార్థకము కాదు. రాజా! ఈ నగరప్రాంతమున ననేకతీర్థములు గలవు. ఒక్కొక్కటియు సకల పాపముల హరింపఁజాలును. అట్టిమధురానగరమునకు నమస్కరించుచున్న వాఁడను. గోలోకనాథుఁ డనేకబ్రహ్మాండనాయకుఁడు సాక్షాత్తుగా నిందుండును. అట్టిభాగ్యమును బడసిన యీనగరమునకు నమస్కరింతును. తక్కుంగల నగరములఁ జేర్కొననేల! ఏనగరము నామస్తరణమాత్రమునఁ బాపముల హరించునో ఏదిదర్శించినంతన భగవద్దాస్యలాభమును గల్గించునో వీధులదర్శించినంత నేది ముక్తిని గ్రహించునో ఆనగరమును మించినపుణ్యనగర మేదియుండును? కాశ్యాదినగరములు ముక్తినిమాత్ర మిఁగలవు. మధురానగరము ధర్మార్థకామమోక్షము లను చతుర్విధపురుషార్థముల నిచ్చును. పురీశ్వరియు శ్రీకృష్ణపురియు వ్రజేశ్వరియు ననుమొదలగునామములఁ బ్రసిద్ధిగన్న మధురానగరమునకు నమస్కారము లొనర్చెదనని

నారదముని తెలుప బహుళాశ్వరాజు పరమాశ్చర్యపరిపూర్ణ
మానసుం డయ్యెను.

“ శ్లో . అగుణాథరామృత విశేషితస్థితం
వసుణాలయానుగతవర్ణవై భవమ్,
తరుణానందదళదీప్తు లోచనం
కసుణామయం కమపి బాలమాశ్రయే.

౧౭

లావణ్యవీచీరచితాంగభూషాం
భూషాపదారోపితపుణ్యబర్హామ్,
కారుణ్యధారాశకటాక్షమాలాం
బాలాం భజే వల్లవవంశలక్ష్మీమ్.”

౧౮

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము. ౩ ఆశ్వాసము.

వ హాశయులారా! ఇంతదనుక శ్రీకృష్ణబలరాముల
బాల్యక్రీడలు వర్ణితములయ్యెను. వారియమానుషక్రీడ లున్న
పున్నట్లు వచియింపఁ దరము గాదనుట మీ రెఱింగినవిషయమే.
పురాణముల ననుసరించి యించుక వ్రాసితిని. ఇంక భూభార
హరణార్థమై శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మ మొనరించిన మహాకృత్యముల
వ్రాయవలయును. కంసాదులవధించుట భూభారహరణము
కాదాయన్న నౌననవచ్చును గాని మహాకార్యములు పెక్కు
లున్నవి. అన్నియవతారములకన్న నీయవతారమునఁ గలవిశే
షము తాఁజేయుటయే గాక యితరులతోఁ గార్యములు
చేయించుటయేయని యీవఱకే పెక్కుతావుల వ్రాసియుం
టిని గదా. అట్టికార్యము లీవఱకు శ్రీకృష్ణుఁడు చేసినది లేదు.
తాఁజేయుచు నితరులద్వారా చేయించుచుఁ దాను సాక్షి
భూతుఁడుగా నుండి భూభారమును హరించువిషయములు

ముందు వ్రాయంబడును. కర్త సిద్ధాంతమున కవన్నియు నుదాహరణములు కాంగలవు. భగవంతుడు సాక్షిమాత్రుడనుట తేటపడంగలదు. ఏకార్యముగాని ప్రాణులు చేయఁజాలరనియు, గర్తము వారిని బ్రోత్సహించి వారిమూలమునఁ జేయుననియు స్పష్టము కాంగలదు. భగవదనుగ్రహము నొందవలయునన్న నెట్టిసత్కర్తముల నాచరింపవలయునో తేటపడంగలదు. ఇట్టి మహత్తరసద్విషయములు ముందు భగవత్కృత్యములవలనఁ దేటపడును గావున వాని శ్రద్ధమైబరించి యందు గ్రహింపఁ దగినవిషయముల గ్రహింపవలయును. ఆకార్యములకు ముందు శ్రీబలరామకృష్ణులకు బాలత్వమును వదలించుకథను జదువవలయును గదా. ఇంతవఱకు లోకదృష్టిచే వారిరువురును బాలురే. కార్యము లెట్టివైనను వయఃపరిమితి యత్యల్పము కదా. కావున లోకులకుఁ దెలుపునీతులను దమకార్యములమూలమునఁ గొన్నింటిని దెలుపుట భగవద్ధర్మము.

బ్రహ్మక్షత్రవైశ్యులను మూఁడుజాతులు ద్విజులనఁబడుదురు. ఈ మూఁడుజాతులకు నుపనయనసంస్కారము కలదు. వివాహాదిసంస్కారములు బ్రహ్మత్రియ వైశ్యశూద్రజాతులకు సమానముగాఁ గలవు. ఇందు మొదటి మూఁడుజాతుల వారు ద్విజులనంబడుదురు. కావున బలరామశ్రీకృష్ణులకు నుపనయనమహోత్సవము సాగినకథను మనము చదువవలయును. యాదవులు రాజులే కారే. వారి కుపనయన మేలాగని యడుగుదురేమో. ఆప్రశ్నముచేయుట పొరపాటు. రాజ్యమును పాలించునధికారము లేదుగాని యాదవులు రాజవంశభ్రష్టులు కారు. జాత్యంతరములతో వారికి సంబంధము కలదనిచెప్ప నవ

కాశము లేదు. వారియింటిపిల్లలను రాజులు వివాహమాడువాడుక కలదు. కుంతి యాదవవంశజనితయే కదా. కంసాదులకు యాదవులతో సంబంధము కలదనుట యంద తెలుంగుదురు. అది లేకున్న శ్రీకృష్ణావతారప్రసక్తియే లేకపోవును. సామంతరాజులుగా నుండిరిగాని జాతిభ్రష్టులై వైదికసంస్కారములఁ గోలుపోయినవారు యాదవులు కారని యెఱుంగందగు. యాదవులకు గురువు గర్గమహాముని. ఆమునియే నందాదులకు నుపనయనాదులఁ జేయించువాఁడు. కావున నిఁక రామకృష్ణులకు నుపనయనము సాగినకథను జదువఁ బ్రయత్నింపుఁడు.

❀ శ్రీరామకృష్ణుల యుపనయన మహోత్సవము. ❀

* రామకృష్ణులు మధురానగరమును జేరినపిదపఁ గొలఁదిదినములకు వసుదేవుఁడు తనయులకు నుపనయనసంస్కారము చేయ నాలోచించెను. అంతలోఁ గులగురువగు గర్గముని ఆవిషయమును దనదివ్యదృష్టి నెఱింగి చనుదెంచెను. అట్టిమహోత్సవమున గురువనుమర్యాదను బొందుటకన్నఁ బురుషార్థమేమున్నది? సర్వజ్ఞునకు గాయత్రి నుపదేశించుటకంటె మఱి యొక్కయదృష్ట మేమియుండును? పౌరోహిత్యము పరమనీచమైనను వసిష్ఠాదు లంగీకరించిన దావంశమున భగవంతుఁ

* ఈవిషయము శ్రీకృష్ణజన్మభండము తొంబదితొమ్మిదవయధ్యాయము నుండి గ్రహింపఁబడినది. ఇతరపురాణములయందు విశేషించి కానరాదు. శ్రీవిష్ణుపురాణమునఁ బంచమాంశమున నిరువదొకఁడవ యధ్యాయమున “విద్యార్థం జగ్గు తుర్బాతా కృతోపనయనక్రమా” అనిమాత్రము కనుపట్టెడిని. హరివంశాదులయం దీవిషయము కానరాకున్నది. కృష్ణజన్మభండమునందే విశేషించి కనఁబడియెడిని.

డవతరించుననియే కాని రాజుగారింటి పురోహితుఁ డన్నమఁ
ర్యాద నాశించి కాదు. బ్రహ్మనిష్ఠులగు వసిష్ఠాదుల కాద్రవ్య
మాగౌరవము కావలసియుండునా. వారికింగూడ నీరూపమున
భగవత్సంగతి దొరకునా. యన్న వాంఛ యుండును. తక్కినవారి
కడుగనేల? సదా మనోవీధిని భగవంతుని నిలీపి పూజించి
ధ్యానించి నేవించువారే యీ సేవనుగూడఁ గోరుదురు. దాని
ఫలవిశేష మామహాత్ములకుఁ దెలిసిన ట్లితరులకుఁ దెలియదు
కదా. అట్టిభగవంతుని యుపనయనమహోత్సవమును గన్ను
లారఁ గాంచుటకుఁ దంత్రము లోకాచారరీతి నడపుటకు గర్హ
మహాముని శిష్యనికరపరియుతుఁడై యరుదెంచెను.

ఈయుపనయన స్రస్తావమునుబట్టి శ్రీకృష్ణబలరాముల
వయస్సు ఇంచుమించుగా నిర్ణయింపవచ్చును. ఉపనయనసం
స్కారమే ద్విజత్వమును గల్పించునది యని పెద్దలనిరి. ఇ
ప్పట్టున నుపనయనకాలమును గుఱించినచర్చ యనవసరము
కాదు. కాఁబట్టి యించుక వ్రాసెదను.

— విప్రాదులకు నుపనయనకాలము. —

విప్రులకు గర్భాష్టమవర్షంబునను, క్షత్రియులకుఁ బదు
నొకండవ సంవత్సరమునను, వైశ్యులకుఁ బంద్రెవసంవత్సరమున
నుపనయనము చేయవలయును. అనఁగా జన్మాదిగ నేడవ పది
యవ పదునొకండవసంవత్సరము లుపనయనకాలములని భావ
ము. గర్భాష్టమనుచోటఁ గొందఱు జన్మాష్టమమని పల్కిరి.
ఆమతము ఒహుసమ్మతమే. ఈ రెండుమతములంబట్టి యాచార
ము సాగుచున్నది. కాఁబట్టి విప్రులకు సప్తమాష్టమ సంవత్స
రములు, క్షత్రియులకుఁ బదియుఁ బదునొకండుసంవత్సరము

వైశ్యులకుఁ బదునొకండు పండ్రెండువత్సరములు నుపనయనమునకు ముఖ్యకాలములని సారము. ముఖ్యకాలము చెప్పఁబడినపుడు గౌణకాలము చెప్పఁబడుట సదాచారము. విశేషవిధి లేక యే నియమము లుండవుకదా. కావున ముఖ్యకాలముపై నన్ని సంవత్సరములవఱకు నుపనయనమునకు గౌణకాలము చెప్పఁబడినది. ఇదియు స్మృతिसమ్మతమే. దానిప్రకారము విప్రులకుఁ బదాటువత్సరములవఱకు నుపనయనకాలము కలదనియు, క్షత్రియుల కిరువదిరెండువత్సరముల వయస్సుదనుక నుపనయనకాలము కలదనియు, వైశ్యులకు నిరువదినాల్గువత్సరముల వయస్సుపర్యంతము సానిత్రి నుపదేశించుకాలము కలదనియు స్పష్టమగును. ఇవి ముఖ్యగౌణకాలములు. ఇవియుఁగాక బ్రాహ్మణుల కైదవవత్సరము, క్షత్రియుల కాఱవయబ్దము, వైశ్యులకెనిమిదవసంవత్సరము నుపనయనార్హము లగుననియు నీసంవత్సరములు కామ్యబ్దములనియుఁ జెప్పఁబడినది. బ్రహ్మచర్యస్సుకోరిన విప్రుబాలునకు గర్భపంచమ సంవత్సరమునందును, బలమునుగోరిన క్షత్రియబాలునకు నాఱవసంవత్సరమునందును, విశేషించి కృష్యాదులనుజేయఁగోరు వైశ్యబాలునకు నెనిమిదవ సంవత్సరమునందు నుపనయనము చేయవలయునని స్మృతికర్తృమతము. ఈ కామ్యబ్దములు గర్భాదిగానని చెప్పఁబడినది. దానింబట్టి జన్మాదిగా నాల్గవ యైదవ యేడవసంవత్సర వయస్సుకలిగిన పుడని యేర్పడును. అంతటి యల్పవయస్సునం దాయాకోరికలు పొడమునా యని శంకించుకొని తత్పిత కాంక్షిష్టముకలిగినపుడన గా దనకొడుకు వేదవేదాంగపారంగతుఁడు కావలయునని కోరున్విప్రుఁడు, తనకుమారుఁడు హస్త్యశ్వాదిరాజ్యబలాధి

కుఁడు కావలయునని యాశించుత త్రియుఁడు, తనయాత్మజుఁడు
కృష్యాదులచే నధికధనవంతుఁడు కావలయునని కోరువై శ్యుఁడు
నుపనయనము చేయవచ్చునని స్మృతికర్త లనువతి నొసంగిరి.
వీనికిఁ బ్రమాణములు చూడుఁడు.

“శ్లో. గర్భాష్టమేఽష్టే కుర్వీత బ్రాహ్మణస్యోపనాయనమ్,
గర్భా దేకాదశే రాజ్ఞో గర్భాత్తు ద్వాదశే విశః. 31
ఆషోడశా ద్బ్రాహ్మణస్య సావిత్రి నాతివర్తతే,
ఆద్వావింశా త్తత్రబంధో రా చతుర్వింశతేర్విశః. 32
బ్రహ్మవర్చస కామస్య కార్యం విప్రస్య శంచమే,
రాజ్ఞో బలార్థిన షష్ఠే వై శ్యసేహార్థి నోఽష్టమే”. 3
మనుస్మృతి. ౨ వ యధ్యాయము

ఉపనయనమునందుఁ జేయఁదగునాచారములు ప్రత్యేకము
వీరికిఁ జెప్పఁబడినవి.

“శ్లో. వైదికైః కర్తృభిః పుణ్యైర్నిషేకాది ద్విజన్తనామ్,
కార్యశ్శరీరసంస్కారః పావనః ప్రేత్యచేహ చ.” ౨౬
మను. ౨ అధ్యాయ.

“ఏత యర్చా విసంయుక్తః కాలే చ క్రియయా స్వయా,
బ్రహ్మక్షత్రియవిద్యోనిర్గర్హణాం యాతిసాధుషు.”

మను. ౨ అధ్యాయ.

“శ్లో. బ్రహ్మక్షత్రియవిట్పూత్రా వర్ణాస్తా వ్యాప్తయోద్విజాః,
నిషేకాద్యాశ్శశానాంతా స్తేహంవై మంత్రతః క్రియాః.
గర్భాష్టమేఽష్టమేవాష్టే బ్రాహ్మణస్యోపనాయనమ్,
రాజ్ఞో మేకాదశే నైకే విశామేకే యథాకులమ్.” ౧౪
యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి. అచారకాండము

ఆపస్తంబసూత్రము—

“గర్భాష్టమేషు బ్రాహ్మణ ముపనయీత. ౨

గర్భైకాదశేషు రాజన్యం గర్భద్వాదశేషు వైశ్యమ్. ౩

వసంతో గ్రీష్మశ్శరదిత్యుతవో వర్ణానుపూర్వేణ.” ౪

“శ్రీసుదర్శనాచార్యవ్యాఖ్య. ఋతవో వసంతాదయః త్రయో బ్రాహ్మణాదివర్ణక్రమేణోపనయనస్య కాలాభవంతి, అయంచర్తు విధిస్సామాన్యవిధిప్రాప్తోదగయనస్య యథార్హం నియమాప వాదార్థః. పూర్వపక్షోదిస్తు భవత్యేవ. శిశిరే చ వా సర్వాన్. ఇతి భరద్వాజగృహ్యోక్త శిశిరప్రతిషేధార్థః.” అని.

జ్యోతిశ్శాస్త్రమునందు—

“శ్లో. విప్రాదేర్గర్భతోఽబ్దేఽష్ట శివరవిమితే జన్మతో వావ్రతంస్యా దత్రానిష్టేపి జీవేఽనిమిషరవిమథా కార్యమబ్దస్యదాగ్ధ్యాత్, స్వాబ్దా దూర్ధ్వం క్రమాత్సన్య ద్విగుణితశరదో నింద్యమ

[బ్రక్రమేణ

పంచాష్టాంకాబ్దతోవా ప్రవతనరుచిత శ్శస్తమేషాం

[తదాహుః.”

మహారత్నమండము.

కాత్యాయన గృహ్యసూత్రము—

“ఆషాఢశా ద్బ్రాహ్మణస్యానతీతః కాలో భవత్యాద్వా వింశాద్ద్రాజన్యస్యాచతుర్వింశాద్వైశ్యస్యాత ఊర్ధ్వం పతీత సావిత్రికా భవంతి. నైనానుపనయేయర్నాధ్యాపయేయర్న యాజయేయర్న చైభిర్వ్యవహరేయుః. కాలాతిక్రమే నియత వత్త్రిపూరుషం పతీతసావిత్రికాణా మపత్యే సంస్కరోనాధ్యా

పనం తేషాం సంస్కారేపుర్వత్యస్తో మేనేష్ట్యాకామమథీ
యీరన్వ్యవహార్యా భవంతి.”

సంగ్రహమునందు—

“బ్రహ్మవర్చస మూర్జశ్చ విద్యాయుశ్శ్రీ ర్యశస్సుఖం,
విప్రాదే రుపనీతస్య పంచాష్టాంకాబ్దతః ఫలమ్.”

ఇ ట్లెన్ని యోప్రమాణములు చూపవచ్చును. గ్రంథవిస్తర
భయంబున వదలితిని. ఈగొడవ యేటికని ప్రశ్నింతురేమో.
శ్రీకృష్ణుని యుపనయనకాలమునుబట్టి వయస్సింతయని నిర్ణ
యింపవచ్చునెమో అనునూహతో వ్రాసితిని. కాని ముఖ్య
గౌణకాలములలో నేకాలము ననుసరించి యుపనయనము చేసి
రో తెలియ శక్యము కాకున్నది. ముఖ్యకాలముననే చేసియుం
దురని యూహించినఁ బదునొకండవసంవత్సరమో పదవసంవత్స
రమో యని యూహింపనగు. ఈ యాకాశ రమన్నపంచాం
గము మఱొకరికి వదలెదను. భగవంతునిచరిత్ర మెట్టిదని తెలిసి
కొనుటయే నాపనిగాని కాకదంతపరీక్షాన్యాయము ననుసరించి
యీ తెలియనివిషయమును దెలిసినట్లు నటించి వ్రాయఁబూనను.

* ప్రకృతకాలమునఁ బూర్వాచారములన్నియు దాటు
మాటయి యున్నవి. త్షత్రియులకుమాత్రము వేదోక్తముగా

వైశ్యులు ద్విజులు. వారికి నుపనయనాదిసంస్కారము లేట్లు?

* ఈవిషయమునఁ గొందఱుమహాత్ములు కలియుగమున త్షత్రియ
వైశ్యకులములు లేవని వచింతురు. ఇపుడు త్షత్రియవైశ్యుల మనుకొనువారు
త్షత్రియ వైశ్యజాతులుగారనియుఁ బలుకుదురు. వారి నిట్లు మాటలాడునట్లు
చేసినదియు భ్రాంతినిగల్పించి బుద్ధివైకల్యము నాపాదించినదియు నీక్రింది
వాక్యజాలము. దానిం దిలకింపుడు.

నుపనయనము సాగుచున్నదనవచ్చును. వైశ్యులు ద్విజులైనను గొన్నితావులయందుఁ దప్పఁ దక్కినచోట్ల పురాణోక్తముకాక పురోహితముఖోక్తముగా నుపనయనాదిసంస్కారములు సాగుచున్నవి. ఇదొక దుఃఖవార్త యనవచ్చును. ఆచర్చ యీకథకు సంబంధించినది కాదు. కాని యించుక సంబంధము కలదు. కానఁ గ్రిందవ్రాసెదను. దాని నవసరమనితోఁచినవారు చదువుకొనవచ్చును. ఇటునుండి శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ననుసరించి కథ వ్రాయఁబడును.

వసుదేవుఁడు తనయులకు నుపనయనము జరపఁదగునను నూహగలవాఁ డెపుడయ్యెనో అపుడే గర్గముని యరుదెంచెను. దండము ఛత్రము జటలు దాల్చి బ్రహ్మతేజము నలుదెసల

వైశ్యకమలాకరమునందు—

బ్రహ్మణాః క్షత్రియా వైశ్యా శూద్రా వర్ణాస్తయో ద్విజాః,
యుగేయుగే స్థితా స్సర్వే కలావాద్యంతయోస్థితిః.

మాత్యపురాణమునందు—

నాథీయంతే కథా వేదాన్న యజంతే ద్విజాతయః,
ఉత్సీదంతి తథా చైవ వైశ్యేస్సాకంతు క్షత్రియాః.

అత్రిస్తతియందు—

నందాంతం క్షత్రియకులం వేదవైదికసంయుతం,
భవిష్యతి తతశ్శూద్రప్రాయం వైశ్యకులం తథా.

మాధవాచార్యకృత పరాశరస్మృతిభాష్యమునందు—

క్షత్రియవైశ్యజాత్యోస్సర్వరూపత ఏవోచ్ఛిన్నత్వాత్.

వెలిగింపఁజేయుచుండఁగాఁ దెల్లనియజ్ఞోపవీతములు ధరియించి తపస్వియై సంయతేంద్రియుడై శుక్లదంతములు చెలువార శుక్లవస్త్రముల ధరించి యా యదుకులపురోహితుఁడు చను దెంచెను. గర్ధనకు గర్గాచార్యులని నామధేయము విశ్రుతము. ఆమహర్షి రాఁగానే దూరమునుండియే కాంచి యశోద త్వర గతినెదుర్కొని నమస్కరించెను. వసుదేవుఁడు భక్తిచే నమస్కరించి దివ్యమగుపీతమున నాసీనుం గావించెను. విధిననుసరించి మధుపర్కము నొసంగెను. గోదాన మొసంగెను. పరిశుభ్రవస్త్రము నిచ్చెను. గంధము పుష్పమాల్యములు సమర్పించి యథావిధిఁ బూజించెను. మిష్టాన్నమును బరమాన్నమును బిష్టకమును మధురపదార్థములను మధువు నొసంగి సంతృప్తుఁ గావించెను. తాంబూల మొసంగెను.

పూజితుడైన గర్ధముని యందుఁ దిరుగుచున్న శ్రీకృష్ణ పరబ్రహ్మమునకు లోకాచారమునుబాటింప నమస్కరింపక మనసునందే సాష్టాంగనమస్కారము లాచరించి బలరామునకు నట్లే నమస్కరించి వారినాదరించి తాఁ గృతకృత్యుడనై తినని భావి

బ్రహ్మవైవర్తపురాణమునందు—

వైశ్యాః కథా న హి భవంతి కులాదియంతా
యే వా భవంతి న హి తేషా వృషః కదాచిత్,
శూద్రాదివృత్తయ ఇమే ద్విజదేవనింద్యా
ధర్తద్విషః పరమదారుణబుద్ధయశ్చ.

ఈ మొదలగువచనములే వారిమాటల కాధారములు. ఈవిషయమున నొకప్రశ్నము కలదు. ఇప్పుడుండు శ్రీత్రియవైశ్యజాతులు సత్యములా. కావాయనునదియే యాప్రశ్నము. వైనుదాహరించిన మత్స్యపురాణాది వాక్యము

చుచుఁ బతివ్రతయగు యశోదను వసుదేవునిం జూచి యిట్లు పలికెను. వసుదేవా! నామాట నాలకింపుము. బలరాముని శ్రీకృష్ణునిం బరికింపుము. ఉపనయనసంస్కారమునకుఁ దగినవ యస్సు వీరి కొనఁగూడినది. ఈవిషయము నీ వింతకుముం దూహింపలేదా. అన విని వసుదేవుఁ డిట్లు బదులు చెప్పెను. యదుకులపూజ్యుడైవతమవు. కావున మంచిమహార్యమును బరికింపుము. ఉపనయనసంస్కారము చేయఁదగియున్నది. సదా చారముకదా. దానిం జేయఁదగువారు మీరుకాదా. నేను నావిషయమునే యోజించుచుండఁగా మీ రరుదెంచితిరి. అనుటయు గర్హముని పరమానందమంది యిట్లు పలికెను. బంధువుల

లనుబట్టియవి నశించినవని పూర్వపక్షులు వాదింతురు.నందాంతం త్కత్రియకుల మ్మనునట్టి యత్రిస్తృతివాక్యమునుబట్టి నందుఁడు రాజ్యమేలినంతదనుక నా రెండుకులము గలవని సిద్ధాంతము. ఇదియే దీనిసారము. ఈయొక్క-మాటతోఁ బైవాదము పూర్ణముగా నశింపదు. ఇంచుక వివరింపక తప్పదు. కొందఱు వాదించువాదముపై నొక ప్రశ్నము చేయవచ్చును. ఏమనఁగాఁ బరిశుద్ధత్వత్రియ వైశ్యులు కలియుగముననే యుండరా? లేక కలియుగమునఁ గొంతకాలము గడవఁగాఁ దర్వాతనాయని. కలియుగమునఁ గొంతకాలమనఁగా నెంతకాల మనియుఁ బ్రశ్నమే. ఇందుఁ గలియుగమునందే పరిశుద్ధత్వత్రియవైశ్యులు లేరనరాదు. అట్టివారు కలరని యనేక గ్రంథములు ఘోషించుచున్నవి. ఈమాట కేమియాధారములని యడుగుదురేమో. విష్ణుపురాణమున నీవిధముగ నున్నది. దానింజూచిన మీసందియ మంతరించునని చెప్పెదను.

“అతఃపరం భవిష్యానహం భూపాలాః కీర్తయిష్యామి. యోఽయం సాంప్రతమవనీపతిః పరిక్షిత్, పరిక్షితః జనమేజయ శ్రుతసేనోగ్రసేన భీమసేనా శ్చత్వారః పుత్రా భవిష్యంతి. తస్యాపి శతానీశో భవిష్యతి. ౧-

నందఱకు శుభపత్రిక సంపుము. యత్నపూర్వకముగా వలయు సంభారముల నేకరింపుము. నేటికిఁ మూడవదినమున శుభము హూర్తము కలదు. నాఁ డుపనయనము చేయుము. దినము సత్పురుషాంగీకార్యము. చంద్రతారాబలములు కలవు. మహూర్తము శుభగ్రహపీఠీతము. శుభగ్రహసమన్వితము. కావున నతిప్రశస్తము. అను గర్గమునిపలుకులు విని వసుదేవుఁడు దేవతాసమానుఁడు కావున బంధువులకందఱకు మంగళాహ్వానపత్రికలను బంపెను. నేయి పెరుగు పాలు విశేషించి నేకరించెను. మధువు బెల్లము వలయునంత సంగ్రహించెను. అనేక భక్ష్యపదార్థముల సిద్ధము చేయించెను. మణులు సువర్ణము సంగ్రహించెను. నానాలంకారములను, నమూల్యవస్త్రములను బ్రత్యేకముగ ముక్తామణి మాణిక్యహీరకములను నేకరించెను. ఇట్లు వసుదేవుఁ డుపనయనార్హపదార్థమును గూర్చి బంధుజనుల గాకకై యుద్విగ్లూరుచుండెను.

యోఽసౌ యాజ్ఞామూక్యద్వేదమధీత్య కృపాదస్త్రాణ్యవాప్య విషమవిషయ విరక్తచిత్తవృత్తిశ్చ తౌనతోపదేశాదాత్మజ్ఞానప్రవీణః పరం నిర్వాణమవాప్స్యతి. శతానీకాదశ్వమేధదత్తో భవితా, తస్తాచ్చ తిగ్గః, తిగ్తాద్బృహద్ద్రీః, బృహద్ద్రీధా ద్విసీమకృష్ణః, విసీమకృష్ణా న్నచక్షుః, యోగంగయాపహృతే హస్తినపురే కాశాంబ్యాం నివత్స్యతి, తస్యా పుష్కః పుత్రో భవితా, తత శ్చిత్రరథః, తస్తాద్వృష్టిమాన్, తతస్సుషేణః, తస్యాపి సునీధః, సునీధాత్సుచక్షుః, తస్యాపి సఖిబలః, తస్తాత్పరిష్టపః, తతస్సునయః, తస్యాపి మేధావీ, మేధావినో రిపుంజయః, తతో దుర్వసుః, తస్తాత్తిగ్గః, తిగ్తాద్బృహద్ద్రీః, బృహద్ద్రీధాద్వసుధానః, తతోఽపరశ్శతానీకః, తస్తాచ్ఛోదయనః, ఉదయనాద్విహీనరః, విహీనరాన్నరవాహనః, తతశ్చ దండపాణిః,

అంతట శ్రీకృష్ణమూర్తి తనయాత్మను దేవతలను మహర్షులను స్మరించెను. సిద్ధపుంగవులం దలంచెను. భక్తవత్సలుఁడు కావున భక్తులనెల్ల మనసున స్మరించి రావలయునని సంకల్పించెను. భగవంతుఁ డిట్లు లెల్లరను స్మరించినంతనే వారెల్లఁ దన్ను జూరజుభదినమునకుఁ దమంతన తమరే యరు దెంచిరి. తొలుదొలుత మునీంద్రు లామోదమానసులై వచ్చిరి. వారిపిదప

తతోఽయోయోనిః, తస్మాత్ ఔమకః. ౨. అత్రాయం శ్లోకః. బృహత్పత్రస్య యో యోని ర్వంశో దేవర్షి సత్కృతః, ఔమకం ప్రాప్య రాజానం సంస్థాం ప్రాప్యతి వై కథా. ఇతి ఏవమేవ కథా బృహద్బలాదారభ్య సుమిత్రాంత మిత్వాకువంశీయాః. శ్లో. ఇత్వాకూణామయం వంశ సుమిత్రాంతం భవిష్యతి, యతస్తం ప్రాప్య రాజానం సంస్థాం ప్రాప్యతి వై కథా. ఇతి. ఏవం మాగధాః. బృహన్రథాంతా ద్వాత్రింశన్నపాశ్చ. అధీతవేదో జనమేజయః. సర్పయాగం పృత్వా అశ్వమేధకరణాయ ప్రవృత్తః వ్యాసేన నివారిత ఇతి. కథా హరివంశే భవిష్యత్పర్వణి సమ్యగ్వర్తతే. తతః యోయం పుంజయో నామ బార్హద్రగః తస్య సుక్రీతో నామామాత్యో భవిష్యతి, సచైనం స్వామినం హత్వా స్వపుత్రం ప్రద్యోతనామానమభిషేష్యతి, తస్మాపి. బిలకోనామ పుత్రో భవిష్యతి, తతో విశాఖయూపః, తత్పుత్రో జనకః, తస్య చ నందివర్ధనః, తదనంతరం శిశునాగః, తతః కనకవర్ణో భవితా, తస్య పుత్రః ఔమధర్మ, తస్మాపి యత్రాజాః తత్పుత్రో విధిసారః, తతశ్చాజాతశత్రుః, తస్యోప్యర్థకః, అర్థకాచోద్దయనః, తస్మాన్నందివర్ధనః, తస్మాన్మహానందీ, మహానందీనశ్చ శూద్రాగర్భోద్భవౌ మహాపద్మనందౌ, నందః పరశురామ ఇవాఖిలక్షత్రాంతకారీ భవిష్యంతి, తతః ప్రభృతి శూద్రా భూపాలా భవిష్యంతి. స చైకచ్ఛత్రామనుల్లంఘితశాసనో మహాపద్మః పృథీనీం భోక్తృత ఇతి. మాతస్యపురాణేఽపి. మహానందిసుతశ్చాపి శూద్రాయాం కలికాంశజః,

దేవతలు వచ్చిరి. ఆమీఁద బంధువు లేతెంచిరి. వారితర్వాత రాజన్యులు చేరిరి. ఆమీఁద దేవకన్యలు నాగకన్యలు రాజకన్యకలు విద్యాధరకన్యకలు గంధర్వకన్యలు తమతమ వాద్యములంగైకొని భగవత్సేవకై యరుదెంచిరి. బ్రాహ్మణులు, భిక్షుకులు, భట్టులు, యతులు, బ్రహ్మచారులు, సన్న్యాసులు నవ

ఉత్పత్స్యతే మహాపద్మ స్సర్వక్షత్రాంతకో నృపః, తతః ప్రభృతి రాజానో భవిష్యాశ్శూద్రయోనయః, ఏకరాట్సుమహాపద్మ ఏకచ్ఛత్రో భవిష్యతీతి. ఏవమేవ శ్రీ భాగవతేఽపి.

ఈరీతిగా విష్ణుపురాణమాత్యభాగవతాదిపురాణములయందు మహాపద్మభూపాలునిపర్యంతము కలియుగమున శుద్ధక్షత్రియవర్ణ ముండునట్లు కనఁబడుచున్నది. మత్స్యపురాణమునందు, ఉత్పీదంతి తథా చైవ వైశ్యే స్సార్ధంతు క్షత్రియాః, అనియు నత్రిస్త్రీతియందు నందాంతం క్షత్రియం కులమ్మనియు నుండుటంబట్టి మహాపద్మభూపాలు నభిషేకముదనుకఁ గలియుగమునందు క్షత్రియవైశ్యజాతులు పరిశుద్ధములుగ నుండునని సారాంశము లేలుచున్నది కదా.

ఇపుడు కలియుగ మెప్పటినుండి యారంభించెను. అనునదియు, నా కలియుగమున మహాపద్మభూజానిపట్టాభిషేక మెప్పుడుజరగును, అనునదియు సిద్ధాంతము చేసినఁగాని పైవిషయము సిద్ధాంతము కాదు. ఇంతకుముందే కలియుగముననే క్షత్రియవైశ్యు లుండరా లేక కొంతకాలము తర్వాత నుండరాయని ప్రశ్నము వ్రాసితినిగదా. ఇంతకుముందు కనఁబఱచియున్న ప్రమాణముల ననుసరించి కలియుగమున మహాపద్ముని రాజ్యప్రాప్తికాల పర్యంతము నీరెండుజాతులు పరిశుద్ధములుగా నుండునని స్పష్టమైనది. ఆ కాలము కలియుగమున నెంతకాలమునకువచ్చు నన్నప్రశ్నము ప్రధానమైనది. దానింజర్చించుట యనవసరము కాదు.

ధూతలు, యోగులు, శ్రీకృష్ణు నామహోత్సరమున దర్శింప నరు
గుదెంచిరి. తల్లి పార్శ్వమునఁ గలబంధువు లాదృతి నేతెంచిరి.
తండ్రివంకవారెల్లఁ దమపనియే యన్నసంతోషమున వచ్చితి.
బంధువులకు బంధువులుగూడఁ బిలిచినదియే చాలునని యచ్చ
టికిఁ జేరిరి. భీష్మ ద్రోణ కృపాశ్వత్థామలు కర్ణుఁడు లోనగువారు
వచ్చిరి. ధృతరాష్ట్రుఁడు పుత్రులంగూడి వచ్చెను. భర్తృబిహీన
యగు కుంతీదేవి పుత్రులంగూడి హర్ష శోకసమాకులస్వాంతయై
యరుగుదెంచెను. నానాదేశ రాజులు రాజపుత్రులు వేడుక
లార వచ్చిరి. అత్రియు, వసిష్ఠ చ్యవన భరద్వాజులు, యాజ్ఞ

“శ్లో. తే తు పారిక్షితే కాలే మఘాస్వాస స్తహర్షయః,

తదా ప్రవృత్తశ్చ కలిర్ద్వాదశాబ్ద శతాబ్దకః.”

అని విష్ణుపురాణమునందుఁ గనఁబడియెడిని. దీనింబట్టి కలియుగారంభ మెప్పు
డని నిర్ధారణము చేయవచ్చును. ఏకాలమున సప్తర్షులు మఘానక్షత్రమున
నుండిరో ఆపుడు కలియుగారంభము. పరీక్షిత్తు రాజ్యకాలము నదియే. కలి
యుగప్రమాణము దేవమానము ననుసరించి పండ్రెండువందలసంవత్సరములు
దేవమానమనఁగా,

“శ్లో. ఐందవ స్తిథిభిస్తద్వ త్సంక్రాంత్యా సౌర ఉచ్యతే,

మానైర్ద్వాదశభిర్వర్షం దివ్యం తదహ ఉచ్యతే”

తత్తప్తి వ్షడ్గుణా దివ్యం వర్ష మాసుర మేవ చ.”

అని సూర్యసిద్ధాంతమున మొదటియధ్యాయమున నున్నది. మనుష్యమానమున
మూఁడువందల యఱువదివర్షములైన దేవమానమున నొక్కవర్ష మగును.
కావున దేవమానము ననుసరించిన కలియుగప్రమాణమగు పండ్రెండువంద
లను మున్నూటయఱువదిచే గుణించిన ౪౩౨౦౦౦ నాలుగులక్షలు ముప్పది
రెండువేలసంవత్సరములు మనుష్యమానమున నగును. మరియును, విష్ణుపురాణ

వల్క్యమునియు. భీమ గార్వ్యగర్వ వత్స ధర్మ జైగీషవ్యసరా శర, పులహపులస్త్య, సౌభార్యగస్త్య సనకసనంద సనాతన సనత్కుమార వోధృపంచశిఖ దుర్వాసులును, అంగిరసు డును, వ్యాస శుక కుశిక కౌశిక రాములును, ఋష్యశృంగ విభాండక శృంగి వామదేవ గౌతమ గుణార్ణవ క్రతు యతిమునులు, నరుణియు, శుక్రాచార్యుండును, బృహస్పతియు, నష్టావక్ర వామన వాల్మీకి పారిభద్రక పౌల వైశంపాయన ప్రచేతను.

మునందే, “శ్లో. యదైవ భగవాన్విష్ణో రంశో యాతో దివం ద్విజ, నసుదేవ కులౌద్భూతే తదైవ కలిరాగతః” యస్మిన్ కృష్ణో దివం యాత స్తస్మిన్నేవ తదా హని, ప్రతిపన్నం కలియుగం తస్య సంఖ్యాం సిబోధమే, త్రేణిలక్షాణి వర్షాణాం ద్విజమానుష్యసంఖ్యయా, షష్టిశ్చైవసహస్రాణి భవిష్యత్యేష వై కలిః.” అని కనుపట్టెడిని. ఏదినమున శ్రీకృష్ణుని నిరుపమాన హామమంగళకళ భూలోకమును వదలిపోవునో ఆదినముననే కలియుగారంభమని దీనినుండి యుగప్రారంభమును గుఱించి తేలినభావము. ఇంతియకాక విష్ణుపురాణము నందు. “గతే సనాతనస్యాంశే విష్ణో స్తత్ర భవోదివం, తత్యాజ సానుజౌ రాజ్యం ధర్మపుత్రో యుధిష్ఠిరః, విపరీతాని దృష్ట్వా చ నిముత్తాని చ పాండవ, యాతే కృష్ణే చకారాథ సోఽభిషేకం పరీక్షితః.” అని యున్నది. శ్రీపరమాత్మకళ భూలోకమును వదలిపోగా నపుడే పరీక్షిత్తునకుఁ జట్టాభిషేకము జరిగినది. అనుటంబట్టి కలియుగారంభమునందే పరీక్షిత్తునకు రాజ్యాభిషేక మని కనఁబడియెడిని. ఈ పురాణము ననుసరించి కలియుగప్రమాణము మనుష్యమానమున మూఁడులక్షలు నఱువదివేలనుట స్పష్టము. కలియుగమానము నాలుగులక్షలు ముప్పదిరెండువేలని మున్న చెప్పఁబడియెఁ గదా. ఇప్పుడు మూఁడులక్షలు నఱువదివేలని చెప్పఁబడినది. ఈరెండింటికిని భేదము దెబ్బది రెండువేలు గలదు. ఇం దేదిసత్యము? అన్నప్రశ్నము రాక మానదు కదా.

లును, బురుజిత్తును, భృగు మరీచి మధుజిత్కశ్యపమునులు, దేవమాతయగు నదితియు, దైత్యమాతయగు దితియు నరుదెంచిరి. వారివెంట సుమంతు సుభానువులు. నేకకాత్యాయన మార్కండేయులును, లోమశ, కపిల, పాణిని, పారియాత్ర, పారిభద్ర, పుంగవ, సంవర్తోతధ్యనరులును, నేనును, విశ్వమిత్ర, శతానంద, జాబాలి, తైతిల, సాందీపనియు వచ్చిరి. సాందీపని బ్రహ్మాంశసంభూతుఁడు యోగివర్యుఁడు నగునని యెఱుంగు

సమాధాన మేమనఁగా, “శ్లో. షష్ఠాంశ స్సంధ్యయో స్సప్తకః” అను సూక్ష్మ సిద్ధాంతవాక్యమునుబట్టి ఆరంభాంత్యకాల సంధిప్రమాణముయొగ ప్రమాణమున నాతివభాగమని తెలియఁదగును. నాల్గులక్షలు ముప్పదిరెండువేలలో నాతివభాగము డెబ్బదిరెండువేలు. దీనిని మూడులక్షలు నలువదివేలతోఁ గలిపినఁ గలియుగప్రమాణము నాల్గులక్షలు ముప్పదిరెండువేలని స్పష్టమగును.

మఱియు విష్ణుపురాణమునందు. “శ్లో. యావత్పరీక్షితోజన్త యావత్సందాభిషేచనం, ఏకమేవ సహస్రంతు జ్ఞేయం పంచాశదుత్తరమ్.” అని యుండుటవలన పదివందల యేఁబదివత్సరములు పరీక్షిన్నందభూపతుల యంతరకాలమని స్పష్టమయ్యెడిది. భాగవతమునందు. “శ్లో. ఆరభ్య భవతోజన్త యావత్సందాభిషేచనమ్, ఏకమేవ సహస్రంతు శతం పంచ దశోత్తరమ్.” అని యుండును. దీనింబట్టి వేయినూటపదునైదువత్సరములని స్పష్టపడుచున్నది. మత్స్యపురాణమునందు. “శ్లో. మహాపద్మాభిషేకాత్తు యావజ్జన్త పరీక్షితః, ఏకమేవ సహస్రంతు జ్ఞేయం పంచ శతోత్తరమ్.” అని యున్నది. దీనింబట్టి పరికింపఁగా, పరీక్షిన్నందరాజుల కంతరకాలము పదునైదువందలసంవత్సరములని కనుపట్టుచున్నది. ఈ మూడుగ్రంథములనుబట్టి పదివందల యేఁబదివత్సరములు, పదునొకండువందల పదునైదువర్షములు, పదునైదువందల సంవత్సరములు, అని కనఁబడుచున్నది.

గుము. ఉపమన్యువు, గౌరముఖుఁడు, మైత్రేయుఁడు, శ్రుతశ్రీవసుఁడు, కఠకచ కరఖభరద్వాజులు వచ్చిరి. వీరెల్ల శిష్యప్రశిష్యులంగూడి వేదపఠనముచేయుచు వసుదేవు నాశ్రమమునకు నరుదెంచిరి.

వసుదేవుఁడు వారినెల్లం గాంచి సాష్టాంగదండాకారవందనములాచరించి ముకుళితకరుఁడై నిలువంబడి స్వాగతాదిప్రశ్నముల నాతిథేయసత్కారముల వారి నాదరించి వారి యాశీఃపాత్రుఁడై కృతకృత్యతంగంటినని యానందించెను. ఆసమ

ఇపుడు కలియుగమున నైదువేలు మీఠినవి. కావున నందరాజాంతకాలము మీఠినది. కావున శుద్ధక్షత్రియవైశ్యజాతులు లేవని కొందఱు దేవానాంప్రియులు వాదింతురు. కాని వారిమాట యించుకయు విశ్వాసపాత్రముకాదు. పై నుదాహరించిన వచనములయందున్న పరిక్షిన్నందాంతరకాలము మనుష్యమానమున లెక్కపెట్టఁ దగినదికాదని యెఱుంగవలయు. మనుష్యమానముచేతనే లెక్కపెట్టవలయునని మే మంగీకరింతుమని కొందఱు అందురేమో అట్లే యంగీకరించినయెడల,

విష్ణుపురాణము—

“శ్లో. ప్రయాన్యంతి యదా చైతే పూర్వాషాఢాం మహర్షయః,
తదా నందాత్ప్రభృత్యేష కలిర్వృద్ధిం గమిష్యతి.” అనుప్రమాణము.

భాగవతము—

“శ్లో. యదా మఘాభ్యో యాన్యంతి పూర్వాషాఢాం మహర్షయః,
తదా నందాత్ప్రభృత్యేష కలిర్వృద్ధిం గమిష్యతి.” అనువచనము.

మత్స్యపురాణము—

“శ్లో. యావత్పరిక్షితో జన్త యావన్నందాభిషేచనమ్,
ఏకమేవ సహస్రంతు జ్ఞేయం సంచాశదుత్తరమ్.”

యమున హంసవాహనారూఢుడై సస్తితముఖపంకజుడై పర
మేష్ఠియు, రత్నవిమానారూఢుడై పార్వతింగూడి పరమేశ్వ
రుండును, నందీశ్వరుండును, మహాకాళుండును, వీరభద్ర సుభ
ద్రక మణిభద్ర పారిభద్ర కార్తికేయగణేశ్వరులును విజయం

అనునదియుఁ బరస్పరవిరోధము గలిగినవిగును. ఆవిరోధము మూన్ప శక్యము
గాకయుండును. ఏలయనఁగా,

“శ్లో. సప్తరీణాం తు యా పూర్వా దృశ్యేతే హ్యుదితౌ దివి,
తయోస్తు మధ్యే నక్షత్రం దృశ్యతే యత్సమం నిశి.
తేన సప్తర్షయో యుక్తా స్త్రిం త్యబ్దశతం నృణాం,
తేతు పారిక్షితే కాలే మఘాస్వాసక్ ద్విజోత్తమః.”

అను విష్ణుపురాణవచనము ననుసరించి సప్తర్షులమండల మొకనక్షత్రమున
నూలువత్సరము లుండును. ఆవత్సరములు దేవమానముచేతనని యెఱుంగఁ
దగు. మనుష్యమానముచేతనే యని యంగీకరించినయెడలఁ గలియుగప్రమాణ
మున బరిక్షిజ్జన్తము, రాజ్యారంభకాలము నెన్నిపర్యాయములూ రావలసి
యుండును. ఇపుడు కలియుగమున నయిదువేలకు మించినసంవత్సరములు
గతించినవని యందఁ జింగీకరింతురు. మనుష్యమానమున నని యంగీకరింతు
రేని సప్తర్షిమండల మార్ద్రానక్షత్రమున నుండవలయును. కాని యిపు
డామండలము మఘానక్షత్రమునందే యున్నది. కావున నాసంఖ్య మనుష్య
మానమునఁగాదనుట సిద్ధాంతము.

మత్స్యపురాణమునందు—

“సప్తర్షయస్తు వర్తంతే యత్ర నక్షత్రమండలే,
సప్తర్షయస్తు తిష్ఠంతి పర్యాయేణ శతంశతం.
సప్తరీణాం తు పర్యాయే తత్సృతం దివ్యసంఖ్యయా.”

అని కనపట్టువచనమునకు మహావిరోధము సంభవించును.

చేసిరి. విరావతమునెక్కి మహేంద్రుడును, ధర్మదేవతయు, జం
ద్రుడును, భాస్కరుడును, గుబేర వరుణ పవన పావక భాస్క
రపుత్ర జయంత నలకూబరులును, జనుదెంచిరి. గ్రహాధిదైవత
ములు, నేకాదశరుద్రులు, నాదిత్యులు, శేషువు, నానాదేవతా
భేదములు, ఇంకను దిగ్విదిక్కులంగల మహాత్ములెల్లరు శ్రీకృష్ణ
పనయనమును జూచువేడుక నేతెంచిరి. వారికెల్ల విధివంత
ముగా నాతిథేయసత్కారము లొచరించెను. యథార్హముగా
వినుతించెను. భక్తినముండై పులకాంచితవిగ్రహుండై యున్న

లోపలఁ గనఁబఱచిన 'తిష్ఠంత్యబ్దశతం నృణామ్' అనుచో నృణామ్
అనుపాఠము ప్రామాదికము. 'మనే' అను సంబోధనమే కొన్నిప్రతులలోఁ
గనఁబడియెడిది. అదియే సాధువని చెప్పవలయును. లేకున్నఁ బరస్పరవిరో
ధము దుర్వారమగును. అంతియగాక ప్రత్యక్షవిరోధముగూడ నగును.
ఇంతియగాక పరిక్షిన్నందాంతరకాలమును మూఁడువిధములుగా గ్రంథములు
చెప్పినవి కదా. అందు 'పంచాశదుత్తరమ్' అనుపాఠమే సాధువు. ఎందుల
కనఁగా. మఘానక్షత్రము మొదలుకొని మూలనక్షత్రమువఱకు పదినక్ష
త్రము లగును. ఒక్కొక్కనక్షత్రమందు సప్తరిమండలము దేవమాన
మున నూఱువత్సరము లుండును. నూఱువత్సరములు దేవమానముననైన నవి
మానవమానమున ముప్పదియూఱువేలవర్షము లగును. మఘమొదలు మూలన
క్షత్రమువఱకుఁ బదితారలు గాన వానిని బదింట గుణించిన మూఁడులక్షలు
నూఱువదివే లగును. (3౬౦౦౦౦.)

“ఏతద్వర్షసహస్రం తు జ్ఞేయం పంచాశదుత్తరమ్.”

అనుపాఠము ననుసరించి పదివందలయేఁబది దివ్యవర్షములు మనుష్యమానమున
మూఁడులక్షలు డెబ్బదియేనిమిదివే లగును. ఆకాలమున సప్తరిమండలము
శూర్యాషాఢ మధ్యభాగమును బొందును.

వసుదేవుని గాంచి వారెల్ల నానందాంబుధి నోలలాడిరి.
అంతట వసుదేవుడు భక్తిభావమున నంజలి బంధించి యిట్లు
పలికెను. పరమాత్మయనియు, పరబ్రహ్మమనియు, బరమేశ్వరు
డనియు, బరాత్పరుడనియు, విధాతయనియు, జగత్పరిపా
లకుడనియు, వేదజనకుడనియు, స్రష్టయనియు, సృష్టి హేతు
వనియు, సనాతనుడనియు, సురలకుఁ దదధిపతులకు మునీం
ద్రులకు సిద్ధేంద్రులకు గురువులకును గురుడనియు, బొగడఁ

“శతం పంచదశోత్తరమ్.”

అనుపాఠము నంగీకరించినయెడలఁ బూర్వాషాఢ నతిక్రమించి యుత్తరాషా
ఢను బొందును.

“పంచశతోత్తరమ్.”

అనుపాఠమును గ్రహించినపక్షమునఁ గలియుగమే దాటిపోవును. కావున
రెండవ మూడవపాఠములు వ్రాతపారపాటువలనఁ గలిగినవనిచెప్పక తప్పి
నది కావు. గణితముగాన నిందుఁ బారపాటులు తప్పక కనఁబడును. వారు
చెప్పినప్రకారము లెక్కచేసితిమి కాని కలియుగకాలము సప్తర్షిమండల
సంచారము కల్పించిన కాదు కదా. కావున రెండవ మూడవపాఠములు
ప్రమాదము లనక యెవ్వరికిని దప్పదు. ఈవిషయమును చెలుపుటచేఁ దేలిన
ఫలిత మేమనఁగా పరిక్షిన్నందరాజాంతరకాలము మనుష్యమానమున మూడు
అక్షలు డెబ్బదియెనిమిదివేల సంవత్సరములు. కావున నాకాలమున ననఁగాఁ
గలియుగమున మూడులక్షలు డెబ్బదియెనిమిదివేల వత్సరములుకాఁగా
క్షత్రియ వైశ్యజాతులు శూద్రప్రాయులగుదు రనవచ్చును. కాని యిపు డన
రాదని పురాణార్థములను జక్కఁగ నెఱింగినపెద్ద లంగీకరింపక మానరు.

ఇప్పుడు కలియుగమున నైదువేలు ఇరువదియెనిమిది (౫౦౨౮)
సంవత్సరములు గలిగినవి. ఇకమీఁదట మూడులక్షలు డెబ్బదిరెండువేలు

బడు నీవు మద్దేహంబున కరుదెంచితివి. ధన్యుడనైతిని. నా జన్మము కృతకృత్య మయ్యెను. అని పరమేష్ఠిని బొగడి పరశం కరుం బొడంగని మహాత్మా! స్వప్నమందును నీపాదారవిం దము! క్షణమాత్రము చూచుటకుంగూడ దుర్లభము. శివ నామస్తరణమాత్రమున సర్వానిష్టములు తొలఁగును. సర్వసంక

తొమ్మిదివందల డెబ్బదిరెండు (32౨౯2౨) సంవత్సరములు గడచినమీఁద క్షత్రియవైశ్యకులము లుండవని పై వచనసారాంశము. ఆకాలమునందు,

“శ్లో. నాథీయంతే కలావేదా న్నయజంతే ద్విజాతయః,

ఉత్పీదంతి తథా చైవ వైశ్యేస్సార్థం తు క్షత్రియాః.”

అను మత్స్యపురాణవచనానుసారము బ్రాహ్మణులు వేదపాఠమును మానుదు రనియు, హోమాదుల నాచరింపరనియుఁ దేటపడియెడిది. ఆపుడు క్షత్రియ వైశ్యజాతులు లేకుండునన్నఁ జింతయేటికి. ఈ మూఁడుజాతులుకలిసి వేటొక జాతిగా మాటును, ఇక్కాలమున నెందఱో బ్రాహ్మణులు వేదపాఠముచేయు చున్నవారు. యాగములచే దేవతలఁ దృప్తిపఱచుచున్నారు. కావున క్షత్రి యవైశ్యజాతులకు విచ్చిత్తి కలిగినదనుమాట ధర్మవిరుద్ధము. క్షత్రియులకు వేదాధికారము కలదనియు, వైశ్యులకుమాత్రము లేదనియుఁ గొందఱు చెప్పంబూనుదురు. కాని యామాట యున్నతప్రలాపమని పై నుదాహరిం చినప్రమాణమే చెప్పుచున్నది. పైవచనములనన్నింటినిం బరిశీలింపఁగా బ్రహ్మ క్షత్రియవైశ్యులను నీ మూఁడుజాతులవారికి నేకకాలముననే జాతిభ్రష్ట తయో జాతిసద్భావమో కలుగవలయునే కాని యొక్కజాతికి మాత్రమే కలుగదనుట స్పష్టము.

శ్రీమహాభారతమునఁ గర్ణపర్వమునందు—

“శ్లో. అతస్త్వాం కథయే కర్ణ నిదర్శన మిదం పునః,

వైశ్యకి కిల సముద్రాంతే ప్రభూతధనధాన్యవాన్,

యశ్చా దానపతిః క్షాంత స్వకర్తస్థోఽభవచ్ఛుచిః.”

టములు నశించును. కల్యాణములు లభించును. అని గణనా
యకుం గాంచి మహానుభావా! సర్వదేవతలకంటె ముందు
పూజగొను నధికారము గలిగి దేవతాగ్రణీ యనఁబరఁగుచు,
నొకకలశమునందు మంత్రములచే నావాహనముచేసిన యం
తనే సర్వశుభములఁ గల్పించుచు, గణేశుఁడను విఖ్యాతిం
గాంచి షడ్గుణైశ్వర్యములు వెలయ సర్వవిఘ్నములఁ బోఁ

అని కనుపట్టెడిని. భారతము కలియుగమునకుగా వ్రాయఁబడక కృతయుగమున
కని యెవ్వ రనరు కదా. వైశ్యుఁ డొకఁడు యజ్ఞ ముచేసినట్లు స్వకర్త నిరతుఁ
డైనట్లు పైవచనమున నున్నదికదా. కలియుగమున వైశ్యులకు వేదాధికా
రము లేదన్నవాదము దుర్వాదమని స్పష్టమైనది కదా. నందాంతమే వారికి
వేదాధికారము గలిగియుండునన్న వాదముననుసరించి కలియుగమున యూఁడు
లక్షలకుఁ జైఁగా నెన్నియోవత్సరములు గడచినఁ గాని యావాదము చెల్ల
దని ముందే వ్రాసితిని గదా.

అపస్తంబధర్మసూత్రమునందు—

“స్వకర్త బ్రాహ్మణస్యాధ్యయనమధ్యాపనం యజ్ఞో యాజనందానం
ప్రతిగ్రహణం దాయాద్యగిశిలోఽంభ అన్యద్వా పరిగృహీతమేతాన్యేష
క్షత్రియస్య అధ్యాపనయాజనప్రతిగ్రహణాని పరిహాప్యదండయుద్ధాదికాని
క్షత్రియవద్వైశ్యస్య దండయుద్ధవర్జ్యం కృషిగోరక్షణవాణిజ్యాదికమితి.”
అనియున్నది. వైదికకర్తములు క్షత్రియవైశ్యులకుఁ దుల్యములని యాపస్తం
బుల తాత్పర్యమని తెలిసెనుగదా.

పరాశరస్మృతియందు—

“శ్లో. వైశ్యం వా క్షత్రియం వాపి నిర్దోషం యోఽభిపాతయేత్,
సోఽపి కృచ్ఛ్రద్వయం కుర్యాద్దోషింశద్దక్షిణాం దదత్.”

అని కనఁబడియెడిని. ఇట దోషమనఁగా విధినిహితకర్త త్యాగమని యర్థము.

గొట్టుశక్తిగలిగి పరమపావనమూర్తిగలిగి యలరారు నీకు నమ
స్కారములు. అని కార్తికేయుని దర్శించి స్వామీ! దేవాధి
పతులు నిన్నుఁ బూజింతురు. కరుణింపుమని దేవతలంబొగడి
దేవతేశ్వరుల కభివందనములొనర్చి మహాలక్ష్మీనుతించి పార్వతి
దిక్కు మొగంబై జగజ్జననీ పార్వతీ! జగదాదిస్వరూపిణివి.
సర్వశక్తివి. మూలప్రకృతివి. ఈశ్వరివి. పరాత్పరులకంటెఁ బర
మేశ్వరివి. పరబ్రహ్మస్వరూపిణివి. నీపాదవందనము భక్తుల సకల

యమస్మృతియందు—

“శ్లో. హత్వా స వనినం వైశ్యం రాజన్య మపి దీక్షితం,

హత్వా తు బ్రహ్మహత్యేవ తథా త్రేయాం చ బ్రహ్మణీమ్.”

అని యున్నది. యజ్ఞముచేసిన వైశ్యుననుటచే వైశ్యునకు యజ్ఞముచేయు
నధికారమున్నదనుట స్పష్టము కదా.

శంఖస్మృతియందు—

“శ్లో. యాగస్థం క్షత్రియం హత్వా వైశ్యం హత్వా తు యాగగం,

ఏతదేవ వ్రతం కుర్యాదాత్రేయా వినిఘాతుకః.”

అని యున్నది. క్షత్రియవైశ్యులకు యాగాధికారము దీనిచేతను స్పష్ట
మగును.

ఇట్లులుండఁగాఁ బైవచనజాతమునందు క్షత్రియవైశ్యుల నిద్దఱను
బేర్కొనియుండఁగాఁ గొందఱు క్షత్రియునివదలి వైశ్యునిమాత్రము గ్రహిం
చి వైశ్యునకు వేదాధికారములేదని ఘోషింతురు. వారిఘోష మరణ్యరోద
నము పంటిది. మఱికొందఱు పండితులమనుకొనువారు వైవాక్యము లన్నియుఁ
గృతత్రేతాద్వాపరయుగమున నున్నక్షత్రియవైశ్యులకు వేదాధికారమును
బ్రతిపాదించునవని పల్కుదురు. ఆయర్థము దేనినిబట్టి చెప్పదురన్న నాకా
శమును జూడవలసినదే కాని వేఱుదిక్కు వారికి లేదు.

వాంఛితముల నొసంగు. శరత్కాలమున భక్తిచే నిన్నారా
ధించినఁ బ్రసన్నురాల వగుదువు. అట్టిపరదేవివగు నీవు నామం
దిరమునకు సర్వదేవతలం గూడి భక్తవత్సల యనుపేరు సార్థ
కముగాఁగ విజయంచేసితివి. ధన్యుడను. కృతకృత్యుడను.
నాజీవనము సఫలము. నాగృహము పావనము. అని యిట్లు
వేలువేలుబొగడి సకలమునీంద్రులను విప్రప్రవరులను సత్క
రించి విడుదులంజూపి యందు నివసింపఁ జేసెను. అందఱు వసు
దేవుడు వేర్వేలు జేసినపూజల కానందించిరి.

“శ్లో. నందాంతం క్షత్రియకులం వేదవైదికసంయుతం,

భవిష్యతి తతశ్శూద్రప్రాయం వైశ్యకులం తథా.”

అను వైశ్యకమలాకరవాక్యముచేత నందరాజు రాజ్యము పాలించినంతదనుక
క్షత్రియవైశ్యులకు వేదాధికారముగలదని స్పష్టము కాక మానదు.

పరాశరస్మృతియందు—

“శ్లో. షట్కర్తాభిరతో నిత్యం దేవతాతిథి పూజకః,

హుతశేషం తు భుంజానో బ్రాహ్మణో నావసీదతి.”

3౮

అనువచనము కలదు. దాని వ్యాఖ్యానమునందు వేదభాష్యకర్తయగు శ్రీమా
ధవాచార్యులు విశేషించి స్మృతు లుదహరించిరి కాని యం దెచ్చటను
వైశ్యులకు వేదాధికారము కలదని సిద్ధాంతము చేయలేదు. కావున వేదాధి
కారము వైశ్యులకు లేదని కొందఱు విద్వద్వత్సంసుల మనుకొనువారు పల్కు
దురు. ఇంతకంటె మహాసాహసము వేటొకటి కానరాదు. ఇట్లు వాదించు
వారు కొంతకాలము గాయత్రి నారాధించినఁగాని యాపాపము పోదని నా
యూహ. ఏలయనఁగా. వేదాధికారము లేదనునిషేధ మేస్మృతియందైనఁ
గనఁబడినపుడు వారికిని గలదని ప్రతిపాదింపవలయును. ఎందును నిషేధింపఁ
బడని విషయమును మరలఁజెప్పట తెలివితక్కువచేతఁ గాక మఱేమిటి? పరా

❧ రామకృష్ణోపనయనసంస్కారము. ❧

అంత గర్గమునివరు ననుమతిచొప్పునఁ గళ్యాణమండపమున కెల్లర వసుదేవుఁడు రాఁ బ్రార్థించెను. ఆమండపము సర్వాలంకారసంభృతము. సర్వలోకపవిత్రము. సుమనోహరము. దాని కదియేసాటియని చెప్పుటకంటె వేఱుగ వర్ణింప

శరన్నతి పరాశరముని ప్రణీతమే యని ప్రతిపత్తమునందును వ్రాయవలయునా. ఇట్లడుగుట మొండిపట్టుదలచేఁ గాక మఱి హేతువుచేతనో యెఱుంగఁజాలను.

పరాశరస్మృతియందు వైశ్యధర్మప్రకరణమునందు—

“శ్లో. లాభకర్త తథా రత్నం గవాం చ పరిపాలనమ్,

కృషికర్త చ వాణిజ్యం వైశ్యవృత్తి రుదాహృతా.”

౬౩

అను శ్లోకమునకు వ్యాఖ్య వ్రాయునపుడు వేదభాష్యకర్త పరాహపురాణము నుండి,

“శ్లో. స్వాధ్యాయం యజనం దానం కుసీదం పశుపాలనం,

గోరక్షాం కృషివాణిజ్యం కుర్యాద్వైశ్యో యథావిధి.”

అను శ్లోకము నుదాహరించి యంతతోఁ దృప్తినొందక,

మార్కండేయ—

“శ్లో. దానమధ్యయనం యజ్ఞో వైశ్యస్యాపి త్రిధైవసా,

వాణిజ్యం పశుపాల్యం చ కృషి శ్చైవ వాస్య జీవికా.”

అనియు నుదాహరించిరి. దీనిచేత మాధవాచార్యులమతము వైశ్యులకు వేదోక్తకర్తములు శాస్త్రసమ్మతము లనియూ కావనియూ. వేదభాష్యకర్తకు సమ్మతమైనపుడు పండితస్తులకు సమ్మతముగా కున్న దానఁ గొఱంతపడ నక్కఱలేదు.

శక్యముకాదు. ఆమనోహరశుభకర్తము నడుపఁ బెక్కుమంది మహర్షులను వసుదేవుఁడు నియమింప వరించెను. గర్గముని బ్రహ్మత్వమున నుండెను. వారినెల్లఁ దొలుదొలుత విధిమంతముగా వసుదేవుఁడు చందన సుమనోమాలికారత్నాలంకారాదుల నర్చించి సంతృప్తమతులనుగా నొనరించి యుచితాసనములఁ గూరుచుండఁ జేసెను. వారినడుమ రత్నసింహాసనమున గణపతిని గూరుచుండఁ జేసెను. శుభకర్తమునకు ముందు గణపతిని బూజించుట సదాచారము కాన నాకార్యమునకై యాగణాధి.

ఆపస్తంభ ధర్మసూత్రమునందు—

“సూ. అశూద్రాణా మదుష్టాణా ముపాయనం వేదాధ్యయన మగ్నాన్విధేయం ఫలవంతి చ కర్తాణి.” అనియున్నది. దీనికిభాష్యము.

“శూద్రవర్జితానాం త్రయాణాం వర్ణానాం అదుష్టకర్తాణా ముపనయనాదయోధర్మాః.” అని,

దీనింబట్టి కొందఱు “అదుష్టకర్తాణామ్” అని భాష్యమునం దున్నదిగాన నిష్పటివైశ్యులకుఁ బితృపితామహ ప్రపితామహులవఱకు నుపనయనసంస్కారము లేదుగావున వ్రాత్యత్వమలవడెననియు, దానిచే వేదోక్తకర్తార్హత పోయినదనియుఁ బలుకుదురు. ఆవాదమున కనురూపముగా మనుస్మృతి మూడవయధ్యాయమునందున్న,

“కువివాహాః క్రియాలోపై ర్వేదానధ్యయనేన చ,

కులాన్యకులతాం యాంతి బ్రాహ్మణాతిక్రమేణ చ.”

౬౩

అనుశ్లోకము నుదాహరింతురు. ఇంతకంటె నవిచారమూలమగు వాదములేదు. ఇంచుక యాలోచింతము. శ్రుతిస్మృతినిష్ఠికర్తము లాచరించువారు దుష్టకర్తులనఁబడుదురు. కువివాహములనఁగా తమతమ గృహ్యసూత్రము ననుసరించిచేయని వివాహములు. క్రియాలోపములనఁగా గర్భాధానాద్యష్టచత్వా

పతి నావాహనము చేసెను. సువర్ణకలశములనిండ సప్తతీర్థముల నుండి జలమును దెప్పించి యాకలశములకుఁ జందనకుసుమ మాలికలచే శృంగారము గావించి పరిమళవస్తువుల నింపి యా శీతలజలములచేతను, వియద్గోదకములచేతను, బరమపవిత్ర మగు పుష్కరోదకముచేతను, బంచామృతములచేతను, బంచ గవ్యముచేతను భక్తియుక్తచిత్తమున నాహారంబునకు స్నానముచేయించి మరల సాగరజలములచే నభిషేకమహాము నడపించి శుద్ధోదకముల స్నానముచేయించి ధౌతవస్త్రముల గట్టనిచ్చెను. పారిజాతకుసుమహారముల నలంకరించెను. సురుచిర వరరత్నభూషణముల సింగారించెను. అగ్నివలెఁ బావనమయి

రింశత్సంస్కారములు చేయఁకుండుట. వేదానధ్యయనమనఁగా ఫలవదర్థావబోధకసాంగవేదములఁ బఠింపఁకుండుట. అను వీనిచేత బ్రాహ్మణ క్షత్రియ వైశ్యకులములు జాత్యభావతను బొందుచున్నవి. అని పై ఆపస్తంబసూత్ర మనుస్మృతివచనతాత్పర్యము.

ఈదోషములు బ్రాహ్మణాదులకందఱికుం గలవు. ఎట్లనఁగా సావధానముగాఁ దలంపుడు. మూఁడురాత్రములు దీక్షగలయుపనయన మొక్కపూటలో ముగింపఁబడుచున్నది. నాల్గరాత్రములు దీక్షగాఁగలవివాహ మొకపగటిలోఁ గొంతభాగమున నే వూర్తిచేయఁబడుచున్నది. విధిహితకాలమునఁ జేయఁబడక జాతకర్తాదిసంస్కారము లెపుడో చేయఁబడుచున్నవి. ఉపనయ నానంతరము వివాహమునకుఁ బూర్వముచేయఁదగు వేదప్రతాదు లవకాశము ననుసరించి చేయఁబడుచున్నవి. ఔపాసనాది విహితధర్మములు వంటచేయు వారిస్వాధీనము చేయఁబడుచున్నవి. ఇవన్నియుఁ బై మనుస్మృత్యుక్తదోషమునకు లక్ష్యములు కావనుట బ్రహ్మకేని శక్యము కాదుకదా. ఈయాచారములు లోకమున నిపుడు లేవందురా. కలవందురా. కలవు అనక తప్పదు.

యమూల్యమయి తనరారు నంబర మొసంగెను. పరిమళచంద
నము మైనిండ నలఁదెను. సుమనస్సంతతులచేఁ బూజించెను.
రత్నమాలికాలంకృతమగు భర్తాంగుళీయక మర్పించెను. విధి
యుక్తమగు పూజలచే నాహారంబుని గణాధిపతిని దృష్టి
పఱచెను. సర్వదేవాధిపా! పార్వతీపుత్రా! యని వినుతించెను.
సర్వవిఘ్నములు శాంతినొందఁ జేయుమాయని ప్రార్థించెను.
ఇట్లు తొలుదొలుత గణపతిపూజ సాంగముగా నెఱవేర్చెను.

అపుడందఱకు జాతిలేదు. ఉత్త్రయ వైశ్యులకు మాత్రమే యీదోషమనుట
తెలివితక్కువ కాదా. కలికాలమున విధివిహితకాలమునఁ గాకున్న నెప్పుడేని
పైసంస్కారములు నామమాత్రము చేయఁబడుచున్నవి కదాయని సంతోషిం
పవలసియుండఁగా నవి లోపములని చూపి వైశ్యకులమే లేదనుటకన్న సాహ
సకార్యము వేఱేదీయుండును? ఇట్టిసాహసము చేయఁబూనుట పరిహాసాస్పద
మనుటకంటె వేఱేమియు ననఁజాల కున్నవాడను. ఇపు డాంగ్లభాషాతత్ప
రులు కొందఱు వేదపాఠము చేయనంతమాత్రమునఁ దత్పత్రులు జాతిహీను
లనవచ్చునా. ఆంగ్ల భాషాతత్పరులుకాని వైదికబ్రాహ్మణులకొక బెక్కుమంది
వేదము చదువనివారుండుట ప్రత్యక్షము గదా. వారిపుత్రులు బ్రాహ్మణులు
కా రనఁదగునా! వేదమంతయు రాకున్నను యథాశక్తిఁ బఠించినను జాలునని
తృప్తినొందవలయునే కాని “కువివాహాః” అను మనుస్మృతి ననుసరించి
క్రియాలోపవేదానధ్యయనాదులచే జాతిభ్రష్టులనిపలుకుట యవివేకమూల
మని నా భావము. స్మృత్యుక్తకర్తాచరణదారిద్ర్య మన్నిజాతులకుఁ గల
దని యంగీకరించుట ఋద్ధిమంతుల లక్షణముకాని యొక్కవైశ్యజాతియందే
దాని నారోపించుట న్యాయమునకుఁ గడుదూరము.

సావిత్రి పతితులు వ్రాత్యులుకారా యని కొందఱందురు. ఆమాట సత్యము.

మహాశయులారా! శ్రీకృష్ణునకు నుపనయనసంస్కారము చేయ వసుదేవుఁడు ప్రయత్నించిన విషయమునుదెలుపు నీభాగమును జదివితిరి. ఇందు వ్రాయఁదగినవిషయము లనేకములు గలవు. లోకమున నాచారములెట్లు లశాస్త్రముగ మాఱినవో తెలుపు టావశ్యకము. శాస్త్రవిహితాచారము లశాస్త్రముగ మార్చునొందుట యటుండ దాన జాతిద్వేషములు ప్రబలినవి. ఆవిషయమును దెలుపకయుండఁ గథను వ్రాయుట సముచితము గాదని నాకుఁ దోచినది. కావున వ్రాసెదను. అనవసరపువ్రా-

మనుస్మృతి—

“అత ఉర్ధ్వం త్రయోష్యేతే యథాకాల మసంస్కృతాః,

సావిత్రిపతితా వ్రత్యా భవంత్యార్యవిగర్హితాః.” ౨ అ. 3౯

వ్యా“ఏతే బ్రాహ్మణాదయః యథాకాలం యో యస్యానుకల్పికోఽభ్యుపనయనకాల ఉక్తః షోడశవర్షాదిపర్యంతం తత్రాసంస్కృతాస్త దూర్ధ్వం సావిత్రిపతితా ఉపనయనహీనాః శిష్టగర్హితాః వ్రత్యసంజ్ఞా భవంతి. సంజ్ఞాప్రయోజనం చ వ్రత్యానాం యాజనం కృత్వా ఇత్యాదినా వ్యవహరిసిద్ధిః.” అని కుల్లూకభట్ట,

వ్రాత్యులకుఁ బ్రాయశ్చిత్త మేమని ప్రశ్నింపుఁడు. సమాధానము వినుఁడు.

మనుస్మృతి—

“శ్లో. యేషాం ద్విజానాం సావిత్రి నానూచ్యేత యథావిధి,

తాం శ్చారయిత్వా త్రికృచ్ఛాన్ యథావిధ్యుపనాయయేత్.”

౧౧ అధ్యాయ. ౧౯౧.

“వ్యా. యేషాం బ్రాహ్మణక్షత్రియవిశాం ఆనుకల్పికకాలఉపనయనం యథాశాస్త్రం నకృతవాన్ తాన్ ప్రాజాపత్యత్రయం కారయిత్వా యథాశాస్త్రముపనయేత్. యత్తు యాజ్ఞవల్క్యదిభిర్వాత్సస్తోమాదిప్రాయశ్చిత్త

తలఁచేఁ బుస్తకమును బెంచవలయునను భావమునఁ గాదని యెఱుంగవలయును.

ఇందుఁ జేసినచర్చచేఁ బ్రకృతకథ కేమి లాభమో యిం చుక కథారంభముననే వ్రాసితిని. భగవంతున కీయవతారమున నెన్నియేండ్లు మనుష్యమానమునఁ గడచెనని యెఱుంగవ చ్చును. కాని యుపనయనకాలము రెండువిధములుగా నున్నం దున నేకాలము ననుసరించి వసుదేవుఁ డీకార్యము నడపెనో

ముక్తం తేన సహస్య గురులాఘవ మనుసంధాయ జాతిశక్త్యాద్యపేక్షో వికల్పా మంతవ్యః.” అని కుల్లూకభట్టు.

ఆద్యులార! చూచితిరా. మహాత్ము లెట్టికరుణాశువులో. వ్రాత్యులకుఁ బ్రాజాపత్యత్రయము ప్రాయశ్చిత్తముగాఁ జేయించి యుపనయనము చేయ వలయునని చెప్పిరి. ఇంతటి స్వల్పప్రాయశ్చిత్తము నిర్దేశించిన మహాత్ముల భావమేమి? ప్రాయశ్చిత్త మతిభారమైన మానుదురనియు. దాన జాతికే వినాశము సంభవించుననియు నట్లు కాఁగూడదనియు, వ్రాత్యులుకానివారుండుట యరుదనియు నల్పశ్రమసాధ్యమగు ప్రాయశ్చిత్తము చేయించి యుపనయనము చేయించినఁ జాలుననియు దీనిచే వేదోక్తకర్తములు ప్రపంచమున నిలుచుననియు నూహించియే గదా యిట్లు చెప్పిరి. అని మనము గ్రహింపందగును. ఎంతటివేదాభిమానము! ఎంతటిభూతదయ! ఎంతటి కరుణ! వర్జింపసాధ్యమా. మన కెట్లున్నది? ఏమైన దోషము కన్బడిన నాక్షేపింతమా యని, మనముచేయు దోషములను బయలుపఱుపరాదని యు నై యున్నది. ఇట్టి మనము ధర్మము చెప్పఁబూనుట కనర్హులము గాక మఱేమి?

ప్రాజాపత్య మనుప్రాయశ్చిత్త మెట్టిదనఁగా.

యెటుంగుట కష్టముగ నున్నది. పదునొకండవసంవత్సరమని మనము నిర్ణయించుకొని ముందు కథను సాగింతము. “అగోత్రస్య త్వవర్ణస్య కుతస్తస్యోపవీతకమ్” అన్నట్లు భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణునకు నేగోత్రమని యేవర్ణమని నిర్ణయించి యజ్ఞోపవీతము వేయవలయునో యెవ్వరెటుంగరు. కాని యెవ రేగోత్రమన్నను గొఱంతయుండదు. ఏవర్ణమన్నను బాపము లేదు. ఏభక్తుఁడేవర్ణమనిభావించి యేపేరున నేసంస్కారము విధివిహితముగా నొనరించినను భగవంతునకు సంతృప్తియే. కావున

యాజ్ఞావల్క్యస్త్యుతి—

“శ్లో. ఏకభక్తేన నక్తేన తదైవాయాచితేన చ,

ఉపవాసేన చై వాయం పాదకృచ్ఛః ప్రకీర్తితః. 3౧౮

యథా కథంచి త్రిగుణః ప్రాజాపత్యోఽయ ముచ్యతే.” 3౧౯.

వ్యా. ఆయమేవపాదకృచ్ఛః యథాకథంచద్దండకలితపదావృత్యా స్వస్థానవివృథ్యా వా. తత్రాప్యనులోమ్యేన ప్రాతిలోమ్యేన వా తథా వక్ష్యమాణజపాదియుక్తం తద్ద్రహితం వా త్రిరభ్యస్తః ప్రాజాపత్యోఽభిధీయతే, తత్ర దండకలితపదావృత్తిపక్షో వసిష్ఠేన ప్రదర్శితః. ఆహః ప్రాతరహార్నక్షమహారేకమయాచితమ్, ఆహః పరాకం తత్రైకమేవం చతురహాపరా, ఆనుగ్రహార్థం విప్రాణాం మనుర్ధర్తభృతాంవరః, బాలవృద్ధాతురేష్వేపం శిశుకృచ్ఛమువాచ హ. ఇతి. అనిమితాక్షర. ఈప్రాయశ్చిత్తమంతసులభమో యూహింపుఁడు. ఈదోషమున కీప్రాయశ్చిత్తమని నిర్ణయించున బెవ్వరనునది మీఁదిప్రశ్నము.

మనుస్త్యుతి—

“శ్లో. ధర్మేణాధిగతో యైస్తు వేదస్సపరిబృంహణః,

తే శిష్ట బ్రహ్మణా జ్ఞయాః శ్రుతిప్రత్యక్షహేతవః.” ౧౦౯.

వసుదేవుఁ డాకృష్ణమూర్తికి నుపనయనము చేయఁబూనుట. సహజముగనే యున్నది. ఏశాపమును భగవంతుని బాధింపఁ జాలదు. స్వోక్తివ్యాఘాతము కాఁగూడదని తా సర్వేశ్వరుఁ డయ్య నొకప్పుడు లోకాచారము ననుసరించును. దాన సంగి యని యాపరమాత్మను బలుకరాదు. శ్రీహరియే,

“శ్లో. జన్త కర్త చ మే దివ్యమేవం యో వేత్తి తత్త్వతః,
త్యక్త్వా దేహం పునర్జన్త నైతి మా మేవ సోఽర్జున.”
అని భగవద్గీతలయం దుపదేశించెను. భగవదవతార కారణ మేమని యెఱుంగుటయే తరణోపాయమని దీనిసారము. భగ

దశావరావా పరిషద్యం ధర్మం పరికల్పయేత్,
త్యోవరా వాపి వృత్తస్థా తం ధర్మం న విచాలయేత్.” ౧౧౦

“వ్యా. యది బహవస్సంతోఽవహితా న భవంతి, తదా దశావరాత్యో వరాశ్చేతి క్షత్యమాణలక్షణాయస్యాస్యా పరిషత్ తదథావే త్ర యోఽవరా యస్యాస్యా వా సదాచారా యం ధర్మం నిశ్చినుయాత్తంధర్మ త్వేన స్వీకుర్యా న్నవి సంవదేత్.” అని.

“శ్లో. త్రైవిద్యో హేతుక స్తర్కీ నైరుక్తో ధర్మ పాఠకః,
త్రయశ్చాశ్రమిణః పూర్వే పరిషత్స్యో ద్దశావరా. ౧౧౧
ఋగ్వేదవిద్యజుర్విచ్చ సామవేదవిదేవ చ,
త్యోవరా పరిషదేయా ధర్మ సంశయనిర్ణయే.” ౧౧౨

అని సమాధానము చెప్పవచ్చును. ఇట్లు మహాత్ములు సకాలమున నుపనయనాదులు లేనివారికిఁ గరుణాళువులై సులభముగాఁ బ్రాయశ్చిత్తమువిధించి యీప్రాయశ్చిత్త మీపాపమునకుఁ జాలునని చెప్పనధికారము పరిషత్తునకు (సభకు) నిర్ణయించి యాసభయందుఁ గూరుచుండఁ దగినవారియొగ్యత యిట్లులుండ వలయునని నిశ్చయించి యున్నారు. కావున నాయాపాపమునకుఁ దగినప్రాయశ్చిత్తము చేసికొనుట న్యాయసమ్మతమని నాభావము. మఱియొక ప్రశ్నము.

వంతుఁ డేలయవతరించునని యెఱుంగవలయునని దీనినీతి. అట్టి శ్రీకృష్ణునకు నుపనయనము చేయఁబూని వసుదేవుఁడుండ గర్గముని చనుదెంచెను. శ్రీహరికి గాయత్రి నుపదేశించుట కన్న భాగ్యముకలదా, యని తలంచి మహాముని శిష్యులం గూడి యరుదెంచెను. వసుదేవుఁ డాకస్తికముగాఁ బురోహితు లరుదెంచిరని తనప్రవృత్తి నెఱింగించెను. ముహూర్తము మూఁడవదినమునందే యున్నదని గర్గముని పల్కెను. బాహ్య చారము లీకాలమున నున్నయన్ని యాకాలమున లేవు. శక్తికి

సకాలమున నుపనయనాదిసంస్కారములు లేక కాలాతిక్రమణము చేసి యుప నయనాదులు చేసికొని సావిత్రినుపాసించువారి కీప్రాయశ్చిత్తము చెల్లునుగాని సావిత్రియే యుపదేశించుకొనకున్న వైశ్యులకే ప్రాయశ్చిత్తము విధివిహితమని చెప్పఁగలరనునది యొకప్రశ్నము గలదు. కాని దీనికి సమాధానము వ్రాయుట యంతకష్టముకాదని నా నమ్మకము. ఏలనఁగా. ప్రశ్నించువారికి లోకజ్ఞానము చాలదు. కాఁబట్టియే యిట్లుప్రశ్నింతురు. విసను సమాధానము వినుఁడు.

వివాహమునకుముందే వైశ్యులకు నుపనయనము చేయఁబడుచున్నది. యజ్ఞోపవీతధారణము తత్సంస్కారమునఁ గలదు. గాయత్రియు నుపదేశిం పఁబడు చున్నది. సంక్రమణాదులయందు వారు పితృతర్పణము చేయుచు న్నారు. కాని వారికి నుపదేశించుమంత్రము విప్రక్షత్రియుల కుపదేశించు గాయత్రిగాక మఱొకకల్పిత భగవన్నామమంత్రము నుపదేశించుచున్నారు. ఆదోషము గురువులది కాని శిష్యులది కాదు. ఆ యుపదేశించుమంత్రము గాయత్రియనియే వా రుపదేశించుచున్నారు. శిష్యులు గాయత్రియనియే జపించుచున్నవారు. కాని యిదియేదో యుశక్తిమంత్రమని మనకిది దొరకి నదే పదివేలనిభావించి మనము జాతిహీనులముకాన మనగురువులు తగి ట్లుప దేశించిరి. చాలును. బ్రదికిమితిరా స్వామియని వైశ్యశిష్యులు తృప్తినొంది

మించినకార్య మాకాలమునఁ జేయువారు లేరనుట సత్యము. గురువునందు ముసాహార్తమునం దనఁగా గ్రహములయందుఁ బెద్దలయందు దృఢవిశ్వాస ముండెను. ఈకాలమున నవి లేక పోవుటయే గాక మీఁదు మిక్కిలి వాని నాక్షేపించుటయుఁ గూడఁ గలదు. ఆకార్యఫలము లట్టివే. ఆకాలమున విత్తము ననుసరించియే ప్రయత్నము. ఇపుడు ప్రయత్నముననుసరించి ద్రవ్యమును సేకరింతురు. ఈరెండింటి కెంతభేదము గలదో

యుండలేదు. శిష్యవంచనచేసినదోషము గురువులదే యనుట కావంతయు శంకలేదు. దానికిఁ బ్రాయశ్చిత్తమెవరికో నేఁ జెప్పనక్కఱలేదు. కావున వైశ్యులకు వేదోక్తకర్తములు సాగుటలేదని దానిచే వీరు జాతిగౌరవము బోఁగొట్టుకొనిరని మరల నది రమ్మన్నరాదని ఘోషించుట యవివేకమూలము గాని యితరముగాదు. వారిప్పు డాగురువంచన నెఱింగి గాయత్రి నుపదేశించు తొనఁబూనఁగా మీకు వేదాధికారము లేదు. కావున వేదస్థ గాయత్రీమంత్ర ముపదేశింపరాదు. “అచ్యుతాయనమః అనంతాయనమః అచ్యుతానంతాయనమః” అనునదియే మీకు గాయత్రియని నెప్పుటకన్న మహత్తరపాప కార్యము వేటొకటి కానరాదు. అట్టికార్యము నిఁకనైనఁ జేయకుందురు గాతమని వారక వేండుచున్నాఁడను. మఱికొరెడఱు వైశ్యులకు నుపనయనము మాత్రము చేయఁబడుచున్నది గాని అది పురాణశ్లోకములచేఁ జేయఁబడుచున్నదనియు గోత్రములు ఆర్షములు గావనియు, ఎల్లినెట్టి మల్లినెట్టిగోత్రములు చెప్పఁబడుచున్నవనియుఁ కన్యకాపురాణము వారికి స్మృతిగా నున్నదనియుఁ గావున వైదికసంస్కారములు లేవనియుఁ జెప్పదురు. వారికి నా చెప్పుసమాధాన మేమనఁగా.

కన్యకాపురాణమును మీరు ప్రమాణముగా నంగీకరించినపక్షమున దానియందు వేదోక్తసంస్కారములు చెప్పఁబడినవి. ఇప్పటి లౌకికగోత్రము

యోజింపుడు. కర్తాచరణమునం దాసక్తి యప్పటివారి కుండెను. కర్తాచరణముం దాసక్తిలేదు గాని ఫలాహారతిక్తకషాయపానాసక్తి యిపు డెక్కుడుగా నున్నది. పెద్దలాశీర్వాదించిన మేలని భావము వారికుండెను. మిత్రులు ఫలాహారములుచేసినఁ జాలు నను భావ మిపుడుకలదు. ఏది మేలో ఏది నిష్ఫలమో నేవ్రాయ నక్కఱలేదు. వేదశాస్త్రపద్ధతులయందు నమృతము వారికుం

లకు సరియగు నార్హగోత్రములు చెప్పఁబడినవి. అనఁగా పంశమర్యాదల నిలుపుటకై కన్యక యగ్నిప్రవేశము చేసెను. అట్టికన్యకను గులదేవతగా పూజించుట న్యాయమేకాని వేఱుగాదు. మఱియు నాకన్యకంగూడి యెందఱు బాలురు వహ్నికుండమునఁబడిరో వారినెల్ల పంశకర్తలని భావించి వారిపేరు స్మరించుటకంటెఁ గృతజ్ఞత యింకొక్కటి లేదని తలంచి యిప్పటివఱకు వైశ్యులు వారిపేర గోత్రములు చెప్పుచున్నారు. ఆగోత్రమునకు సమానమగు నార్హము కలదు. కావున దండాపూపికాన్యాయము ననుసరించి యెవరిగోత్ర మిపుడు చెప్పఁబడుచున్నదో యాతని కార్హగోత్ర మేమియుండునో యదే వీరిదని స్పష్టముకాక మానునా. అట్లులుండఁగా నిదొక లోపముగా భావించి యాక్షేపించుటకుఁ గలకారణమేమో తెలియఁజాలక యున్నాఁడను. కన్యకాపురాణమే ప్రమాణము కాదందురేని యీవాదమునకే యవకాశము లేదు. అది కల్పితమయినది. ఎప్పటికప్పుడే యేదేశముననున్నగురువులు వారి యిచ్చానుసారము మార్చుచున్నారు. అట్టివి నాల్గుప్రతులునేఁ బరికించితిని. ఒక్కదానికి వేటొక్కటి సంబంధము గలిసియుండదు. కావున నది ప్రమాణమని బుద్ధిమంతులగువైశ్యు లంగీకరింపరు. కన్యకామహిమమును దెలుపుఁగాన దాని శిరసావహించుచున్నారు. కాఁబట్టి దాని నాధారముచేసికొని యాక్షేపింప నవకాశమే లేదు. కల్పించుకొని యాక్షేపించిన లాభము లేదు.

డెను. వార్తాపత్రికాపతనాసక్తి యిపుడు పెచ్చుపెరిగినది. కావున నప్పటికిప్పటికిని హస్తీమశకన్యాయ మీవిషయములఁ గలదనుట నిక్కము. ఆముష్టికఫలప్రధాన మాకాలమునఁ

బట్టిపనిలేని మంగలిసామెత కనుకూలముగా మాటలాడిన నేలాటిఫలము గలుగదు.

ఏపాపమున కేప్రాయశ్చిత్తము చెప్పఁబడినదో దానినాచరింప నసమర్థులైనపుడు ప్రాయశ్చిత్తము తగ్గింపవలయునని స్పష్టమగును. శ్రుతి. సంవత్సర మేతద్వ్రతం చ రేత్, ద్వావామాసౌ, నియమస్సమానేన. అని. అంగిరసుఁడు. “శ్లో. వచః పూర్వ ముదాహృత్య యథోక్తం ధర్మ వక్తృభిః, పశ్చాత్కార్యానుసారేణ శక్త్యా కుర్యు రనుగ్రహం, నహి తేషా మతిక్రమ్య వచనాని మహాత్మనామ్. ప్రజ్ఞానే నైవ విద్వద్భి శ్శక్యమన్య త్ప్రభాషితమ్.” అని చెప్పెను.

వీనిం బట్టిచూడఁగాఁ దాఁజేసినది పాపమని యెఱింగి యనుతాపమును బొంది తనశక్తికనురూపముగా నించుక ప్రాయశ్చిత్తముచేసినఁ జాలునని సిద్ధాంతమగుచున్నది. శాస్త్రపద్ధతియందు శ్రద్ధగలిగియుండుటయే ప్రధానమని దీనిసారము.

“శ్లో. శ్రుతిస్త్వతీ మమైవాజ్ఞే యస్తే ఉల్లంఘ్య వర్తతే,
ఆజ్ఞాచ్ఛేదీ మమ ద్వేష్య స్సమే వధ్యతమోమతః.

“శ్లో. తస్మాచ్ఛాస్త్రం ప్రమాణం తే కార్యకార్యవినిర్ణయే,
జ్ఞాత్వా శాస్త్రవిధానోక్తం కర్త కర్తు మిహార్హసి.
యశ్శాస్త్రవిధిముత్స్పృశ్య వర్తతే కామకారతః,
న స సిద్ధి మవాప్నోతి న సుఖం న పరాంగతిమ్.”

గీతాశాస్త్రము.

అని చూపబడినది. వేటొక గ్రంథమునందు,

జేయుకర్తముల కుండెను. కేవలైహికఫలప్రధాన మీకాలమునఁ జేయుకర్తముల కున్నది. కావున నీ రెండింటి కేవిషయమునను బోలికలు కనుపట్టకున్నవి. కాని యొక్కవిషయమునఁ బోలిక కలదు. కర్తములకుఁ బూర్వముపెట్టిన నామధేయములు మాత్ర మింతదనుక మార్పబడకున్నవి. దానికి మన మానందింపవలసి యుండును.

వసుదేవుఁడు గర్తమునివాక్కులు చెవులఁబడఁగనే పరమానందభరితుఁ డయ్యెను. వలయుపదార్థములఁ గూర్పఁదగు వారల నియమించెను. శుభ లేఖలఁ బ్రియబంధువులకుం

“శ్లో. స్వాభిప్రాయకృతం కర్త యత్కించి ద్విధివర్జితం,

క్రీడాకర్తైవ బాలానాం తత్సర్వం స్యాన్నిరర్థకమ్.”

అని యున్నది. ఇట్లుండఁగాఁ బ్రాయశ్చిత్తమే లేదనుట తెంపఱితనముగాక మఱేమిటిది? మఱొక్కవిశేషము వినుఁడు. పూర్వమిమాంసయందు ఆపదేవీయమిమాంసాస్వాయప్రకాశమునందు వైశ్యులకు వేదాధికారమున్నట్లు స్పష్టముగాఁ గనఁబడియెడిది.

“అతఏవ శూద్రస్య న యాగాదావధికారి, తస్యాధ్యయన విధిసిద్ధజ్ఞానాభావాత్, ఆధానసిద్ధాగ్న్యభావాచ్చ. అధ్యయనస్యోపనీతాధికారత్వాత్. ఉపనయనస్యాపి వసంతే బ్రహ్మణోగ్నీ నాదధితేత్యాదిసా త్రైవ్యికాధికారత్వాత్.” అని

దీనిచే బ్రహ్మతత్త్వమువైశ్యులకు సమానముగా వేదపఠనాధికారము గలదని స్పష్టము కదా. ఇఁకఁ బ్రాయశ్చిత్తవిషయమే సంశయము. కావున దానిని బై నుదహరించినప్రకారము ప్రాయశ్చిత్త సంశోచముచేసి కర్తముల నాచరింపవచ్చుననుట నిర్వివాదాంశమని నాభావము. నాభావమనఁగా స్మృతి

బంపెను. శ్రీకృష్ణపరమాత్మ తన యంతరంగమున నొక్క
మాటు దేవతలు మహర్షులు దిక్పాలకులు రావలయునని సంక
ల్పించెను. ఆసంకల్పము సామాన్యమా. సర్వలోకముల కొక్క
క్షణమున నెఱిగింపఁ జాలునది. ఆ మహనీయునికళలేని ప్రాణి
కోటి లేదుగదా. ఎవరెవరు రావలయునని సంకల్పించెనో
వారిమనస్సులు శ్రీకృష్ణసందర్శనాతురము. లయ్యెను. వసుదేవు
నింటికిఁ బిలువకయే వచ్చిరి. ఆత్మేశ్వరుని దర్శింప నరుదెంచిరి.
బ్రహ్మయుఁ బార్వతియుఁ బరశంకరుండును వచ్చిరి. వసుదేవుఁడు
వారి గారవించెను. జ్ఞానధనులగు మహర్షు లేతెంచిరి. వారికి
నుచితరీతి సపర్యల నాచరించి వసుదేవుఁడు ధన్యుఁడయ్యెను.
వేలువేలుగా బ్రహ్మ మొదలగువారిని వినుతించెను. ప్రతిస్తో

పురాణాదుల భావమని యెఱుంగఁదగు. నిర్ణయించుటకు నాకేమి యోగ్యత
గలదు? ఇంక సారాంశమును వినుఁడు.

క్షత్రియవైశ్యులకు బ్రాహ్మణులకెట్లో యట్లు వేదోక్తకర్తాచరణమున
నధికారము కలదు. క్షత్రియుల కేథోయైకరూపమున నుపనయనసంస్కా
రము వేదోక్తముగా సాగుచున్నదనవచ్చును. వైశ్యులకుఁ గొన్నితావుల నట్లు
సాగుటలేదు. వారిపుడు విధిప్రకారము సంస్కారము చేసికొనఁబూనఁగాఁ
గొందఱు పండితబ్రువులు మీకు వేదాధికారమే లేదనుచున్నారు. పురాణో
క్తమే యనుచున్నారు. చిరకాలముక్రిందట నది వదలిపోయినదనియు
మరల నది రా వీలులేదనియు వాదించుచున్నారు. ప్రాయశ్చిత్తముచెప్పడన్న
నధెందును లేదనుచున్నారు. కావున నీవాదము న్యాయసమ్మతము కాదని
నా భావము. ఒక్కవిషయము నాలొచింపుఁడు. పురాణోక్తముగాఁ
దంత్రము సాగుచున్నదా వేదోక్తముగా సాగుచున్నదా. అనునదియే యిటఁ
బ్రధానము. ఉపనయనము పురాణోక్తమనిచెప్ప వీలున్నదా యనునది రెండ

త్రమందును నీవే పరమాత్మవు. సకల బ్రహ్మాండనాయకుడవని కనఁబడుచున్నది. దీని భావమేమి? ప్రతివ్యక్తిని జూచినపుడు నావ్యక్తియే పరతత్వమని భావింపవలయును. అపుడే సర్వసమత్వము దృష్టికలవడును. తత్వవేత్త యన నట్టివాఁడే యని యెఱుంగవలయు. భగవంతుని కళలేని వస్తువుండదు కదా. ఇంక నుత్తమాధమ మధ్యమభేదము తత్వవేత్తల కేల? పామరులకు నుండఁదగునుగాని సమదర్శన జ్ఞానముగలవారల కా బుద్ధియుండ నవసరము లేదు. కావుననే,

పది. శాస్త్రచర్చ యీవఱకే వ్రాసితిని. మరల నాజోలికే బోవక సారాంశమును వ్రాసెదను. వివాహమునకంటె ముందుపనయనము సాగుచున్నది. గాయత్రి నుపదేశించుచున్నారు. యజ్ఞోపవీతధారణక్రియ సాగుచున్నది. కాని వారి కుపదేశించుగాయత్రి బ్రహ్మక్షత్రియులకు నుపదేశించు గాయత్రీ మంత్రము మాత్రము కాదు. కావున నింతకాలమునుండి లేని దిపుడెట్లు వచ్చునన్న ప్రశ్నము తుచ్చమని నా యాశయము. ఏలయనఁగా లేదన్నమాట కర్థములేదు. గాయత్రీమంత్రమని వేటొకదాని నుపదేశించుచున్నవారు. ఈదోషము శిష్యుల దేనాఁటికిని గాదు. గురువులే యగును. గాయత్రీజపమునఁ బుణ్యము కలదన్న నమ్మకము వారికున్నది. మూఁడుకాలములయందును దానని జపించుచున్నారు. గాయత్రిమంత్రము కాని దానిని గాయత్రియని యుపదేశించుట యుపదేష్టల గ్రహచారమే కాని శిష్యుల గ్రహచార మేనాఁటికిని గాదు. ఏకాలమున క్షత్రియులకు వేదాధికారము పోవునో యపుడే వైశ్యులకుంగూడఁ బోవునని ప్రమాణములు కనఁబడుచున్నవి. ఏకాలమున బ్రాహ్మణులు వేదపఠనము మాని యజ్ఞములవదలుదురో యాకాలమున క్షత్రియులకు జాతిగౌరవము నశించునని కనఁబడుచున్నది. అనఁగా బ్రహ్మక్షత్రియవైశ్యులకు జాతిగౌరవ మేకకాలముననే క్షీణించునని దీనిభావమని యెల్ల

“విద్యావినయసంపన్నే బ్రాహ్మణే గవి హస్తినీ,
శుని చైవ శ్వపాకే చ పండితా స్సమదర్శినః.”

అన్నమాట గీతలయందు భగవంతుఁడు తెలిపెను. దుర్గను వినుతించినపుడు నీవే సర్వకర్త్రివని వసుదేవుఁడు నుతించెను. సత్యముగా నామెయే సర్వప్రపంచనిర్మాత్రి. మూలప్రకృతి యాదుర్గయే కదా. దుర్గతినాశని యాజననియే. ఈతత్వ మెఱుంగలేక భగవంతునియం దీకర్తృత్వము నారోపింతురు.

రంగీకరింపక పట్టదు. ఒక్కవిధియందే మూఁడుజాతులు కూర్చుంటినివి. సూత్రము తెగిపోగా రత్నము లొక్కసారియే పడిపోవునుగాని యొక్కటి నిలిచి తక్కినవి పడిపోవు కదా? కావున వేదోక్తకర్తాచరణవిధి యందఱుకు సమానముగా నుండవలయును.

చిరకాలముక్రింద నశించిన కర్తాధికార మిపుడెట్లు పచ్చునన్న దొక ప్రశ్నముగా భావింపరాదు. ఒకపు డట్లే భావించినను సమాధానముచెప్పుట ములభమే కాని కష్టము కాదు. విప్రళాతీయం దీకాలమున సంధ్యరానివారు లేరనరాదుకదా. వారిపుత్రులకును రాదనుట సంశయాస్పదమగువాక్యము కాదు. వారి కేమిప్రాయశ్చిత్తమో వీరికి నదేప్రాయశ్చిత్తమన్నదే దీనికి సమాధానము. ఇపు డాలోచింపఁదగినవిషయ మిది. సకాలమున నుపనయ నాదిసంస్కారములు సాగకయున్నను గౌణకాలమునందైన సాగుచున్నవి. మంత్రసంస్కారము జరగుచున్నది. విద్యావ్యాసంగాదులచేత సంధ్యావందనము చేయకున్నను, చేయుచున్నారమని భావించినను జాలును. కొందఱు చేయుచునే యున్నారు. కొందఱు సకాలముననే చేయుచున్నారు. వేదపఠనము చేయుచున్నారు. పంచయజ్ఞముల సక్రమముగా నాచరించుచున్నారు. జ్యోతిష్టోమాదియజ్ఞములు చేయఁబడుచున్నవి. అవి చేయకున్నను బాపము లేదు.

సర్వసాక్షి కదా భగవంతుఁడు. సంకల్పమాత్రమునఁ బ్రకృతి యుదయించి సర్వబ్రహ్మాండముల నిర్మించును. ఈపరిశ్రమ మా నిరంజనుని కేల? దీనిచేత నా పరమపురుషునిమహత్వము తగ్గు నా. అతిశయ మగును. మూలప్రకృతి యనఁగా భగవంతుని

“శ్లో. స్వాధ్యాయేన వ్రతైర్హౌమై స్త్రైవిద్యే నేజ్యయా సుతైః,
మహా యజ్ఞైశ్చ యజ్ఞైశ్చ బ్రాహ్మీయం క్రియతే తనుః.”

మనుస్మృతి. ౨ ఆధ్యాయము.

“వ్యా. మహాయజ్ఞైః. పంచభిర్బ్రహ్మయజ్ఞాదిభిః. యజ్ఞైః జ్యోతిష్టామాదిభిః.” అని కల్పాకథాప్రకారము వ్రాసిరి. పంచయజ్ఞములనఁగా బ్రహ్మయజ్ఞములని భావము. ఇవి మహాయజ్ఞము లనఁబడును. వీనినాచరించుట విధి. ఆచరింపకున్నఁ బాపము. యజ్ఞములని మనమూహించునవి కామ్యములు. స్వర్గాది భోగసాధనములు. మానినను బాధలేదు. కాని . యవి లోకోపకారమును జేయునవి. యజ్ఞములచే దేవతలు హర్షించి వృష్టి నొసంగుదురు. కావున యజ్ఞములచే దేవతలఁ దృప్తులఁ జేయవలయును. ఆయజ్ఞములు హింసా కర్తము మానియే యీకాలమునఁ జేయవలయును. ఏలయనఁగా మాంసభక్షణము విప్రులకు నిషేధింపఁబడినపుడు యజ్ఞమునఁగూడఁ బశుహింస మానవలసినదే. మధ్వబ్రాహ్మణు లీసూత్రము నాలోచించి దానిని మానిరి. అదియే న్యాయసమ్మతమని నాభావము. కొందఱు క్రోధావిప్రమతులై పూర్వసూత్రములఁ బఠింతురు. పశుహింస దోషము కాదని యుద్ఘోషింతురు. కాని యీసూత్రము లేకాలమునఁబుట్టినవో యీకాలమున స్మృతులయం దేవదార్థములు భోజ్యములని నిర్ణయింపఁబడినదో అనియమ మిప్పుడున్నదో లేదో అనంతరస్మృతియగు పరాశరస్మృతి యెట్లు భోజ్యవస్తువుల నియమించినదో యింపుకంతయు యోచింపరు. అట్టివారితో నేటిమాటలని మానముద్రాధార

యిచ్చాశక్తియే. కాని వే తెవ్వగు కలరు. మనయిచ్చయే కార్యము నొనరించును. మనయిచ్చకు మనకు నెట్లు భేదములేదో యట్లే భగవదిచ్చకు భగవంతునకు భేదములేదు. సకలరూపము లా ప్రకృతికల్పితములే. కావుననే మహాత్ముడగు నీశ్వరకృష్ణుడు సాంఖ్యదర్శనమునందు,

“శ్లో. సావయవం పరతంత్రం వ్యక్తం విపరీత మవ్యక్తమ్.” ౧౦

అని సిద్ధాంతీకరించెను. దీనికి మహానుభావుడగు గౌడపాద స్వామి భాష్యము వ్రాయుచు “కథా సావయవమ్ అవయవా

ణము చేయుటయే మంచిదని నే నూహించుచున్నాడను. వారిమాటలు, ఆటలు సాగుకాలము తగ్గినది. బ్రహ్మయజ్ఞాదు విపుడు పాండరీకమువంటి షగు చున్నవి. సంధ్యావందనముమాత్ర మాచరించిన సకలక్రతువులు చేసినట్లే యని యూహించుకాలము వచ్చినది. ఇట్టితఱి నానుజ్ఞముల జోలియేల? ఈకాలమున వేదోక్తకర్తాచరణమనఁగా సంధ్యానుష్ఠాన పంచయజ్ఞాచరణమే చాలును. మనవూర్వు లీవిషయముల నాలొచించియే కలియుగమున నెన్ని విషయములూ తగ్గించి కర్తముల నిర్ణయించి.

“శ్లో. వేదవ్యాస స్స ఇహ దశ యో వేద వేదాక్షరాణి
శ్లోకం త్వేకం పరిపఠతి యస్స స్వయం జీవ వివ,
ఆపస్తంబ స్సకల కలయే త్సమ్య గౌపాసనాగ్నిం
కష్టం శిష్ట త్కృతికృతి కలా కార్య మృచ్ఛంతి విధ్యాః.”

అని వేంకటాద్వరిగారు చెప్పిరి. నాలుగువందల షత్సరములక్రిందటఁ గర్తాచరణాదు లిట్లుండఁగా నిప్పటిమాట విచారింప నవసరము లేదు. వేదోక్తకర్త కలాపము లిట్లు నశించుచుండఁ గావలయునని విధియుక్తముగాఁ బల్కువారి నాజేపించుటకంటె నభిమానము వే టేమున్నది? కావున శ్రుతిస్మృతివిహిత

శబ్దస్పర్శరూపరసగంధాః. తైస్సహ. కించ పరతంత్రమ్. నాత్మ
 నః ప్రభవతి యథాప్రధానతంత్రా బుద్ధిః బుద్ధి తంత్రోఽహం
 కారః. అహంకారతంత్రాణి తంత్రాణీంద్రియాణి చ, తంత్రా
 త్రతంత్రాణి పంచమహాభూతాని చ. ఏవం పరతంత్రం పరా
 యత్రం వ్యాఖ్యాతం వ్యక్తం. అథోఽవ్యక్తం వ్యాఖ్యాస్యా
 మః. విపరీతమవ్యక్తమ్. ఏతై రేవ గుణైర్యథోక్తై ర్విపరీతమ
 వ్యక్తం, హేతుమవ్యక్తయుక్తం. న హి ప్రధానాత్ పరం
 కించిదస్తి, యతః ప్రధానస్యానుత్పత్తిః. తస్మాదహేతుమదవ్య
 క్తమ్. తథా నిత్యం చ వ్యక్తం. నిత్యమవ్యక్తం. అనుత్పాద్య
 త్వాత్, న హి భూతానీవ కుతశ్చిదుత్పద్యత ఇత్యవ్యక్తమ్
 ప్రధానమ్. కించావ్యాపి వ్యక్తం. వ్యాపి ప్రధానం సర్వగత
 త్వాత్” అని తెల్పిరి. తనంతటఁ దాఁబుట్టి సర్వవ్యాపకమగు
 తత్త్వమే యవ్యక్తము. అదియే భగవంతుఁ డనఁబడును. వ్యక్త
 మైనదనఁగా నామరూపక్రియావంత మయినదని భావము. ఇది
 యవ్యక్తమునుండి కలిగినది. ఇది నశ్వరముగాక మతేమగును!
 కావున వసుదేవకృత దుర్గాస్తుతి యర్థవంతమయినది గాని యన

మగు ద్విజత్వము వైశ్యులకుఁ గలదుకావున వారు వేదోక్తకర్తములఁ
 జక్కఁగాఁ జేసికొని వేదపఠనాదృతిం గాంచుట లోకమునకు మహోప
 కారము. వారిగురువుల మనుకొనువారును వారిని బ్రోతృహించి సత్కీర్తనాప
 తులుగా వైశ్యుల నొనరింపఁ బ్రయత్నింతురు గాక. వేదోక్తకర్తములు పరు
 సగా సలింపకుండనిలుప నందఱును బ్రయత్నింతురు గాక. త్రియవైశ్యు
 లకు సమానాధికారము వేదమునఁ గలదని సిద్ధాంతము. దానిని మార్చ నెవ్వ
 రిక్కేఁ దరముగాదు. ప్రాయశ్చిత్తాదులు ప్రతిపాదించుచోఁ దైవర్షికులకంద

గము కాదు. ఈ భావమెఱుంగక పండితబ్రువులు దుర్మతాభి
మానమూని దేవతల దూషించి పాపమును సంపాదించుదురు..
ఇంతియకాని సాధించువురుషార్థము వేటొక్కడు కానరాదు.
అట్టి దుష్ప్రయత్నమును మాని భగవత్తత్వము సర్వత్ర నిండి
యున్నదనియు నదిలేనితావు లేదనియు నమ్మి దేనిని దూషించి
నను భగవంతుని దూషించిన ట్లగునన్నజ్ఞానము గలిగి తనయిష్ట
దైవము తనకెట్లో యితరుల యిష్టదైవము వారికి నట్లే యన్న
విశ్వాసము కలిగి ప్రవర్తించిన నిహపరసుఖముల నొందజాలు
ననుట సర్వసమ్మతసిద్ధాంతము. ఇందుల కావంతయు శంకాతంక
ములు లేవు.

ఇప్పట్టున మఱొక్కమాట చెప్పక తప్పదు. అదేది?
అనఁగా నింతమందిదేవతలు తమరూపములతో మధురానగర
మునకు వచ్చి యందఱకు దర్శనమిచ్చిరా? అనునదియే యా
మాటయనఁగా. ఇది కలుగవలసినసంశయము కాదు గాని
యీకాలమునఁ గలుగక తప్పదని నా భావము. ఏలయనఁగా.
దేవతలు మనుష్యులకుఁగల యన్యోన్యసంబంధము ప్రస్తుతకా
లమునఁ బ్రత్యక్షము గాక పురాణస్థ మైనది. దేవతలనఁగా
నెంతయెత్తుందురో వారికిని గరపాదము లెట్లుండునో యన్న

అకుఁ బ్రసాదింపవలసి యుండునుగాన నట్టితెంపటితనము నుపయోగింపకుం
దురు గాక. ఆర్యులార! వచింపఁదగినంతఁ దెలిపితిని. “అతి సర్వత్ర వర్ణ
యేత్” అని యున్నదిగదా. దానిని మన్నింపక తప్పదు కాన నింతట నీచర్చ
ముగించుచు యాదవులకు రాజ్యముపోయినను రాజులతోటి సంబంధాదులు
గలవనియుఁ గావున శ్రుత్యుక్త సంస్కారములు కలవనియు మఱొకపర్యాయ
ము తెలుపుచు నింతతో నీవాదమునుండి విరమించుచున్నాఁడను.

శంక కలిగినది. అనఁగా నట్టిదుస్థితి లోకమునఁ జేకూరినదన్నమాట. పూర్వకాల మట్లుగాక రాకపోకలు • గల్గియుండెను. ఆమాటలు నమ్మనట్లు చేయుటయుఁ గష్టముగ నున్నది. ఇంచుక వినుఁడు. పూర్వము దేవమనుష్యులకు సంబంధ మీకాలమున దేశాంతర వాసులతోటి పొత్తువంటిదని యెఱుంగందగు. మన మిప్పుడు దూరదేశమునకుఁ బోవుట యెట్టిదో యూర్ధ్వలోకము లకుం బోవుట యట్టిదియై యుండెను. వియద్గమన మందఱకు సులభమా యన్న నొనన వలనుపడదుగాని చాలమంది కా యలవా టుండెను. ఆకాలమున యోగవిద్య సామాన్యలభ్యముగా నుండెను. కావున యోగాభ్యాసము చేయువా రెక్కుడుమంది యుండిరనక తప్పదు. భేచరవిద్యయని యం దొక్క భాగమునకుఁ బేరు. అనఁగా వియద్గమనము చేయుసాధనమని యా యభ్యాసమునకుఁ బేరు. ఆయభ్యాసము యోగముననే కాక యోషధులమూలమున నాశక్తి కలుగును. ఆయోషధుల శక్తి యిప్పుడు తగ్గినదనరాదు. వానిం దెలిసికొనఁ గోరువారు తక్కువగనున్నారని భావము. పాదుకాసిద్ధి, అంజనసిద్ధి, ఘటి కాసిద్ధి, లోనగుసిద్ధులు ప్రస్తుతకాలమున నిఘంటువుల నిమిడి యున్నవనుటకంటె వేఱొక్కమాట చెప్పఁజాలకున్నాఁడను. మఱొక్కమాట యీవిషయమునఁ జెప్పకతప్పదు. కాని యది మీనమ్మకమునకు దూరమని నే నెఱుఁగుదును. సత్యముచెప్ప వలసినపుడు జంకరాదు.

పదునొకండవ సంవత్సరప్రాయమున నే నింట నెవరికిం దెలుపక బై రాగులవెంట నడచియే కాశీయాత్ర చేయఁ బయనమైతిని. అప్పటి నాయూహ రెండుశాస్త్రములనైనఁ జదువక

యిల్లుచేరఁగూడదని యుండెను. కడపనుండియే గురువులకును
దెలుపక వెడలితిని. కామలాపురమునుండి రామదాసను నొక
బైరాగి తోడయ్యెను. గోదావరీనది పుట్టుచోటునకుఁ జాల
దినములకుఁ బోఁ గలిగితిమి. అందొక్క నెలదినము లుంటిమి.
త్యగ్రింబక తేత్రమని దానిపేరు. ఆతేత్రమునకుఁ బడమర దెస
నొకపర్వతము కలదు. దానియందే గౌతమి పుట్టినది. ఆగిరికిఁ
బ్రదక్షిణముచేసి వచ్చినచో దేవాలయమున ధర్మకర్త లొక
రూపాయ యిత్తురు. బీదతనము దానికి నన్నుఁ బాల్పడఁ
జేసెను. బయలువెడలితిని. రామదాసు ప్రియమిత్రుఁడౌట
మందలించితిని. నవ్వి త్తణము నిలుపుమని యెచ్చటికో పోయి
యొకమూలికను దెచ్చి సవ్యహస్తమునకుం గట్టెను. ప్రాద్దు
పోయినదే యంటిని. కొలఁదిగడియ లుండిపోయినను వేళకు
రాఁగలుగుదు వనెను. ఆటక్రొశములదూరము దాని చుట్టు
కొలతయట (పండ్రెండుమైళ్లు) జాముప్రాద్దు గడచెను. నా
తోడ రామదాసు పయనము సాగించెను. మాటలాడుచుఁ
బోయితిమి. అది కార్తికమాసము. పదునొకండుగంటలకు
ముందే వచ్చిచేరితిమి. ఇంచుమించుగా రెండుగంటలకాల
మునఁ బాషాణకంటకములచే నిండియుండుతావులం దిరిగితిమి.
నా కొక్కశ్రమయుఁ దోఁపదయ్యెను. దేవాలయమునకు వచ్చి
నపిదపఁ గొలఁదినిమేషములకుఁ బదునొకండుగంటలు కొట్టఁ
బడియెను. మాప్రయాణము గంటన్నఱకాల ముండును. కుశ
స్థలియనుచోట స్నానముచేయుచుండ నామూలికను దీసికొ
నెను. నాకప్పుడు స్మృతి బాగుగఁ గల్గెను. ఆలోచించి యింత
వేగముగా వచ్చితిమిగదా యంటిని. నవ్వి యతఁ డిదిమూలికా

ప్రభావమని చెప్పుచు దానిని జలమధ్యభాగమున వైచెను. ఎంతో ప్రార్థించితి. దానిసాయమున నే నెన్నియోదేశములు తిరుగుదునయ్యా యని వేడితి. అందులకే నీకుఁ జెప్పరా దని యెను. మే మిరువురము రెండుసంవత్సరములు పదినెలలు కూడ నుంటిమి. ఎన్నియోసారు లడిగితి. మంచిది. మంచిది. సమయము వచ్చును చెప్పెదను. అని కాలము వెళ్లఁబుచ్చెను. నన్నువదలి కాశీనుండి యాతఁడు పోవునపుడు నమస్కరించి యడిగితిని. కన్నీరునింపి నిన్నుఁబాయుట సామాన్యకార్యము కాదు. మరల నేనిన్నుఁ గలియుతఱిఁ జెప్పెదను. అని వెళ్లెను. అట్టిప్రాణమిత్రు నెడఁబాయఁజాలక చింతించు నేను బాదములు పట్టుకొని ప్రార్థింప సాహసింపనైతిని. ఇప్పటికిని వగచుచున్నాఁడను. కావున మూలికలప్రభావము నిరుపమానమని నా యనుభవ మునఁ జెప్పఁగలను. అత్యద్భుతసిద్ధులు గలవు. అవన్నియు లోపింపఁగా నిపు డావాక్య మసత్యమేయనుకాలము వచ్చినది. ఆకాలమున యోగమంత్రమూలికలసాయమున వియద్గమనము చేయువా రుండిరి. దేవతలు వచ్చుచుం బోవుచుండిరి. కావున యజ్ఞములకు దేవత లీకాలమున వివాహాదులకు బంధువులం బోలి వచ్చుచుండిరి. శ్రాద్ధములకుఁ బితృదేవతలు వచ్చుచుండిరి. ఆమాట లిపుడు పరిహాసపాత్రములుగ నున్నవి. కనుక దేవత లెల్ల శ్రీకృష్ణ సుపనయనమునకు వచ్చుట యతిశయోక్త్యలంకారమున కుదాహరణము గాదు. సత్యమే యన విశ్వసింపవలయును. పరోపకారమే ధర్మముగా భావించువా రనేకు లాకాలమున నుండిరి. తపస్సత్యములు ప్రధానములుగా నుండెను. కర్మఫలములఁ గోరనివారు పెక్కుమంది యుండిరి. వనవా

సము నాశించువారిసంఖ్య విశేషించి యుండెను. కాఁబట్టి దేవతలు రాకపోకలు చేయుచుండిరి. అవన్నియు మార్పు నొందిన యీకాలమున నప్పటిమాటలు విశ్వాసపాత్రములు కావు. కాని కొంతకాలమున కవన్నియు సత్యములని విశ్వసించుకాలము రాకమానదన్నవిశ్వాసము నన్నింకను వదలకయున్నది. దాని కించుకసూచనలు పొడకట్టుచున్నవి. లోకాంతరవాసులతో మాట్లాడఁజాలు యంత్రములు కనిపెట్టఁబడుచున్నవి. ఎన్నియోపద్ధతుల లోకాంతరగమనము చేయఁబ్రయత్నించువారు తలసూపుచున్నవారు. ఈలాటిప్రయత్నము లెన్నియున్నను నంబరమునఁ దిరుగుభూతములతో మాటలాడ శక్యమగునేమో కాని నిర్మలతపోధనులకు గమ్యములగు స్వర్గాదులనుండు దేవతలతో మాటలాడుట శక్యమే. కాదని నా యూహయై యున్నది. దానికి యోగాభ్యాస మంత్రోపాసనాదులు సముచితమార్గములు. ఆమార్గముల నాశ్రయించువా రింకను బహుతరముగాఁ గనఁబడకున్నవారు. కొంతకాలమునకుఁ గనఁబడుదురని యాశించుచున్నాఁడను. అట్టిసత్కాలము భరతఖండమునకు సత్వరమ వచ్చుఁగాక. భగవంతునియపారకరుణ ప్రజలయందు వ్యాపించి భక్తిజ్ఞానవైరాగ్యములు పెంపొందఁజేయును గాక. ఎల్లరు శ్రీకృష్ణ పాదారవిందభజనానందసాగరమున మునిగి తేలుదురు గాక. ఇంతట నీవిషయమును వదలి మీఁదికథను వ్రాయఁ బూనెదను. అనుజ్ఞ నిండు. సర్వప్రపంచనాయకునకు వేదాంతాగమ్యమహిమునకు నుపనయనసంస్కార మొకమహర్షి చేయును. ఏమియుపదేశించునో ఈబాలుఁ డేమిగ్రహించునో యెవరికిం దెలి

యదు. ఇట్టివీలల భగవంతుడు పలుమాటలు కనబఱచి యానందించుచుండును. ఆచరిత్రము వేదాంతములకన్న నుత్తమమని మనము పరిపవలయును.

❧ దేవకీదేవి మొదలగు స్త్రీలు గర్భి ప్రభృతులఁ బూజించుట. ❧

* ఆవల నదితియు, దితియు, దేవకియు, రోహిణియు, రతి పరస్వతులును, సావిత్రియు, యశోదయు, లోపాముద్రాదుంధతులును, నహల్యయుఁ, దారకాదేవియుఁ, భార్వతిం గాంచి భక్తి మెయి నమస్కరించి మందిరమునకరిగి పరస్పరము మాటలాడుకొనుచు నొండొరులఁ గౌఁగిలించుకొనుచు సకలోపచారముల నాపార్వతిం బూజించి రత్ననిర్మితపీఠమునందుఁ గూర్చుండఁ జేసిరి. రత్న భూషణముల నర్పించి కుసుమమాలికలఁ బూజించి తల్లీ! యీశుభకార్యమును గొనసాగింప ననుగ్రహింపుమాయని ప్రార్థించిరి. శతమఖుఁడు స్వర్గమునుండి తెచ్చిన పారిజాత కుసుమములను దేవకి యా గౌరీపాదారవిందములయం దర్పించెను. భక్తిపూర్వకముగా నొసంగిన యాపుష్పముల కాదేవి యానందించెను. సిందూరతిలకమును సీమంతమందును జందన బిందువును భాలభాగమునందు నునిచెను. కస్తూరీకుంకుమాదుల నాచారానుసారము సమర్పించి దేవకి కృతకృత్యురాల నైతినని సంతోషించెను. మిష్టాన్నమర్పించి పరిమళోదకమును సమర్పించెను. కర్పూరాది దివ్యవస్తుభరితంబగు తాంబూల మొసఁగెను. పార్వతీపాదారవిందముల విరాజిల్లు కోమలనఖాంకుర

* ఈచరిత్రము శ్రీకృష్ణజన్మభండము నూఱవయధ్యాయమునుండి వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగునది. ఈభాగము నారదనారాయణ సంవాదరూపమనియు నెఱుంగఁదగును.

దేవకి దేవి మొదలగుస్త్రీలు గర్విప్రభృతులఁ బూజించుట. 323

ములకు లత్తుకను బూసెను. కుంకుమపంకమార్ప శ్వేతచామర
మునుబూని తానే విసరెను. దేవకిదేవింగూడి యాపార్వతిని
మునిపత్ను లెల్ల నర్చించిరి. పతిపుత్రసంయుతలగు నతివలందఱు
క్రమముగా నాజగదంబికను బూజించిరి. రాజకన్యలు, దేవ
కన్యలు, నాగకన్యకలు, మునికన్నియలు, బంధుకన్యలు దేవకిచే
వరుసగా మర్యాదల నలరింపఁబడిరి.

అంతట నానావిధశుభవాద్యములు మ్రోసెను. బ్రాహ్మ
ణులకు మిష్టాన్నదానము చేయఁబడెను. మధురానగరమున
భైరవియను దేవతగలదు. నగరరక్షణార్థ మా యంబికను నిల్పి
యుండిరి. ఆనగరదేవతను దేవకి భక్తిమెయి నారాధించెను.
షోడశోపచారముల మంత్రయుతముగా నాపూజ చూడఁదగి
యుండెను. గళచండికయుఁ బూజింపఁబడెను. గృహమున మంత్ర
పూతముగా స్వస్తియనకర్తము సాగెను. విప్రప్రవరులు వేద
పాఠ మొనరించిరి. వసుదేవాదు లావేదనాదశ్రవణమున నానం
దపరవశు లైరి. ఆకాశగంగానదినుండి బంగరుకలశముల బావ
నజలములఁ దెప్పించి బలదేవుని శ్రీకృష్ణునిఁ గూరుచుండఁ
బెట్టి స్నానము చేయించిరి. పుత్రవాత్సల్యమున దేవకియే
స్నానకృత్యమున నుండెను. ఆమెయే తనయులనిద్దఱు దివ్య
వస్త్రములచేతను జందనచర్చలచేతను జక్క నలంకరించెను.
రత్నేంద్రసారవినిర్మితమనోహరభూషణములఁ గైచేసెను.

అత్తఱి శ్రీకృష్ణుఁడు బలదేవుఁడు తల్లిచేతులార నుని
చిన యలంకారములచేఁ జూచువారికి ముద్దులుమూటగట్టు
నట్లు విలసిల్లిరి. తల్లింగూడి వా రిర్వురు మునీంద్రసంభరిత
సభాభవనమునకు గర్గుని యానతిమెయి నరుదెంచిరి. దేవతలా

రాకాశీతాంశుమండలములఁ దృణీకరించు బలరామ శ్రీకృష్ణుల రాకనుగాంచి ధన్యులైరి. ఆజగన్నాథుని యాగమనము నెఱింగి చతురాననుండు దిగ్గన సింహాసనమునుండి లేచెను. శంకరుఁడు, శేషుఁడు, భర్తుఁడు, భాస్కరుఁడు, దేవతలు, మునులు, కుమార వినాయకులు తమ యాసనములనుండి లేచి నిలువంబడి యనేక వేదవాక్కుల వినుతించిరి. బ్రహ్మ కరముల జోడించి జగన్నాథుని యాకా! అనిర్వచనీయుఁడవు కదా. భక్తానుగ్రహార్థ మీవిగ్రహమును ధరించితివి. వేదములు వర్ణింపఁజాలకయుండ నిక నితరుఁడెవఁడు నిన్ను వినుతింప నర్హుఁడనియె. అంత మహాదేవుఁడు సర్వదేహములయందు దేహివై యుండి నిర్లిప్తుఁడవై కర్తములకుఁ గర్తివై పరిశుద్ధుఁడవై సాక్షిమాత్రుఁడవై క్షత్రియన నెఱుంగక సర్వేశ్వరుఁడవై రూపరహితుఁడవై గుణశూన్యుఁడవై నిర్గుణుఁడవనం బ్రసిద్ధిఁగాంచి వెలయు నిన్ను సన్నుతింప నే నెంతవాఁడను. అని ప్రార్థించెను. అనంతుఁడు చేమోడ్పుగీలించి యజ్ఞుఁడనగు నేను నిన్ను నేమని యెఱుంగుదును. ఈశ్వరుఁడవు కదా. అనంతకోటి బ్రహ్మాండకారణుండవు. దుగ్ధితారణుండవు. మహావిష్ణువవు. నీ లోమకూపములయందు స్వేదజలబిందువులయందు ననేకవిశ్వములు గలవు. వానిసంఖ్య లెక్కింపఁ దరముగాదు. అవి విచిత్రములు. కృత్రిమములు. అందు సత్పురుషులు దేవతలు బ్రహ్మ విష్ణుమహేశ్వరులు త్వదంశములుగాన నెందఱోగలరు. సకలతీర్థము లా జలబిందువున నిమిడియున్నవి. నే నొక్క బ్రహ్మాండమున సూక్ష్మరూపమున నాగరూపమును దాల్చియున్న వాఁడను. నీచే స్థాపింపఁబడితిని ఆదికూర్తము కూడి యుండును. మదగజమందు మశకమున్నట్లున్న వాఁడను. బ్రహ్మాం

డములయం దెందువెదకినను బరమాణువునకన్న సూక్ష్మవస్తువు గానరాదు. శ్రీమహావిష్ణువునకంటె స్థూలము లేదు. తత్తుల్య వస్తువు లేదు. మహావిష్ణువునకంటెఁ బరుండవు నీవే. నీకంటెఁ బరుండు లేనేలేడు. ఇది సత్యము. స్థూలవస్తువులకంటె స్థూలవస్తువవు. సూక్ష్మవస్తువులకంటె సూక్ష్మవస్తువవు. మహావిష్ణుశబ్దవాచ్యుండవు. సర్వాధారస్వరూపుండవు; జలరూపుండవు. అన్నియు నీవే. జలమునకు నీవే యాధారభూతుండవు. స్థావరరూపముల యందు గోలోకము నీవే. సర్వాధారుండవు కాన నే వాయు రూపుండ వనంబరఁగుదువు. శ్వాసనిశ్వాసరూపము గాంతువు. కాననే నిన్ను మహావాయువందువు. భక్తానుగ్రహార్థ మిపు డీరూపమును ధరించితివి. నిత్యుండవు. సహస్రవదనముల నొసంగితివి. ఇన్నింటిచే వినుతింప నిచ్చ గలదు. కాని యట్టిజ్ఞానము నాకు లేదు. తుమింపుము శ్రీకృష్ణా యనియె.

దేవతలందఱు చేతులు జోడించి భక్తిభావముల ననంతుండే నిన్ను నుతింపఁజాలననియె. నీవే యనంతుండవు. విధాతయు జ్ఞానరూపుండగు శంకరుండు వినుతింపఁజాలరు. ఇది నిక్కము. సరస్వతి వినుతింపఁ జాలదనుట సత్యము. ఇంక మేమేయని వినుతిచేయంగలవారమని పలికి నమస్కరించిరి. మునీంద్రులు భక్తిరసపరిపూర్ణమానసులై మహాత్మా! వేదములకు నిన్ను నుతించుసామర్థ్యము లేదు. ఇంక నట్టి నిన్ను నెఱుంగనైన మాకు శక్తి గలదా. మేము వేదవేత్తలము. కాన వేదాశక్యప్రభావుని నేమని పొగడుదుము. అని పలికి నమ్రకంధరులైరి. నారదా! ఈస్తుతి పరమపావనము. పూజాకాలమున నవ

శ్వము పరింపఁదగినది. ఇహపరసుఖములు గలవు. అంతమున గోలోకనివాసపుణ్యము లభించును.

ఆర్యులారా! ఈవిషయమునుగూర్చి వ్రాయఁదగినభాగములు లేవు. ఉన్నను అవి చర్చితచర్చణము వంటివి. బ్రహ్మశంకరుని స్తుతించినభావమే యీస్తుతియందును గలదు. కాన దీనియందలి సత్యమేమనఁగా నేమూర్తియందును భావ మొక విధముగానుండిన ముక్తికాములకు ముక్తి లభించునని దీని సారము. ఏమూర్తినిధ్యానించిన నామూర్తి భక్తానుగ్రహార్థము భగవంతుఁడు ధరించినమూర్తియే కావున నెల్లర కఖిలపురుషార్థముల నిచ్చును. ఈరహస్య మెఱింగినచో మతవైషమ్యములు దేవతాంతరదూషణములు నశించుననుట నిక్కము. కావున మానవులు భక్తిభావమును గుదుర్చుకొనుటకుముందీవైషమ్యమును మానవలయును. అది మానకున్న భగవంతునికృపకు దూర మగుచుండుము. కాఁబట్టి యట్టిపనికిఁ బూనరాదనుట దీనినుండి గ్రహింపఁదగు నీతి. ఇఁక దర్వాతికథను జిత్తగింపుఁడు.

— రామకృష్ణులకు నుపనయనసంస్కారము చేయుట. —

* ఇట్లు దేవతలు వినుతించి నిమిలితనయనులై భగవత్పాదపద్మముల ధ్యానించి కన్నులు విప్పగనే ప్రాంగణమునఁ బీతాంబరమును ధరించిన శ్రీకృష్ణమూర్తి కనఁబడెను. తొలకరి మెఱిపుఁదీగఁగూడిన జలధరమువలెఁ బ్రకాశించు చుండెను. మాలతీమాల్యము ప్రకాశించు భగవంతుని వక్షస్థల మలరా

* ఈ భాగము శ్రీకృష్ణజన్మభండము నూటయొకఁడవ యధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగఁదగు.

రెను. చెంపలయందుఁ గస్తూరీచందనలీలకము వెలుఁగుచుం
డెను. ఆమూర్తిని గనుఁగొనఁగా మేఘమాలికాసమావృత
పూర్ణచంద్రబింబము ముందుఁదోచిన ట్లుండెను. ద్విభుజముల
విరాజిల్లుచు శ్యామలవర్ణము వెలయ రాధాకాంతుడై జగ
న్తోహనాకారుడై చిటునవ్వు ముఖమునఁ దేజరిల్ల భక్తానుగ్ర
హతత్పరత్వము కనుదమ్ములయందు స్పష్టమగుచుండ రత్నేంద్ర
సారనిర్మిత మంజుమంజీరములు పాదపద్మముల మెఱయుచుండఁ
దండ్రీయత్సంగమున శిశుత్వమున గన్నీరుఁ గార్చుచున్న రూప
ము ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఆబాలగోపాలవిగ్రహమును గాంచి
యెల్లరు నాశ్చర్యాదిప్రమానసు లైరి. బలరాముఁడు నట్లే
యుండెను.

సుముహూర్త మాసన్నమయ్యెనని గర్గముని తెలిపెను.
ఆలగ్నము శుభగ్రహసంవీక్షితము. లగ్నాధిపతి యస్తమింపక
బలయుతుడై యర్హస్థానమం దుండెను. పాపగ్రహములు
లగ్నమును జూడక తృతీయషష్ఠలాభస్థానముల నుండిరి. అంత
గర్గముని సభాస్థారులగు మహర్షి దేవతల యనుమతి నంది స్వస్తి
వాచనకర్తమును జరపెను. వసుదేవుఁ డందఱకు భక్తీనమ్ర
త్తకంధరుడై వందనమొనరించి గర్గముని మాంత్రిములు చెప్పు
చుండ స్వస్తివాచనకర్తక్రియలఁ దా నడపెను. స్వస్తివాచన
క్రియానంతరము గర్గమునీంద్రునకు సువర్ణటంకశతక మర్పిం
చెను. దేవతలు మహర్షు లా గర్గముని యదృష్టవిశేషమును
బొగడి యెంతటిపుణ్యాత్ముడవైతివి మునీంద్రా! యని నమస్క
రించిరి. వసుదేవుఁ డంత గణనాయకభాస్కరహృతవహ మహా
దేవుల నర్హవిధిం బూజించెను. వా రాశీర్వదించి యిడినయత్తు

తల శిరమున ధరించి వనితలపై నునిచి బాలకద్వయశీర్షముల నునిచెను. వేదమంత్రములు మునులు నుడువుచుండఁ గొడుగుల నిరువురను జెంతకుఁ జేర్చుకొనియెను. దేవతాదిక్పాల నవ గ్రహపూజాక్రియ జరపఁబడెను. పిదప షోడశమాతృకాపూజ నము సాగించెను. వసుధార నేడుమాటులు హుతవహునందు వేల్వఁబడెను. చేదిరాజగు వసువు నర్పించి యంతట వృద్ధిశ్రాద్ధము చేసెను. వేదోక్తరీతిగా యజ్ఞోపవీతమునఁ బుత్రుల నలంకరించెను. ముందు బలదేవునకుఁ బిదప శ్రీకృష్ణునకు యజ్ఞోపవీతధారణమహోత్సవము నడపెను. సాందీపనిముని వారికి గాయత్రి నుపదేశించెను. పార్వతీదేవి పరమాదరమున వారికిఁ దొలుత భిక్షాదానము చేసెను. తండ్రియగు వసుదేవుఁడు సురుచిరగత్నహారములఁ దనయుల కిచ్చెను. తెల్లనికుసుమములు దూర్వలు మంత్రపూర్వకముగా దీవనలిచ్చుచు మహర్షు లాయర్భకులపైఁ జల్లిరి.

అదితియు దితియు మునిపత్నులు దేవకియు యశోదయు రోహిణియు సావిత్రిసరస్వతులును బరమానందభరిత లైరి. వీరెల్ల వరుసగా నొక్కొక్కరుగా భిక్షును బెట్టిరి. సుణికాంచనటంకము లా భిక్షాద్రవ్యములని యెలుంగఁదగు. దేవనాగ రాజకన్యకలు పతిసృష్ట్రులు గల పురంద్రీమణులు బంధుపత్నులును సంతోషాశ్రువులు నిండ భిక్ష నిడిరి. ఇంద్రపత్నియు వసుదాపత్నియు నగ్నిపత్నియుఁ రోహిణియుఁ గుజేరపత్నియుఁ గామపత్నియు మరల నాదరమున రత్నభూషణముల నొసఁగి యాకుమారుల నాశీర్వదించిరి. బలదేవ శ్రీకృష్ణు లాభిక్షాద్రవ్యములఁగొని లేచి యందఱకు నమస్కరించి యావస్తువులలోఁ

గొన్నింటిని గులగురువగు గర్గముని కొసంగిరి. గురువగు సాందీ
పనిమునికిఁ గొన్నింటి నిచ్చిరి. వేదోక్తక్రియాకలాపము పూర్తి
కాఁగా వసుదేవుఁ డానందమున గర్గమహామునికి నర్హదక్షిణ
నొసంగెను. దేవతలకు నర్హభోజనమిడి తృప్తులం గావించెను.
బ్రాహ్మణులు తృప్తులైరి. ఆమహాత్మవమునకు వచ్చినవారెల్ల
రా బాలకులకు శుభాశిషముల నొసంగిరి. వసుదేవుఁ డందఱు
యథాయోగ్యముగాఁ బూజించెను. మర్యాదల నలరించెను.
ఉత్సవము పూర్తి కాఁగా నందఱు తమతమగృహములకుఁ
జనిరి.

నందుఁ డీరీతి యశోదంగూడి యాశుభకార్యము నిర్వ
హించి బలకృష్ణులను దొడలపై నిడుకొని ముఖముల ముద్దాడి
గట్టిగా రోదనము చేసెను. పతివ్రతయగు యశోదయు నేడ్చెను.
శ్రీకృష్ణుఁడు వారినిర్వుర నుచితరీతి నూటడించి ముందుదెలిపిన
విషయముల స్మృతికిందెచ్చుచు నిట్టులనియె. జననీజనకులారా!
సానందచిత్తముల వ్రజమున కరుగుఁడు. మీరే నాకుఁ దలిదం
ద్రులు. వేలుభావము నాకు లేదు. నేనిపు డన్నంగూడి యవంతీ
పురమున కరిగెదను. సాందీపనియొద్ద విద్యాభ్యాస మొనరించెద.
ఆమీఁద వచ్చి మీయు దర్శింతును. కాలము కొంతగడిచినఁగాని
రాజాలను. కాలమే ప్రాణులకు సంయోగవియోగములఁ గల్పిం
చును. సర్వము కాలకృతమేగాని యితరుల కందు స్వాతంత్ర్య
మేమాత్రము లేదు. కన్నులు మూసి తెఱచునంతలో నెన్ని
యోకార్యములు సాగుచుండును. సుఖదుఃఖాదిద్వంద్వము
లొకదానివెంట నింకొక్కటిగా వచ్చుచునే యుండును. మీకు
ముందే యోగిజనసుదుర్లభమగు తత్వమును దెలిపితిని. ఆ

విషయము తండ్రి! నాతల్లికి నెఱింగింపుము. అని పలికి వారలకుండు మాన్పి నందుఁ డానందమునొంద యశోదయు నూఱడిల్ల వారినెలవుగైకొని వసుదేవునభ కరిగెను. వసుదేవున కీవిషయమే తెల్పెను. తదాఙ్గాఁ బడసెను. గర్గమహామునియుపదేశమున వసుదేవుఁడు విజ్ఞానసంపన్నుఁ డయియే యుండెను. కావునఁ గుమారు నాశయమెఱింగి చదువుకొనఁబోవ ననుమతియిచ్చెను. దేవకియు ననుమతించెను.

అంత రామకృష్ణులు దేవకీవసుదేవులకు నమస్కరించి వినయమున వారిని బ్రార్థించి సాందీపనిమహానియాశ్రమమునకు విద్యాభ్యాసమున కరిగిరి. నందుఁడు యశోదంగూడి దేవకిని వసుదేవుని బ్రార్థించి వారియనుమతి నొంది గోకులమున కరిగెను. అత్తఁజీ నాతనిమనస్సు విషణ్ణమై యుండెను. యథాపూర్వముగా శ్రీకృష్ణుఁ డాడుకొనుచు గోకులమున బృందావనమున నుండఁగాఁ జూచుచుండవలయుననియే యాతనిసంకల్పము. శ్రీకృష్ణు నెడఁబాయుటయు వసుదేవుఁ డుపనయనాది సంస్కారములు చేయుటయు నాతనికి సమ్మతములు గావు. ఐనను బ్రాజ్ఞుడౌటను శ్రీకృష్ణునియుపదేశమున నిర్తోహుఁడగుటను విశేషించి దుఃఖింపలేదనవచ్చునో గాని గోకులమున కరుగుట నరకమునకు బోవునట్టిదని యాతనిభావమై యుండ నోపు. అది నిక్కమే. భగవంతునిసాన్నిధ్య మెడఁబాయుట యనఁగా నెట్టిది? నరకమునకుఁ బోవునట్టిదియే కదా! దేవకీదేవి యాదంపతులు పయనముసాగించుతఁజీ నారికి ముక్తామణులు లోనగు నమూల్యవస్తువుల నాదృతిమై నొసఁగెను. తెల్లగుఱ్ఱమును గజేంద్రమును సువర్ణముద్రికలు శ్రీకృష్ణుఁడు

తాఁ బ్రయాణమగునపుడు నందున కొసంగెను. నందుఁడు పరమానందమున గ్రహించెను. వారివెంట వచ్చినభూసురులకు దేవకీదేవి లోనగు నతఃపురపురంద్రీమణులు విశేషద్రవ్యము నొసంగి గారవించిరి.

— రామకృష్ణులు విద్యాభ్యాసము చేయుట. —

శ్రీరామకృష్ణులు సాందీపనిమునికడ విద్య నభ్యసించినరుగుతటి వసుదేవోద్ధవాక్రూరులు సాగనంపఁ బోయిరి. కాళిందీ తీరముదనుకఁ బోయి వారి వదలిరాఁజాలక విలపించిరి. శ్రీకృష్ణుఁడు తెలిపిన హితవాక్యముల నాలకించి విధిలేక వారెల్లమరలి యాకుమారులఁ దలంచుచు మరల నెప్పుడు చూతుమాయని యువ్విల్లూరుచు నిండ్లకుఁ జనుదెంచిరి. భర్తృహీనయగు కుంతియు వసుదేవుఁడొసఁగిన రత్నములఁగై కొని పుత్రులంగూడి యింటి కేగెను. ఉపనయనమహోత్సవమున కరుదెంచినమహర్షులకుఁ బండితేంద్రులకు ఋత్విజులకు వసుదేవుఁడు యథార్థముగ సత్కారపూర్వకముగా దుకూలాంబరాభరణరాజి నొసంగి సంతోషింపఁ జేసెను. ఆయింట వేదపాఠము బహుతరముగాఁ జేయఁబడియె. హరినామసంకీర్తనము మహానందమునఁ జేయఁబడియెను. ఆగృహవరము సకలకల్యాణనిలయమై యుండెను. బంధువులకు జ్ఞాతిబృందమునకు మర్యాదల ననుసరించి వస్త్రాదుల నిచ్చి వసుదేవుఁడు వారివారిగృహములకుఁ బోవ ననుజ్ఞ నొసంగ నాగౌరవముల కలరుచు వారు పోయిరి. శ్రీహరియు బలరాముఁడును సాందీపనికడఁ జేరిరి.

ఆర్యమహాశయులారా ! ఈవిషయమున వ్రాయఁదగిన రహస్యములు లేవు.

“శ్లో. నమే పార్థాస్తి కర్తవ్యం త్రిషులోకేషు కించన
 నానవాప్తమ వాప్తవ్యం వర్తవీ చ కర్తణి. ౨౨
 యదిహ్యహం న వర్తేయం జాతు కర్తవ్యతంద్రితః,
 మమ వర్తాను వర్తంతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః. ౨౩
 ఉత్సీదేయు రిమేలోకా న కుర్యాం కర్త చేదహం,
 సంకరస్య చ కర్తాస్యామపహన్యామిమాః ప్రజాః. ౨౪
 సక్తాః కర్తవ్యవిద్వాంసో యథా కుర్వంతి భారత,
 కుర్యాద్విద్వాంస్తథాసక్త శ్చిక్కిర్షు ర్లోకసంగ్రహమ్.
 న బుద్ధిభేదం జనయేదజ్ఞానాం కర్త సంగినాం,
 జోషయేత్సర్వకర్తాణి విద్వాన్ యుక్తస్సమాచరన్.”

గీతా. 3 ఆ.

అనియు,

“శ్లో. యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠ స్తత్తదేవేతరో జనః,
 స యత్ప్రమాణం కురుతే లోక స్తదనువర్తతే.” ౨౫

గీతా. 3 ఆ.

అనియు భగవద్వాక్యము గీతోఽనిషత్తునందుఁ గనఁబడియెడిని.
 లోకమున నాసక్తిగలిగి యవిద్వాంసుఁ డెట్లు కర్తముల నొన
 రించునో విద్వాంసుఁ డనఁగా లోకవృత్తాంత తత్వమెఱిగిన
 జ్ఞాని యాసక్తుఁడుకాక యట్లే కర్తముల నాచరించును. అర్జునా!
 నేఁజేయఁదగిన కర్తమేదియు ముల్లోకములయందును లేదు.
 నాకు లభింపనిది లభింపఁదగినదియు నగు నేవాంశయు లేదు.
 నేను లోకుల ననుసరించి కర్తములు చేయకయున్న నందఱు
 నామార్గమునే యనుసరింతురు. కావున వారిని మంచిమార్గము

ననుసరింపఁజేయుపొంతుఁ గర్తముల నాచరింతును. నేనే కర్తములఁ జేయకయున్న నీలోకులు భ్రష్టులగుదురు. కావున సంకరముగ లోకమునుజేయుటకు నేనపుడు కర్తనగుదును. దాని కంగీకరించినయెడల జనులనెల్లఁ బాడుచేసినవాడ నగుదునుగదా. కావున నాత్మజ్ఞానముగలవాఁడు కర్తములయందాసక్తిగల పామరులబుద్ధిని జలింపఁజేయఁగూడదు. తనకుఁ గర్తఫలాపేక్ష లేకున్నను గర్తములను దాఁజేయుచు వారిచేత నన్ని కర్తములను జేయించుచుండవలయును. యోగ్యుఁ డేయే కర్తముల నాచరించునో పామరు లాయాకర్తములనే చేయుదురు. అతఁ డేదిప్రమాణమని నియమించునో దాని ననుసరింతురని పైగీతావాక్యముల సారతర్కము.

ఇట్లు భగవంతునిభావము కావున గురుశుశ్రూషచేయుట పరమధర్తమనియు దానిచే లభించినవిద్య ఫలదాయని యగుననియు నామార్గము ననుసరింపకయున్న నావిద్య సత్ఫలముల నీజాలదనియు లోకులకుఁ దెలుపుటకొఱకే శ్రీకృష్ణుఁడు సాందీపనికడఁ జదువనరిగెను. విద్యాప్రదాత విద్యనభ్యసింపఁబోవుట యపహాస్యలక్ష్యము కదా. కావున భగవంతుఁడు తానుగూడఁ బ్రాచీనాచారములఁ బాటించిన వానిని లక్ష్యములుగాఁ గైకొని యంద అనుసరింతురనియు నదియే తాఁ జేయవలసినపనియనియు భావించి చేయఁబూనెను.

“శ్లో. గురుశుశ్రూషయా విద్యా పుష్కలేన ధనేన వా,
అథవా విద్యయా విద్యా చతుర్థా నోపలభ్యతే.”

అన్నసూక్తి వినఁబడియెడుఁగదా. గురుశుశ్రూషచే లభించునది యొకటి. విశేషించి ధనవ్యయముచేసి సంపాదించినదొకటి. తన

విద్య యొరులకుంజెప్పి వారివిద్య తా గ్రహించుటొకటి. అను నివి విద్యను గ్రహించు మార్గములు మూడు గలవు. నాల్గవ మార్గమేదియుఁ గనరాదు. ఈ మూడుపద్ధతులయందుఁ దొలి మార్గము సారతమము. ఆమార్గము ననుసరించి సంపాదించిన విద్యయే ఫలము నొసంగును. ధనసహాయమున సంపాదించినది జ్ఞానదాయకము గాఁజాలక నిర్విర్యమగును. మూడవదియగు పరివర్తనన్యాయము దానికంటెఁ దుచ్చుమైనది. అనఁగా నాము ప్లికసాధనము కాదన్నమాట.

గురుశుశ్రూష చేసి తత్కరుణకుఁ బాత్రుఁడైన శిష్యుఁడే కృతార్థుఁడగు. శుశ్రూషయే తపస్సు. దానివలనఁ గలుగుఫలమే బ్రహ్మతేజోలాభము. అదియే శాపానుగ్రహదానసమర్థము. కావున గురుశుశ్రూష ప్రధానము. గురువును నేవించి యతఁడు కరుణాపూర్ణుఁడై యొసంగినమంత్రము ఫలించినట్లు ద్రవ్యమిచ్చి పరిగ్రహించినమంత్రము ఫలింపదు. ఏలయనఁగా మనోదృఢము గలుగదని భావము. మనస్సునందు విశ్వాసములేకున్న నేదియు ఫలింపదని దీనిసారము. ద్రవ్యమిచ్చి విద్య నేర్చుకొన్నచో గురుభక్తి కుదురదు. గురువును భగవంతుఁడని నమ్మకున్నఁ దదుపాత్తవిద్యయో మంత్రమో నిస్సారమగును. లక్ష్యశుద్ధితగ్గునని భావము. అక్షరముల కూర్చునందుమాత్రమే గాక గురుభక్తియందే యెక్కుడు శక్తిగలదు. ఇవియొక యక్షరపంక్తు లనుకొన్నచో నామంత్రము నించుకంతయు ఫలము నీజాలదు.

“శ్లో. శివే రుష్టే గురుస్తాతా గురౌ రుష్టే న కశ్చన.”

అనుప్రమాణము పురశ్చరణప్రదీపికయందుఁ గనఁబడియెడిది.

కొందఱకు మంత్రము ద్వేషింప నుతి భ్రమమొదవును. ఏల? అనుప్రశ్నము యుక్తము. మంత్రమనఁగా ధ్యానించినఁ దరింపఁజేయునది కదా. అట్టి మంత్రమును జపించిన దానఁ గీడు గలిగెనేని మంత్రశబ్దార్థము తప్పుగదాయని ప్రశ్నమునకర్థము. సమాధాన మేమనఁగా, ఉపాసకుఁడు మంత్రజపము చేయు నపుడు దురుద్దేశము గలవాఁడైనచో నాతనియూహ ఫలించు నంతటి యదృష్టము వానికిలేకుండిన నామంత్రాధిదేవత యతనికి మనోవిభేదము చేయును. ఏలయనఁగా ఆతఁ డట్టిఫలముల నొందఁదగినసత్కర్తములఁ బ్రాగ్జన్తమునఁ జేయలేదు. కావున నవి లభించినఁ బొందఁదగఁడు. మంత్రసిద్ధియైన నవి యలవడక తప్పువు. కావున మంత్రము సిద్ధిగాకుండుమార్గము నే తదధిదేవత వెదకును. కావున గురుభక్తియను సాధనమున్న దేవతానుగ్రహము గలుగును. అనఁగా జ్ఞానముగలిగి ఫలమును గోరక జపము చేయును. పై రెండువిషయములకుఁ గుంభకర్ణుఁడు విభీషణుఁడు నుదాహరణభూతులు. ఇద్దఱు తపస్సు నిష్ఠమై నొనరించిరి. ఫలమునుగోరిన కుంభకర్ణుఁడు దుష్ఫలములఁ బొందెను. ఫలములనుగోరని విభీషణుఁడు సత్ఫలముల నితరులకు సాధారణముగా లభింపనివానిం బొందెను. ఏల? అని యాలోచింపుఁడు. చక్కగా బోధపడును.

మంత్ర మెట్లొ వేదాదివిద్యలు నట్టివే. గురుభక్తి ప్రధానమని యదిలేకున్న నావిద్య సంపూర్ణఫలము నీజాలదని దీనిసారము. ఈవిషయమే మనుస్మృతియందు,

“శ్లో. విద్యా బ్రాహ్మణమేత్యాహ శేవధిష్టేఽస్తి రక్షమాం,

అసూయకాయ మాంమాదాస్తథాస్యాంవీర్యవత్తమా.

యమేవ తు శుచిం విద్యాన్నియతబ్రహ్మచారిణమ్,
తస్మై మాం బ్రూహి విప్రాయ నిధిపాయాప్రమాదినే.
బ్రహ్మ యస్త్వననుజ్ఞాత మధీయానాదవాప్నుయాత్,
స బ్రహ్మస్తేయసంయుక్తో నరకం ప్రతిపద్యతే.” ౧౧౬

(౨ అధ్యాయము.)

విద్యాధిదేవతయగు శారద గురువుదగ్గరకు పచ్చి యిట్లుచెప్పె
నని కథారూపముగా ధర్మ ముపదేశింపఁబడినదని యెఱుంగు
నది. గురువునం దేవనికసూయయుండునో వాని కావిద్య ఫలిం
పదు. నియతుఁ డై యింద్రియనిగ్రహముగలవానికి విద్య
చెప్పిన నది తపస్సువలె ఫలించును. కాపాడుశక్తిగలవాని
కడనుంచినద్రవ్యము నిల్చునుగాని రక్షింపఁజాలనివానిచేత
నిలువఁజాలదు కదా. అట్లే విద్య భగవతిగా భావించి దాని
నారాధించినఁ బురుషార్థముల నొసంగును. లేకున్న నిష్ఫలమే
దానికి ఫలమగును. అని యీ యుపదేశసారమగు నర్థము.
దీనిచే గురుశుశ్రూష ప్రభావమనియు నాపద్ధతి ననుసరించి సం
పాదించిన విద్య ఫలించుననియు నెఱుంగఁదగినది.

ఇట్టియుపదేశమును శ్రీకృష్ణుఁడు తాఁ జెప్పక యాచ
రించి చెప్పెను. ఇది గ్రహించిననే విద్యఫలించును. కాని వేఱు
భావమున్న విద్య యేయేఫలముల నీఁగల్గునో యాఫలములు
లభింపవని తాత్పర్యము. ఈకాలమున విద్యాభ్యాసము మొద
టిమార్గము శూన్యమైనది. రెండవమార్గము శరణ్యమైనది.
కావుననే విద్య యైహికసుఖసాధన మగుచున్నదిగాని యాము
ష్మికఫలసాధనమగు జ్ఞానమున కాధారము కాకున్నది. పూర్వ
కాలమున నట్లుగాక గురుకులవాసముచేసి శిష్యులు చదువు

కొనుచుండిరి. దాన వారికది యించుకలభించినను బూర్ణఫలము గలుగుచుండెను. అదిలేనికతన నీకాలపువిద్య యంతటివిజ్ఞానము నొసఁగఁజాలకున్నది. కావుననే శాపానుగ్రహసమర్థులు కాకున్నవారు. ఆశీర్వాదములు ఫలింపకున్నవి. శాపములు నిష్ఫలము లగుచున్నవి. ఇన్నింటికిని గారణము విద్య చక్కనిపద్ధతిచే నభ్యసింపకపోవుటయే కాని వేఱొక్కటి కాదు. ఈవిషయమే శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మ మొకమహర్షికడ విద్య నభ్యసింపఁబోవుచు నాహేతువుచే లోకులకు వెల్లడిచేసెను. ఈసీతయే యీకథనుండి గ్రహింపఁదగును. గురుభక్తి ప్రధానమని దాని సాయమున లభించినవిద్య సద్విద్యయగునని యీ కథాసారములు. ఇంకఁ దరువాతిభగవచ్చరిత్రము నాలకింపుఁడు.

❧ బలదేవకృష్ణులు సాందీపనికడ విద్య నభ్యసించుట. ❧

* బలరామునింగూడి శ్రీకృష్ణమూర్తి వసుదేవాదుల వెనుకకుంబంపి పాదగతినే యాశ్రయించి సాందీపనిముని యాశ్రమమునకుం బోయెను. గురువునకు నమస్కరించి యా వెనుకఁ బతివ్రతాశిరోమణియగు నాగురుపత్ని కి నభివాదన మాచరించెను. వారిచ్చిన శుభాశిష్యములఁ బడసెను. తాఁ గొనిపోయిన రత్నాదివస్తువుల సమర్పించెను. వారింగాంచి యిట్లు పలికెను. మహాత్మా! మీవలన విద్య గ్రహింప వచ్చితిమి. మేము కోరినవిద్య నుపదేశింపుఁడు. సుముహూర్త మెప్పుడో నిర్ణయించి విద్యనుపదేశింప నారంభింపుఁడు. మీ కేది యుచితమనితోచిన నావిద్య నారంభింపుఁడు. ఇదియ.

* ఈకథ శ్రీకృష్ణజన్మఖండము నూటరెండవ యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినదని గ్రహింపవలయును.

మాప్రాథమమని వినయవినమితకంధరుడై ప్రార్థింప నామాటల
నాలకించి యామునిచంద్రుడు హర్షపులకితగాత్రుడై యట్లే
యని సమ్మతించి యతని సపర్యలం దన్నెను. బలరాముని
సత్కరించెను. మధువర్కమొసంగెను. గోదానకర్తము నడ
పెను. వస్త్రముల నొసంగెను. చందన మిచ్చెను. మిష్టాన్న
ముపెట్టి వారిని సంతృప్తులఁ గావించెను. తాంబూల మిచ్చెను.
ప్రియవాక్కుల నలరించెను. భగవంతుడని యెఱుంగుంగాన
శ్రీహరి నిట్లు వినుతించెను.

పరంబ్రహ్మవు. పరంథామ మనఁబడుదువు. స్వేచ్ఛామ
యుడవు స్వయంజ్యోతివి. నిర్లిప్తుడవు. నిరంకుశుడవు.
భక్తైకనాథుడవు. భక్తేష్టదాయకుడవు. భక్తానుగ్రహవిగ్ర
హుడవు. భక్తవాంఛాకల్పితరువవు. భక్తప్రాణవల్లభుడవు.
మాయంగొని బాలరూపమున నున్నవాడవు. బ్రహ్మశంకరా
నంతాదివందితపాదారవిందుడవు. మాయచే భూపాలుడ
వైతివి. భూభారనిర్వహణార్థ మవతరించితివి. బ్రహ్మజ్యోతివని
సనాతనుడవని నిన్ను యోగులు వినుతింతురు. జ్యోతిర్తద్య
వర్తివిగా భక్తులు నిన్ను ధ్యానింతురు. ద్విభుజములఁ దాల్చి
మురళిని హస్తారవిందమునఁ బట్టుకొని శ్యామసుందరమూర్తి
వై చందనోత్త్రితసర్వాంగుడవై సస్తితుడవై పీతాంబరధారివై
వనమాలావిభూషితుడవై లీలాపాంగతరంగములచే నిందితా
నంగమూర్చితుడవై పాదద్వంద్వమలక్తకకాంతిని జెన్నాగు
చుండఁ గౌస్తుభమణిహార మురమున వెలయుచుండ దివ్యమూ
ర్తివై యొప్పునిన్ను నేమని వినుతించువాడ? మహానుభావా!
దేవాదిదేవా! జగన్నాథా! త్రైలోక్యమోహనాకారా! కోటి

కందర్పలీలాభుని, గమనీయదర్శనుని, నమూల్యరత్ననిర్మాణభూషణవిభూషితుని వరదుని వరదానదక్షుని నాల్గువేదములకు సకలకారణములకుఁ గారణభూతుని ధ్యానించువాఁడను. నాయందలి యనుగ్రహమునఁ బౌతార్థమై నాయీకుటీరమున కేతెంచిన మాయేశ్వరుని నిన్ను నేవిద్య క్రొత్తదని పరింపఁ జేయుదును. పరిపూర్ణుఁడవు. సనాతనుఁడవు. సర్వేశ్వరా! నాయొద్ద నే మభ్యసింపఁగోరిన నాహృదయముననున్న నీవే నీకు విద్య చెప్పువాఁడవు. ఇంతకంటె నాకేమియుఁ దెలియదని కరాంజలింబట్టి యూరక యాశ్వామసుందరమూర్తిని ధ్యానించుచుండెను.

అంత సాందీపనిమునిపత్ని పూతచరిత్ర భగవంతుని దర్శించుచు మహాత్మా! ఇపుడు నాజన్మము పవిత్రమైనది. జీవనము సఫలము. పాతివ్రత్యము సఫలము. తపోవనము ధన్యము. ఏ నీకు నన్నమిడు భాగ్యముగలిగెనో అట్టి యీ నాదక్షిణ హస్తము సఫలము. కావున నీయాశ్రమము తీర్థభూతము. ఏల యనఁ దీర్థపాదపాదాంకితము. నీపాదపద్మరజస్సంస్పర్శమున నీయాశ్రమస్థులు పావనములు. మాదంపతులకు నీపాదపంక జారాధనమే యలంకారము. ఎంతదనుక మనుష్యుఁడు నీపాద సేవచేయఁడో యంతదనుక దుఃఖశోకరోగాదిబాధ లుండును. ఆవల నవి నామమాత్రశేషములై యుండఁగలవు. త్రిమూర్తులు నీయంశములు. కృపాకరా! మూపై ననుకంప యుంచుము. మాయామోహముల నశింపఁజేయుము. అని పలికి బౌష్పపూర్ణ నేత్రయై శ్రీహరిచెంత నిలుచుండి తల్లియగు దేవకివలె నాతని బ్రీతిచే గాంచెను.

ఆస్తుతి నాలకించి శ్రీకృష్ణుఁడు తల్లీ! నన్ను సన్నుతించుట న్యాయము కాదు. పాలుత్రాగుతనయుని జనని వినుతించునా. భర్తనుగూడి శాశ్వతసుఖాధారమగు గోలోకమున కరుగుము. ఈకళేబరము నశ్వరము. ప్రాకృతిరము. మిథ్యా రూపము. దీనిని వదలి నిర్మలదేహమును దాల్చి జన్తమృత్యుజరాదిబాధలులేని లోకమున కరుగుము. అని వరమిచ్చి బలరామునింగూడి యమ్ముని యాశ్రమముననే యుండి వేదములను సాంగముగా * నొక నెలలోఁ బఠించెను. విద్య పూర్తికాఁగా సంతకుముందే మృతి నొందియున్న గురుపుత్రుని దెచ్చియిచ్చి యమూల్యరత్నముల గురుదక్షిణగా నిచ్చెను. ఆమునియు నాశ్రీహరి యొసంగిన

* ఈవిషయము విష్ణుపురాణమునఁ బంచమాంశమున నిరువదొకఁడవ యధ్యాయమునందు, “శ్లో. దర్శయాం చక్రతుర్ద్వీరా వాచార మఖిలేజనే సరహస్యం ధనుర్వేదం ససంగ్రహ మధీయతామ్, అహోరాత్రచతుష్షష్ఠ్యై తదద్భుత మభూద్ద్విజ. ౨౨. సాందీపనిరసంభావ్యం తయోః కర్తాతిమా నుషం, విచింత్య తౌ తదా మేనే ప్రాప్తౌ చంద్రదివాకరౌ. ౨౩. సాం గాంశ్చ చతురో వేదాన్ సర్వశాస్త్రాణి చైవహి, అస్త్రగ్రామమశేషం చ ప్రోక్తమాత్ర మవాప్య తౌ. ౨౪. అని యున్నది. శ్రీకృష్ణజన్తఖండమునందు విద్యాభ్యాసము నెలమాత్రమే యనియు. విష్ణుపురాణమునందు నఱువది నాలుగుదినములు మాత్రమనియు నున్నది. పరస్పరవిరుద్ధములుగా నున్నవే యసుశంక పుట్టరాదు. ఏలయనఁగా శ్రీకృష్ణజన్తఖండమున వేదములు మాత్ర మభ్యసించిన ట్లున్నది. విష్ణుపురాణమునందుఁ జతుష్షష్టివిద్య లభ్యసిం చిన ట్లున్నది. కాన విరుద్ధమిటఁ గానరాదు. బ్రహ్మపురాణమునం దున్న శ్లోకములే విష్ణుపురాణమం దున్నవి. కాన నవి రెండు నొక్కవిధముగనే విషయమును చెల్పును.

దక్షిణను బుత్తున కొసంగి భగవత్కరుణాలభ్యమగు దివ్యవిమానమునెక్కి గోలోకమునకు భార్యం గూడిపోయెను. ఈచరిత్రము పరమాద్భుతము. సంసారభయనాశనము. దీనిం బఠించువారికి శ్రీకృష్ణదాస్యము లభించును.

భక్తవరులారా! ఈవిషయమునుగూర్చి వ్రాయఁదగిన విశేషములు ముందే వ్రాసియుంటిని. కాన నిట మరల వ్రాయఁబూనను. ఇంతదనుక భగవంతుని బాల్యచరిత్రము ముగిసినట్లు భావింపనగును. ఇంక శ్రీకృష్ణమూర్తి రాజవేషమును ధరించి దుష్టసంహారము చేయఁబూనును. విద్యాభ్యాసము పూర్తికాఁగా బాల్యము పూర్తియయ్యెనని గ్రహింపవలయును. “పరిత్రాణాయ సాధూనామ్.” అనుభాగమును దాటి “వినాశాయ చ దుష్కృతామ్” అన్న భాగమును నెఱవేర్చ భగవంతుఁడు పూనినచరిత్ర మింక వ్రాయఁదగును. అవతారఫలమన నదియే కదా. కావున నిక నాక్రమము నాలకింపుఁడు.

శ్రీకృష్ణమూర్తి బలరాముంగూడి సాందీపనియొద్ద విద్య నభ్యసించి గురుదక్షిణ నిచ్చెనని ముందే చెప్పియుంటిని గదా. మృతుఁడగు గురుపుత్రుని దెచ్చియిచ్చి యనర్ఘ్యరత్నములు గూడ గురువున కొసంగెననియు వానినెల్లఁ దనకుమారున కొసంగి భార్యంగూడి గోలోకమున కేగెననియు ముందే వ్రాయఁబడినది. మృతగురుపుత్రుని దెచ్చుపద్ధతి పురాణాంతరమున నున్నది. ఆవిషయమును వ్రాయవలయును. ఆకథయందే యనంతనిమహత్వము తేటపడుటయే గాక భక్తుల కామహత్త్వని యపారశక్తి బోధపడును. దాన వారికి భక్తిభావము మఱింత వృధమగును. అంతియగాక భగవత్కథల నమ్మనివారి కించుక

తత్త్వమెఱిగింపఁ దగును. దాన వారును భక్తులగుదురు. భక్తి కుదిరినఁగాని ముక్తిమార్గము దొరకదనుట సిద్ధాంతమే కాని రిత్తవిషయము కాదు. ఆకథ స్వల్పమైనను దానియందుఁ గల విషయము గొప్పది. కాన సావధానులరై యాలకింపుఁడు.

❧ మృతపుత్రుని దెచ్చి గురువునకు శ్రీకృష్ణుఁ డర్పించుట. ❧

* విద్యాభ్యాసము పూర్తికాఁగా బలరాముఁడు శ్రీ కృష్ణుఁడు గురువుమ్రోలఁ గరముల ముకుళించి నిలువంబడి స్వామీ! మీకరుణచే విద్యలు లభించినవి. గురుదక్షిణ సమర్పించి మే మరుగవలయు. అభీష్టమెద్దియో తెలుపవేఁడెదము. అని ప్రార్థింపఁగా నాలకించి సాందీపని వారిచర్య లతిమానుషములని నిశ్చయించి మున్ను లవణార్ణవతీరమందుఁ గలప్రభాసతీర్థంబున మృతుఁ డగు తనకొడుకును దెచ్చియిమ్మని యాచించెను. గురువు వాంఛితమును దెలిసినవెంటనే మహాప్రసాద మట్లే తెచ్చియిత్తుమని వారియాశిషములఁ బడసి శరచాపములూని యాయపూర్వసోదరు లిద్దఱు ప్రయాణమై లవణోదధిచెంతకుం బోయి సాగరుంబిల్చి మహార్ణవమా! మాగురుపుత్రుని దెచ్చియిమ్మా యని యడిగిరి. సముద్రాధిదేవత భగవదాగమనమునకుఁ గరముహర్షించి జలములనుండి వెడలివచ్చి యర్ఘ్యపాద్యాదివిధుల వారిం బూజించి కరములుజోడించి వినయసంభ్రమములు వెలయఁగా మహాత్ములారా! మీగురువగు సాందీ

* ఈకథ బ్రహ్మపురాణము ఎనుబదాఱవయధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినది. విష్ణుపురాణమునందును గలదు. విష్ణుపురాణము బ్రహ్మపురాణమునకు స్వీకారపుత్రతుల్యమని యీవఱకే పెక్కుమాఱులు వ్రాసియుంటిని గదా.

మృతపుత్రుని దెచ్చి గురువునకు శ్రీకృష్ణుఁ డర్పించుట. 343.

పనిమునితనయుని హరించినవాఁడను నేనుగానని విన్నవించెను. అంత నూరకుండక పంచజనుఁడను దైత్యుఁ డొక్కఁడు శంఖ రూపుఁడై యాబాలకుం గొనిపోయెను. రాక్షసాంతకులారా! ఆదనుజుఁడు నాజలముల నున్న వాఁడు. తరువాతఁ దమయానతి యెట్లొ యెటుంగ వేఁడువాఁడ ననియె.

సాగరోక్తుల నాలకించి శ్రీహరి బలరాము నందే నిలిపి తానొక్కఁడ యాసాగరజలంబులం బ్రవేశించి పంచజనుంబట్టు కొని వాఁడు పోరఁబూనఁగా తుణమాత్రమున వానిని సంహరించి వానియొప్పుకఁ బుట్టినశంఖమును గ్రహించెను. ఆశంఖము పూరించినంతన దానవబలము నశించును. దేవతలకు బలము వృద్ధియగును. అధర్మము వృద్ధిగాంచక నశించు. వానిచెంగట నాగురుపుత్రుఁడు లేకుండెను. ఆవిషయమెఱింగి శ్రీహరి యా పాంచజన్యమును బూరించి యమపురంబున కరిగెను. యమనగరమునకు హరిపోవుచుండ బలరాముఁడును వెంటఁబోయెను. యముఁ డజ్ఞానమూని వారితత్త్వ మెటుంగక మృతశిశువును మరలఁ గొనిపోవవచ్చితిరా అని వెక్కసములాడి వారల మార్కొనియె. బలరాముఁ డశ్రమంబున నాతని నోడించెను. ధర్మరాజంతట విగతాహంకారుఁడై గురుపుత్రునొసంగి వారిని సత్కరించి పంపెను. ఆగురుపుత్రుఁడు యమనగరమున యాతనల ననుభవించుచుండెను. ఆబాలకుఁడు శ్రీహరిదర్శనమున విగత పాపుఁ డయ్యెను. వానింగొని శ్రీరామకృష్ణు లరుదెంచి గురువునకు సమర్పించిరి. సాందీపని యానందమునకు హద్దులేకుండెను. అంతట గురుననుమతినొంది మధురానగరమున కరుదె

చిరి. మధురానగరవాసులందఱు తదాగమనమునఁ బరమ ప్రమోదసాగరనిమగ్నులైరి.

ఆర్యమహాశయులారా! కథాభాగమును వింటిరి. సామాన్యుల కీకథ నిజమేకాదని తోచకమానదు. ఏలయన భగవత్తహిమము లనంతములనుభావము వారికిఁ గుదురలేదు. కావున వా రట్లుహింతురు. దానఁ దప్పేమి? కొంతకాలమునకుఁ జిత్తము పరిపక్వముకాఁగా నింతకంటె సత్యల్పకార్యము భగవత్కృత్యములలో లేదని తోచును. ఇది సత్యము. కాని పామరుల వాదము లాలకించినపుడు వారిని మనము ద్వేషింపరాదు. సుప్రసన్నముఖముల మఱింత యాలకింపవలయును. మనము చెప్పమాటలు వారి మదికెక్కునట్లు తోచకున్నచో నశః ధూరకయుండవలయును. పట్టుదలఁ బూనరాదు. అది మనపనికాదు. వారికర్తము వారిని నమ్మనీయకున్నపుడు మన మేమిచేయఁగలము. కొంతకాలమునకు వారిని నమ్మనట్టిమార్గమునకుఁ దేవలయును. ఎట్లు? భగవత్తహిమ మపారమని వారికి లక్ష్యలక్షణ పురస్కరముగా నచ్చఁజెప్పవలయును. క్రమముగా వారు నమ్మదురు. తరువాత వారే తమయజ్ఞానమునకు లజ్జింతురు. అంతదనుక బుద్ధిమంతులు వారి నాక్షేపింపరాదు. దానిచే వారిపట్టుదల వృద్ధియగును. అది దుష్కార్యము. దానిని బుద్ధిమంతులు చేయరాదు. భగవత్తహిమము లపారములని సాధారణులకు బోధపడదు. కాన నది వారిమదిఁ బాదుకొనునంతదనుక వారితోవాదింపరాదు. ఇంక దీనిసారమును వినుఁడు.

మృతుఁ డెంతకాలము తనపాపఫలమగు నరకదుఃఖము ననుభవింపఁదగునో యంతకాలము లింగశరీరమును దాల్చి

మృతపుత్రుని దెచ్చి గురువునకు శ్రీకృష్ణుఁ డర్పించుట. 345

యుండును. అది నశించునది కాదు. పుణ్యపాపానుభవమునకే
యది యేర్పడినది. భగవదాజ్ఞ యట్టిది. ఆయాజ్ఞ యేకార్యము
నెట్లుచేసినను జేయును. అది సాధింపరానికార్యము లోకముల
నేదియునుండదు. మనకున్నజ్ఞానము భగవచ్ఛక్తిని నిర్ణయింపఁ
జాలదు. చాలుననుట పాపవేశఫలము. అల్పబుద్ధిచే నత్యధిక
జ్ఞానగమ్యవిషయము నూహించి నిశ్చయించుట ఆకార్యమునఁ
బ్రయత్నించుట యిండుక తెలివిచాలమి ననవలసివచ్చినందులకు
విచారించుచున్నాఁడను. పాపానుభవమును మార్పనగునా?
అనునది రెండవప్రశ్నము. పాప మనుభవించుకాలమున దానిని
మాన్పఁ బ్రయత్నించువాఁ డెవ్వఁడుండును? తనకుఁ దానే
గతికదా. కావున ముందు చేసికొనియున్నపుణ్యమే దానిని
దగ్గింపవలయును. అదిలేనిచో దానిని మాన్పఁజూచువాఁ
డెవ్వఁడు నుండఁడు. భగవంతున కట్టియధికారము కలదు. సర్వ
శక్తు లాయనవశముం దుండును గదా. ఇపుడు కర్తసిద్ధాంత
మివిషయమున నెట్లన్వయింపనగునో యరయుదము.

సాందీపని తొలిజన్మమునఁ బుత్ర దుఃఖము నించుక యను
భవింపవలసినట్టి పాప మొనర్చెను. ఆయనపత్నియు నట్టిపాపమే
చేసియుండును. ఆరెండుపాపములు సమములు గాన వారికి
దాంపత్య మొనఁగూడెను. సత్కుటుంబమునఁ బుట్టఁగల్గినంత
మాత్రము పుణ్యముచేసికొన్న జీవుఁడొకఁ డాయెంటఁ బుట్టు
ను. వానిద్వారా మృతినొందఁదగు హేతువుగలవాఁ డొకఁ
డుండును. దానిచెంత కీదంపతు లీశిశువును గారణాంతరముచేఁ
దీసికొనిపోవుదురు. వాఁడు శిశువును జంపును అదియొక మహా
సాహసకార్యమని వాఁ డూహించి తృప్తి నొందియుండును గాని

దానిచేఁ దనకురాఁగలదుష్ఫలమును వాఁ డెఱుంగఁజాలఁడు. ఆశిశువు తనపాపఫల మనుభవింప నరకమున కరుగును. అనఁగా నొకనివలన నెంద టేయేకష్టముల ననుభవింపవలయునో వారి కందఱకు సంబంధము కుదురును. ఒక్కసూత్రమునకుఁ బుష్పములఁ గొన్నింటినిగూర్చినట్లు కర్తృమే యేకరూపఫలము ననుభవింపఁగలప్రాణులకు నొక్కచో సంబంధమును గల్పించును. వీరందఱును గల్గినసంబంధమునుగూర్చి యాలోచింపక యానందించుచుందురు. బంధుత్వమనఁగా నిట్టిదేయని నమ్ముఁడు. ఎంతవఱ కౌకర్త్యసంబంధ ముండునో యంతవఱకే యీసంబంధ ముండును. ఆవల తుణమాత్రమున నది వీడిపోవును. వీడిపోవఁ దగినకారణ మత్యల్పము. దృఢతరమగుబంధుత్వ మాయల్ప కారణమున నశించును. ఈవిషయమును సదా యాలోచించుచుండిన దుఃఖము కలుగదు. మనము దీనినాలోచించు వాడుక గలవారము కాము. కావుననే బంధుత్వము విడిపోయినదే మిత్రుఁడు నశించెనే యని దుఃఖింతుము. ఈవిషయమునే శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు,

“శ్లో. కా తే కాంతా కస్తే పుత్ర స్సంసారోఽయమతీవవిచిత్రః”

కస్య త్వం వా కుత ఆయాతః కామే జననీ కోమేతాతః.”

అని వివరించిరి. ఎన్ని వేదాంతగ్రంథములు వ్రతించినను లోకానుభవమును గర్తృసిద్ధాంతము తొల్పిచూచి దాని తత్వమెఱుంగకయున్న గ్రంథపఠనము నిష్ఫలము. ఒక్కయుదాహరణమును వినుఁడు. సముద్రగమనముచేయువా రెందఱో గలరు. ఒక్కదినమున సాగరజలముల మృతినొందఁదగువారెల్ల నొక్క నొకయందుఁ గూరుచుందురు. సాగరజలములఁ బడి కష్టమనుభ

మృతపుత్రుని దెచ్చి గురువునకు శ్రీకృష్ణుఁ డర్పించుట. 347

వించి బ్రదుకఁదగువారు నందే చేరుదురు. ఇతరులకష్టమును జూచి దుఃఖమునుమాత్ర మనుభవింపఁదగువారు నా నౌక యందే కూరుచుందురు. నౌక బయలువెడలి కొంతదూరము పోవును. ఏచోట నీనౌకలోనున్నవారెంద తేయేజంతువుల నోటఁబడఁదగినవారో ఆజంతువు లేచోటనుండునో ఆచోటు చేరఁగనే నౌక మునుంగు. జలజంతువులు కొందఱ గ్రసించు. కొందఱు జలపాతమున దుఃఖించి ప్రాణభీతిననుభవించి పుణ్య శేషమున నెట్లో బ్రదుకుదురు. కొందఱా నౌకావయవములం బట్టుకొని జలముల స్పృశింపకయే జీవింతురు. వా రాకష్టమును జూచి దుఃఖింతురు. వారిపాప మంతమాత్ర మే ఫలము నీఁ జాలును. అం దేకష్టము ననుభవింపఁదగనివాఁడు వారితోఁ గూడి యానౌకలోఁ గూరుచుండి కారణాంతరమున నవి పయ నముచేయకముందే దిగిపోవును. ఇందఱికర్త మొక్కరీతిగా నుండునని యీ యుదాహరణముచే మనము నమ్మవలయును. సంఘాతమరణమన నిదియే కదా. ఇం దొక్కమాటయైనఁ గల్పి తముకలదా యని యోజింపుఁడు. ఇట్లే కర్త సిద్ధాంతము గ్రంథ పఠనమునఁగాక యనుభవముచేఁ దెలియుచున్నను గొంద టీవి షయమునుగూర్చి యోజింపరు. ప్రతిమనుజుఁడు దినదినము నాలోచింపఁదగిననిషయ మిదియే. దీని నాలోచించి తత్త్వ మెటుంగకయున్న నుత్తరకాలమున మేలుపొందు నవకాశమే యుండదు.

ప్రకృతవిషయమున కీసిద్ధాంతము నమన్వయించునా యని యాలోచింతము. ఇందు విచిత్ర కార్య మొక్కటియే యున్నది. మరల సరకమునుండి సాందీపనియింట మనుజుశరీర

ముతో నాజీవుఁడు వచ్చి చేరుటయనునదియే. తక్కినవన్నియుఁ గర్తృసిద్ధాంతానుకూలములే కాని వేఱుకావు. ఆజీవుని కారణమునఁ బంచజనుఁడను రాక్షసుఁడు మ్రందెను. యమునకుఁ బరాభవము కల్గెను. నరకఫల మేకాలమునకుఁ బూర్తియగునో ఆసమయమునకే బలరామ శ్రీకృష్ణులు పోయిరి. విడిపించిరి. భగవద్దర్శనమున నన్నిపాపములు హరించును గదా. తన్నామమే యట్టిదనఁగా సాక్షాద్దర్శనముమాట చెప్పవలసినదేమి? సకలకార్యముల నేవిధముననైనఁ జేయఁగలభగవంతుఁడు యమలోకముననున్న బాలకుని దెచ్చి గురువున కొసంగుట యొకవింతయు గాదు. అశక్యమగుపనియుఁ గాదు. అల్పకార్యమే. సృష్టిస్థితిసంహారములు త్షణకాలమునఁ జేయు సర్వేశ్వరున కొకబాలకుని బ్రతికించి గురువునకు సమర్పించుట యొకగొప్పకార్యము కాదని బుద్ధిమంతులు భావించురు. కావున భగవంతుని నిశ్చలభక్తి భజించువారికి లభింపరానిఫలము లుండవనునీతి నీగాఢనుండి గ్రహింపఁదగును. లీలామానుషవిగ్రహుఁ డీకృష్ణమూర్తియని సాందీపని యెఱింగెను. కావున శిష్యుఁడని భావింపక భగవంతుఁడు దర్శనమిచ్చి కృతకృత్యుని జేయ నరుదెంచెను. నాభాగ్యమే భాగ్యమని యాముని తలంచెను. కావున నచిరకాలమున నామునియొక్కయు నాయనకళత్రము యొక్కయుఁ గోర్కు లన్నియు ఫలించెను. తుదకు సాయుజ్యము కరతలామలకముగాఁ జూపల్టెను. శిష్యుఁడనియే భావించియున్నచో వారికి లభించునవి ప్రకాశముగల పాపాణములే గదా. కావున భగవంతుని నిశ్చలభక్తిని సేవించువారికి

సకలపురుషార్థములు లభించునని నమ్మవలయును. ఇంకఁ దర్వాతి కథ నాలకింపుఁడు. ఇపుఁ డీరీతి భగవంతుని ధ్యానింపుఁడు.

శ్లో. కదావా కాళిందీకువలయదళశ్యామలతరాః
కటాక్షౌ లక్ష్మ్యంతే కిమపి కరుణావీచినిచితాః,
కదావా కందర్పప్రతిభటజటాచంద్రశిశిరాః
కిమప్యంతస్తోషం దదతి మురళీకేళినినదాః. ౧ ఆ. ౨౬.

— పాండవుల వృత్తాంతము. —

ఆర్యులారా ! భూభారహరణచణమగు రూపమును భగవంతుఁ డింకఁ దాల్చును. కావున దానికనుగుణమగు ప్రవృత్తి సాగింప యత్నించును. అన్నిపనులు సాగుచుండఁగాఁ దాను సాక్షిమాత్రుఁడుగా నుండును. ఆవిషయమే తేటపడఁగలదు. ఆకథల నాలకింపుఁడు. నాల్గవప్రకరణమునందుఁ బాండవజననమును వ్రాసియుంటిని. అందుఁ బాండవుల కథలను వ్రాయక భగవంతునియవతారమునకుఁ దోడ్పడునంతభాగమును వ్రాసితిని. పాండవులు ద్రౌపదిని వివాహమాడుట యను భాగము వఱకు వ్రాసి నిలిపితిని. ఇంక శ్రీకృష్ణావతారము పాండవుల ద్వారా ఫలమును గనవలయును. భగవంతుఁడు కారణము దుష్టమృతి కార్యము. పాండవులు సాధనభూతులు. ఈరీతిగా సాగుచున్న దిగదా యీ యవతారకథ. కావున దానిని శ్రద్ధమైఁ బఠింపుఁడు.

పాండవులు ద్రౌపదిని బెండ్లియాడి పాంచాలబలము సహాయభూతమై యుండఁగా శౌర్యవంతులను ప్రఖ్యాతి గాంచిరి. విదురుననుమతంబున ధృతరాష్ట్రుఁడు రాజ్యముచేయుచుండెను. పాండురాజు మృతినొందినపిదప భీష్మునిసాయము.

విదురునిసీతియుఁ దనకుఁ బ్రాపుగాఁ జక్కనిమార్గమున రాజ్యమును బాలించుచుండెను. విదురుఁడు కేవల ధర్మపక్షపాతము గలవాఁడు. కావున నితనియాలోచనము ధర్మైకతత్పరముగా నుండెను. ఆతనిమాట జవదాటక ధృతరాష్ట్రుఁడు ప్రవర్తించుచుంట ప్రజారంజనమునకుఁ గొఱతలేక యుండెను.

ఆతనికుమారులు నూలుగురును బరస్పరమైత్రి గలవారుగనే యుండిరి. దుర్యోధనుఁడు పుట్టువుదొట్టి పాండవులపై ద్వేషమూనియే యుండెను. దుశ్శాసనుఁ డన్నవలె దానును బాండవద్వేషియై యుండెను. తక్కినసోదరులు తదాజ్ఞాప్రవర్తకులే యైనను బేరుపొందఁదగినవారు కారు. దుర్యోధనుసంపద యసమానము. అది యీకాలమునఁగూడ నుదాహరణముగఁ గైకొనఁదగినదిగ నున్నది. ఆదుర్యోధనునకుఁ దోడుగాఁ గర్ణుఁడుండెను. శకుని మేనమామ కాన నతఁ డల్లుని మాటల నాదరించుట స్వభావము. ఈనలుపు రొక్కమాటగాఁ బాండవులపైఁ గత్తులు నూలుచుండిరి. కాని విదురు ననుమతిదాటని ధృతరాష్ట్రునిపాలనము కాన వారియాటలు సాగకుండెను. విదురుఁ డింతటి ధర్మాత్ముఁ డగుటకుం గారణము వినుఁడు. లోకమున ధర్మము విపరీతవృత్తివెలయుతఱి భగవంతుఁడు దాని నాపవలయునని ఫంకల్పించును. ఒకప్పుడు దండనముద్వారా అధర్మమును దొలఁగించి ధర్మమును నిలుపును. ఒకప్పుడు హితబోధముచేత ధర్మమును వృద్ధి నొందించి యధర్మమును క్షీణింపఁజేయును. ఒకప్పుడు మనుజులు పరస్పరము మచ్చరించి యుద్ధములుచేసి చావఁగా ధర్మాత్ములు మిగులునట్లు చేసి ధర్మమును నిలుపును. ఇట్లు పెక్కుభంగుల నాయాయి

కాలముల ననుసరించి లోకమున ధర్మమును గాపాడుచుండును. ఇప్పటికాలమున నన్ని మార్గముల నవలంబించినఁగాని ధర్మము నిలువదని భగవంతునకుఁ దోఁచెను. కావునఁ దా నవతరించెను. ధర్మ నతరింపఁ జేసెను. యుద్ధముచేయఁగల వారినెల్ల నావిర్భవింపఁ జేసెను. అందు విదురుఁడు ధర్మనంశమున జగతిపైఁ బుట్టెను. ఆపుట్టుక మనకు ముఖ్యము. కావున దానిని నాల్గు మాటలుగ వ్రాసెదను.

— విదురుని యుత్పత్తి. —

“న హి కారణం వినా కార్యస్యోత్పత్తిః” అన్నన్యాయము నిరంకుశము. దానికి మార్పుకలుగదు. ధర్మ దేవత భూతలమున నవతరింపఁ గారణమొకటి యుండవలయుఁ గదా. కావున నాకారణము నెఱుంగవలయు. మాండవ్యనామకముని కలఁడు. ఆముని దేశాటనముచేసి సకలతీర్థరాజములను నేవించి మహాత్ములగోష్ఠి జరపి కొంతకాలమునకు నొకనగరమునకు సమీపమున సాంద్రారణ్యమున నదీతీరమున నాశ్రమము కల్పించుకొని యందుఁ దపముచేయుచుండెను. అనిష్టయద్వితీయము. కొంతకాల మీరీతి సాగెను. పూర్వజన్మకృత పుణ్యపాపకర్మము లనుభవమునకురాక తొలఁగునవి కావు. ఎట్టివారికైనను గర్త సిద్ధాంత మొక్కవిధమే గాని సామాన్య విశేషవిధు లిందులేవు.

“అవశ్య మనుభోక్తవ్యం కృతం కర్త శుభాశుభమ్.” అన్ననియమమునకు మార్పులేదు. ఒకపుణ్యకర్మముచేత నొకపాపకర్మము నశించును గదాయన్న నది సత్యమేయనవలయును. ఎట్లనఁగాఁ దెలియకచేసిన యల్పపాపకర్మములు జ్ఞానమునఁ

జేసిన యత్యుత్కృటపుణ్యకర్తములచే నశించును. కాని యిండు కర్మయైన ఫలము నీయక నశింపవు. ఆఫల మనుభవమునఁ గనఁ బడదు. కాని యిండుకగా ఫలము నొసంగును. కొన్నిప్రమాణములు అత్యల్పపుణ్యకార్యమున సత్యుత్కృటపాపకర్తములు నశించునని తెలియఁజేయును. రామనామము, మహాదేవనామము, ఒక్కమా టుచ్చరించిన నెన్నియోబ్రహ్మహత్యలు, తొలఁగునని తెలియఁజేయు ప్రమాణవచనములు గలవు. అవి యసత్యములే కదా యని మాత్ర మనకుఁడు. అసత్యములు కావు. సత్యములాయన్న సత్యములు కావు. ఇదెట్లు? అన్న నిండుక శ్రద్ధమై నాలకింపుఁడు. భగవన్నామ ముచ్చరింపక కామచారులై తిరుగువారికిగా నీవచనములు చెప్పఁబడినవి. వారిని సన్తార్థవర్తులనుగాఁ జేయవలయునన్న శక్యముకాదు. వదలిపెట్టుట సాధుమార్గము కాదు. వారిచి త్తమున ననంతవాంఛ లుండును. వా రెన్నియోపాపకార్యములు చేయుచుందురు. అట్టివారి కత్యల్పప్రయత్న సాధ్యమగు నొకసత్కార్యమును జెప్పి దాని కనంతఫలముకలదని బోధించిన నొకనిమేషకాల మామూర్ఖుఁడు. తత్పుణ్యకార్యమునఁ బ్రవర్తించును. దాన నాతఁడుచేసిన పాపకర్తములు చెడవనుట నిశ్చయము. ఐన నీయత్యల్పపుణ్యకర్తాచరణమునఁ బైజన్తమున నిండుక భక్తి కుదురును. దాన నాజన్తమునఁ దొలిజన్తమునఁ జేసినన్ని పాపకర్తముల నొసరింపఁడు. తదనంతరజన్తమున భక్తి మఱింత దృఢపడును. దానఁ బాపకర్తముల నాచరింపక భగవదారాధనమునఁ దత్పరుండుగును. దాన సత్సంగత్యము దొరకును. దాన నిస్సంగుండుగును. దానిచే మోహపాశములు తెగును. దానిచే జ్ఞానము

గలుగు. దానిచే నాతఁడు భగవత్కరుణాపాత్రుఁ డగు. దానఁ దరించును. ఇదియే యత్యల్పపుణ్యకర్తమున కత్యుత్కటఫలము చెప్పటకుం గలకారణము. పరమకారుణికులగు మహాత్ములు పామరులకుఁ దరణోపాయము నీరూపమున నుపదేశించిరి. ఈ పద్ధతినెఱుంగక యొక్క “రామ”నామమున కింతఫలమా. ఇన్ని బ్రహ్మహత్య లొక్కసారి “మహాదేవా”యన్న నశించునాయని కొందఱా ఊహింతురు. అది మిగులఁ బొరపాటు. వారలించుక శ్రద్ధగలిగి యీసిద్ధాంతము నాలోచించిన జన్మమధ్యమమున మరల నిల్లా ఊహింపరు. ప్రస్తుత కథవంకకు మరలుదము.

ఆ మాండవ్యమహాముని తపస్సుచేయుచు భగవంతు నాతపమున నారాధించుచుండఁగాఁ దొలిజన్మమునఁ జేసినపాప కర్తఫల మనుభవించుకాల మరుదెంచెను. ఆనగరమున రాజు నింటఁ జోరులు ప్రవేశించి ద్రవ్య మపహరించిరి. వారిని రక్షక భటులు బట్టుకొనఁ బ్రయత్నించిరి. కాని దస్యువులు పాఱఁ జొచ్చిరి. భటులు తోడన తవిలిరి. వా రడవులఁ జొచ్చిరి. రక్షకులు తమరు నడవులంజొచ్చి యెట్లో వారిని బట్టుకొనిరి. ఏక్షణమున భటులు దొంగలఁ బట్టుకొనిరో ఆక్షణమున మాండవ్యముని దుష్కర్తఫలము ననుభవించుకాలము వచ్చెను. కావున నొకచెట్టుక్రిందఁ దపముచేయు మాండవ్యుని భటులు దొంగయని భావించిరి. ఆమునిదుష్కర్తము వారినట్లు భ్రాంతులగా నొనరించెనని గ్రహింపవలయు. మాటువేషమునూని యీతఁడు తప్పించుకొనఁ జూచుచున్నాఁడని వా రూహించి దొంగలతోఁగూడ నాతనిం దీసికొనిపోయి ద్రవ్యమును దొంగల రాజున కప్పగించిరి. రాజు వారినెల్ల వధింప నాజ్ఞాపించి

మునిని గొఱతవేయ నాజ్ఞాపించెను. గ్రామమునకుఁ జెంత నెల్లరు రాకపోకలు చేయుతావున మాండవ్యుని గొఱతవేసిరి. అట్లుం డియు నమ్ముని తన దుష్కర్తమునకుఁ బరితాపమందక భగవంతుని నేమటక ధ్యానించుచుండెను.

కొంత కాలమిట్లు లాతని దుష్కర్తము ఫలము నిచ్చెను. ఆఫలమునకుఁ గొంతకాలమని నియమము కలదు కదా. దాని కవసానసమయము సమీపించెను. అ త్తటి మహాత్ములగుమును లరుదెంచి మునీంద్రా! నీకేల యిట్టి దుష్ఫలముగలిగెనని ప్రశ్నించిరి. ప్రాక్తనకర్తఫలమని యామాండవ్యుఁడు బదులుచెప్పుచు రాజునుగాని తన్నుఁ బట్టితెచ్చిన భటులనుగాని దూఱక తన కర్తమును నిందింపక భగవంతునిఁ బడఁదిట్టక శాంతముగా మాటలాడెను. వా రామహాత్మునిశాంతమును మెచ్చుకొనుచుఁ బోయిరి. ఆసంభాషణమును రాత్రులందుఁ దిరుగుచుఁ బురమును రక్షించుభటు లాలకించి వడివడిఁ బరుగిడి నిద్రపోవురాజును మేల్కొలిపి యెఱింగించిరి. ఏలయనఁగా మాండవ్యునిదుష్కర్తము నశించినది. ఇంక ఊణకాలమైన నతనికది ఫలము నీజూలదు. కాన సత్కర్త మాభటులను బురికొలిపినది. వారు ఊణమైన నాలసింపక రాజునకుం దెల్పిరి. రా జామాటలకు భీతుడై యప్పుడ పరుగిడి యాకొఱ్ఱు తీయించి తనయపరాధమునకు ఊమార్పణము చెప్పుకొనియె. మాని యాతనిపై నించుకయు నలుకఁజూపక రాజా! నాదుష్కర్తము నిన్నుఁ బ్రోత్సహించి వీడ్వారా నా కీఫలము నొసంగినది. కర్తృత్వము నీకు లేదు. నీవు నిమిత్తమాత్రముగ నుంటివి. నీ వీకార్యముచేసితినని దిగులొందకుము. నాకర్తమే యిందఱిఁ బ్రోత్సహించి నాకీఫల

మును గల్పించిరిది. ఇపుడాఫలము ననుభవించుకాలము ముగిసినది. నిన్ను మరలఁ బ్రోత్సహించి నాకీబాధను నీవలననే తప్పించిరిది. దీనికి నేనును నీవును వగవఁ బనియుండదు. కర్తము బ్రహ్మస్వరూపము. దాని నా రాధింపవలయునే గాని నిందింపరాదు. వలయునని చేసినపాపము లూరకపోవునా? అని జ్ఞానముపదేశించి యారాజు నాశీర్వాదించి తనయిచ్చుంబోయి తపమొనరించి కొంతకాలమునకు యమలోకమునకుం బోయెను.

ఏకాలమున ధర్మదేవత భూలోకమునఁ బుట్టఁజనునని భగవంతుఁ డూహించెనో ఆక్షణమున మాండవ్యముని యముని దర్శింపఁజనియెను. యముఁ డమ్మునిం బూజించెను. ఆగమనకారణ మడిగెను. మునియు ధర్మరాజా! నే నిట్టి దుష్ఫల మనుభవింప నేమిపాపముచేసితినో నీవలన నెటుంగవచ్చితిని. దయమెయిఁ దెలుపుమా యని ప్రశ్నించెను. యముఁడు మునీంద్రా! నీ యెటుంగని విషయము లుండునా? న న్నడిగితివి కావునఁ జెప్పెద వినుము. నీవు తొలిబామున బాల్యమునందు నాడుకొనుచు నాయాటలయం దొక యాటగాఁ దూనికలను నల్పజంతువులం బట్టుకొని వాని తోఁకలకు ముండ్లుగ్రుచ్చి యవి బాధపడుచున్నను లెక్కింపక యాడుకొని నీయుత్సాహము ముగియగనే వానిని వదలితివి. ఆపాపఫలము ననుభవింపక తప్పునా? దానికి ఫలముగా నీవును గొంతకాలము గొఱతవేయఁబడితివి. ఇది నీతొలిబామునఁ గలవృత్తాంతము. అని బోధించెను. ముని కాగ్రహముదయించెను. ఏలన నతనితపస్సునశించి తద్ధ్వారా లోకమున కౌకనియమము కలుగవలయునని యీశ్వరుని యాహ. అది

మాటనా? కావున నాధర్మఁ డవనీతలమున నవతరింపఁగల శాపమునీయ ముని యూహించెను. ముని యిట్లు పలికెను.

ధర్మరాజా! నే నెఱుఁగనిధర్మములు లేవనుట నిక్కము. నే బాల్యమునఁ జేసినపాప మత్యల్పము. దానికిగా నింతటి ఫలము నాకుఁ గల్పించితివి. కావున నీకొకశాపమీయఁ దలంచితిని. లోకమున కొకయుపకార మొనరింతును. ఈరెండింటికి నా తపస్సునొడ్డి పలుకుచున్న వాఁడను. పండ్రెండేడులు దాఁటు నంతదనుకఁ బురుషుఁడు బాలుఁడనఁ బరఁగు. వాఁడు చేసినకర్మములకుఁ బాపానుభవము కలుగదు. వానికితరులు హానిచేసినఁ బాతకు లగుదురు. ఇదియే నాచేసినమర్యాద. నీవు నా కింతదా రుణఫలమును గల్పించితివి. కనుక శూద్రయోనిం బుట్టుకం గాంచుము. అని తనయిచ్చుం బోయెను. యముండును విధివిహితం బిదికాఁబోలునని జగమున ధృతరాష్ట్రునింట దాసీపుత్రుండై పుట్టి సకలధర్మజ్ఞుఁడనం బ్రఖ్యాతింగాంచి లోకమునకు మేలుచేయుపొంటె ధృతరాష్ట్రునికడ మంత్రిగా నుండెను.

ఇదియే విదురుని జన్మవృత్తాంతము. దీనఁ గలసారమును గథయందే వ్రాసితిని. కావున నిందలిసారమిదియని యిట వ్రాయును. కర్మసిద్ధాంత మెంత బలవత్తమమో యిందువలనఁ దెలియందగును. దుర్వాదములఁ గాలముపుచ్చిన లాభము లేదు. ఏక్షణమున మృతిగల్గునో తెలిసికొనఁజాలనిపుట్టువు గాంచితిమి. ఒక్కక్షణమును వ్యర్థముగాఁ బుచ్చినను మనబ్రదుకు వ్యర్థమగును. కావున భగవన్నామసంకీర్తనము నేమఱక చేయవలయును. దానికి ద్రవ్య మక్కఱలేదు. కాళీకి వెళ్ల నక్కఱ

లేదు. నియమ మక్కఱలేదు. శ్రద్ధయొకటియున్నఁ జాలును. దానినైన నాచరింపనిచో మనకు భగవంతుఁడొసఁగిన మనుష్య జన్మమును వ్యర్థముచేసినవార మగుదుము. కావున శ్రద్ధాశువుల మై భగవన్నామసంకీర్తనమున దినమునఁ గొలఁదిగడియలనైనఁ బుచ్చుట సముచితము. ఇంకఁ బ్రకృతకథకు మరలుదము.

పాండవులు లక్కయింట మడియక బ్రదికి పాంచాలదేశమున కెట్లోపోయి యనన్యసాధ్యంబగు మత్స్యయంత్రమును సాధించి యౌర్వకమార్కొనిన యరాతుల నోడించి ద్రౌపదిని వివాహమాడిరని ధృతరాష్ట్రునకు విదురుఁ డెఱిగించెను. ఆమాటలకెంతయుఁ జింతించి వారియభ్యుదయమును గోరి పాండురాజు తనయందునిచిన ప్రీతివిశ్వాసములను దలంచి మహాదరమున సోదరపుత్రుల నైదుగురను రావించి సన్తానించి యుచితరీతి నుండనియమించి తనపుత్రులంబోలె వారి నాదరించుచుండెను. వారును గతమునకు వగవక హస్తినాపురమున సుఖముగాఁ గాలము గడపుచుండిరి. విదురుఁడు కర్ణ శకుని దుర్యోధన దుశ్శాసనుల దుర్మంత్రఫలములు పాండురాజతనయులకుఁ దగులకయుండఁ గంటికిఁజెప్పవలెఁ గాపాడుచుండెను. భీష్మాది కురువృద్ధులు ధర్మపక్షపాతము గలవారు. కావున దుర్యోధనాదులపై నీసుపూనక పాండుతనయులయం దాదృతి గలిగియుండిరి. సదా తోడునీడవలె శ్రీకృష్ణచిత్తము తదేకాయత్తమైయుండుట నెల్లరు వారి నాదరించుచుండిరి. దుర్యోధనాదులు తమ ప్రయత్నములన్నియు విఫలములగుటకుం జింతిల్లుచు నెవ్వరికిందెలుప వలనుపడదు గాన మదిఁగుండుచుఁ జేయుఘన

కార్యము సాగనందులకుఁ జేతులు పిసికికొనుచు నేవిధముననైన
 ధర్మరాజాదుల సంహరించినఁగాని తమకు రాజ్యలక్ష్మీ స్థిర
 ముగాఁ దక్కదన్న యుమ్మలికంబున రహస్యముగా నాలోచిం
 చుచు, విదురుని నేమనను శక్తిలేక భీష్మాదులకుఁ దెలిసినఁ దమ
 కేమి కీడుచూడునో యని సంశయించుచు నెట్లో కాలముపుచ్చు
 చుండిరి. విదురుఁడు వారి దురుద్దేశమునెఱింగియు నెటుం
 గనివాఁడపోలే ధర్మరాజాదుల నేమటక కాచుచుండెను. ద్రోణ
 ద్రాణులు కృపాచార్యుఁడును బాండవపక్షపాతమూని యందు
 ను ధనంజయునియం దెక్కుడుమక్కువం జూపుచు ననేకాస్త్ర
 రహస్యముల నతనికిం దెలుపుచునుండిరి. ప్రజలెల్లరు పాండవ
 పక్షపాతముగలిగి వారికించుక దొసఁగుపొసఁగినఁ దమకే యది
 యొదవెననుకొనుచు వారిమేలు తమమేలుకంటె నెక్కుడుగాఁ
 గోరుచునుండిరి. కావునఁ బ్రతిక్షణము యుధిష్ఠిరునిమాట జన
 సమ్మతమై నీతియుతమై గురుజనాదృతిపాత్రమై భగవంతున కిష్ట
 మై నిర్మలశీతాంశునిచంద్రికపోల్కి నొప్పుచు దినదినాభివృద్ధి
 నొందుచుండెను.

పాండవచరిత్రము మొదటినుండి వ్రాయుట కిది చోటు
 కాదు. కావున శ్రీకృష్ణచరిత్రమునకు సంబంధించు భాగములను
 మాత్రమే వ్రాయుదును. ఇందు నించుక పూర్వాపరవైషమ్యము
 లుండవచ్చును. శ్రీకృష్ణచరిత్రము ప్రథానముగాన దాని కను
 గుణముగా వ్రాయుచుందును. కావున స్వల్పాపరాధములు
 తుంతవ్యములు. ఇది పెద్దలకు విన్నవింప నక్కటలేదు. నాపని
 కాన మనసు నిలువక విన్నవించితిని.

శ్రీకృష్ణమూర్తి యక్రూరుని హస్తీపురికి బంపుట. 359

శ్రీకృష్ణమూర్తి యక్రూరుని హస్తీపురికి బంపుట.

* మధురానగరమునకు బలరామ శ్రీకృష్ణులు వచ్చిన కొలదిదినముల కొకనాడు అక్రూరునింటి కతనినొకపనికి నియమింపఁ బూనిపోయిరి. భగవదాగమనమున కక్రూరుఁడు కరము హర్షించెను. అంతకంటెఁ గోరఁదగిన మంగళ మేదియుండును? సకలకల్యాణము లాభగవంతుని యాగమనమునఁ గలుగఁగల వన్న నమ్మక మాతనికిం గలదు. కావుననే యుద్ధవ బలరాములం గూడి వచ్చుచున్న శ్రీకృష్ణమూర్తిని జూచినంతన యాతనిమది పరవశ మయ్యెను. ఆనందరసము మది నిముడఁజాలక పొంగి పొరలాడెను. పైకుబ్బి వెలికిఁబోవఁ బ్రయత్నించెను. అక్రూరుఁడు పరమభక్తుఁడు. సాధుపుంగవుఁడు. కరుణారసభరితాంతఃకరణుఁడు. ఆకస్తికముగా నవ్యాజప్రేమమున వా రరుదెంచుట తనపూర్వజన్మార్జిత సుకృతఫలమని యతఁడు భావించి యెదురేగెను. మహానుభావులారా! దయచేయుఁడు. నా జన్మము ధన్యమయ్యెను. కృతకృత్యుఁడ నైతిని. కరుణించినదే పదికోట్లు. దయచేయుఁడి యని ప్రార్థించెను. వారు నక్రూరునింటికిం జనిరి. యథార్హాసనములఁ గూరుచుండుడని యతఁడు వినయమున వేడెను. ¹ ఆయక్రూరునకు వారు మువ్వరు నమ

* ఈచరిత్రము శ్రీ భాగవతము దశమస్కంధము నలువదెనిమిదవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగునది.

¹ ననామ రామం కృష్ణం చ సతై రభ్యభివాదితః, పూజయామాస. విధివత్కృతాససపరిగ్రహాత్ = అని మూలము. చకారముచే నుద్భవునకు నమస్కరించెనని. గ్రహింపఁవలయు. తై రభ్యభివాదితః = అనుచో తైః = అను బహువచనము వ్యర్థమగును.

స్కరించిరి. అక్రూరుఁడు వారికి నమస్కరించెను. పరస్పరాశ్లేష మర్యాదలు సాగెను. అందఱు యథోచితపీఠముల నుపవిష్టులైరి.

పిదప నక్రూరుఁడు వారికిఁ బాదప్రక్షాళనము చేసి తజ్జలంబులు శిరస్సున నునుచుకొని మనోహరామూల్యవస్త్రములు వారికిం గట్టనిచ్చి చందనమలంది కుసుమదామముల వారి నలంకరించెను. మఱియు భక్తిరసంబున శ్రీరామకృష్ణుల పాదారవిందములను దనతోడపై నిడుకొని మృదుతరముగఁ బిసుకుచు మధురభాషణంబుల నిట్లనియె. మహాత్ములారా! అనుచరులతోడఁ గఠినుఁడు మీచే వధింపఁబడియె. ఎన్నటికైన యీ కులకష్టములు నివర్తించునా యన్నవన్నియుఁ దొలఁగెను. కులము వర్ధిలెను. మీరు జగత్కారణులు, పురాణపురుషులు, ప్రధానపూరుషులు. జగన్తయులు. మీకు గడచిన గడువనున్న కార్యకారణములు లేవు. ఈ ప్రపంచమును సృజించితిరి. మీరే ఆత్మశక్తులం బ్రవేశించి శ్రుతిప్రత్యక్షగోచరముగా ననేక ప్రకారముల మీర లగపడుదురు. పంచభూతములు చరాచర భూతములయందు వర్తించుచు నానాపద్ధతులఁ గనఁబడుచుండునట్లు ఆత్మకారణకంబులగు భూతభౌతికంబులయందు నాత్మస్వరూపులగు మీరు స్వతంత్రులరై బహుప్రకారముల భాసిల్లుచుందురు. అని వినుతించి మఱియు నిట్లనియె.

శ్రీకృష్ణా! పరమాత్మవు నీవే. రజస్సత్వతమస్సు లాత్మగుణములు. వానిచే జగమునుబుట్టించి బోషించి సంహరింతువు. కాని యాత్మగుణములగు నా రజస్సత్వతమస్సులకుఁ గాని, వానికర్తములగు సృష్టిపాలనాసంహృతులకుఁ గాని నీవు బద్ధుఁ

డవు గావు. నీవు కేవల జ్ఞానాత్ముడవు. అట్టినిన్ను బంధకారణంబైన యవిద్య చేరరాదు. దేహాద్యుపాధియోగము మిథ్యాపదార్థము. కావున జన్మము, అది మూలముగాఁ గలభేదము పరమాత్ముడవగు నీకు లేవు. ఆ ట్లగుటంజేసి బంధమోక్షములు పారమార్థికములు గావనుట నిశ్చితము. ఆ బంధమోక్షములు పరమాత్మవగు నీకును గలుగుననువాదము నీ తత్త్వమెఱుఁగని యజ్ఞానమునకు గుఱుతుగాని వేఱుగాదు. దుర్వృత్తులగు పాపండులు సనాతనమై శాశ్వతమునగు వేదమార్గమునకు దాని నవలంబించు సాధువులకుఁ గీడునేయ నెప్పుడు ప్రయత్నింతురో అప్పుడు లోకహితము చేయఁబూని నీవు సత్వగుణము నాశ్రయించి యవతరింతువు. * ఇది నీవు మున్ను చెప్పినమాటయే గాని నాకల్పించినది కాదు.

రాక్షసు లనేకులు మిషచే భూమియందుఁబుట్టి సాధువుల బాధింపఁగా వారిం బొలియించి యీ మహత్తరభూభారమును దీర్చ నిర్తలకీర్తి వెలయుచుండ యదువంశమున నీతరుణమున వసుదేవునింట నవతరించితివి. వామనావతారమునందుఁ బాదప్రక్షాళనోదకంబుల మూఁడులోకములఁ బావనములుగా నొనరించితివి. జగద్గురుండవు. దేవపితృభూత నరదేవమూర్తివి. అట్టి పరమపురుషుడవగు నీవు కరుణారసముపెంపున మాయొంటికి వేంచేసితివి. ఈశ్వరా! మా యీగృహములు పావనములయ్యెను. భాగ్యవంతులయ్యెను. సదా నిన్నేనమ్మి భక్తులు

* త్వయోదితోయం జగతో హితాయ యదా యదా వేదపథః పురాణః, బాధ్యేత పాపండుపథైరసద్విస్తదా భవాన్ సత్వగుణం విభర్తి= అని మూలము.

సేవింతురు. అట్టిభక్తులకు సర్వకామముల నొసంగుటయే కాక నిన్నే యిత్తువు. అట్టి మహావాత్సల్యముగల నిన్నుమానిజ్ఞాని యగువాఁ డెవ్వఁడు మఱొకని శరణమని యాశ్రయింపఁ బూనును? భక్తరక్షణబిరుదాంచితుఁడవు కదా నీవు. యోగీ శ్వరులుగాని సురేశ్వరులుగాని నిన్నుఁ గనుఁగొనఁ జాలరు. అట్టి నీవు నా పూర్వపుణ్యవశమున మాగృహములఁ బావనములుచేయ నరుగుదెంచితివి. పుత్రులని, దారలని, సుహృదులని, విత్తములని, దేహములని, గేహములని, యింక ననేక పదార్థములని మమ్ము మాయ యావరించి వానియందు వ్యామోహము పుట్టించియున్నది. ఈమాయ మాబోంట్లకుఁ దొలఁగింప శక్యము కాదు. కావున నీమాయను దొలఁగించి కృతార్థులమగునట్లు కరుణింపుము. ఇంతకంటెఁ గోరఁదగినవాంఛ నాకు వేఱొండు లేదు. అని మఱియుఁ బెక్కుభంగుల విను తించుచున్న పరమభక్తు నక్రూరు నాతనిం జూచి శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రప్రథమమున మోహము గావించువానిచందమున మృదు మధురవాక్కుల నిట్లు వచించెను.

* అక్రూరా! నూకు నీవు గురుఁడవు. పినతండ్రివి. ప్రియబంధువవు. మేము మీచే రక్షింపఁదగినవారము. దయయునుపఁ దగుదుము. ఇంతేల? మీబిడ్డలము. ముష్టింత గొప్ప సేయనేల? శ్రేయస్సు పడయఁగోరుమానవులు మీవంటి పరమ పూజ్యులగు భాగవతులను సేవింపవలయును. సాధువులు దేవత

* త్వం నో గురుః పితృవ్యశ్చ శ్లాఘ్యో బంధుశ్చ నిత్యదా, వయం తు రక్ష్యాః పోష్యాశ్చ ఆనుకంప్యాః ప్రజాహి వః=అని మూలము.

శ్రీకృష్ణమూర్తి యక్రూరుని హస్తీపురికి బంపుట. 363

లెట్లు స్వార్థపరులు కారో యట్లు స్వార్థమును గోరువారు
కారు. * జలమయములగు తీర్థములు, మృత్తాయములు శిలామ
యములు నగువిగ్రహములతో నమర్పబడినదేవతలు త మ్మా
శ్రయించినవారిని బవిత్రులనుగాఁ జేయఁ బూనరనరాదు. తీర్థ
ములు మృచ్ఛిలావిగ్రహములుగల దేవతలు చిరకాలమునకుఁ
బవిత్రులనుగాఁ జేయుదురు. సాధువులు దర్శనమాత్రంబుననే
భక్తులగు వారిని బరిశుద్ధాంతఃకరణులనుగాఁ జేయుదురని
యెఱుంగుము. నీవో సాధువులలో నగ్రగణ్యుడవు. కావునఁ
బరోపకారమునకే పాటుపడువాడవు. ఆ ట్లగుటంజేసి మాకు
శ్రేయము నొడఁగూర్చుపనియందుఁ బ్రవర్తింపఁ గలవాడవు.
సుహృదయుడవు.

ఇపుడు హస్తీపురమునకుఁ బోవవలయు. మాకుఁ బాండు
తనయులు బంధువులని యెఱుఁగుదువు కదా. వారికుశలం
బెఱిఁగి రమ్మ. ఆ పాండురాజతనయులు తండ్రి తమ చిన్నవ
యస్సునందే చావఁగా బలుబాములంబడి పెద్దతండ్రియగు ధృత
రాష్ట్రుడు రావింపఁ దల్లియగు కుంతీదేవితోడ హస్తీనగరము
నకు వచ్చియున్న వారనియు, ధృతరాష్ట్రుఁ డంధుఁడౌటఁ గుత్సి
తులగు తనకొడుకుల యనుమతంబునఁ బ్రవర్తించువాఁడు.
గావున వారిని జక్కఁగా నాదరింపక యున్నవాడనియు నొక

* నహ్యమ్మయాని తీర్థాని న దేవా మృచ్ఛిలామయాః, తే పునః
త్యురుకాలేన దర్శనాదేవ సాధవః=ఆని మూలము. అమ్మయాని తీర్థాని
మృత్తయాశ్శిలామయాశ్చ దేవా నపునంతీతి న. అపి తు పునంత్యేవ. తథాపి
సాధూనాం తేషాం చ మహదంతరమిత్యాహ. దర్శనాదేవ తే పునంతీతి.
అని వ్యాఖ్య.

వార్త శ్రుతిగోచరమయ్యెను. ఈవార్త సత్యమా. లేక కల్పితమా. వారివృత్త మం దిపు డెట్లున్నది. అను నీవిషయములఁ జక్కఁ గనుఁగొని రమ్ము. నీవు తెలుపఁగా వారికేమేని సాయము చేయు నవసరముకల్గినఁ జేయఁబూనుదము. అది మనకుఁ గర్తవ్యము కదా. పాండునందనులు సుహృదయులు. దయనీయులు. ధర్మమార్గతత్పరులు. కాఁబట్టి యిప్పుని నీవిపుడు త్వరగాఁ జేయవలయును. అనిపలుక నక్రూరుఁడు మహాత్మా! నీ యనుమతిచొప్పునఁ బ్రవర్తించెద. ఇప్పుడే ప్రయాణ మయ్యెద. అచ్చటి వార్తనెల్ల నరసివచ్చి తమసన్నిధి విన్నవింతును. అనిపలుక నతని మన్ననలకుఁ బ్రీతులై యుద్ధవబలదేవులు శ్రీహరియుఁ దమ గృహమున కరుగుదెంచెను.

ఆర్యమహాశయులారా! ఈకథనుండి యెఱుఁగఁదగిన విషయములు లేవని తోఁచునుగాని యపూర్వవిషయ మొక్కఁ డుగలదు. అక్రూరుఁడు పరమభక్తుఁడు. శ్రీకృష్ణమహిమము నెఱింగినవాఁడు. కావుననే శ్రీహరి తద్గృహమునకుఁ బిలువఁ బడకయే పోయెను. భగవంతునకు భక్తి నిర్మలహృదయుల యిండ్లు నివాసార్హములుగాని భక్తివిరహితులగృహములు చొరగానివే యనవలయును. అక్రూరునింటికిఁ బోఁగా నాతఁడు తనతపస్సు ఫలించెనని సంతోషించెను. వినుతించెను. ఇంతద నుకఁ గలకథాభాగము సామాన్యవిషయము. శ్రీకృష్ణుఁ డక్రూరునితో మాటలాడుపట్టున నొక్కవిశేషము కలదు. అదియే మనమెఱుంగఁదగిన యపూర్వవిషయము. తీర్థములు జలమయములు. దేవతలు మట్టిచేతనో శిలలచేతనో చేయఁబడుదురు. వారు పవిత్రులనుగాఁ జేయుటకుఁ జాలకాలము పట్టును. సాధు

పులు దర్శనమాత్రమునఁ ద మ్మాశ్రయించువారిని బవిత్తుల నుగాఁ జేయుదురు. అను నీ వాక్యామృతమును బరిశీలింపుఁడు. దేవతావిగ్రహములఁ బూజించుటకంటె దీర్ఘస్నానము చేయుట కంటె సాధువుల నేవించుటయే ముఖ్యమనికదా దీనిసారము. అట్టేనఁ దీర్ఘములనేవించుట, దేవాలయములఁ గట్టించి యందు విగ్రహములఁ బ్రతిష్ఠించుట, మృత్తికచే శివలింగమును జేసి పూజించుట వ్యర్థమనియుఁ దోఁపవచ్చును. సాధువు లేయూరి కైనఁ బోవుచుండ మన మేపనికైనను బోవుచుండి యొక్క మాటు దర్శించినంతనే పవిత్రుల మగుదుము. ఏకష్టములేక యింతపుణ్యము లభించును. ఇంతసులభమగు నుపాయము దొరకఁగా నింక శ్రమంపడనేల? అని యూహించుట పొర పాటు. ఏలయనఁగా సాధుదర్శనమునమాత్రము పవిత్రుఁడు కాఁజాలఁడు. తీర్ఘస్నానము శీఘ్రఫలప్రదము కాకపోదు. మృచ్ఛిలావిగ్రహములఁ బూజించుటయు వ్యర్థము కాదు. ఈశోకము సాధుదర్శనము తప్పక చేయఁదగినదను నియమమును బోధించునది యని మనము గ్రహింపవలయును. దీనిసార మేమనఁగా, గంగాస్నానము చేయఁబూని దూరదేశమునకుఁ బోయి యందు మునిఁగి భక్తితో నాగంగను భగవత్స్వరూపముగా భావించిన సకలపాపములు తొలఁగును. మృచ్ఛిలావిగ్రహముల సర్వ వ్యాపకుఁడగు భగవంతుఁ డీరూపమున వెలసెనని భావించి పూజించినఁ బవిత్రుఁ డగును. సర్వదేవతాస్వరూపుఁడు. సర్వాంతర్యామియు నగు పరమేశ్వరుఁడని యేవిగ్రహమును భావించి పూజించినను పాపములు తొలఁగును. మహాభక్తుఁడు సకలతీర్థ యాత్రలుచేసి సకలదేవతలఁ బూజించినవాఁడు కావున నాతనిం

జూచి తత్సహవాసమునఁ గొన్ని ధర్మముల నెఱింగి యట్లే ధ్యానతత్పరుడైన సకలసిద్ధు లొనఁగూడు. ఇందుఁ దారతమ్యములు లేవు. చాలకాలమునకుఁ దీర్థములు విగ్రహములు ఫలమునిచ్చునని చెప్పట యేలయనఁగా వినుఁడు. గంగాదేవి విష్ణు పత్ని శాపవశమున మర్త్యలోకమున నదీరూపమును దాల్చెను. అను నీకథను మదియందిడుకొని స్నానమాచరింప నీతనిభక్తిచే వశీకృతయై గంగాదేవి యాకారమునుదాల్చి ప్రత్యక్షమగుటకుఁ జాలకాలము పట్టును. రామవిగ్రహమును బూజించిన రామావతారము ముగిసి చాలకాలమయ్యెఁ గావున నీతనిభావనచే విష్ణుమూర్తి రామరూపమునఁ బ్రత్యక్షమగుటకుఁ జాలకాలము పట్టును. ఈయర్థము మనసుననుంచుకొనియే యీశ్వరకము చెప్పఁబడియైనని యూహింపఁ దగును. సాధువులు పరిపక్వచిత్తులు గావున భగవత్సేవాఫలము ననుభవించియుందురు గాన వారిని దర్శించినంతనే ఫలము కలుగుననఁగా నంతమాత్రమునఁ గాదనియుఁ దదుక్తరీతిఁ బ్రవర్తించినఁగాని పవిత్రుఁడు కాఁడనియు గ్రహింపవలయు. ఇదియే సారము. సాధువు లేవ్వ రోయని ముం దెఱుంగవలయు. అన్నివిధముల నెఱుంగఁదగు జ్ఞానము కుదురవలయు. కావున జలములను విగ్రహములను సాధువులను భగవత్స్వరూపులని భావించి దర్శించినంతనే పవిత్రతగలుగునని యిందు గ్రహింపఁదగిన నీతి. ఈవిషయమునే శ్రీహరి వెల్లడించెను.

“అహం కాశీం గమిష్యామి తత్రైవ నివసామ్యహం,

ఇతి బ్రువాణస్సతతం కాశీవాసఫలం లభేత్.”

అను నార్యోక్తి కలదుకదా. దీనిభావ మేమి? మనస్సున దృఢ

శ్రీకృష్ణననుమతంబున నక్రూరుడు కరిపురి కరుగుట. 367

ముగ భావించుటయే ప్రథానమని కాదా. జ్ఞానముగలిగి నదిని భగవత్స్వరూపముగా ధ్యానించిన నచ్చటికింబోయి స్నానము చేసిన పుణ్యము కలుగును. కావున భక్తి పూర్ణభావనయే ప్రథానముకాని భక్తిహీనముగాఁ బూజించుట నిష్ఫలమని యెఱుంగవలయునని యీ భగవదుక్తినుండి గ్రహింపఁదగిన నీతి. ఇంక దీనిమాని యవ్వలివిషయమును వ్రాసెదను.

శ్రీకృష్ణననుమతంబున నక్రూరుడు కరిపురి కరుగుట.

* అక్రూరుఁ డంతట శ్రీకృష్ణనాజ్ఞ శిరసావహించి శౌరవేంద్రుల కునికిపట్టయి వారియశస్సుచేఁ బ్రకాశించుచు భూతలంబునఁ దనకునీడగు పురవరం బేదియైనఁ గలదేయను గర్వమున విట్టివీఁగున ట్లుల్లసిల్లుచు ననన్యసామాన్యభాగ్యంబునఁ దేజరిల్లుచున్న హస్తీపురంబునకుం బోయెను. అందుఁ దొలు దొలుత ధృతరాష్ట్రమందిరంబున కరిగి యవ్వల భీష్మునిగేహము నకుం బోయి పిదప విదురుసదనంబునకుం జని తరువాతఁ గుంతీ దేవి సర్వమున కరిగి మఱియు బాష్టీక సోమదత్తుల నిశాంత ములకును, ద్రోణ ద్రాణి కృపాచార్యుల యాలయములకును, గర్ణ దుర్యోధనుల సౌధంబులకును, బాండవుల నివాసంబు లకును, దక్కుంగల సుహృద్భనుల ధిష్ణ్యంబులకును, మఱియును బ్రియబంధువుల వేశ్యములకును బోయి వారల యాదృతిం బడసి యుచితరీతుల వారితో సంభాషించి కుశలప్రశ్నాదుల వారిమదుల నుల్లసిల్లంజేసి యం దుండెను.

* ఈకథ శ్రీభాగవతము నలువదితొమ్మిదవ యధ్యాయమునుండి ముగ్రహింపఁ బడినది.

ధృతరాష్ట్రాదులు మున్నే యక్రూరుని యశస్సెఱుఁగుదురు. కావున నాతనికిఁ దగువిధంబుల మర్యాదలు నడపిరి. పదంపడి యక్రూరుఁ డవ్వీట ధార్తరాష్ట్రులదుర్వృత్తం బెఱుంగందలంచి కొన్ని నెల లుండెను. అందు దుర్వృత్తుల ననుసరించుచు వారిమర్తముల నెఱుంగుచు దుష్టచిత్తుఁడై యల్పసారముగలిగియున్న ధృతరాష్ట్రుని చరితం బరయుచు నుండెను. విదురాదులసచ్చరితంబును బాండుకుమారులపై భీష్మద్రోణాదులకుం గలయనురాగంబును, ధర్మరాజాదుల ప్రతాపంబును, వారి శస్త్రాస్త్రనైపుణ్యంబును దెలిసికొనియెను. పాండునందనులధైర్య మపారమనియు, వారి వినయాదిసద్గుణములు పొగడ్తగాంచునవి యనియు, బ్రజలకు వారిపై యనురాగంబు గలదనియుఁ దెలిసికొనియెను. ధార్తరాష్ట్రులు పాండుపుత్రుల యున్న తికినోర్వక వారికింజేయించిన విషప్రయోగాదులఁ జక్క నెఱింగెను. కుంతియు విదురుండును ధార్తరాష్ట్రులు చేయుచున్న దుశ్చేష్టులఁ దెలిపిరి.

అంతఁ గుంతి యక్రూరుఁ డున్న గేహమున కరిగి యొక నాఁడు తన పితృగృహచరిత్రములనెల్లం దలంచుకొని కటకటంపడి కన్నీరుమున్నీరుగా నేడ్చి యతఁ డాశ్వాసింప నించుక యూఱడిల్లి యిట్లు పలికెను. సాధుమతీ! తల్లిదండ్రులు, నన్నదమ్ములు, సోదరీమణులు, భ్రాతృపుత్రులు, కులకాంతలు, సుహృదులు, మమ్ముఁ దలంతురా? సర్వజనశరణ్యులు భక్తవత్సలులు నగు మా యన్నకొడుకులు రామకృష్ణులు తమ మేనయత్తకొడుకులు కరినగరంబున నున్నవారు గదాయని యెప్పుడే దలపోయుదురా? వృకములనడుమఁ జిక్కుపడిన హరిణశాబ

కములవలె హితశత్రువుల నడుమ నుండఁజాలక సకలదుఃఖముల ననుభవించు నన్నును దండిలేని యీ నాకొమరులను శ్రీకృష్ణుఁడు తనమృదువాక్కుల నెన్నడైనఁ గుశలముగ నున్నవారా యని పలుకునా? అని పలుకుచు సంతలోఁ దనకుఁ దోచిన భక్తిభావంబున హరింగూర్చి శ్రీకృష్ణా! శ్రీహరీ! మహామోగీ! విశ్వాత్మా! విశ్వభావనా! కృపాకరా! ఈశిశువులతోఁ గష్టపరంపరలకుఁ జిక్కి వానినెట్లొ యనుభవించుచు నిన్నేయా శ్రయించిన నన్నుం గాపాడుము. ఈసంసారము మృత్యుభూతము. దీనిబాధలకు వెఱచువారికి నీవే శరణ్యుఁడవు. ఈశ్వరుఁడవు. నీ పాదారవిందములు ముక్తిప్రదములు. అట్టి నీపాదపద్మములకంటె వేఱొక్కశరణము నాకుఁ జూపట్టదు. ధర్మాత్ముఁడవు. అప్రమేయుఁడవు. పరమాత్ముఁడవు. అణిమాద్యవైశ్వర్యయుక్తుఁడవు. జ్ఞానాత్మకుఁడవు. అట్టి నిన్ను దిక్కని నమ్మియున్నదానను. వేఱొకరిని నమ్మినదానం గాను. నీవే రక్షకుఁడవని నమస్కరించుదానను. అని తనబంధువులను విశేషించి సకల బ్రహ్మాండనాయకుఁడగు శ్రీకృష్ణుని దలంచుకొని పృథాదేవి పలవించెను.

విదురుఁ డందున్నవాఁడు కావున నాతఁడు నక్రూరుఁడు త త్సమదుఃఖమునుగని యామెసుఖమును గోరువారు కావున నమ్మా! నీకుమారులు దేవతాంశసంజనితులు కాని సామాన్యులు కారని వారిజన్మప్రకారంబు స్మృతికివచ్చునట్లొనర్చి కుంతీదేవి నించుక యూఱడిల్ల నాశ్వాసించిరి. వారిహితాలాపముల కించుక సంతసిల్లి తనమదిం గల దుఃఖమును నించుక తగ్గించుకొని తనకొడుకులు శ్రీకృష్ణానుగ్రహపా

త్రులే యను నావిదురాక్రూరుల భావమెఱింగి కష్టములు
 గట్టెక్కఁ గలవన్ననమ్మిక గల్గియుండెను. ఇట్లు కరిపురంబున
 నక్రూరుఁడు కొన్నిమాసములుండి యాయాయివిషయముల
 నెఱింగెను. పాండవులపైఁ బన్న భార్తరాష్ట్రుల కృత్రిమో
 పాయముల నెల్లఁ దెలిసికొనియెను. శ్రీకృష్ణున కవియెల్లఁ
 దెలుపఁదగునని ప్రయాణముచేయ నూహించెను ఒక్కనాఁడు
 దుష్పుత్రప్రేమంబునఁ దదనుమతంబున వర్తించు నాంబికేయునొ
 ద్దకుంబోయి సద్ధృదయులందఱు వినునట్లుగా బంధుమర్యాదం
 బాటించి హితమితోక్తులలర నిట్లనియెను. విచిత్రవీర్యకుమా
 రా! కౌరవకీర్తివర్ధనా! నీతమ్ముఁడగు పాండురాజు పరమపదము
 నకుం బోయినపిదప నీవు రాజాసనమున నెలకొంటివి. ధర్మమున
 భూమినంతయుఁ గాపాడుచున్నవాఁడవు. సాధువర్తనమునఁ
 బ్రజల కనురాగము గల్గఁజేయుచున్నాఁడవు. బంధువులయెడ
 సమత్వవర్తనము నడపుచున్నాఁడవు. ఇట్లుండుటంబట్టియే
 యింతకాలము రాజ్యము సుఖముగాఁ బాలింపఁబడుచున్నది.
 కాని కొన్నివిషయములయందు సుంత లోపమున్నట్లు నుడి
 వినఁబడియెడిని. పైవిధములఁ బ్రవర్తింపకున్నఁ దప్పక దూఱు
 కలుగును. అది రాకుండఁ బ్రవర్తింపుము. పాండురాజతనయు
 లను నీతనయుల నొక్కవిధముగా భావింపుము. రాజేంద్రా!
 ఈలోకమున నెవ్వరికింగాని యెవ్వరితోడను నిత్యసహవాసము
 తగదు. విశేషించి పలుకనేల? తనదేహముతోడనే తనకు నియ
 తస్థితి కలుగదని శాస్త్రములు ఘోషించుచుండ నిఁకఁ బుత్ర
 జాయాప్రభృతులమాట యిటఁ జెప్పనేటికి?

అంబికేయా ! నిక్కంబారయుము. * లోకమునఁ బ్రాణి
తానొక్కండే జన్మించు. ఒక్కండే మృతినొందును. ఒక్కండే
సుకృతమునో దుష్కృతమునో యొనరించును. ఒక్కండే ఆ
సుకృత దుష్కృతములఫలము ననుభవించును. అంతియకాని
యీవిషయములయం దెవ్వరుగాని తోడు రాజాలరు. ఒక్క
మనుష్యుఁ డెన్నియో యధర్మము లొనరించి ధనమార్జించిన
దానిని బెక్కుమంది పుత్రులని భార్యయని బంధువులని యి
ట్లనేకనామములం బూని యనుభవించును. చేపలకుఁ బ్రాణా
ధారభూతములగు జలముల నెన్నియోమత్స్యము లామడుపుం
జేరి యనుభవించుట కానఁబడును గదా. † అధర్మమున కింత
యైన జంకక పలుభంగుల శ్రమమునకులోనై ద్రవ్యము సంపా
దించి దానిచేత నజ్ఞానవశంబున భ్రాంతి నొంది పుత్రులని భార్య
యని యింకనెన్నియో సంబంధములఁ గల్పించుకొని తాను
బోషించినచో నాపుత్రులు భార్యయు సర్థములు ప్రాణములు
ప్రాప్తభోగుఁడగు నా యజ్ఞానమండితుఁ డగుపురుషునిఁ బా
యును. ద్రవ్యము సంపాదించునిమిత్తము తాను బెక్కు
సాపము లొనరించి యా యన్యాయార్జితవిత్తంబుచే బుత్త్రా

* ఏకః ప్రసూయతే జంతు రేక ఏవ ప్రళీయతే, ఏకోనుభుంక్తే
సుకృతమేక ఏవచ దుష్కృతమ్, అధర్మోపచితం విత్తం హరంత్యన్యైః
మేధసః, సంభోజనీయాపద్దైశ్చైర్జలానీవ జలౌకసః = అని మూలము. జలౌక
సో మత్స్యస్య జీవనభూతాని జలాని యథా తత్పుత్రా హరంతి తద్వదితి
భావః = అని శ్రీధరాచార్యులు.

† పుష్టాతి యా నధర్మేణ స్వబుధ్యా తమపండితం, తే కృతార్థం
ప్రహిణ్యంతి ప్రాణారాయ స్సతాదయః = అని మూలము.

దులను బోషించి తుదకు వారెల్లఁ దన్ను వదలిపెట్టఁగా నే సహాయములేక పరమార్థమేదియో యెఱుంగక యసిద్ధసంకల్పఁడై స్వధర్మవిముఖుఁడై తుద కామూర్ఘుఁడు దుస్తరములగు నరకకూపములం బడును. కాఁబట్టి యో రాజేంద్రా ! యీ ప్రపంచమంతయు స్వప్నమాయామనోరథమని యూహించి తన్నుఁ దానే నియమించుకొని యనఁగాఁ దనకృత్యమేదియో యేదిచేసినఁ దాఁ దరించునో నిశ్చయించుకొని పరమపురుషార్థమునకుఁ బ్రయత్నింపం దగు. నీవు నట్లే లోకమెల్ల భ్రాంతి కల్పితశాశ్వతత్వమని నిశ్చయించి సర్వసముఁడవై శాంతిని మది నెలకొల్పవలయును. చక్కఁగా నీవిషయము నాలోచింపుము. పక్షపాతబుద్ధిని మానుము. అని నొక్కిపలుకు నక్రూరునిభాషణముల నాలకించి ధృతరాష్ట్రుఁ డాతని మనోభావ మెఱింగి యిట్లు పలికెను.

దానపతీ ! మర్త్యున కమృతము లభించినచందమున నీవిపు డుపన్యసించిన యీ శుభంకరవాక్యామృతమును గ్రోలిన నామది తృప్తి నొందదు. ఇంకను వినవలయుననియే యున్నది. సాధుమతీ ! నామనం బిపుడు పుత్రానురాగమున విషమంబైనది. అట్టి నా చంచలచిత్తమునందు నీసుభాషితము మెఱపుఁదీఁగవలె నిలుకడఁ గాంచకున్నది. * ప్రకృతము భూభారము దుర్భరమైనది. దానిని హరింప యదుకులమున భగ

* ఈశ్వరస్య విధిం కోను విధునో త్యన్యథా పుమాన్, భూమేర్భారావతారాయ యోఽవతీరో యదోః కులే, యో దుర్విమర్శపథయా నిజమాయయేదం సృష్ట్యా గుణాన్ విభజతే తదనుప్రవిష్టః, తస్మై నమో దురవబోధవిహారతంత్రసంసారచక్రగతయే పరమేశ్వరాయ = అని మూలము.

వంతుఁ డవతరించినవాఁడు. ఆపరమేశ్వరుని నియమమును దాఁట నేపురుషునకు శక్యము గాఁగలదు? తదనుకూలముగాఁ గార్యములెల్ల సాగుచుండును. మార్పఁబూనినవి మార్పునొం డవని యెఱుంగుదును. భగవద్విధాన మిట్టిదని విమర్శింప శక్యము కాదు. అట్టిమార్గముచే నాత్మ మాయాయోగమున నీ జగమును బుట్టించి యందుఁ దాను జొరంబడి కర్తృఫలముల వేటువేటుగా విభాగించి మనసుచే నూహింపనైన శక్యము గాని విహారమున నీసంసారచక్రమును ద్రిష్ఠుచు నానందించు చుండు పరమేశ్వరునకు నమస్కరింతును. ఇందు నాప్రయత్న మేమియులేదని యెఱుంగుము. భగవదిచ్ఛానుసారము కార్య ము సాగుచుండును. దీని కన్యథాత్వము గల్పింప శక్యము కాదు.

అనిపలుకు నాంబికేయుని యభిప్రాయ మెఱింగి యక్రూ రుం డాతనిచేఁ బ్రయాణముచేయ ననుమతించడసి మిత్రజనుల వీడుకోలుపడసి బంధువులయనుమతిచేఁ దరలి పాండవులకు జరగినవార్తల శ్రీహరికిం దెల్పువాఁడనని తెలియఁజెప్పి కుంతి నూటడించి మధురాపురంబునకుఁ జనుదెంచెను. రామకృష్ణ లా యక్రూరుని రాకం గోరుచుండిరి. కాన నాతఁడు రాఁగాఁ గుశలప్రశ్నపూర్వకముగా నచ్చటివృత్తాంత మేమని యడిగిరి. అక్రూరుడు వారితోఁ బాండవులవిషయమున ధృతరాష్ట్రుఁ డెట్లు ప్రవర్తించునదియుఁ, దా నతనితోఁ బల్కినపద్ధతియు, దానివిని యతఁ డొసంగినయుత్తరము, నితరులవలనఁ దా విన్న వృత్తాంతమును, గుంతీదేవి యాశయమును వదలకుండ విన్న

వించెను. అక్రూరుని పరిశీలనమునకు రామకృష్ణులు కరము హర్షించిరి.

ఆర్యమహాశయులారా ! ఈయుదంతమున నించుక విశేషము కలదు. అది మనమెటుంగదగినదియే కాని వీటఁ బుచ్చఁదగినది కాదు. అక్రూరాంబికేయుల సంభాషణమును గమనింపుఁడు. పక్షపాతబుద్ధిమానుట న్యాయమనియు, దానఁ గీర్తివాటిల్లదనియు, బుత్తమిత్రకళత్రాదులకై పాటుపడి ధనము సంపాదించి పోషించినవారు తనకుసహాయులు కాఁజాలరనియు, నన్యాయమార్గమునకులోనై తా నార్జించిపోషించుట న్యాయముకాదనియు, నది తనమేలు తా నెటుంగకపోవుటయే గాని వేటుగాదనియు, దనమేలుకీళ్లకుఁ దానే కర్తగాని యితరులు కారనియు, నీసంసారము భ్రమాత్మకంబే కాని యిందేమియు సత్యములేదనియు, దనమేలు తా నెటుంగక ప్రవర్తించువాఁడు మూర్ఖుఁ డనంబడుననియు నక్రూరుని యుపదేశవాక్యసారము. నీవు చెప్పినదెల్ల సత్యమనియు, నామనస్సు పుత్రానురాగమున సుస్థితిఁ గాంచకున్నదనియు, భూభారమును దీర్ప భగవంతుఁ డవతరించి యున్నవాఁడని నే నెటుంగుదుననియు, భూభారమును దీర్ప యుద్ధము కావలయునని భగవత్సంకల్పమనియు, దానికి నాకొడుకులు పాండురాజతనయులు ప్రాపుగానున్నవారనియు, దీని నివారింప నెవ్వరికైన నశక్యమనియు, నీ యుద్ధమూలమునఁగాని యీభూభారము తగ్గదనియు, దీనికి నన్నరకదూఱి లాభములేదనియు, భగవంతునే యాశ్రయించి యంత్రముపోల్కి నే నున్నవాఁడఁ గాని స్వాతంత్ర్యము నాకేమియు లేదనియు ధృతరాష్ట్రుని 'యభిప్రాయసారము. ఈ

శ్రీకృష్ణుననుమతంబున నక్రూరుఁడు కరిపురి కరుగుట. 375

వాదమునుండి మనమేమి నేర్చుకొనఁ దగుననునదియే యిటఁ బ్రశ్నము. దాని నాలకింపుఁడు.

లోకమున నెందఱో తమకుఁ గీడుమూఁడఁ జేయుకార్యములను జేయుదురు. సజ్జనులు వారికి హిత ముపదేశింతురు. కాని యామాటలు వారికి హితములుగాఁ దోఁపకుండుటయే గాక చెడుగులుగాఁగూడఁ దోఁచును. అట్లుతోఁచుట వారి దుష్కర్తృపరిణామమే గాని వేలుగాదు. మనలోఁ గొందఱు అట్టి వారిని దూషింతురు. ఈ దూషించువారు తమరు జ్ఞానులనియే తలంచుకొనువారు కాని వారిదుష్కర్తృము పలుభంగుల వారిని ద్రిష్టచున్నదని తలంపరు. కావున వీరు సజ్జానులే యనవచ్చును. కర్తృము ప్రాణులం ద్రిష్టచుండును. దాని కడ్డములేదు. భగవద్దేశము కర్తృరూపముగనే యుండునని తలంపవలయును. ఈ విషయము తెలిసికొన్నవారు పరుల దూషింపరు. కొందఱు తమయుపదేశమును వినలేదని కోపపడుటయుఁ గలదు. వారు మఱింతమూర్ఖులు. వారికిఁ బురుషుఁడు కర్తృకాఁడన్నమాటయే తెలియదు. తమకు సర్వము తెలియుననియే భావింతురు. కావుననే వారితరుల ద్వేషింతురని మనము నమ్మవలయును. ద్వేషించుటకంటెఁ బ్రేమించుట మంచిది. దానఁ గర్తృసిద్ధాంత మెఱింగినవారమని యోగులెఱుంగుదురు. పరులపై ద్వేషమానుట యనఁగా దుష్కర్తృము తమరుకూడ నాచరించియున్నవారనియే భావము. కావున నతినీచమనందగు పరదూషణము చేయఁబూనుట కర్తాపహతుఁ డగునరుఁడు తనకుఁ గాఁగలకీడు నెఱుంగక మూఁఢుడై కార్యమును సాగించుచుండఁగా నావిధ మెఱింగిన

జ్ఞానులు వారి నాక్షేపింపక చింతింతురు. ఆదుష్కర్తమును దొలఁగునట్లునుగ్రహింపుమని శ్రీమన్నారాయణుం బ్రార్థింతురు. అంతియకాని దుష్కర్తనిరతుల నాక్షేపింపరు. అట్టివారే జ్ఞానధనులు. ఈవిషయ మెఱుంగుటయే నీతి. దీని నెఱుంగకుండుటయే యవిసీతి. భగవత్కృతము మార్పరానిది. దానిచే బద్ధుఁడగు మానవుఁ డయుక్తకర్తముల నాచరించుచుండ మన మాతనిదూటిన లాభమేమి? కాబట్టి దుష్కర్త ఫలముల ననుభవించువారిని దూఱరాదు. మనమట్లు చేయకుండఁజేయుమా సర్వేశ్వరా! శ్రీకృష్ణా! యని భగవంతు నారాధించుటయే మనకృత్యమని గ్రహింపవలయు. ఇంకఁ దర్వాతికథ నాలకింపుఁడు.

— జరాసంధుఁడు మధురపై దండెత్తి వచ్చుట. —

* అక్రూరాగమనము కాఁగాఁ బాండవులయిడుమలు హరికి స్పృష్టములయ్యెను. తా సర్వజ్ఞుఁడయ్య సామాన్యమను జాకృతిం దాల్చినవానిచందమునఁ బ్రవర్తించుట యప్పటికాలమున కనుకూలము. కావుననే లోకాచారములఁ బాటించుట కలవాటుపడియెను. పాండునందనులు ధర్మపరులై న్యాయార్జిత ధనముచేఁ గాలముపుచ్చువారలయ్య దురాత్ములవలనఁ గష్ట

* ఈవిషయము శ్రీభాగవత దశమస్కంధము నేఁబదియవ యధ్యాయమునుండియు హరివంశవిష్ణుపర్వము ముప్పదినాల్గవ యధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణ పంచమాంశమున నిరువదిరెండవ యధ్యాయమునుండియు, గర్గభాగవతము ద్వారకాఖండ ప్రథమాధ్యాయమునుండియు సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగవలయు. బ్రహ్మపురాణము డెబ్బదియేడవ యధ్యాయమునుండియు నీకథ సంగ్రహితము.

ముల నొందుచున్న వారని శ్రీహరి యెఱింగెను గాని వారి కప్పుడే తాను సాయపడ నుంకింపఁడయ్యెను. శ్రీకృష్ణావతార మునఁ గలవిశేష మిదియే కదా. తాఁ గొన్ని కార్యములను జేయుచుఁ గొందఱుచేఁ గొన్ని కార్యములఁ జేయించుచుఁ దాను పాయపడుచు నన్ని కార్యములను దానేజేయుచు నన్ని కార్యముల నొరులుజేయుచుండఁ దానేమియుఁ దెలిసికొనఁ బూన నట్లు నటించుచు నుండును. వీనిచే భగవంతుని సర్వజ్ఞత్వ సర్వ కారణత్వ సర్వసాక్షిత్వ సర్వేశ్వరత్వములు ప్రకటింపఁ బడును. ప్రకృతము శ్రీకృష్ణుఁడు తన యవతారఫలమును జూపనెంచె నని మన మెఱుంగవలయును.

ఇంతదనుక శ్రీహరి తనబాల్యలీలల ననేక కార్యములు సాధించెను. అవియే భగవద్దహిమమును వేనోళ్లఁ గొనియాడఁ జాలియుండును. కాని వానిచే భూభారహరణకార్యము కొన సాగలేదు. మధురాప్రయాణమున లోకభారకార్యము కంసవధ మునఁ గొంత సాగెననవచ్చును. కాని భూభారమును హరింపఁ బూనిన భగవంతునికార్యమును గొనసాగింప నెందఱో రక్కసులు భూమిని బుట్టియున్న వారు. వారికిఁ బ్రతిపక్షులుగా దేవతలును భూమిఁ బుట్టిరి. వీ రిరువురకు నొక్కచో సమావేశము కావలయును అది సమకూడినఁగాని తనపని పూర్తియొందదని భగవంతుఁ డెఱుఁగును. అందు దేవతాంశసంభూతులకు విజయము దానవాంశసంభూతులకు నపజయము కలిగింప దైవ మెంచెను. కాని తనచేఁ దెగవలసినభూతములు కొన్నిగలవు. వానిని దాఁ బొలియించి పిదప నితరులద్వారా కొంత కార్యము సాగింప నూహించిన శ్రీహరి తొలుదొలుతఁ దాఁ జేయఁదగిన

వైరిమూరణకార్యమునకుఁ బూనెను. శ్రీహరి మనసునఁ దలఁచినవెంటనే యాపని నెఱవేటునుగాని యవి లోకాచారానుగుణముగా నుండవలయుఁ గనుక నట్లుచేయక యాచారానుసారము చేయ సంకల్పించెను. అ దెట్లనినఁ జక్కఁగా వినుఁడు.

కంసవధానంతరము రాక్షసాంశసంభూతులగు రాజుల కెల్ల నొకయద్భుతాగ్రహ ముదయించెను. సభాముఖమున నాకస్తికముగా వంచనచేఁ గంసునిఁ గృష్ణుఁడు వధించెనను ప్రవాదము భూమి నెగడెను. దానఁ గంసపక్షావలంబులకెల్లఁ గ్రోధాగ్ని మనస్సుల నుదయించి పొగరాఁజి దగ్ధున మండెను. అంతటఁ గృష్ణనితో మార్కొని పోరి చంపినఁగాని మనమిఁక బ్రదుకమను నూహలు మింటి కెగనెను. తదనుకూలముగాఁ బ్రయత్నములు చేయఁబూనిరి. దుష్టులకెల్ల నొక్కవిధమగు నూహయే కలిగెను. సజ్జనులచిత్తములు శాంతమయములై యుండెను. భీతి నశించెను. భూభారము నిశ్శేషముగా నశించు నన్న యూహలు ప్రబలెను. ఆకస్తికసమ్మోదములు వారియందుఁ బొడసూపెను. ఏల? భగవంతునిమది నేసమయమున దుష్టులఁ బొలియింపవలయునన్న యుద్దేశము కలిగెనో యప్పుడే సజ్జనుల కానంద ముదయించెననుట కబ్బురము పొంద నవసరములేదని నా యూహ. ఏలయనఁగా నిర్మలస్వాంతుల హృదయారవింద పీఠము భగవంతునకు స్థానము కదా. అందు భగవత్కళ చక్కఁగా వెలయు. సర్వత్ర వ్యాపించియుండు భగవంతుఁడు నిర్మలస్వాంతుల మదులయందే యుండునా యనగాదు. దుష్టులచిత్తములు మలినములు కావున నందున్న భగవత్కళ చక్కఁగాఁ బ్రకాశింపదు. నిర్మలస్వాంతులచిత్తములు పరిశుద్ధములు కావున

నందది నిరతిశయప్రకాశమునఁ గనుపట్టును. ఇదియే భేదము. కావున దురాత్ముల కాసమయమునఁ బెనుభీతియుఁ బరిశుద్ధాత్ముల కా తరుణమునఁ బరమానందము కలిగెను. ఆకారణమున రాక్షసాంశజనితులగు రాజులెల్లఁ గృష్ణు నేసమయమున వధింతుమా యను తహతహపాటు గలవారలై యుద్ధప్రయత్నములు చేయసాగిరి. ఆవిషయమే యీక్రింద వ్రాయఁబడును.

జరాసంధుఁడు ద్వాపరాంతమున నున్నశూరులలో గొప్పవాఁడు. ఆతని మార్కొనఁ దగురాజు లేడను ప్రసిద్ధి కలదు. సకలవిధముల నా జరాసంధుఁడు రాజులలోకమున మర్యాదను పెంపొందుచుండువాఁడు. ఆతనికిఁ బలువురు బంధువులు కలరు. మిత్రులును గలరు. ఏసమయమున నేమాట యతని నోటనుండి వెడలునో ఆకార్యముచేయ సిద్ధముగనుండువారెందఱో గలరు. ఆతనిసేన యపారమని యంద తెలుంగుదురు. ఏక్షణమున యుద్ధమన్నను సిద్ధముగనే యాసేన యుండును. సేనాధిపతు లపారబలదర్పులు. వారిలో నొక్కఁడే సర్వలోకముల జయింపఁజాలునన్నవిఖ్యాతి లోకమున వ్యాపించియుండెను. కావున జరాసంధునిమాట విన్నంతనే రాజులు గడగడ వడఁకుచుందురు. ఎందఱో యతనికిఁ గప్పముకట్టి పాదాక్రాంతులగువా రుండిరి. బంధువులమనుషేరఁ గొందఱాతని నాశ్రయించి మర్యాదలఁ గాపాడుకొనుచుండిరి. కాఁబట్టి యేవిషయమున నాలోచించినను జరాసంధునిమాటకు బదులు లేకుండెను. ఆతఁడు పట్టినదే పట్టు. అన్నమాట సార్థకముగా నుండెను.

జరాసంధునిపుత్రికలలో నిర్వురను గంసుఁడు పెండ్లి
యాడెను. అ స్త్రీయని, ప్రాప్తియనియు వారిపేరులు. జరాసంధుని
తోటి సంబంధమునఁ గంసుఁడు మఱింత బలవంతుఁ డయ్యెను.
రాజేంద్రుఁ డన్నను బాధలేదు. పుత్రికాపరిణయానంతర మా
జరాసంధుఁ డల్లునిసేమ మరయువాఁడు కదా. కావున నాతని
మేలు తనమేలుగా భావించుచుండెను. కంసుఁ డంత పరాక్రమ
శాలియైనను గాకున్నను జరాసంధున కల్లుఁడుగాన నధిక విఖ్యా
తిపాత్రుఁ డయ్యెను. జరాసంధుని సామంతరాజులెల్లరు కంసున
కును సామంతరాజు లైరి. జరాసంధునికృప సంపాదించుటయే
పరమపురుషార్థముగా భావించువారెల్లఁ గంసుని దొలుత
నాశ్రయించువా రైరి. ఇది లోకస్వభావమే కదా.

అట్టి జరాసంధునియల్లుఁడగు కంసుఁడు సభారంగమున
శ్రీకృష్ణునిచేఁ జంపఁబడఁగా నాతనిపత్నులగు నస్త్రీప్రాప్తినామ
ధారిణు లిర్వురును భర్తృవ్యసనకర్మితలై తమకుఁ బాటిల్లిన
విపత్తును దండ్రి కెఱింగించిరి. ఆవార్త శ్రవణరంధ్రములఁ
జూచ్చినంతన జరాసంధుని హృదయాంతరాళమునఁ గ్రోధాగ్ని
యుదయించి రాజి ధూమావృతమైయుండి యొక్కసారి దగ్గున
మండెను. ఆక్రోధమును బరిమితిగలదన్నవారికంటె నవివేకులు
లే రనుట . యతిశయోక్తి కుదాహరణము కాఁజాలదని నా
విశ్వాసము. లయకాలరుద్రుఁ డందుమా తృతీయనేత్రము లేదు.
విలయకాలదండధరుఁడందుమా కాలదండ కాలపాశ కాలమృ
త్యువు లాతనికడఁ గానరావు. ప్రళయకాలాగ్నియందుమా
యవయవవిశిష్టమూర్తి కానఁబడుచున్నది. అంత్యకాల భాస్క
రబింబమందుమా యంబరస్థితి చూపట్టదు. బడబాసలమందుమా

సముద్రజలేతరస్థలముల నది పొడచూపు నాచారములేదు.
కావున నిది క్రోధాగ్నియై యుండనోపునని తత్త్వజ్ఞు
లూహించిరి. త్రికాలజ్ఞులుమాత్రము జరాసంధుని యాగామి
పరిణామము నెఱింగినవారు గావున దానికి భీతిచెంద రైరి.
తక్కినవారెల్ల నఱచేతులఁ బ్రాణము లుంచుకొని భగవంతా!
యకాండప్రళయమును గల్పించితివా యని వేడసాగిరి. ఆ
జరాసంధుని ముఖదీప్తులు సభాభవనమునఁ బర్వఁగానొ క్కడ
నట నిల్వలేకుండిరి. చెంతనుండ నవకాశ మెవ్వరికిని గలుగకుం
డెను. ఆసమయమును వర్ణింప మర్త్యలోకమునఁ గాళిదాసు
ప్రభృతులు వలంతులా కారా యనుశంక పొడమక మానదు.

ఆసమయమునఁ గంసునిభార్య లిరువురు మధురానగర
మును వీడి తండ్రిని జూడఁబోయి విలపించుచుఁ బాదములపైఁ
బడిరి. అత్తటి నాతనిమది చింతాశోకక్రోధభరముల నాక్రాం
తంబై యెట్లుండునో వివరింప నలువకే శక్యముగాని యితరు
లకుం గాదనవచ్చును. అందును దన యిర్వురుకొమరితలు కనఁ
బడుచున్న వారు. వారిమోములు వైధవ్యదూషితములు. నిర్భ
రవయస్సు దేహముల వ్యాపించియున్నది కాని యనుభవించు
నదృష్టము దూరముగాఁ బోయినది.

“కన్యాపితృత్వం దుఃఖాయ.”

అను జనకమహారాజవాక్య మొకటియుండఁగా మీఁదు
మిక్కిలి యల్లుఁ డన్యాయముగాఁ జంపఁబడెననియు దాన వై
ధవ్య మలవడెననియు నింకఁ దనపుత్రికల కధోగతియే కాని
సుఖోర్ధ్వగతి లేదనియు నాజరాసంధునిమది నాటెను. ఆతరుణ
మున నాతనికి మన్నుమిన్ను తెలిసినది కాదు. ప్రపంచమే యతని

దృష్టికి లేనట్లుగపడియెను. తా నెందుఁ గూరుచున్నవాఁడో తెలియకుండెను. ముందేమి చేయఁదగుననునూహ యాతనికిఁ బొడచూపఁజాల దయ్యెను. ప్రపంచమెల్ల శూన్యప్రాయముగా నతనికిం దోఁచెను. కొంతసేపటి కతనికి స్మృతి గల్గెను. తాను సభామండపమున నున్నయట్లు, కంసుఁడు శ్రీకృష్ణునిచే నన్యాయమార్గమునఁ దటాలున సింహాసనమునుండి యిడ్చి చంపఁ బడినట్లు, భర్తృశోకాతురలై పుత్రికలు దిక్కుమాలి తనచెంత నరుదెంచినట్లు మదిఁ దగిలెను. క్రమక్రమముగాఁ బ్రపంచ జ్ఞానము గల్గెను. తా నేమిచేయవలయునో యాలోచింత మను జ్ఞానము కలిగెను. కొలువుకూటము కలయం జూచెను. సేనాధిపతుల వీక్షించెను. వీక్షణమాత్రమున వా రాతనిభావ మెఱింగి సేనలు సంసిద్ధములుగ నున్నవనిరి. మేమేపోయి యా మధురానగరమును దగులఁబెట్టుదుమని పౌరుషములు పలికిరి. కృష్ణుని బలరాముని నీడ్చుకొని వత్తుమనిరి. ఏమేమో ప్రల్లదము లాడిరి. జగంబులమూఁడింటి నుగ్గుచేయుదు మనిరి. సముద్రోదకములఁ బుక్కిలించి యుమియఁజాలుదు మనిరి. రామ కృష్ణుల వధించుటకంటె నత్యల్పకార్యము కలదా యనిరి. వారి యప్పటిమాటలకు హద్దులేదు. త్రిమూర్తులు వారిం జూచి భయపడుదురనియే యందున్నవారికిం దోఁచెను.

అంత న మృగధదేశాధిపతి మధురానగరమును ముట్టడింపఁ దలంచెను. యాదవవంశము నిర్మూలము చేయవలయునని నిశ్చయించెను. వెంటనే బయలువెడలుఁడని సేనాధిపతుల కాజ్ఞాపించెను. ఇరువదిమూఁడక్షౌహిణులసేన సిద్ధమయ్యెను.

దండనాయకులు తమతమసేనలవెంట నడువసాగిరి. * షడంగములతో నొప్పు నాసేన మహాసాగరమును మించియుండెను. సామాన్యు లా సేనాసాగరమును గాంచి ప్రళయ మాసన్నమాయెననియు యాదవులు పుడమి నామరహితులగుదురనియు నెంచిరి. కొందఱు నేల యీనినదని భావించిరి. కతిపయదినముల కాబలములు మధురానగరమును జేరఁగలిగెను. పురమును ముట్టడించు నాచార మాకాలమున నుండెను. పురనిరోధమునఁ బ్రజలు శ్రమంపడుదురనియు వారియనురాగమునకుఁ బ్రభువుఁ పాత్రుఁడు కాకుండ నుండఁజాలఁదనియు విధిలేక యుద్ధమునకు నగరము వెడలివచ్చుననియు యుద్ధదక్షుల భావము. ఆకాలమున కది యలవాటుగా నుండెను. ఆ యాచారము ననుసరించి యా మాగధసైన్యములు మధురానగరము నలుదిక్కుల నావరించెను. బయటివారు నగరమును జొర వీలుపడదయ్యెను. నగరముననుండువారు బయటికి వచ్చునవకాశ మట్టిదే యయ్యెను. మహాత్తర సేనాకలకలములు భూనభోవివరములను జెవుడ్పడఁ జేసెను. ఆఁక్షోభము చెప్ప నలవి కాదనుట నిర్వివాదము. యాదవు లత్తరుణమున భయంపడి యాయెడరు తప్పునుపాయ మేదియనియు నాలోచింప సమర్థులుకాక యుండిరి. వనితలు శిశువులు బాలకులు పడరానికడ గండ్లఁ బడసాగిరి. దిక్కు మనకెవ్వరని పామరు లూహించిరి.

* ఆజగామ షడంగేన బలేన మహతా వృతః=అని హరివంశము. షడంగేన రథగజతురగపదాతిపణ్యధాన్యాపణికాశ్చైః షడ్భిరంగైరుపేతేన అని వ్యాఖ్య. హరివంశమునఁ దప్ప నన్నిపురాణములందు నిరువదిమూఁ డక్షాహిణులసేన బయలుపెడలిన ట్లున్నది.

ఇదియే తమకుఁ బ్రశయమని నాగరికులు తలంచి నిశ్చేష్టులైరి. ఎవ్వరికే నేయాహాయుఁ బొడమక యుండెను. రోదనధ్వనులు దిక్కులఁ బిక్కటిల్లం జేసెను. కంసాదుల వధించిన శ్రీకృష్ణ మూర్తితప్ప వేటొక్క రియెడరుఁ దీర్పఁజాలరని యెల్లరుం దలంచిరి.

* శ్రీహరియు మాగధసేనలు నగరమును ముట్టడించి నిలిచియుండుటయుఁ బ్రజలు భీతిల్లుచుండుటయు నితరులెవరును యుద్ధోన్ముఖులు కాకయుండుటయు యాదవు లీప్రశయమును నివారించునని తన్నే నమ్మియుండుటయు నెఱింగెను. హరి కారణకల్పితమానుషదేహసంపన్నుఁడు కదా. కావున దేశకాలోచిత మగుపద్ధతియుఁ దా నవతరించిన ప్రయోజనమును సుంతచింతించి తనమదిలో నిట్టు లాలోచించెను. జరాసంధుఁడు ప్రాఁగుచేసిన యీసేన భూభారమును గల్పించునదియే. ఇందు నించుమించుగా నందఱు వధింపఁదగిన జీవులే కలరు. మృత్యువు పురికొలుపఁ దమచావునకే యిపుడు వచ్చియున్నవారు. ఇపుడు వధింపఁదగనిరాజు లిందుఁ గలరు. వారెల్లఁ జూచుచుండ నీసేనను భూమికి బలియిత్తును. గజహయరథపదాతిసంభృతం బగు నీ యనేకాక్షౌహిణీసైన్యమును మాత్రమే చంపుదును. జరా

* చింతయామాస భగవాన్ హరిః కారణమానుషః, తద్దేకాలాశను గుణం స్వావతారప్రయోజనమ్, హనిష్యామి బలం హ్యేతద్భువి భారం సమాహితమ్, మాగధేన సమానీతం పశ్యతాం సర్వభూభుజామ్, ఆక్షోహిణీభి స్సంఖ్యాతం భటాశ్వరథకుంజరైః, మాగధస్తు న హంతవ్యో భూయః కర్తా బలాద్యమమ్. ఏతదర్థోఽవతారోయం భూభారహరణాయ మే, సంరక్షణాయ సాధూనాం కృతోఽన్యేషాం వధాయ చ. అని భాగవతము.

సంధుఁ జంపుట కిది యదను కాదు. వీనిఁ బ్రాణములతో వదలిన మత్సరగ్రస్తుఁడు కావునఁ బగసాధింపఁ బూని మరలఁ బెక్కుమందిని గూర్చుకొని వచ్చును. వారిం బొలియించిన భూభారము తగ్గును. ఇట్లు పెక్కుసారు లొనరించిన నీతనిమూలము ననే భూదేవి భారమువాయ సుఖించును. నా యవతార ఫలము భూభారహరణము, సాధుపరిపాలనము కదా. దుష్టులు తొలుదొలుత వధింపఁబడకయున్న మరలమరల నాపై యుద్ధమునకు సంసిద్ధు లగుదురు. దాన జీవులు పెక్కుమంది పొలియుదురు. చావునకు సిద్ధముగనుండుకర్తమునే చేసినవారెల్ల నాపైఁ గినుకఘానుదురు. వారు మడియుదురు. నాయవతారమునకుఁ దగినఫలము గలుగును.

అని యిట్లు తనలోఁ దలపోసికొని యీవిధమెల్ల స్వాభేదరూపుఁడగు నన్న కెఱింగించువాఁడై యేకాంతమున బలరాముం జీరి దేశికాలాదుల స్థితులెఱిగించి మాగధునిప్రయత్నంబుఁ దెలియఁజెప్పి యాదవులకుఁ గలిగిన మనఃకోభము చక్కఁగాఁ జెప్పి మనకృత్య మిద్దియే యని తెలుపుచుండెను. * ఆతఱి నంబరమునుండి రెండురథములు దిగియెను. అవి సూర్య తేజస్సువలె వెలుంగుచుండెను. సూతులు రథపరికరములు గుఱ్ఱములు లోనగునవియన్నియుఁ గోఱంత లేకుండెను. ఆ రెండు రథములపై దివ్యములు నతిప్రాచీనములు నగునాయుధము లమ

* ఏవంధ్యాయతి గోవింద ఆకాశా త్సూర్యవర్చసౌ, రథా వుపస్థితౌ సద్యః స్పృశూతౌ సపరిచ్ఛదౌ, ఆయుధాని చ దివ్యాని పురాణాని యశృచ్ఛయా, దృష్ట్వా తాని హృషీకేశ స్సంకర్షణ మధాబ్రవీత్ = అని భాగవతము.

ర్పించి యుండెను. వానిప్రకాశము సూర్యకోటుల మించి యుండెను. అవి యాదృచ్ఛికముగా వచ్చినవియే గాని యితరులు పంపినవి కా వనవచ్చును. వానికి నీడగురథము నీ లోకమున నుండుట యసంభవమనక తప్పదు. ఆరథవర్యము లంబరము నుండి దిగినంతనే భగవంతుఁడు సంకర్షణం జూచి యిట్లు పలికెను. *

మహాశయులారా! బలరామకేశవుల యద్భుతచరిత్ర మిందుఁ గలదు. దానినించుక వివలయును. భగవంతుఁడు తన యవతారఫలమును జూపఁ బూనెను. ఇప్పుడు బాల్యచిహ్నములుండ వీలులేదు. తనప్రాగ్రూపము చూపవలసి యున్నది. చక్రము భగవంతున కొకయలంకారము. అది యుండినఁగాని భగవంతునిరూపము సంపూర్ణము కాదని కొందఱమతము.

* తతోబలశ్చ కృష్ణశ్చ మతిం చక్రే మహాబలిః, ఆయుధానాం పురాణానాం మాదానే మునిసత్తమాః, అనంతరం చక్రశాస్త్రే తూజౌచా పృథ్వియా శరైః, ఆకాశాదాగతౌ వీరా తదా కామోదకీ గదా, హలం చ బలభద్రస్య గగనా దాగమత్కరమ్, సంవర్తాన్ని సమం విస్త్రా స్సనందం ముసలం తథాఽఅని బ్రహ్మపురాణమునఁ గలదు. యుద్ధముచేయఁబూని నగరమువెలువడి బలరామగోపాలు రిరువురు సేనాగ్రమున నిలిచి స్వరింపఁగాఁ దమయాయుధములు సన్నిహితములైనవని దీనిభావము. భాగవతమున “యదృచ్ఛయా” అని యున్నందున స్వేచ్ఛగా ననఁగా నితరులచేఁ బంపఁబడక భగవదిచ్ఛచే నరుదెంచెననియే భావముగా గ్రహింపఁ దగును. లేకున్న రథములకుఁ బ్రాణములున్నవా యనుప్రశ్నము రావచ్చును. కావున నీ పురాణములన్నియుఁ బదభేదమున నొక్కయర్థమునే తెల్పుచున్నవి.

ఇప్పుడు మహాహవ మాసన్నమైనది. ఇందుఁగల పెక్కుజీవులు తనచే బలరామునిచే మృతినొందఁ దగినవారు గలరు. భగవంతుని యవతారఫలమునకుఁ దోడ్పడఁ బుట్టినవారేకాని వేలుకాదు. వారు పుట్టకయున్న భూభారము తీఱదు. జరాసంధాదులు భూభారహరణ లీలానాటకమునందుఁ బాత్రముల వంటివారు. ఆనాటకమును శ్రీకృష్ణుఁడు సూత్రధారుఁడై సాగించును. బలరాముఁడు భావుకుఁడు. అనఁగా సూత్రధారునకు సహాయభూతుఁడని గ్రహింపఁదగు. ఈనాటకము వీరరసైక ప్రధానము శృంగారాదిరసము లంగములు కావలదా యని ప్రశ్నింతురేమో! అన్నియు నిం దమరియుండును. భగవద్దివ్య రూపమును మృతినొందిన పుణ్యాత్ముఁడు కాంచుటయే శృంగారము. ఇట్లే నవరసములు నీనాటకమునఁ గనఁబడఁ గలవు. యుద్ధ మేలాగుసాగెను? ఎందఁ టిందు మృతినొందిరి? ఎవ్వరెవ్వ రెట్లెట్లు యుద్ధముచేసిరి? అనిమాత్ర మేకథను జదువకుఁడు. దానఁ గాలమును వ్యర్థముచేసిన ట్లగును. ఏయేజీవు లెట్టిపుణ్యము చేసికొనిరి? భగవంతుఁడు యుద్ధము చేసినాఁడా? వారి వారిమృత్యువు వారికిఁ బ్రతిపక్షశూరుఁడుగా నిలిచి పోరాడుచున్నదా? ఎందఁ టిందుఁ బుణ్యాత్ములు గలరు? ఇప్పట్టున సర్వసాక్షి నిర్లిప్తుఁడు. అన్న పేరులు శ్రీహరికిం జెల్లునా? చెల్లవా? అను నీ మొదలగువిషయములం బ్రధానములుగా భావించి కథను జదువుచు వీనిని సమన్వయము చేసికొనుఁడు. అప్పుడు పఠనమునకుఁ జక్కనిఫలము గలుగు. ఎవ్వరెవ్వ రెంతెంతసేపు పోరాడిన నేమి? అస్త్రము లెవ్వరెక్కిడఁగాఁ బ్రయోజనమేమి? ప్రధాన మదిగాదు. కర్తము దృఢపాశములతో నెవ్వరె

వ్వరి నీడ్చుకొని వచ్చి హంతకునిముందు త్రోయుచున్నదో, ఎవ్వరెవ్వ రెవరిచే జావవలసి యున్నదో, ఆచంపువాఁ డేమని యూహించుచున్నాఁడో, చచ్చువాఁ డేమనుకొనుచున్నాఁడో, చూచువా రేమని తలచుచున్నారో, ఇందుఁ జంపువాని కెంత శక్తియున్నదో, అని యెఱుంగు టుచితము.

ఒకనినొకఁడు చంపఁజాలఁడు. కర్త మదృశ్యతీవ్రపాశ ములఁ దగిలించి యీడ్చుకొని వచ్చును. ఆతనికర్త మే కారణ భూతుఁడుగా నున్న జీవునిలోఁ బ్రవేశించి తానే యాతనిఁ జంపును. తనప్రతాపమునఁ జంపితినిని హంతకుఁ డూహింపఁడు. వీనినన్నింటిని భగవంతుఁడు చూచుచుండును. కావుననే సర్వ సాక్షియనునామ మా పరమేశ్వరునకుం జెల్లును. సాక్షిమా త్రుడై యుండుననఁగా నేయేపని యెట్లెట్లు సాగవలయునో యట్లు సాగునట్లు చేయును. సర్వకారణకారణుఁడన భగవం తుఁడే కదా. దీనిసార మేమనఁగా తనకర్తమే తన్ను జంప నింకొ రునిఁ బురికొల్పుచున్నదని యెఱుంగవలయును. ఇదియే పర మార్థము. అట్లు లెఱింగినవాఁడే తత్త్వవేత్త. వానికి మిత్రా మిత్రులకుఁ గలభేదము తోఁపదు. సర్వసముఁడగు, ఆజ్ఞానములేక మఱొకఁడు తన్నుఁగొట్టెనని రోష మూనుటచేతనే పామరుఁ డగును. జ్ఞానికి మూర్ఖునకుం గలభేద మిదియే.

ఈ మహాయుద్ధమున స్వస్వకర్తపరిణతిచే జావదగిన ప్రాణు లనేకులు గలరు. వారియం దొక్కనికైనఁ దనమృతి యెప్పుడైనదియుఁ దెలియదు. కావున మూర్ఖులనఁ బడుదురు. భగవంతుఁడు తానీ తుద్రులఁ జంప నీమహాప్రయత్నము చేయు నా? సాక్షిమాత్రుఁడుగ నుండును. వారివారికర్తమే వారివారి

నీడ్చుకొనివచ్చి మృత్యువునోటఁ ద్రోయును. ఈబాణము పని సాధించినట్లు కనఁబడును. కావున లోకమున నొక్కని వేటొక్కఁడు చంపుటనునది కల్ల. నిమిత్తమాత్ర మొకఁడుండును. అదియే ప్రధానముగా మనము భావించుము. కాని కర్త మిట్లు చేయుచున్నదని యూహింపము. మన మెఱుంగఁదగినవిషయ మిదియేకాని వేటొకటి కాదు. దీని నెఱుంగుటచే నింకొకరిని ద్వేషించుట వదలిపోవును. అంతకంటె మనకుఁ గావలసిన దేమున్నది ?

ఇక భగవంతుని యద్భుతకృత్యమును వినుఁడు. శత్రువులు పురమును ముట్టడించిరిని యెఱింగెను. యాదవు లావాహినిని నిలుపఁజాలరనియు నెఱింగెను. వెంటనే యన్నతోటి తనపూర్వశస్త్రాస్త్రములం దలంచెను. రథముతో నన్నియు సన్నిధిం జేరెను. ఆకాశమునుండి దివ్యరథములు రెండు సకలాస్త్రసంపన్నములై వచ్చెను. భగవంతుని యిచ్చామాత్రమున బ్రహ్మాండము లొక్కసారి యుప్పతిల్లునన్న నిక నరదము దిగి వచ్చుటొక యద్భుతమా? నిరాధారస్థలమునుండి యరదము దిగు టసంగతము కాదాయని ప్రశ్నింపవచ్చును. కాని యా ప్రశ్నమంత యుక్తియుక్తము కాదు. దేనికేది మాధారమో మెఱుంగఁజాలక చేయుప్రశ్న మిద్ది. సూర్యుని రథగమనమున కాధార మేది? భూమినిలుచుట కాధార మేది? సకలబ్రహ్మాండములుండుట కాధార మేది? అన్యోన్యమాశ్రయించి భగవచ్ఛక్తిచే నిలిచియున్నవి. మహాభారతమునందు ధర్మరాజు సూర్యున కేమిమాధారమను ప్రశ్నమునకు “సత్య మాధారమందు” అని చెప్పెను. సత్యమనఁగా భగవద్ద్రాపమని

భావము. సత్యరూపుఁడు కదా పరాత్పరుఁడు. పరాత్పరుని యాధారమున నన్నియుఁ బ్రవర్తిల్లు చున్నవి. ఈ విషయ మెఱుంగక నవీనశోధకులు పరస్పర మాకర్షించుకొనుచున్నందున నిలిచియున్న వనిరి. ఆకర్షణశక్తి యన్నింటికీ గలదట. ప్రాణము లేనివస్తువులకు శక్తి యెక్కడిది? అను వివేకము వారికి లేదు. శక్తియనఁగా భగవంతుఁ డం దావహించియున్నవాఁడని వా రెఱింగినచో దత్తవేత్తలే యగుదురు. అది లేనికారణమునఁ బదార్థతత్వమెఱింగినవారై పరమేశ్వరారాధనమును గోల్పోయెను. ఆవస్తువున కాశక్తి యెట్లు కలిగినదని ప్రశ్నింపఁగా నాకాశమును జూడవలయును గదా. లేక స్వభావ మనవలయు. స్వభావ మనుమాటకర్థమే వా రెఱుంగరని నాయాశయము. తెలియక తెలిసినట్లు నటించుట మీస్వభావమన్న బదులుచెప్పఁ జాలరు. దీనితత్త్వ మేమనఁగా, సర్వత్ర వ్యాపించియున్న భగవంతుఁడు లోకప్రవర్తనార్థము ఒక్కొక్కపదార్థమునందున్న తనశక్తికళ కొక్కొక్కశక్తిని గల్పించెను. సర్వశక్తులు భగవంతునకుఁ దప్ప మతేవస్తువునకు లేదను గుణపాఠమును లోకులకుఁ దెలుపుటకని యెఱుంగవలయును. సకలపదార్థములయందు భగవత్కళ కలదు. “ఆబ్రహ్మ స్తంభవర్యంతం వ్యాప్య తిష్ఠతి సోఽచ్యుతః” అన్నసూక్తియంద తెఱింగినదియే కదా. భేదించినదారువునకుఁ బ్రాణము లేదని యంద తెఱుంగుదురు. కాని యందు భగవత్కళ లేకయున్నఁ బరమాణువులైపోవక నిలుచుటెట్లని యాలోచింపరు. భగవత్కళ లేనిపదార్థమునకు వస్తువను పేరేలేదని భావము. కావున భగవత్సంకల్ప మమోఘమనియు దానికడ్డములేదనియు

మన మెఱుంగకయున్న బుద్ధిమంతులము కాఁ జాలము. ఈ భావ మెఱింగినవారికి నంబరమునుండి దివ్యరథములు దిగివచ్చె నన్న విచిత్రముగాఁ దోఁపదు. అది యెఱుంగనివారి కన్నియు విచిత్రములే. ఇఁక నీవిషయమును విశేషించి పెంచివ్రాయఁ బూనక యీవిషయమున శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునుండి యించుక వ్రాసి వైకథను సాగించెదను.

* ఒకనాఁడు మధురానగరమునుండి శ్రీహరి దూరము నకరిగి పటమూలమునఁ గూరుచుండి తనకృత్యమేమని యోజించెను. బలరాముఁడు చెంగటనుండెను. తొలుత గరుడుని స్తరించెను. అవ్వల లవణార్ణవమును విశ్వకర్తను దలంచెను. వారు వచ్చులోపల గోపాలబాలవేషమును ద్యజించెను. నృపవేషమును ధరించెను. † ఆవెంటనే హరి స్తరింపకయున్నను జక్రమరుదెంచెను. చక్రము భగవంతునిచ్చ నెఱుంగును. రాజవేషమునుధరించుట పరాక్రమము చూపఁబూనియే కదా. అప్పుడు తానులేకున్న నెట్లు పనిసాగును? అన్నయూహచే భగవంతుఁడేక్షణమున బాలవేషమును వదిలి రాజవేషమును ధరించెనో యాక్షణమ చక్రము సన్నిహితమయ్యెను. దానికి సుదర్శనమునుపేరు గలదు. దానిప్రకాశము సూర్యకోటిబింబములకు లేదనుట స్వభావోక్తియే యనక తప్పదు. తేజోవిషయమును మాత్ర మాలోచించిన నది శ్రీహరిసమానమని చెప్పక తప్పదు.

* ఈభాగము శ్రీకృష్ణజన్మఖండము నూటమూడవ యధ్యాయము నుండి సంగృహీతమని యెఱుంగవలయును.

† ఏతస్మిన్నంతరే చక్ర మాజగామ హరిం స్వయమ్ = అని మూలము.

వైరివిమర్దనమున నసదృశము. అస్త్రములన్నింటిలో నిదియొక్కటే వ్యర్థముకానిది. తక్కినవన్నియు నొక్కప్పుడేని వ్యర్థములగును. భక్తులకు సేవ్యమయినది. చక్రము శ్రీకృష్ణుని కరపద్మమున నమరఁగనే రత్నయానము ముందు నడచుచుండఁగా గరుత్మంతుఁడు సాక్షాత్కరించెను. శిష్యునిఁగాడి విశ్వకర్మ వచ్చెను. లవణార్ణవము రూపమునుదాల్చి వచ్చెను. శ్రీహరి కందఱు నమస్కరించి శీర్షములచేఁ బాదముల స్పృశించిరి. సుస్థిత మాననచంద్రమండలమునఁ దాండవమాడుచుండ శ్రీకృష్ణుఁడు వారిం గాంచి యిట్లు పలికెను.

ఆర్యులారా! ఇంతదనుకనే యిట వ్రాయవలసియున్నది. ద్వారకానగరనిర్మాణమునందు దీని యనుబంధమును వ్రాయుదును. ఈ గ్రంథమున జరాసంధయుద్ధము లేదు. ద్వారకానగరనిర్మాణమునకు నీ జరాసంధయుద్ధమే కారణము. కావున నీకథను వ్రాసి యవ్వలవ్రాసెదను. శ్రీకృష్ణజన్మఖండసంగ్రహీత విషయమును వ్రాయుటేల యనఁగా, శ్రీకృష్ణుఁడు తాను జేయఁబూనిన కృత్యములఁ దలంచి, తదనుగుణములగు సాధనముల స్మరించినంతనే వచ్చెననియు, స్మరించినంతన యవివచ్చుట విచిత్రము కాదనియుఁ దెలుపుటకే యని గ్రహింపవలయును. ఇంతట నీవిషయము నుజ్జగించి జరాసంధయుద్ధమును లోపలి కథ కనుబంధముగా వ్రాసెదను.

జరాసంధుని సేనాసన్నాహముం గాంచి శ్రీహరి బలరామునితో నిట్లు పలికెనని వ్రాసి నిలిపియుంటిని గదా. దాని కనుబంధముగా నీక్రిందికథను బఠింపుఁడు. బలరామా! చూచితిని కదా. జరాసంధునిసేన లెట్లు పురమును ముట్టడించి

నవో, నీప్రాపుగాంచియు యాదవులు వ్యసనార్ణవమున మునింగి యున్నవారు. కావున వీరికష్టములఁ దొలఁగించుట నీకు విధి కదా. ఇదిగో దివ్యరథము నీకొఱకు వచ్చి నిలిచియున్నది. నీ దివ్యాయుధములన్నియు నిం దున్నవి. * ఈయరథము నారోహించి యీవచ్చిన వైరివాహినిం గెలిచి ప్రళయ మాసన్న మయ్యెనని భయంపడుచున్న యీ యాదవులనెల్ల నుద్ధరింపుము. మన మవతరించినది సాధురక్షణాసాధుశిక్షణార్థమే కదా. ఇరువదిమూఁడత్రోహిణులనేన యిపుడు మనచే జంపఁబడఁ దగును. పుడమికిం గలబరువును దీర్పుము. అన నట్లే యని బలరాముఁ డంగీకరించెను.

అంత నారామకృష్ణులు కవచంబులు తొడిగిరి. దివ్యరథముల నధిరోహించిరి. దివ్యాస్త్రములం దాల్చిరి. అంబరము నుండి రథము నెక్కివచ్చినసారథి దారుకుఁ డయ్యెను. శ్రీకృష్ణుఁడు బలరామునిఁగూడి దారుకుఁడు రథము చిత్రగతుల నడుప యుద్ధరంగమును బ్రవేశించెను. బలరాముఁడుకూడ నరిగెను. ఆదివ్యరథములు రెండును యుద్ధరంగమునఁ బ్రవేశించునపుడు మింటనుండి చూచుదేవతల కా భగవంతుని రెండు మూర్తులు దివ్యతేజముల వెలుంగుచుండ భటులనెల్ల వారిచేతకు మృత్యుదేవత పెక్కురూపములఁ దాల్చి పాశముల వారిమెడలకుఁ దగిలించి యీడ్చుకొని వచ్చి వారిముందటఁ ద్రోయుచున్నట్లును, వారిదర్శనమాత్రమున వారెల్ల మ్రందుచున్నట్లును గనఁబడియెను. వారెల్ల భగవంతుని యద్భుత

* ఏతదర్థం హి నా జన్త సాధూనా మిశకర్తృకృత్, త్రయోవింశత్యనీకాఖ్యం భూమేర్భార మపాతురు = అని భాగవతము.

కృత్యముల నెఱుంగ శక్యమాయని యబ్బురపడిరి. జయజయ నాదములఁ దమభక్తిని దెలుపుకొనిరి. “కృతకృత్యాస్తన్మః” అనిరి.

* అంత రామకృష్ణులిక్ష్వురు రణరంగమునఁ బ్రవేశించిరి. శ్రీకృష్ణుఁడు మోమెత్తి సేనలఁ గలయంజూచెను. ఆసేనలు జగంబు నొక్కెత్తుగ మ్రొంగఁజూచునట్లుండెను. అందుఁ బెక్కండ్రు యోధాగ్రేసరు లుండిరి. శ్రీకృష్ణునింబొలియింప నిదియ యదనుగదాయని వా రూహించి యాసేనలతో వచ్చిరి. వారెల్ల జరాసంధునకు మేలుగూర్ప నెంచినవారే. అతనిపనికై తమప్రాణముల నర్పింప సిద్ధపడువారే. కారూషుఁడు, దంతవక్త్రుఁడు, వీర్యమున విష్ణువీఁగు చేదిరాజును, గాళింగాధిపతియు, బౌండ్రకుఁడును, సాంకృతియు, గేశికుఁడును, భీష్మకుఁడును, దత్తనయుఁడును, ధనుర్ధారులలో నగ్రేసరుఁడగు రుక్మియు నుండిరి. ఈరుక్మియే శ్రీకృష్ణునియందు ద్వేషముగలవాఁడనువిషయము రుక్మిణీకల్యాణమున స్పష్టమగును. మఱియు వేణుదారియు, గ్రథభూపాలుఁడు, సంశుమంతుఁడును, అంగరాజును, వంగాధీశుఁడును, గౌసల్య కాశిరాజులును, దశార్ణనాథుఁడును, విదేహపతియు, మద్రరాజును, ద్రిగర్తదేశాధిపతియు, సాల్వభూనాయకుఁడును, మహాబలముగల దరదనామభూపతియు, యవనాధీశ్వరుఁడును, భగదత్తుఁడును, సౌవీరరాజును, శైబ్యుఁడును, బౌంధ్యనరపతియు, గాంధారాధిపతియగు సుబలుండును, నగ్నజిత్తును, గాశ్మీరేశ్వరుఁడును, గోనర్దుఁడును, దుర్యోధనాదు

* ఈభాగము హరివంశము ననుసరించి వ్రాయఁబడినది. భాగవతాదులలో నీపేరులుగలవా రున్నయట్లు గానరాదు.

లును, వీరుగాక యింకను బేరుగల రాజవర్యులెల్ల బలసమ
గులై జరాసంధునిం గూడి జనార్దనునందున్న యీసున యుద్ధ
ముచేయ నరుదెంచిరి.

ఇందు ధార్తరాష్ట్రులు నూర్వులు చేరినట్లున్నది. ఇది
సుసంగతమా యనుప్రశ్నము రావచ్చును. సుసంగతమే కాని
యసంగతము కాదు. దుర్యోధనాదులకుఁ బాండుసూనులయం
దెడతెగనిపగ గలదు కదా. పాండునందనులయందుఁ బక్షపా
తము యాదవులకుఁ గలిగియుండుట వారికిఁ దెలియనివిష
యము కాదు. శ్రీకృష్ణుని యద్భుతకార్యములు వా రెఱిం
గియే యుండిరి. శ్రీకృష్ణున కర్జునునియం దెక్కుడుప్రీతియనియు
వారు తెలిసికొని యుండిరి. వారు దండెత్తిపోయి మధురముట్ట
డింపఁ బూనఁగూడదా యన్న ధృతరాష్ట్రుఁ డంగీకరింపఁడు.
భీష్మద్రోణకృపాశ్వత్థామాదులు నంగీకరింపరు. వీరిసాయము
లేకయున్నఁ దమ కేవలనియుజేయ శక్యముగాదనుట వారిహృద
యములందు నాటియే యుండెను. కావునఁ దమరు దండయా
త్రకుఁ బోకయున్నను జరాసంధుఁడు దండయాత్ర చేయఁబూ
నఁగా నాయాత్రయందుఁ దమరును బాల్గొన్నచో జరాసం
ధుఁడు రామకృష్ణులఁ బొలియించుననియుఁ, దరువాతఁ దమరు
పాండవుల నసహాయుల నశ్రమంబునఁ జంపవచ్చుననియు భీష్మ
ద్రోణులు పాండవపక్షపాతులైనను దెగించి తమపక్షముమాని
యాపక్షమునఁ బ్రవేశింపరనియు వా రెఱింగిరి. కావున జరా
సంధుని సంగరయాత్రయందు భీష్మద్రోణాదుల సాయముగోరక
తమరు సోదరులు మాత్రమే నేనలంగూడి మధురపైఁ జనిరి.
ఇం దసంగతప్రసంగ మేమాత్రము లేదని యెఱుంగవలయును.

రామకృష్ణులం గూడి యాదవులుకొందఱు రణరంగ
మున కరిగిరి. యాదవబల మా జరాసంధవాహినీపురోభాగ
మున సూర్యమండలముచెంత మిణుఁగురుఁ బుర్వులవలెఁ గన్ప
ట్టెను. సంగరాంగణమును జేరఁగనే యందలియోధులం గలయం
జూచి కృష్ణుండు హృష్టమతియై బలరామునిం జూచి యన్నా!
దేవతాకార్యము త్వరపెట్టుచున్నది. భూమి భారమున శ్రమం
పడుచున్నది. ఇఁక నాలస్యము చేయరాదు. మింటనుండి దేవ
తలు ప్రార్థించుచున్నవారు. మనల వధించుపొంటె రాజులెం
దఱొ వచ్చియున్నవారు. చూడుము. వీరిరణోత్సాహ మపా
రము. ధ్వజపటము లెగురుచున్నవి. రథములు త్వరపడుచు
న్నవి. పదాతులు మృత్యువక్త్రబిలమును జొర సంసిద్ధముగ
నున్నవి. తడవు సేయక మృతి కాసన్నులగువారిని బొలియించి
భూభారము తగ్గునట్లు చేయుటొప్పు. అనుటయు రాముండట్లు
కావించమనియె. అంత శ్రీహరి యాదవవీరుల నిలిపి యన్నయఁ
దానును సమరాభిముఖు లైరి. శ్రీహరి పాంచజన్యమును
బూరించెను. ఆశంఖనాదము శ్రవణవివరములఁ జొరఁబడఁగా
గజములు హయములు బోరగిలఁ బడియెను. పదాతులహృదం
తరముల మరణభీతి పాదుకొనియెను. సేనాముఖమును శ్రీకృ
ష్ణుండు బలరాముండు చేరఁగాఁ బలుభంగుల బాణములు వారి
పై నరాతులు కురిపించిరి. వా రాబాణములు చేరకుండఁగ
నాపుకొనుచు శత్రుశిరముల భూమి నలంకరించిరి. రక్తధారల
భూపరాగమును జల్లార్చిరి. ఆపరాక్రమమును గాంచి యుద్ధం
దభుజబలవిరాజితుండగు జరాసంధుండు ముందునకు వచ్చి వారి
చిర్వురను గాంచి శ్రీకృష్ణునుద్దేశించి యిట్లు పలికెను.

* ఆర్యులారా! జ రాసంధుఁడు మూర్ఖుఁడు కాఁడు. విజ్ఞానసంపన్నుఁడు. అతఁ డీసమయమున శ్రీకృష్ణునింగూర్చి పలికినమాటలు వేదాంతసారములు. ఆయర్థము నా కల్పించినది కాదు. వ్యాఖ్యానమును బరిశీలింపుఁడు. జ్ఞానసంపన్నుఁడైన యుద్ధము చేయవచ్చునా యని ప్రశ్నింపకుఁడు. భగవద్దాతా మోహితుఁడై భగవత్కార్యమునకు సహాయముచేయ శత్రుపక్షమునఁ జేరినను భగవంతుని దర్శింపఁగనే జ్ఞానముదయింపక పోదు. అది లేకపోయినచో నా పరాత్పరునిదర్శనము వ్యర్థమగును. ఎట్టిపాపములైనఁ దన్నామస్తరణమున నశించునన్న నిఁకఁ బ్రత్యక్షముగాఁ జూచినఁ బాపములునశించి విజ్ఞాన ముదయింపదనుట వెట్టివాదము. భగవత్తత్వమెఱుంగని మూర్ఖులవాదమది. అట్లయినఁ గలిగినవిజ్ఞానము నశించునా? నశింపకున్న వాఁడేల యుద్ధముచేయును? భక్తుఁడు కావలసినదియే కదా. అట్లుగాక జ రాసంధుఁడు పెక్కుపర్యాయములు యుద్ధసన్నద్ధుఁ డయ్యెనే, ఏల? అనుప్రశ్నము చేయవచ్చును. సమాధానమును వినుఁడు. భగవద్దర్శనమున జ్ఞానముదయింపక తప్పదు. కార్యముకొన సాగవలయును గాన భగవంతుఁ డతనిమూలమున నేయేకార్యములు కావలయునో వానినన్నింటిని జేయింప నాతని మాయచే

* తావానా మాగధో వీత్య హే కృష్ణ పురుషాధమ, గుప్తేనచ త్వయామంద నయోత్సేయి యాహి బంధుహాన్. న త్వయా యోధు మిచ్ఛామి భాలకే నేహ లజ్జయా=అని మూలము. పురుషాః అధమాః యస్తాదితి వాస్తవోఽర్థః హే పురుషోత్తమేతి గుప్తేన దంశితత్వా త్వర్వాంతరత్వాద్దర్శనానర్హేణ. హే మంద. బధ్నాతీతి బంధుః. అవిద్యా తాం హంతీతి హాన్ హే అవిద్యానిరసనేతి. యాహి ప్రాప్నుహి. అని వ్యాఖ్య.

నాచ్చాదించును. అట్లుచేయకున్న లోకప్రవృత్తి సాగదు. ఇన్ని పనులు నెఱవేర్చవలసినభార మా భగవంతునియం దున్నది. కావున నట్లు చేయును. ఆతనివలనఁ గావలసినకార్యములు ముగియఁగనే విజ్ఞానమొసంగి భక్తునిగాఁ జేయును. ఇదియే భగవంతుని యలవాటు. ఇది యనేకోదాహరణములచే స్థిరపఱుపవచ్చును. నోరు తెఱచి తల్లికి సకలబ్రహ్మాండములు కనంబడఁ జేసెఁగదా. ఆజ్ఞాన మాయశోదకు మఱునిమేషము నిల్పినదియా? ఎట్లుపోయినది? భగవంతాయచే ననక తప్పదుకదా? అట్టిసిద్ధాంతమే యిక్కడ నన్వయించిన నీప్రశ్నమున కవకాశమే యుండదు. ఇఁక జరాసంధునిమాటలు వానియందుఁగల ప్రాతీతికార్థవాస్తవార్థములఁ బరికింపుఁడు.

మందుఁడా! అధమపురుషుఁడా! దాచిపెట్టుకొనియుండు నీతో రణమునేయ నే నిష్టపడను. నీవు బంధుద్రోహివి. మఱియు నజ్ఞుఁడవు. చిన్నవాఁడవు కూడ నగుదువు. ఇట్టి నీతో నని నేయ నాకే సిగ్గుగుచున్నది. పొమ్ము పొమ్ము. అనియె. ఇది ప్రాతీతికార్థము. విశేషార్థ మేలాగనిన.

ఎవ్వనిముందు పురుషులెల్ల నధములగుదురో ఆతఁడు పురుషాధముఁ డనంబడు. అనఁగాఁ బురుషులలో నుత్తముఁ డన్నమాట. అనఁగా నోపురుషోత్తమా యనునామమునఁ బిలిచెను. మంద! అనునది రెండవసంబోధనము. ఆలోచించి పనిచేయువాఁడని దానియర్థము. మెల్లగాఁ గార్యముచేయువానిని లోకమున మందుఁ డందురు. మందగమన మనఁగా నర్థమేమి? భూతభవిష్యద్వర్తమానకాలవిదుఁడవగు మహానుభావా యని దీని యర్థము. బంధుహాన్ = అనునది మూఁడవ సంబోధనము.

బంధించునది బంధువనంబడు. అనఁగా నవిద్యయని యర్థము. దానిని హరించువాఁడు బంధుహాఁ అనఁబడును. అవిద్యా ధ్వంసకుఁడా యని దీని యంతరార్థము. గుప్తేనత్వయా=అనఁగా సర్వభూతాంతర్యామివి గావునఁ జూడ శత్రుఃక్షవు కావని తాత్పర్యము. దీనిని వాక్యరూపముగా వినుఁడు. ఓపురుషో త్తమా! త్రికాలజ్ఞా! అజ్ఞానధ్వంసకా! పరమేశ్వరా! సర్వభూత ములయం దంతర్యామివై వెలయు నిన్నుదర్శింప యోగీశ్వరు లకే నశక్యము. ఇక నావంటిపామరున కది శక్యమా? కాదు. ఐన నాపూర్వజన్తసుకృతపరిపాకమున నెట్లో దర్శన మిచ్చితివి. ఇట్టి నీతో యుద్ధముచేయఁ బూనుదునా? పూనను. అంతియ కాక ముద్దులుమూటఁగట్టుచున్న బాలరూపమున సాక్షాత్క రించితివి. లోకసామాన్యదృష్టిం జూచినను నీవయస్సునకు నా వయస్సునకుఁ జాలయంతరము గలదు. ఇట్టిబాలకునితో నే క్రూరుఁడును యుద్ధము చేయఁడు. బాలరూపమున సాక్షాత్క రించినమాత్రమున బుద్ధిలేక నీతోఁ బోరుదునా? నాకు సిగ్గు గాదా? కాఁబట్టి నన్నుఁ జేరుము. అనఁగా నీకళ నాయందెక్కు వగాఁ బ్రవేశపెట్టుము. న న్నుద్ధరింపుము. ఇదిగో కాచియు న్నాఁడను. అని జరాసంధుఁడు పలికెనని గ్రహింపుఁడు.

ఈఘట్టమున మహాకవి పోతనామాత్యుఁడు చెప్పినపద్య రత్నములం బరిశీలింపుఁడు:—

సీ. అదలించి రొప్పుంగ నాలమందలుగావు

గంధగజేంద్రసంఘములుగాని

పరికించి వినఁగ నంబారవంబులు గావు

వాజీంద్రహేషారవములుగాని

పదహాతిః గూల్పంగః బ్రాతబండ్లివికాపు
 నగసమానస్యందనములుగాని
 ప్రియము లాడంగ నాభీరలోకము గాదు
 కాలాభవైరివర్గంబుగాని

తే. యార్ప వనవహ్ని గాదు బాణాగ్ని గాని
 మురియ బృందావనము గాదు మొనలుగాని
 యమునఁ గాదు నటింప ఘోరాజిగాని
 పోరు నీకేల గోపాల పొమ్ము పొమ్ము.

మ. తరుణిం జంపుటయో బకుం గెడపుటో ధాత్రీజముల్
 గూల్చుటో, ఖరముం ద్రుంచుటయో ఫణిం బఱపుటో గా
 లికా నిబంధించుటో, గిరిహస్తంబునఁ దాల్చుటో లయమ
 హాగ్నిస్ఫారదుర్వార దు, ర్భర బాణాహతి నెట్లు నిల్చెదవు
 సప్రాణుండవై గోపకా.

వ. అదియునుంగాక.

సీ. గోపికావల్లకీ ఘోషణంబులు గావు
 శింజినీరవములు చెవుడు పఱచు
 వల్లవీకరముక్త వారిధారలు గావు
 శరవృష్టిధారలు చక్కునేయు
 ఘోషాంగనాపాంగ కుటిలాహతులు గావు
 నిశితాసినిహతులు నిగ్రహించు
 నాభీరకామిని హస్తాబ్జములు గావు
 ముష్టిఘాతంబులు మురువుడించు

తే. నల్లవ్రేపల్లె గాదు ఘోరావనీశ
 మకరసంఘాతసంపూర్ణ మగధరాజ

వాహినీసాగరం బిది వనజనేత్ర

నెఱసి నిను దీప్తికైవడి నేఁడు ముంచు.

ఇంతదనుక మూలమున లేనియర్థము నిందుఁ జొప్పింపఁబడిన దనుట స్పష్టము కాదా. దీనిపిదప శ్రీకృష్ణుఁడు బదులుచెప్పఁగా నందులకు రోషించి జరాసంధుఁడు పల్కినట్లొక్కపద్యము కలదు. ఆపద్యమును దిలకింపుఁడు.

ఉ. బాలుఁడ పీపు కృష్ణ బలభద్రునిఁ బంపు రణంబుచేయ గో
పాలక బాలుతోడ జనపాలశిఖామణియైన మాగధుం
డాలము చేసెనంచు జనులాడెడి మాటకు సిగ్గుపుట్టెడిన్
జాలుఁ దొలంగు దివ్యశరజాలుర మమ్ము జయింపవచ్చునే.

అని యున్నది. పురుషోధను, మంద, బంధుహాన్, అనుపదముల యం దిమిడియున్న యర్థము వదలిపెట్టఁ బడినది. బాలకేన లజ్జయా అను రెండుపదములయందుఁ గలయర్థము మాత్రమే గ్రహింపఁబడినది. గుప్తేనచ త్వయా అనుపదమునఁగల యత్యద్భుతార్థము స్పృశింపఁ బడలేదు. కేవలమూర్ఖుఁడు జరాసంధుఁడనియే యీపద్యములనుండి తేలునుగాని భగవంతునికృపకుఁ బాత్రుఁడన్న యర్థ మిం దేమాత్రము గానరాదు. మహాకవి యాశయమెట్టిదో తెలిసికొనఁ జాలకున్నాఁడను. పద్యములు మిగుల హృద్యములుగా నున్నవి. కాని మూలమున విచిత్రార్థ మిం దిం చుకంతయైనఁ గానరా లేదనిమాత్రము చెప్పక తప్పదు. ఏది యెటులున్నను భగవంతునియందు వారికిఁగల భక్త్యనురాగము లనంతములు. పద్యములు సరసజనహృద్యములు. తర్వాతి విషయము నవధరింపుఁడు.

ఇట్లు జరాసంధుఁడు పలుకఁగా విని శ్రీకృష్ణుఁడు బదులు చెప్పఁ బూనునంతలో నతఁడు బలరాముని దిక్కుమొగంబై బలరామా! నీవు యుద్ధమర్తముల నెఱుంగుదేని శ్రమముల కోర్చి పోరాడు నలవాటుగలవాఁడవేని నాతోఁ బోరాడఁ బూనుము. నాబాణములం దెగి స్వర్గమున కరుగుము. శక్తి యున్నచో నన్నుఁ దెగటార్చుము. ఏమందువు? అనుటయు శ్రీహరి జరాసంధునితో రాజా! శూరులగువారు ప్రల్లదము లాడరు. తమకుఁ గలపౌరుషమును గాగ్యరూపమునఁ జూపుదురు. నీ వాతురుఁడవు. చావు గోరుచున్న వాఁడవు. ఇట్టి నీతో మా కేటిమాటలు? నీమాటల మే మాలకింపము. అని పలుకఁగా జరాసంధుఁ డాగ్రహించెను. ఇప్పట్టున మూలము.

న వై శూరా వికత్థంతే దర్శయంత్యేవ పౌరుషమ్,

న గృష్ణీ మో వచో రాజన్నాతురస్య ముమూర్షతః.౧౯

మహాకవి పోతనగారిపద్యము:—

శ. పొగడుకొనుదురే శూరులు

మగఁటిమిఁ జూపుదురు గాక మాగధ! నీకు

మగతనము గలిగెనేని

దగు మెఱయ వికత్థనములు దగవీపోర.

ఇందు “ఆతురస్య ముమూర్షతః” “చావును గోరి ఆతురంపడుచున్న” యనునర్థము గానరాదు. ఏలొకో? మగతనము గలిగెనేని, అనుదానిలో నీభావ మిమిడియున్నదనియో తెలియఁ జాలకున్నాఁడను.

ఇట్లాగ్రహించి జరాసంధుఁడు భవజపటము మెఱుంగులు తుఱంగలింప వెలయుచుండఁగాఁ జమత్కారముగ రథము

నడపునట్టిసారథి యరదమును నడపుచుండఁగా స్యందనంబునఁ గూరుచుండి మహాత్తరసేనాసమేతుఁడై రామకృష్ణుల మార్కొనియెను. ఇట్లు పౌరుషమును గనఁబఱుపం బూని రామకృష్ణులం దలపడి ఘోరాహవంబు చేయఁబూని వాయుదేవుఁడు విజృంభించి సూర్యుని మేఘములచేతను, అగ్నిని పరాగముల చేతను గప్పనట్లు తీవ్రనారాచములఁ గప్పెను. ఆబాణములచే గరుడకేతనమున వెలయుచుండు శ్రీకృష్ణుస్యందనము, తాళధ్వజమున గుఱుతింపఁజాలు బలరామునరదంబు నీరెండును గప్పఁ బడి కనఁబడవయ్యెను. ఈ మహాసంగరమును జూచువేడుకం బూని మధురానగరకాంతలు గోపురములపై హర్ష్యములపై నట్టలపైఁ గూరుచుండియుండిరి గాన రథములురెండును గనఁ బడకపోఁగా దురంతదుఃఖమునఁ గన్నీరు వదలిరి. క్షణకాలము మూర్ఛల మునింగిరి.

ఇట్లు రామకృష్ణుల బాణములం గప్పి సాయముగా వచ్చియున్న యాదవబలంబులఁ జీకాకు పఱచెను. ఆ మహాకృత్యమునకే యతఁడు గర్వించెను. దాన నాపరమేశ్వరుఁ డాగ్రహించెను. ధనుస్సుఁ గేలనంది తమయాదవసేనలు కుందుటకుం జాలినొంది యాగ్రహించి జ్యాలతఁ గోటికెక్కించి నిశాతనా రాచములం గూర్చి జరాసంధునిఁ దద్వీరభటులను నొవ్వఁ జేయఁ బూని ప్రయోగించెను. ఆబాణములు కాలదండములం బోలినలుదెసలంబఱచి సేనలపైఁ బడియెను. ఆబాణములు సోఁకి నంతనే కొన్నియేనుంగులకుఁ గుంభస్థలములు బ్రద్దలయ్యెను. కొన్నింటికి దంతములు తెగిపోయెను. మఱియుం గొన్నింటికిఁ దొండములు ఖండితములై ధరఁ బడియెను. హయములలోఁ

గొన్నింటికీ గంఠములు నికృతము లయ్యెను. కొన్నింటికీ నానావయవములు ఖండితము లయ్యెను. రథములు చూర్ణములై సారథులు ముందే మడియ రథికులు వారిపాటును జూడఁజాలక పోయిరో యన్నయట్లు ప్రాణములవదలి వీరస్వర్గము నలంకరించిరి. పాదములు హస్తములు తలలు మెడలు తెగిపడుచుండఁ గాల్బలములు క్రిందఁబడుచుండిరి.

ఇట్లు గజహయరథికపదాతులు తెగుటఁ బ్రవహించు రక్తపూరము మహానదిని బోలియుండెను. ఆ రక్తప్రవాహము నందు భుజములనే సర్పములును, శిరస్సులను తాఁబేలులును, గజశవరాసులు లంకలుగను, గుట్టములు మొసళ్లుగను, తెగి కొట్టుకొనిపోవు వీరభటహస్తములను మీనములును, వెండ్రుకలను నాచుతీగలును, ధనుస్సులను నలలును, వివిధాయుధములు ప్రవాహవేగమునం బాటుచున్న గుల్లములు (తీగెలగుంపులు)ను, బలకలను సుడులునుగా నుండెను. ఆ రక్తప్రవాహము చూచువారిలో భయస్వభావులకు మిగుల భీతినిగల్గించుచు ధీరులకు నానందకరమై యత్తఱిం బొల్పారెను. ఇట్లు శ్రీకృష్ణుఁడు శత్రువులం బరిమార్చుచుండ బలరాముఁడు చెలరేగి కాలమృత్యువు నిరసించు ముసలాయుధమున శత్రునికరముల నుగ్గాడుచు మహాసముద్రమును దిరస్కరించు మాగధసేనను జించి చెండాడెను. ఇట్లన్నదమ్ము లిర్వురు పరాక్రమించి తమశక్తిం జూపఁగా నా జరాసంధునిసేన లిరువదిమూఁడతొహిణులు ముహూర్తమాత్రమున మంత్రించినట్లు రూపడంగెను. తన లీలాచేష్టలచే ముల్లోకములకు సృష్టిస్థితిసంహారములం గూర్చుభగవంతునకు శ్రీకృష్ణునకుఁ దుచ్చ జరాసంధసేనలం బరి

మార్పు తొక ప్రభుత్వము గాదు. కాని మానవత్వమూనినందున నించుక వర్ణనియంబని యెఱుంగఁదగు.

తననైనయములు ముహూర్తమాత్రమున నశింపఁగాఁ దన రథము భగ్నము కాఁగా వెలవెలఁబోవుచున్న యాజరాసంధుని మించినపూన్ని బలరాముఁడు విక్రమించి త్వరపడి పట్టుకొని వరుణపాశంబులచేతను బెఱత్రాళ్లచేతను బంధింపఁ బూనెను. అంతియగాక వాని విశేషావమానమునకు లోనుగాఁ జేయఁ బ్రయత్నించెను. కాని హరి యా కార్యముల కిది సమయము కాదనియు నూహించి నివారించెను. బలరాముఁడు పట్టుకొని తన్నవమానింపఁ బూనుటయు శ్రీకృష్ణుఁడు విడిపించుటయుఁ దనకు మఱింత యవమతిం గల్పింపఁగాఁ దాను బ్రపంచమున విఖ్యాతబలపరాక్రమవంతుఁ డయ్యును మహావాహినీవంతుఁ డయ్యు నాచ్యుత్తము గోపాలబాలకులచే నోడుటకుఁ దనసేన లెల్ల భస్మీభూతమగుటకుం జింతించి మరలి నిజపురంబునకుఁ బోవఁజాలక తపోవనంబున కరుగఁ దలంచెను. తనకు సహాయ ముచేయవచ్చిన రాజులెల్ల నాతని బొదివినిలుచుండి మహారాజా! జరాసంధచక్రవర్తి! ఈపరాజయంబునకుఁ జింతించెద వేల? కర్తబంధసంప్రాప్తము కదా యివి. దీనికి వగచిన లాభమేమి? దైవగతి యెట్టివారికేని దుర్లంభ్యము కదా. ఇది నీయెఱుంగనివిషయమా. అను నీమొదలగు ననేక లోకకన్యాయదృష్టాంతములచేత నాతనిచింతఁ బాపిరి.

జరాసంధుఁడు భావికాలప్రచోదితుండౌట వనగమనప్రయత్నమును జూలించి యవమానపరితాపతప్తహృదయుఁడై యెట్లో యింటికిం బోయెను. శ్రీహరియుఁ దన యాదవబలం

బుల కించుకయు నష్టములేకయుండఁ బరవాహినులఁ జెండాడి
మరలి నగరంబుఁ బ్రవేశించుచుఁ ద్రిదశులుకురిపించు పూలవా
నల కానందించుచు నాత్మవిజయమునకు నానందపరవశులై
పౌరులుకావించు ప్రశంసావచనములకును, వందిమాగధ వైతా
ళికుల స్తుతిపాఠంబులకును, వీణావేణుమృదంగాది శుభవాద్య
ములకును గరంబానందించుచు ధ్వజపటాద్యలంకృతమగు మధు
రానగరమును బ్రవేశించి యందు రాజమార్గంబులఁ బౌరపురం
ధ్రులొనరించు సీరాజనాశిషంబుల నంగీకరించుచుఁ దననివాస
ముచేరి యుద్ధరంగమున దొరకిన భూషణాద్యమూల్యవస్తువుల
నెల్ల యదుప్రభుఁడైన యుగ్రసేనున కర్పించి బలరామునిం గూడి
సుఖంబుండెను.

జరాసంధుఁడును దనయవమానమును బౌపుకొనం దలంచి
మఱియుఁ బెక్కుసేనలం గూర్చుకొని మధురానగరమును
ముట్టడించి ఘోరాహవము చేయఁబూనెను. శ్రీహరియు బల
రామునింగూడి యాదవసేనలం గైకొని నగరమువెడలి శత్రుసే
నలం బొలియించి జరాసంధు నేమనక విడిచిపెచ్చెను. వాఁడు
మరల నిజపురంబున కరిగి కొంతకాలముండి బహుశసేనాపరి
వృతుండై మరల మధురను ముట్టడించెను. ఇట్లు పదునేడుప
ర్యాయములు మధురానగరము భస్మముచేయఁబూని ముట్ట
డించి యొక్కపర్యాయమైనను గెలుపునొందక పాటిపోయెను.
బలరామ శ్రీకృష్ణులతోఁబాటుగల యాదవవీరులు చెక్కుచెద
రక జరాసంధుని సేనాకూపారము నిల్వరింపఁ జాలెను. పదు
నెనిమిదవపర్యాయ మత్యధికసేనలం గూర్చుకొని రాఁ బ్రయ
త్నము చేయుచుండెను.

మహాశయాలారా ! ఈకథయం దొక్కవిషయము వ్రాయఁదగినది గలదు. జరాసంధుఁడు విద్యాంసుఁడు. మహా పరాక్రమవంతుఁడు. పెక్కుసంగరముల నరివీరుల జయించిన మేటి. అట్టులయ్యు మధురానగరమును ముట్టడించి విధివశమున నోడిపోయెను. ఇదేసమయమని పెక్కుమందిరాజు లా జరాసంధునకుఁ దోడ్పడిరి. ఇరువదిమూఁడఁడై హిణులసేన లాతని వశమందు దేహము లర్పింప సంసిద్ధముగా నుండెను. అందఱు పెక్కుసంగరముల నాటితేటినవారలే కాని వేలుగాదు. ఇట్టు లయ్యుఁ దొలియుద్ధమున నోడిపోయెను. సేనలన్నియు యుద్ధ భూమిని దలలు పోఁగొట్టుకొనియెను. తాఁ బట్టుపడియెను. శ్రీహరి విడిపించెను. ఆయవమానమున నొక గిరివ్రజమున కరుగరాదని తలంచి తపోవనమునకుఁ బోవఁ బ్రయత్నించెను. కాని యాకార్యము కొనసాగిన నాతనిమూలమునఁ గావలసిన భూభారహరణకార్యము కాదు. కాఁబట్టి భగవంతుఁ డాలోచించెను. వీఁడుండినఁగాని వీనిని నమ్మి పెక్కుమందిరాజులు యుద్ధమునకుఁ గారు. యుద్ధము సాగినఁగాని యనేకప్రాణులు మృతినొందరు. అట్లు సాగినఁగాని భూభారము తగ్గదు. కావున జరాసంధునకుఁ బోరుషమును వృద్ధిచేయవలయునే గాని శాంతమునకుఁ జోటు మది నునుపరాదు. అని యోజించి వానికి సాయ మొనరింపవచ్చి యుద్ధముననోడి జీవచ్ఛవములవలెనున్న రాజులందఱు మత్సరము నెలకొనఁ జేసెను. వారు దాన ముందటి కంటె మహారోషపూరితాంతరంగులై కత్తులదూసి యిపుడే బలరామాదియోధులఁ జించి చెండాడఁజాలమాయని పలికిరి. వారిమాటలు జరాసంధున కప్పటికి రుచించెను. తపోవనమున

కరుగఁదలఁచుకొన్న యతనిపూనికి వరుసగా శాంతించెను. వారందఱు యాదవవీరులను రామకృష్ణులను బొరిపుత్తురన్న యాశ దృఢపడియెను. అంతకుముందే కన్నులారఁజూచిన వారి పౌరుషమపుడు ఫలించుననియే యతనికి దోఁచెను. వారాడు వీరాలాపములు హితోపదేశములు సత్యములని యాతనికి స్ఫురించెను. తపోవనగమనమునకంటె యుద్ధప్రయత్నము చేయుటయే రాజధర్మమని యూహించెను.

భగవంతుఁ డాలోచించినదేదో యది యందఱకు రుచిం చుననుట నిక్కము. ఒక్కఁడైనను యుద్ధమును జేయఁజాలక పిఱికిపందలై పరుగెత్తినరాజులకు మరలఁ దమరు గెలుపుగొం దుమని యూహించుటయే పైసిద్ధాంతమును దృఢపఱచు చున్నది. వారి కించుకంతయైన శంకకలుగకుండుటకన్న విచిత్ర మేమున్నది? వారు బోధింపబడున్న జరాసంధుఁడు తపోవన మున కరుగును. ఎందఱో రాజులు చావవలసి యున్నది. ఇన్ని కార్యములు సాగవు. ఒక్కజరాసంధుఁ డెవ్వరిమాట లాలింపక యవమానమునఁ గృశించి రాజ్యము తృణమని మాసి తపోవనంబున కరిగిన భూభారము తగ్గుటకు వీలులేదు. కావున భగవంతుఁడు వానిసామంతులు మిత్రులు మొదలగువారి కాతని నడ్డుటకుఁ బురికొల్పెను. వారు భగవత్సంకల్పాను సారము వానికి హిత ముపదేశించిరి. వైరిబలములనెఱింగియు మరల వారినిజయింతమని బుద్ధిని గనఁబఱచిరి. ఆమాట లాతని కత్తటి హితములుగాఁ దోఁచెను. స్వానుభవమున నెఱింగిన విషయముకూడ మాటలతోఁ జెదరిపోయెను. మరల యుద్ధ మునకుంబోయిన గెలువఁగలమనునాశ యాతనికి బొడకట్టెను.

యుక్తియుక్తముగఁ దోచెను. ఇంతకుముందు శ్రీరామకృష్ణుల
దాడి కొక్కనిముసమైన నోర్వనిశూరులఁ దాను గన్నులారఁ
గాంచియు మరల వారు గెలుపును దనకుఁ గూర్తురని నమ్మెను.
ఇట్లు నమ్మనట్లు చేసినదేది? విధి. విధి బలవత్తరము కదా.
దానిని మీఱ నెవ్వరికే నయితిగాదు. దానిత్రిప్పులకు లోఁబ
డనివాఁ డొక్కభగవంతుఁడే. ప్రపంచముల మతెవ్వరునులేరని
యెఱుంగవలయు. విధియన నేమోయని సంశయింపఁ బనిలేదు.
భగవత్సంకల్పమే. ఆసంకల్పమే ప్రకృతియనంబడు. విధియని
యుఁ జెప్పంబడు. దానిత్రిప్పులకుఁ ద్రిమూర్తులే లోఁబడుదు
రనఁగాఁ దక్కినవారిమాట యిటుఁ జెప్పనేటికి? హరిహరులు
సంగరమొనరించిరి కదా. అప్పటి శివధనుస్సుగదా జనకచక్రవర్తి
యింట నుండెను. వారికేమి పరస్పర మోడింపఁజాలమను జ్ఞాన
ములేదా. విధిచేష్టచు మార్ప శక్యముగాదనువిషయమును
మన మెఱుంగవలయును. అట్టిచోట విధిచెయ్యులఁ దప్పించు
కొను టిట్లు? తత్పాదారవిందార్పనముచేతనే గాని వేఱు
మార్గము లేదు. దీనినే వైష్ణవులు శరణాగతి యందురు. ఈ
విషయమే శ్రీమచ్ఛాసరభగవత్పాదులవారు సౌందర్యలహరి
యం దిట్లు తేటపఱచిరి.

“శ్లో. త్వదన్యఃపాణిభ్యామభయవరదో దైవతగణ
స్త్వమేకాన్తై వాసిప్రకటితవరాభీత్యభినయా,
భయాత్తాతుం దాతుం ఫలమపి చ వాంఛాసమధికం
శరణ్యే లోకానాం తవహి చరణావేవ నిపుణౌ.

వ్యా. అయంభావః. హస్తాభ్యామభయవరదానం సర్వ
పాధారణ మితికృత్వా త్వచ్ఛరణావేవ తాదృశాభయవరదానే

స్వయమేవ వ్యావృత్తైః. అతస్తవనకర్తవ్యం హస్తాభ్యా మభయ
వరప్రదానం ప్రయోజనాభావాత్. సర్వసాధారణప్రసం
గాత్. లోకైకశరణ్యత్వ వ్యాఘాతశ్చేత్యుపదేశ ఇతి.”

భగవదిచ్ఛను బ్రార్థించి నీవుతప్ప వేఱుగతిలేదని నమ్మియుం
టయే కర్తవ్యమని దీనిసారము. కావున నేకార్యముచేయుటకు
మనము శక్తులముగామనియు సర్వము భగవదిచ్ఛచే సాగుచుం
డుననియు దాని నివారింప మనముగాదు త్రిమూర్తులుగూడ
నశక్తులనియు నెఱుంగుట ముఖ్యము. దీనినెఱింగియు ననుష్ఠా
నమున నునుచుకొనక పోవుటకంటె నవిసీతి యింకొక్కటి లేదని
యెఱుంగవలయు. ఇంకఁ బెంచివ్రాయక తరువాతికథను వ్రాసె
దను.

— వికద్రువను గోపకుఁడు శ్రీకృష్ణునకు భావికర్తవ్యమును జెప్పట. —

* జరాసంధుఁడు పదునేడుమాలులు దాడిసలిపి యోడిపో
వఁగా యాదవులు శ్రీకృష్ణబలదేవులంగూడి హాయిగా నుండిరి.
జరాసంధుని యంతఃపురమునకు రాజగృహమని పేరు. కొందఱు
తన్నగరమున కాపేరందురు. రాజగృహేశ్వరుఁడనఁగా జరా
సంధుఁడని జనవిదితము. ఆజరాసంధుఁ డిన్నిమాలు లోడిపో
యినను దనపుత్రికలిద్దఱు ప్రోత్సహింపఁ బడునెనిమిదవమాలు.
దండయాత్రకు సన్నద్ధుఁడయ్యెను. యాదవు లెంతప్రయత్నము
చేసినను బదునేడుపర్యాయములు జరాసంధుని వధింపఁజాలక
పోయిరి. ఓడిపోవుటయేగాని యతఁడు చచ్చుటమాత్రము
సాగకుండెను. జరాసంధుఁడు బృహద్ద్రాఘని కుమారుఁడు. రాజ.

* ఈవిషయము హరివంశవిష్ణుపర్వము ముప్పదియేడవ యధ్యాయము
నుండి వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగవలయు.

గృహేశ్వరుఁడు. శ్రీకృష్ణునిఁ బొలియింపనేకోరుచుండువాఁడు. కావునఁ బదునెనిమిదవమాటు గొప్పదందుతో మధురను ముట్టడింపఁ బ్రయత్నించెను. యాదవు లావృత్తాంతము నెఱింగిరి. జరాసంధునిభయము మనల వదలకున్నదే యని పరితపించిరి. అందఱొక్కచోఁ జేరి యాలోచింపసాగిరి. శ్రీకృష్ణుఁడు బలరామునింగూడి యాసభలో నుండెను. పెద్దపిన్న లటఁ జేరిరి. ముగి దొనర్పందగు పనియేమని యూహింపసాగిరి. ఆసభలో మహాతేజుఁడు నీతిశాస్త్రకోవిదుఁడునగు వికద్రువును గోపకుఁడుండెను. ఆయాలోచనల నన్నింటి నాలకించెను. తనకుం దోఁచినభంగి నిట్లు చెప్పఁబూనెను. ఉగ్ర నేనుఁడు వినుచుండ శ్రీకృష్ణునితో నిట్లు వలకెను.

గోవిందా! తండ్రి! యాయదుకులసముత్పత్తివిధ మెఱింగించెద. ఆలకింపుము. అది తెలుపుట కిది తగిన కాలము. ఆమీఁద నీకు హితమైనఁ జేయుము. యదువంశ మే కాలమున నెట్లుత్పత్తియయ్యెనో యెఱింగించెదను. వ్యాసులు జ్ఞానదృష్టి నవలోకించి నాకొక్కపర్యయము జెలిపెను. ఆవిషయము నే చెప్పెదను. మనువంశము సుప్రసిద్ధము కదా. అది యిత్వాకువంశమను నామమునఁ బరఁగెను. ఇత్వాకుమహారాజునకుఁ గొడుకుగలఁడు. హర్యశ్వుఁడని యాతని నామధేయము. మహేంద్రసమాన విక్రముఁడై విఖ్యాతిని గాంచెను. ఆహర్యశ్వునకుఁ బ్రీతిపాత్రురాలగు భార్య గలదు. ఆమె మధుదానవుని పుత్రిక. మధుమతి యని యామె పేరు. ఇంద్రునకు శచీదేవివలె నా రాజున కామధుమతి యను ప్రతయై యుండెను. నవయావనస్ఫురితయై రూపవతియై భర్తకుఁ బ్రాణతుల్యయై నియతప్రతయై యుండెను.

ఆమె రాక్షసేంద్రకులసంజాతయకాటఁ గామరూపిణీయు నయ్యెను. వియద్గమనమున నెచ్చటికైనఁ బోవఁగలశక్తియు నామెకుఁ గలదు. ఆమెయే హర్యశ్వుని సుగుణసంపదకు నానందించి యాతనిం గోరెను. ఆతఁ డామెను బెండ్లియాడెను. దాంపత్యమనుపమానమై యుండెను.

కొంతకాలమున కాతనియన్న హర్యశ్వుని రాజ్యము నుండి వెడలఁగొట్టెను. అయోధ్యను వెడలిపోవలసిన హర్యశ్వుఁడు చింతాక్రాంతుఁడై యేమిచేయుటకుఁ దోచక తన్ను నమ్మియున్న స్వల్పపరివారమునుగూడి భార్యంగలిసి వనమున నుండఁబోయెను. కాలగతులనెఱిగిన యాకమలేక్షణ ప్రాణనాథునితో నొక్కనాఁ డిట్టులనియె. ప్రాణేశా! రాజ్యపరిత్యాగ దుఃఖమును వదలుము. నన్నుగూడి నాతండ్రియగు మధుదానవు నింటికిఁబోవ సమ్మతింపుము. మాతండ్రినివసించు మధువనము నిరంతరమనోహరఫలపుష్పసంభృతము. ఆవనమున సంతోషమున విహరింతము. నాతల్లిదండ్రులు విశేషించి నిన్నుం బ్రేమింతురుగాని రాజ్యహీనుఁడని చిన్నచూపునఁ జూడరు. మాయన్న లవణాసురుఁడు నన్ను విశేషించి యాదరించు వాఁడు. కావున నాయందున్నప్రీతిచే నిన్ను గౌరవించును. ఆవనమున మనమిరువురము రాజ్యముననున్నయట్లే యుండుదము. అచ్చటి మనవిహారము నందనవనమున విహరించుదేవతలం బోలియుండును. స్వర్గసుఖము లందుఁగలవని యెఱుంగుము. మీయన్న రాజ్యమదమున విట్టివీఁగి నిన్నుం దిరస్కరించెను. కావున నాతనిపైఁ గలయభిమానమును మాని నామాట నంగీకరింపుము. గౌరవహీనమగు నీరాజ్యము తుచ్చము.

నేవకునివలె నిందుండుట మర్యాదగాదు. మనమిరువురము నా తండ్రియింటికిం బోవుదము.

హితములై కాలోచితములై న్యాయసమ్మతములై యున్న యా మధుమతీవాక్కుల కారాజు సమ్మతించి యన్న ను రాజ్యమును వదలి మధువనమునకుం బోయెను. భార్యయు మితపరిజనులు వెంటనే పోయిరి. మధుదానవుఁ డల్లునిఁ గూతును మిగుల గారవించి వారిరాక కపరిమితానందము నొంది వత్సా! ఆయాసంపదక వచ్చితివిగదా. నిన్నుంజూడ సమ్మోదము మదిఁ గుదురుకొనిగొను. మధువన మియ్యదితప్ప నారాజ్యమెల్ల నీకొసంగెదను. అంతఃపురము లిచ్చెదను. స్వేచ్ఛగా నందు నివసింపుము. ఈవనమందు మత్పుత్రకుఁడు లవణాసురుఁ డుండును. వాఁడు నీకెల్లభంగుల సాయపడును. నీవు శత్రునిబర్హణమును గోరినదో నాతఁడు నీకు బాసటయై జయము చేకూర్చును. సముద్రానూపభూములచే నున్నతమై సిరులసొంపగు నీరాజ్యమును బూజ్యభంగిఁ బాలింపుము. ఈనారాజ్యమునందు గోసహస్రములు గలవు. అభీరజనులు పిక్కటిల్లుచుందురు. విశ్వర్యము సాంద్రమై యుండును. ఈరాజ్యమునకు ముఖ్యనగరము గిరిపురమగును. అవి శత్రుదుర్గమము. విశాలసౌధవిరాజితము. అది నివాసము నీకుఁగాఁదగును. ప్రియసుఖముల నొసంగునది. నిరామయము. జలసమృద్ధము. అనేక సాంద్రవనసంశోభితము. ఆనర్తమనుషేరఁ బరఁగునీరాజ్యము నీ కొసంగెదను. కాలయోగమున నీరాజ్యమున నీయధీనము కాఁగలదని నమ్మెదను. పార్థివవృత్తమును వదలక యిందు నివసించి పూజ్యభంగి రాజ్యమేలుము. యయాతిపుత్రునిసంబంధమున నీవంశము యాదవవంశ

మనుషేరం బ్రహ్మతము కాఁగలదు. ఇంకమీఁద నీవంశము చంద్రవంశముగా మాఱఁగలదు. యయాతిపుత్రుఁడగుయదువు యోగము నభ్యసించి నీకుఁ గుమారుఁడగు. . తండ్రి శాపమున రాజ్యహీనుఁడు గాన వనమున యోగాభ్యాసముచేసి నీవంశమున జనించును. కావున నాతఁడే యీరెండువంశములకుం గర్త కాఁగలఁడు. ఇట్లు నీవంశము చంద్రవంశముగా మాటి యాదవాహ్వాయమున నొప్పి ప్రసిద్ధిని గాంచఁగలదు. కావున నీరాజ్యము సర్వసమృద్ధమును గైకొని పాలింపుము. నీ కీరాజ్యమునొసంగి తపోవనమునకుం బోయెదను. ఈరాజ్యపాలనమున లవణాసురుఁడు నీకుఁ దోడ్పడఁగలఁడు. నీ వంశాభివృద్ధిగోరి నాయీరాజ్యమును గైకొని పాలింపుము.

అని మధుదానవేశ్వరుఁడు పలుక హర్యశ్వుఁడంగీకరించి గిరిప్రజపురమును బరిగ్రహించెను. దానవేంద్రుఁడు తపోవనమున కరిగెను. ఆతపోవనము సముద్రాంతికమున నుండెను. హర్యశ్వుఁడు గిరిప్రజనగరమున నివసించి రాజ్యమును బాలించుచుండెను. ఆరాజ్య మానర్తమన విఖ్యాతమై గోధనము మిక్కుటముగా వెలయ స్వల్పకాలమున నెల్లరాజ్యములలో నుత్తమోత్తమమై నెగడెను. సముద్రతీరవనములచే విభూషితమై అనూపభూములు గలిగి విచిత్రక్షేత్రములు సర్వసస్య సమృద్ధములై యొప్పారఁగా ప్రాకారము గలగ్రామములు చెన్నుమీఱుచుండఁ గీర్తనీయమై యుండెను. రాష్ట్రవర్ధనుఁడగు నాహర్యశ్వుఁ డారాజ్యమును న్యాయమార్గమున విఖ్యాతిమీఱఁ బ్రజానురాగము వృద్ధి నొందుచుండఁ బాలించెను.

రాజ్యలక్షణములు గొఱంతఁగాంచక యుండెను. దినదినాభివృద్ధి నొంది న్యాయైశ్వర్యము లొప్పెను.

ఇట్లుండఁ గొంతకాలము నా మధుమతీదేవి యదువను పేర విఖ్యాతినొందు కుమారునిం గనియె. దుందుభినిస్వనము గల యాయదువు వృద్ధి నొందెను. ఆతని జూచినంతనే బాల్యమునందే పరరాజులు వడఁగుచుందురు. రాజలక్షణములన్నియు నాతనియందుఁ గన్పట్టుచు నుండెను. యయాతికి నీయదువే పుత్రుఁడైయుండునపుడు పూరుడనువాఁడు జ్యేష్ఠుఁడై యుండెనో ఈజన్మమున నాతఁడే యీతనికిఁ గొమరుఁడై పుట్టెను. హర్యశ్వుఁడు పదివేలసంవత్సరములు రాజ్యమును బూజ్యభంగిఁ బొలిచి యప్రతిముఁడై విఖ్యాతింగాంచి స్వర్గపురము నలంకరించెను. యదువును బ్రజలే పట్టాభిషిక్తుని జేసిరి. యదువు రాజై తస్కరాదిబాధలు లేకయుండ రాజ్యమును బాలించుచు వంశకర్త యయ్యెను. ఈతనికాలమున నీవంశము యాదవవంశమున బ్రఖ్యాతిం గాంచెను.

యదుభూపాలుఁ డొక్కతరుణమున గుణోదారలగు దారలంగుండి తారకాసహితుఁడగు శశాంకునిచందమున సాగరజలముల జలక్రీడల సల్పెను. అందొక మహాసర్పము నివసించుచుగడి యాయదువు నీడ్చుకొనిపోయి సర్పపురమునం జేరెను. ఆసర్పపురము పాతాళలోకమందుండి మణిమయ గృహద్వారముల శోభిల్లుచు నుండెను. రత్నరాసు లానగరమున గవ్వలవలే నుండెను. అచ్చటివృక్షములు ప్రవాళచ్ఛాయ గలవి. సదాకుసుమములు ఫలములు వానియం దుండును. వానిశాఖలయందెల్లయెడల బాలనాగములు వ్రేలాడుచుం

డును. అవి రాత్రులయందు సాగరజలంబుల నుండును. పగళ్లు
లందెల్ల నీవృక్షశాఖల వ్రేలాడుచు విహరించుచుండును. ఆనగ
రము సముద్రమునడుమఁ గట్టఁబడినది. భూతలముననున్న నగ
రములవలెఁ గన్పట్టుచుండెను. ఆపురవరమును బరికించి యదు
నరపతి పరమప్రమోదమానసుఁ డయ్యెను.

ఆనగరమును బ్రవేశించి యందుఁ బద్మపత్రాకారమణి
నిర్మితసింహాసనమునఁ గూరుచున్న సర్పరాజును గాంచెను.
ఆద్విజిహ్వాపతి యవ్యగ్రుండై ధూమ్రవర్ణుడై యుండువాడు.
యదునరపతింగాంచి యాదరమున నిట్లు భాషించెను. వత్సా!
నిన్ను వంశభూషణుని గొడుగుంబడసి చాలకాలము న్యాయ
మార్గమున రాజ్యమేలి నీతండ్రి హర్యశ్వుడు స్వర్గపురము
నలంకరించెను. యదురాజా! ఆవంశము నీపేర యాదవనామ
మునఁ బరఁగును. నీవంశమునఁ గొంతకాలమునకు దేవతలు
సర్పములు పుట్టఁగలవు. నాకు సద్వృత్తిభూషణభూషితలగు
కుమారిక నైదుగురు కలరు. యువనాశ్వితేనయుని సోదరి నా
పత్ని. ప్రాజాపత్యవిధిని వీరిని వివాహమాడుము. నీవు వరార్హుఁ
డవు. కావున నీకు వరమిచ్చెద. భూమకుకురభోజాంభక యా
దవదాశార్హవృష్టినామముల నేడువిధములుగా నీవంశము
ప్రఖ్యాతిం గాంచి మర్త్యలోకమున వెలయును. అని వర
మిచ్చి ధూమ్రవర్ణముల విరాజిల్లు తనపుత్రికల నైదుగురను
ధారాపూర్వకముగా నాతని కొసంగెను. వరము నొసంగెను.
ఆకన్యకలను యదువు మహాదరమున గ్రహించెను. వివాహానంత
రము యదురాజు మామంగాంచి యారాధ్య! యీపుత్రికల
యందుఁ బితృమాతృతేజోవిరాజితులగు కొడుకులు గల్గుదురు

గాక. మనసమయమునకు బద్ధులై సలిలాభ్యంతరమునఁ జరింపఁగలిగి కామరూపులై వారు నీవంశము నలరింతురు గాక. అని యీవర మనుగ్రహింపుమని కోరి యాతఁ డంగీకరింపఁ గన్యకలను వరమును గైకొని యదుభూపాలుఁడు జలముల నుండి చంద్రునివలె వెడలివచ్చెను. పంచభార్యలనడుమఁ దార కాపంచకాంతరమున నలరు నమృతకిరణునిం బోలి యాతఁడు చూడనొప్పెను. వివాహకాలవేషము వానిం బాయకుండెను. దివ్యాంగరాగము కనఁబడుచు మనోహరముగ నుండెను. తన భార్యలకు వారింజూపి తనపోయివచ్చినవిధ మెఱిగింప వారాపత్నులంగలిసి యాదృతిమై నుండిరి. ఇంచుకంతయు మనః భేదమునొందక యుండిరి. అని పలికి విక ద్రువు తరువాతికథను జెప్పఁబూనెను.

మహానాయులారా ! ఈకథ విచిత్రముగా గాన్పించును. సముద్రోదకములందు జలక్రీడలుసల్పుట విచిత్రము గాదు. రాజులకుఁ బెక్కండ్రుపత్నులుండుటయు విచిత్రము గాదు. ఆసమయమున గాజును ఘోరజలసర్పము పట్టుకొనుటయుఁ జిత్రము గాదు. ౧౩ పట్టుకొనినపాము యదువును సర్పపురము నకుం గొంపోవుటయు నందొకసర్పరాజు సింహాసనాసీనుడై యుండి యాదృతिसంభాషించి వరమొసఁగి మనుష్యుడగు యదువునకుఁ దనపుత్రి కాపంచకము నొసంగి పంపుటమాత్ర మబ్బురముగాఁ దోచును. సర్పలోకమునకుం బోయినపుడు యదువు నొక్కపామ్మైనఁ గఱవకుండుటయు నాశ్చర్యమును గొలుపు విషయమే. ఆపాములకు విషము లేదందుమా పురాణములు వెక్కులు గరళజ్వాలలఁ గ్రక్కుచుండుసర్పములు పాతాళ

మునఁ గలవని వర్ణించినవి. గరళముండిన నదియొక యలంకారముగాని యితరులం గఱచుటకుం గాదందుమో యదియు నంతగా మదికి సరిపడువిషయము గాదు. కేవలానృతకల్పన లివి యనుట కా స్తికులకు నోరాడదు. నమ్మినవారిని నమ్మనిండు. నమ్మనివారిని నమ్మకపోనిండు అని యూరగుండమా అది సమాధానము చెప్పఁజాలకుంటును బోధించును. కావున నిష్పట్టునఁ బ్రమాణబుద్ధిగలవారల కనుకూలించునట్లు సమాధానమును జెప్పఁబూనితి. ఆలకింపుఁడు.

భగవంతునిశక్తి యచింత్యము. ఈచూట నందఱింగీకరింపక తప్పదు. సృష్టివైచిత్ర్యము లనంతములు. ఎవరుగాని యిట్టి చమత్కారముమాత్ర మేసృష్టికిఁ గలదని నిర్ణయింపఁ జాలరనుట నిర్వివాదాంశము. పరిశోధకు లింతదనుక నేయేవిచిత్రములఁ గనుఁగొనిరో యంతకన్న నొక నెక్కుడువిచిత్రములు లేవని వారును జెప్పఁజాలరనియు నానవ్వికము. చెప్పఁబూనినను నమ్మఁదగినవిషయ మిదిగాదని బదులు చెప్పువారును బెక్కుమంది యుండకపోరు. సృష్టి పూర్వకాలముననున్నట్లప్పుడు లేదు. చాలమార్పులు గలిగినవి. ప్రకృతి నవీనచిత్రములు పూర్వకాలముననుండిన విపుడు బయల్పడుచున్నవి. ఎనుబదియడుగుల యెత్తుగలజంతువు కా లొకటి యిటీవలఁ గనఁబడినదట. ఇంక నాజంతువెంత యెత్తుండునో యూహించిన నద్భుతముగఁ దోచును. అంతటిజంతువు లిపుడు కానరావు. కావున సృష్టి దానికిఁ బ్రతినిధిగ నిపుడున్నది. దీనికింగారణము కాలమని కొందఱు అందురు. అది పొరపాటు. భగవతి చిత్రచేష్టితమని నే నందును. కాల మొక్కరీతి నుండునది. దానివిభా

గము కేవలకల్పితము. వ్యవహారార్థము కల్పింపఁ బడినది. కావునఁ గాలము హేతువు కాదు. కాలరూపుడగు భగవంతుడే కారణమున్న శిరసావహించెదను.

మానవులకు స్వర్గపాతాళవాసులతో సంగతి గలదని యంగీకరింపకతిప్పదు. రాకపోకలుండెను. అన్నియుఁ గల్పితములన పీలులేదు. ఇపుడిప్పుడు ఖగోళవాసులతో మాటలాడు వారును, బ్రయత్నించువారును, యంత్రముల సిద్ధముచేయుచుండువారును గలరు కదా. యంత్రములద్వారా కాక తపోబలమున నా కాలమున రాకపోకలు సాగుచుండెను. సర్పములు కామరూపములు సృష్ట్యాదియందు రూపములు సంకీర్ణములుగ నుండునని పురాణములు చెప్పుచున్నది. అధోభాగము సర్పకారము. ఊర్ధ్వభాగము మారవాకృతి. ఇది పాతాళవాసుల యందు మర్యాదగ నుండెను. గుఱ్ఱములకు తెక్కలుండెను. ఇప్పుడు లేవేల? అనుప్రశ్న మసంగతము. పక్షిమర్యాద గుఱ్ఱములయందుండెను. ఇప్పుడు భుకములు గోరపక్షులు మనుష్యులవలె మాటలాడుట ప్రాచీనసృష్టిమర్యాదలో మిగిలియున్నదని యెఱుంగవచ్చును. అన్నిపక్షుల కా యలవాటుండెనేమోయన్న లేదని సిద్ధాంతముచేయ నవకాశము లేదు. ఆయలవాటు క్రమముగా నశించి బీజరూపముగాఁ గొన్నిజాతులపక్షులయందున్నదన్నది యుక్తియుక్తము. ఏదేశపుగుఱ్ఱము లాదేశభాషతోఁ జెప్పినవిషయముల గ్రహించుచున్నవి కదా. ఇట్లే యన్నియునని మన మూహింపవచ్చును. మనకున్న యల్పజ్ఞానమునఁ బెక్కువేల హయనములనాఁటివార్త లసత్యములనుట వింతకదా. అట్టి సాహసకార్యమునకుఁ బూనరాదు.

పూనిన నపహాస్యభాజన మగును. తపస్సు పూర్వకాలమునఁ బ్రధానము. అది యిపుడు గగనారవిందము. ఆంధ్రద్రియ నిగ్రహ మపుడు వ్రతము. అది యిపుడు శశవిషాణము. చిర కాలోపవాసము లప్పటియలవాటులు. అది యిపుడు గ్రంథ స్థము. నూఱుసంవత్సరములను మిరిచిన కాలము జీవించుట యప్పటి కాలస్వభావము. నూఱువత్సరములైన జీవించుట యిపు డద్భుతావహము. ఇరుప్రొద్దు భుజించుట పూర్వకాల జనాభ్యాసము. పెక్కుసారులు భుజించుట, ఫలముల మెక్కుట, చేదుపానకము త్రాగుట, అది త్రాగకయున్నఁ దలతిరు గుట యిప్పటి సదాచారములు. భగవత్సేవ సర్వజనసా ధారణముగాఁ బూర్వపుటాచారము. భగవత్సేవ విరళమగుట యిప్పటి యసదృశాచారము. శీతోదకస్నానము పూర్వపద్ధతి. ఉష్ణోదకస్నాన మిప్పటిపద్ధతి. రోగము వెప్పుడో వచ్చుట ప్రాచీనకాలాచారము. రోగములు రాకుండు టొకా నొకప్పుడనునది యిప్పటియాచారము. అడిగినవారికి నాము ప్పికవిషయములఁ దెల్పుట పూర్వులమర్యాద. అడుగని వారి కుపన్యాసరూపముగాఁ దెల్పుట యిప్పటివారి మర్యాద. గ్రంథములు వ్రాయుట పూర్వులపాండిత్యము. ఉపోద్ఘాతము లువ్రాయు టిప్పటివారి పాండిత్యము. యోగదృష్టి పూర్వుల కుండెను. దర్పణాక్షిసహాయైకదృష్టి యిప్పటివారి కున్నది. కుత్సితదూషణము పూర్వము పాపము. అది యిప్పుడు పుణ్యము. వేదములఁబఠించుట పూర్వుల యలవాటు. ఉపన్యాసముల వేదికలయందు వేదముల స్మరించుట యిప్పటియలవాటు. తన కున్న శక్తిని గ్రియారూపమునఁ దెలిపి వాగ్రూపమునఁ దెలుప

కుంట మున్నున్న పద్ధతి. తనకు లేని శక్తిని గ్రియారూపమునఁ దెలుప వలనుపడదుగాన వాగ్రూపమునఁ దెలుపుట యిప్పటి వారి పద్ధతి. భేచరమార్గమున నెందేనరుగుట పూర్వకాలయోగుల సామర్థ్యము. ఘామశకటమునందో నౌకయందో విమానమునందో మర్యాదాస్థానమునఁ గూరుచుండి యరుగు టిప్పటియోగుల సామర్థ్యము. శాపానుగ్రహఫల మొనఁగూర్చుట పూర్వమహర్షుల మనశ్శక్తి. వార్తాపత్రికలయందుఁ దనభావమును వ్రాయు టిప్పటిమహర్షుల మనశ్శక్తి. త్రిలోకములయందెందున్న వస్తువునైనను గనుఁగొనుట ముందున్న మహాత్ముల నైజము. ప్రత్యక్షవస్తువుల యంత్రసహాయమునఁ దెలిసికొను టిప్పటిమహాత్ముల నైజము. భగవంతుఁడు ప్రత్యక్షమైనను జెప్పుకొనకయుండుట ప్రాక్కాలిక సజ్జనాచారము. భగవంతుఁడు దేవాలయముల శిలారూపమునఁ బ్రత్యక్షముకాఁగా నాయెదుట సాక్షాత్కరించెనని నలువురతోఁజెప్పుట యిప్పటి సజ్జనులయాచారము. వ్యర్థముగా ధనవ్యయముచేయక మంత్రతంత్రముల యథాక్రమముగా వివాహాదిసంస్కారముల నొనర్చుట పూర్వచారము. వ్యర్థముగా ధనవ్యయముచేసి మంత్రతంత్రముల యథాక్రమముగా వివాహాదిసంస్కారములఁ దగ్గించు టిప్పటియాచారము. సర్వకర్తముల బ్రహ్మార్పణము చేయుట ముందటివారి స్వభావము. సర్వకర్తముల నాత్మార్పణముచేసికొను టిప్పటివారి స్వభావము. తాఁ జేసినదాన మితరులకుం దెల్పుకుండుట పూర్వస్వభావము. తాఁ జేసినదానము గోరంత కొండంతలుచేసి వార్తాపత్రికలమూలమున నెల్లరకుం దెల్పు టిప్పటి కాలస్వభావము. ఆత్మస్తుతి పాపమనుట ముందటి

వారి మార్గము. ఆత్మస్తుతికంటె మహాపుణ్యము వేటొకటి. లేదనిచెప్పు టిప్పటివారి మార్గము.

ఇట్లు లనేకవిషయములు పూర్వమున కిప్పటికిని మాడ్చు నొందినవి. ఇప్పటి యాచారములయందుఁ గొన్నిమంచివి లేవనరాదు. పూర్వాచారములయందు దోషము లేనేలేదనరాదు. కాలము మాటినందున నలవాటులు మాటినవనుటయే యీ వ్రాతకు ఫలము. కావున నిప్పటి యలవాటులంబట్టి పూర్వ పద్ధతు లిట్టివని కనుఁగొనుట యశక్యమని తెల్పుచున్నాఁడను. కాఁబట్టి సర్వలోకములేదని సర్వములను మనుష్యులకును సంబంధములేదని వచించుట వట్టిసాహసము. అలోక మిప్పుడు కనఁబడక యుండవచ్చు. ఆసర్వములు వానిశ్చక్తి నూఁటియుండవచ్చును. అంతియకాని పూర్వముఁగూడ నుండ నవకాశము లేదనుటమాత్రము హతవాదము. సృష్టియందుఁగల ప్రకృతి చమత్కారము తెలియ శక్యముకాదు. తృణమునందుఁ గొన్ని పుష్పములు విచిత్రాకారములఁ గనంబడును. వానివర్ణములు మనోహరములుగ నుండు. అవి యుదయముననే వికసించుట వరుసగాఁ బత్రములఁ బెంచుట మరల నిమిలనమునొందుట సకాలమునఁ జేయుచుండును. వాని కా కాలనియతి నేర్పిన దెవ్వరు? భగవంతుఁడే కదా. పాషాణములలోఁ గొన్నింటికిఁ బ్రకాశముకల్పించి రత్నములని వ్యవహరింపఁజేసిన దెవ్వరు? భగవంతుఁడే కదా. చీమలు మొదలగునత్యల్పజంతువు లుదయముమొదలు పాటుపడునట్లు నేర్పినదెవరు? ఏపాతశాలయందీపాతము నేర్పిరి? పుట్టగనే వాని కాయలవాటు గల్గెను గదా. ఎవరుచెప్పిరన్న నాభగవంతుఁడే యనవలయుఁ గదా.

ఇట్టియుదాహరణము లేన్నియో చూపి సృష్టిపద్ధతి యిట్టిదని యెఱుంగ శక్యముకాదని చెప్పవచ్చును. ఒకరు నమ్మినను నమ్మ కున్నను నా కక్కఱలేదు. సత్యము చెప్పఁబూనిన సృష్టిచమత్కృతి నిదమిత్థమని నిర్ణయింపఁ జాలమని చెప్పక తప్పదు. కాఁబట్టి యీ గాథయందు నమ్మఁదగనివిషయము లేదని తెలిపి యీ భాగము నింకను బెంచి వ్రాయక తరువాతికథను వ్రాయుచున్నాఁడను.

— ముచుకుందాదుల యుత్పత్తి. ౨ —

ఆయదుభూపాలుఁ డా నాగకన్యలయం దైదుగురి యందు నైదుగురను గొడుకులను వంశోద్ధారకులను బడసెను. ముచుకుందుఁడు, పద్మవర్ణుఁడు, మాధవుఁడు, సారసుఁడు, హరితుఁడని నారిపేరులు. వీరెల్లఁ బంచమహాభూతములకు సరియనఁదగినవారు. వారింజూచి రాజు పరమానందభరితుఁ డయ్యెను. వారు సంప్రాప్తయాపనులై పర్వతములం బోలి దైర్యముగలవారై యుండిరి. బలదర్పముల వెలయుచు వారొక్కనాఁడు తండ్రికడకేగి యిట్లు ప్రశ్నించిరి. తండ్రి! వయస్సురితుల మైతిమి. మహాబలముగలవార మైతిమి. మే మేమిచేయఁదగునో యాజ్ఞాపింపుము. అన వినియదుమహీ పాలుఁడు బెన్నిలులంబోలి కార్యమునకై త్వరపడుచున్న కొడుకులంగొంచి కుతూహలమున నిట్లు లాజ్ఞాపించెను. నాకొడుకగు ముచుకుందుఁడు విద్యర్థవంతములను పర్వతముల నావరించి రెండునగరముల నిర్మించి యందుండఁ దగును. సహ్యపర్వతోద్ధ్వభాగమునఁ బద్మవర్ణుఁడను కుమా

* ఈ భాగము హరివంశాంతర్గత విష్ణుపర్వము ముప్పదియొనిమిదవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడెనని యెఱుంగునది.

రుండు నిలిచి దక్షిణదిక్కును గాపాడుచు నుండఁదగును. సహ్యా పర్వతమున కవ్వలనున్న భాగమునందుండు చంపకవనమందు నాకుమారుఁడగు సారనుండు నగరము నిర్మింపఁజేసి యందు నివసింపఁ దగును. హరితుండు మత్పుత్రుండు హరితోదకమున నలరుసాగరమునందుఁ గలద్వీపమున నివసించు టొప్పు. జ్యేష్ఠపుత్రుఁడగు మాధవుండు ధర్మజుండుగా వెలసి నారాజ్యమును యువరాజుగఁ బాలింపందగు. అని పలికి వారికెల్ల నాయాయీరాజ్యములఁ బాలించుపద్ధతుల నెఱిగించి శత్రుచామరాదుల నొసంగి రాజ్యలక్ష్మీ కనువగువేషములం గూర్చెను. వారెల్ల దిక్పాలకులంబోలి తండ్రి యానతిచొప్పునఁ దమతమ స్థానముల కరిగిరి. ఆయాముతావుల నాయాపురముల నిర్మించుకొనిరి.

ముచుకుందుండు వింధ్యపర్వతమధ్యభాగము నాశ్రయించి నర్మదాతీరమున దారుణోపలసంకటప్రదేశమున నగరమునిర్మింపఁ బ్రయత్నించెను. అస్థలమును శోధించి వివిక్తముగ నొనరించెను సేతువు నడిపై నిర్మించి పరిఖను వ్రవ్వించి యగాధజలసంభృత మగుచుట్లు చేసెను. నగరముచుట్టు దేవతాయతనములఁ గట్టించెను. రథ్యలను వీధులను రాజమార్గముల నేర్పఱచెను. నగరమునకు నలుప్రక్కల వనముల నుపవనముల నర్మింపఁ జేసెను. సమృద్ధధనమగు నానగరము సురపురముంబోలియుండెను. త్వరపడి కాలముమించుకుండ నానరపతి నగరమును నిర్మించెను. స్వతేజోనిర్మితమగు నా శుభనగరమునకు నామకరణము తానే చేసెను. ఆనగరము ఋక్షవంతమను పర్వతము నాశ్రయించి మాహిష్ఠతీయనం బ్రఖ్యాతిం గాంచెను.

రెండుపర్వతముల నడుమ నానగరము రిపుభయంకరమై సకల సుఖాకరమై యొప్పెను. ఋక్షవంతముచెంత వేటాకనగరమును నిర్మించెను. పురి కానగరమని దానికి జేరిడెను.

ఇట్లు రెండుపురముల నిర్మించి వానిని ధర్మమునఁ బాలించుచు నుండెను. పద్మవర్ణుఁడు తండ్రియనుమతి ననుసరించి సహ్యాపర్వత పృష్ఠభాగమున వేగవతీనదీతీరమున సకల తరులతా నిబిడమగుతావున నగరము నిర్మించెను. తనరాష్ట్ర మల్పమని యెఱింగి తదనుగుణముగా నగరనిర్మాణ మొనర్చెను. ఆరాష్ట్రము పద్మావతీమనీము నానగరము కరవీరమనియుఁ బ్రఖ్యాతిం గాంచెను. సారసుఁడును గ్రొంచనగరమును దండ్రీయానతి మొను నిర్మించెను. ఆనగరము తామ్రమృత్తికగల భూమిపై నిర్మింపఁ బడియెను. చంపకాశోకాది భూరుహములు చుట్టును బలసియుండెను. వనబహుళంబగుట వనవాసిజనపదంబన నది ప్రఖ్యాతంబయ్యె. ఆరాష్ట్రమునం దెల్లతావుల సర్వర్తుకుసుమ ఫలములు సర్వకాలముండునట్లు రాజు నిర్మించెను. హరితుఁడను యదుపుష్కలఁడు పితృనాజ్ఞఁ దలందాల్చి సముద్రమునడుమ విరాజిల్లు నాదీవిమును బాలించెను. ఆభాగము నవరత్నస్థితము. నారీజనమనోహరము. ఆతని సేవకులు దాశనామమునం బరఁగుదురు. వారు నీటమునిగి చాలకాలముండి బయలుపడఁగలరు. వారివంశము మద్దురమనం బరఁగెను. సముద్రమునడుమనుండు శంఖములఁ దీయుట వారికి వృత్తి. మఱియు నందుఁగొందలు ప్రవాళాంజనపరిభవములగు నమూల్యవస్తువులను దీయుదురు. సువర్ణము నాదీవిమున పొరగెను. మూక్తికములు సమృద్ధములై యుండును. జలములఁ గన్పడురత్నజాతు లాదీవిమున

నున్నయవి మతెందునులేవనియెఱుంగునది. ఆదేశమున నుండు మానవులు నిషాదులు. సముద్రము నోడలచే నెల్లరదాఁటిం చుచు నుందురు. మత్స్యనూంసమే వారికి సాధారణాహారపదార్థమని తెలియందగు. విశేషరత్నము లందుదొరకుటంబట్టి గత్నద్వీప మనువిఖ్యాతి నారాజ్యము గాంచెను. దూరదేశముల కందలిరత్నాది సద్వస్తువులు నొకాసహాయమునఁ గొనిపోవఁ బడుచుండును. కాన వాణిజ్యము మెండుగా సాగుచుండెను. హరితుఁ డాద్వీపమున కధిపతియై ధనదుంబోలి యపారధనాధిపతి యయ్యెను.

కృష్ణా ! ఈరీతి నిత్వొకువంశమునుండి యదువంశము నిర్దింపఁబడియె. ఇత్వొకుకులమునుండియే యిది వెడలినదని యెఱుంగందగు. దీని నాయదుపుత్రులు నల్వరు నాలుగుభాగములుగా నొనరించిరి. యదుభూపతియు జ్యేష్ఠపుత్రుఁడగుమాధవునందు రాజ్యమునిచి వయస్సుచెల్లఁగా యోగమహిమమున స్వర్గము నలంకరించెను. ఆమాధవునికుమారుఁడు సత్వతుఁడు. అతఁడు సత్వగుణప్రధానుఁడు, ధర్మతుఁడు నయియుండెను. ఆ సత్వతునికుమారుఁడు మహారథుఁడగు భీముఁడు. అతనివిఖ్యాతిచేతనే సత్వతవంశమెల్ల సాత్వత మనంబఁగెను. ఆభీముఁడు రాజ్యముచేయుచుండుతఱి శ్రీరామచంద్రుని సోదరుఁడగు శత్రుఘ్నుఁడు లవణాసురుని జంపి యామధువనమును ఛేదించెను. ఆమధువనమున్నతావుననే యామధురానగరము నిర్దింపఁ బడినది. శత్రుఘ్నుఁడే యానగరమును నిర్దిం చెను. రామభరతలక్ష్మణశత్రుఘ్నులపిదప నీరాజ్యమును భీముఁడు గ్రహించి పాలించెను. రామచంద్రతన

ముడు కుశుడు రాజ్యమును బాలింపఁగా లవుడనునాతని
యనుజన్తుడు యువరాజుగ నుండుతఱి భీమునికుమారుడగు
నంధకుడు రాజ్యమును బాలించెను. ఆ యంధకునికుమా
రుడు రైవతుడు. ఋతుడు రైవతతనయుడు. పర్వత
మూర్ధమున రైవతుడు పుట్టినకతమున నాపర్వతము రైవత
పర్వత వసుప్రఖ్యాతి నొందెను. ఆ రైవతునికొడుకులలో
విశ్వగర్భుడు డనువాడు మహాయశమును గాంచెను. ఆతఁడే
రాజ్యమునుబాలించి సమర్థుఁ డయ్యెను. ఆవిశ్వగర్భునకు దేవ
తాకాంతలఁ దిరస్కరించు రూపలావణ్యములుగల మువ్వురు
భార్య లుండిరి. ఆమువ్వురు నల్వరుకొడుకులం గాంచిరి. ఆకు
మారులందఱు దిక్పాలకులకు నీడని చెప్పఁదగినవారు. వసువు,
బ్రువు, సుషేనుడు, సభానుడు అని వారిపేరులు. వీరం
దఱు యానవులనియే నెల్వఁబడిరి. వీరి నల్వరచేత నీయదు
వంశము విస్మృతింగొంద నొనర్పఁబడినది. వీరిపుత్రపౌత్రులం
బెంచుకొని పెక్కుమంది రాజులు ప్రజావంతు లైరి.

సంతతివిషయమున వసువను రాజునకు వసుదేవుడు కు
మారుఁ డయ్యెను. కుంతియు సుప్రభయనియు నిర్వురుకుమారి
కలు గల్గిరి. కుంతి పాండురాజునకుఁ బత్నియయ్యెను. ఆయమ
భూమిదిరుగు దేవకాంతయే యనవలయు చేది రాజగు దమ
ఘోషునకు సుప్రభ భార్యయయ్యెను. శ్రీకృష్ణ! నీవంశ
చరిత్ర మీదిధమునఁ బుట్టిని. నీకెట్లు తెలియునందు వేమో
పూర్వము శ్రీకృష్ణదేవ్దేవాయనుడు నానందెల్పెను. వంశో
ద్ధారకా! యీయదువంశము భూమియందు నష్టప్రాయమైనది.
దీనిని బ్రహ్మదేవునింబోలి యుద్ధరింపుము. శత్రుబాధలం దొలఁ

గింపుము. జయశ్రీనిగాంచి మమ్ముః గాపాడుము. నీప్రాపున
 మేమెల్ల బ్రదుకఁగల మనునమ్మక మున్నయది. నీవు సర్వ
 జ్ఞుఁడవు. సర్వభావనుఁడవు. నీవు జరాసంధు నోర్వఁ
 గలవు. నీప్రాపున మేమెల్ల యోధులమగుదుము. జరాసంధుఁడు
 బలపరాక్రమముల విష్టవీఁగి రాజేంద్రులమూర్ధములపై నున్న
 వాఁడు. యుద్ధసాధనములు పెక్కు లాతనికడఁ గలవు. మే
 మాయుధములవిషయమై యెన్నిమడుంగులో యతనికంటె
 చక్కువగ నున్నవారము. ఈనగర మింతనుముం దెన్నిమా
 టులో శత్రువులముట్టడికిఁ జిక్కినది. ఇపుడొక్కదినమైన
 ముట్టడికిఁ దాళఁజాలదు. ఆహారపదార్థములు ఊణించినవి.
 వంటచెఱకులుకూడ లేవు. దుర్గములు సడలియున్నవి. పరిఖలు
 జలసమృద్ధములుగ లేవు. ద్వారరక్షకయంత్రములు శూన్యము
 లైనవి. ఇపుడు వీనిని గ్రొత్తగా నిర్మింపవలయును. యుద్ధశాలల
 సంస్కరింపవలయును. కంసుఁ డింతనుముందు దీనిం గాపాడు
 చున్నకతనఁ బ్రజలు రక్షణభారము నతనిపై నిడి హాయిగ
 నుండిరి. ఆతఁడు మృతినొందుట, గ్రొత్తగా మాపై నీభారము
 పడుట, పలుసారులు శత్రువు లీనగరమును ముట్టడించుట,
 యనునీకారణముల నొక నీపురము శత్రుకృతపీడ కోర్వఁజాల
 దనుట నిక్కము. మనబలములు యుద్ధమున శ్రమంపడియున్నవి.
 పెక్కుమాటులు పోరిపోరి యలసినవి. ఇంక యుద్ధము పొసఁ
 గునేని యీరాజ్యము ప్రజలతో నశించును. ఇందులకు సంశ
 యములు లేవు. రాజ్యకాంక్షులుగల దుష్టరాజులు మార్కొని
 యాదవులపైఁ గలవిరోధము నాధారముచేసికొని యొడిం
 చిరి. ఓడింపఁబడినవారెల్ల రెండుతెగలైరి. కాన నైకమత్యము

చెడినది. కాపున నిపు డేది కర్తవ్యమని తోచునో యాపని చేయుము. రాజ్యకాంక్ష గలరాజులచే వంచింపబడితిమి. జరా సంధభయాద్దులపై రాజ్యతోభమున వగలబొగిలి నగరజనులు మమ్ము భీతులనినిందింపఁ గడుఁగుందియున్న మమ్ముద్ధరింపుము. శ్రీకేశవా ! యాదవులపై రాజులకెల్ల విరోధము కలదు. కాపున వీరినడుమఁ జిక్కుపడితిమి. నీయం దున్నవిశ్వాసముచే నా మతమిదియని విన్నవించితిని. మరలమరల విన్నవింపఁబని లేదు. ఇందు నేపని యెట్లుచేయశక్యమో యాపని యట్లు చేయ వలయును. ఈసేన నీవునడుప నడుచును. మేమెల్ల నీప్రాపున నుండఁ దగువారము. ఈవిరోధము నీమూలమునఁ గలిగినది. నిన్నుఁ గాపాడుకొనుచు వచ్చుఁ గాపాడుము. నాయీ మాటలకు తమింపుము. అని పలికి యూరకుండెను.

అద్యులారా ! ఈచరిత్రమునుండి విశేషాంశములు నేర్చు కొనఁదగినవి లేవుగాని విచిత్రాంశ మొక్కఁడు గలదు. దానిని బరిశీలించుటం జేసి ప్రాచీనకాలమున దేశమర్యాద లెట్లున్న వనునది విశదపఱును. అది యెఱుంగుటయు ముఖ్యమే. అదే దనఁగా వినుఁడు. యదువు తన తనయులకు బ్రదుకుమార్గము చూపవలసి యుండెను. సంప్రాప్తయశావను లగుకొడుకులు తండ్రినింగాంచి యొక్కనాఁ డిక మేమెట్లు జీవింపవలయునో ఆజ్ఞాపింపుమా యని ప్రార్థించిరి. తండ్రియుఁ బరమానంద భరితుఁ డయ్యెను. లోకమున మనుజునకు సుఖ మాలువిధము లుగాఁ గలుగును. వేలుమార్గమునఁ గలిగినది సుఖమే కాదు.

“శ్లో. అథ్థాగమో నిత్యమరోగతా చ
ప్రియాచ భార్యా ప్రియవాదినీ చ,

వశ్యశ్చ పుత్రోఽర్థకరీ చ విద్యా
షడ్జీవలోకేషు సుఖాని రాజన్.”

పుత్రులున్నంతనే లాభములేదు. వశ్యులుగా నుండవలయు. యదుతనయులు నల్వరు సమర్థులు. పితృవశ్యులు. కావున నాతండ్రియే సుఖవంతుఁ డనవలయును. అట్టికొడుకులు లేని తండ్రి సుఖవంతుఁడు కాఁడు. యదు వా కుమారులకుఁ జక్క నిమూర్గ ముపదేశించెను.

“పితృమో జ్యేష్ఠః”

అన్నన్యాయము ననుసరించి యాతని యువరాజును జేసెను. ఇర్వురకుఁ బర్వతప్రాంతముల నగరములు నిర్మించుకొనియుండ నాజ్ఞాపించెను. ఒక్కని సాగరద్వీపమును బాలింప ననుమతిఁ బ్రసాదించెను. ఎవ్వరి కేపనియందుఁ జమత్కృతియుండునో వారి కా పనినొసంగిన మేలు. బలవంతముగా మాఘస్నానము చేయించి నట్లు నిపుణత చూపఁజాలనికార్యమందుఁ బ్రవేశపెట్టుట తండ్రి కేనితరులకేని న్యాయముగాదు. యదువు తనకుమారులలో నెవరి కరణ్యవాసమునందును నూత్న రాష్ట్రనిర్మాణమునందును దక్షతగలదో వారినిఁ బర్వతప్రాంతముల నుండుఁడనియెను. రత్నపరీక్షాదులయం దిష్టముగలకుమారునకు ద్వీపమునుబాలింప నాజ్ఞాపించెను. ఇత్రైఱంగునఁ జేయుటచే వారెల్లఁ దమచమత్కృతిఁ జూపఁజాలిరి. అడవులుఛేదించి నగరమును నిర్మించి జానపదుల నందుఁజేర్చుట పూర్వాచారము. ప్రజల కందువసి యింప ననువగుపద్ధతులు చూపి వారినలరింపఁజేయుట పూర్వులకున్న యలవాటు. ఇప్పుడది మాటిపోయినది. అడవులచెంత నుండువా రరోగులు దృఢకాయులుగ నుందురని పూర్వులు

చక్కక నెఱుంగుదురు. పర్వతప్రాంతములనుండుట వారి కెక్కువ మక్కువ. అందు నివసించిన నారోగ్యమును గల్గించు గాలియు సారవంతములగు నాహారపదార్థములు లభించునని యు వానిచే నాయుప్ర పెరుగుననియు వారివిశ్వాసము. జల సమృద్ధికే గొఱంతముంపదనియు వర్షము లధికముగాఁ గురి యుననియు వా రెఱుంగుదురు. గోధనము పూర్వుల కెక్కువ. గోక్షీరములఁ ద్రాగుచుండెడివారు. భూలోకామృతమని యా వుపాలకుఁ జేరు. ప్రౌత్తఁగాఁ దీసినపాలకుఁ బీయూషమని పేరు గలదు. పాలుకొని త్రాగుటకన్న నురుగాఱనిపాలు త్రాగుట మేలనియు రోగములు నశించుననియు వా రెఱుంగు దురు. భారోష్ణములని వానినెఱుఁగుచుట విన్నారము కదా. అట్టిక్షీ రములు ధేనువులు చక్కని పచ్చికమేసిననే యొదవును. అందుల కరణ్యప్రాంతముల నివసించుట మంచిదని వా రూహించిరి. అడవులఁ బెంచిన పర్వతమునకుఁ గొఱంత లేకుండుటగాక యందున్న యమూల్యపదార్థములు లభించునని ప్రాక్కాలికజనుల యాశ యము. అట్టియూశయము లిక్కలమున నశించి నగరవాస ముత్తమోత్తమమని భావించుచున్నాను. స్వభావసౌందర్యము పర్వతములయందుఁ గలదుగాని మఱెందుగలదు? అట్టివిశేష ములం జూచుభాగ్యము గల్గుట సామాన్యమా? మఱియుఁ బర్వతములయందు మహాన్దలుందురు. వారిదర్శనము సకలవిధ ముల జ్ఞానదాయకము. వారు లోకుల కుపకరింపఁ దిరుగుట కలదు. వారిదర్శనము పరమపురుషార్థ మీఁజాలునని నమ్మువా రెక్కుడుసంఖ్యగలవా రుండిరి. ఇప్పుడు వారు కనఁబడక తిరు గుచున్నవారు. లోకవృత్తమును దిలకించుచున్నవారు. ఎవరై

నను భక్తులు దొరకుదురా. భగవత్తత్వము నుపదేశింతమా
యని నాలుకలు చాపుచున్నవారు. డాంబికులై మేమేమహాత్ము
లమని మూర్ఖులు వేషధారులై లోకులవంచించు మాటల
పల్కుచుండ మహర్షు లౌరా! ఎట్టికట్టడికాలము వచ్చినదియని
యచ్చెరువందుచున్నారు. కొందఱు మహర్షులపేరులు వెట్టు
కొని తోచినట్టులు పల్కుచుండ నంతకంటె బామరులు వా
రలం గొల్పుచుండ నవ్వారిని మఱికొందఱు పూజించుచుండ,
వారు తరణోపాయ ముపదేశింతురని మఱికొందఱ తాశ్రయం
చుచుండ నిశ్చయముగా వీరుమహాత్ములే మనల నుద్ధరించుట
కవతరించిరని యింకను గొందఱునన్ని వారిపాదసేవచేయుచుండ
నందఱును మోసపుచ్చితిమికదా మనకంటె మహర్షులు గలరా
యని యాడాంబికులు సంతసించుచుండఁ బ్రచ్ఛన్న వేషముల
మహర్షులు కలికాల మిట్టిది గదాయని వగచుచుఁ బరమేశ్వరా!
ఈపామరుల గాపాడుపొంటె ననతరించి కుమార్గములనుండి
వీరిని మరలించి డాంబికుల నోరుమూయించి భగవద్గీతార్థ
ముల నాచరణమునకుఁ దే నియమించి దుష్కృతముల నడఁ
గించి మానవుల వీరిని గాపాడుమా యని ప్రార్థించుచున్నారు.
భగవంతుఁడు కలికాలమున నిట్లుండవలసినదేయని యూర
కుండఁ దలంచుచున్నవాఁడు. ప్రకృతిచెలరేఁగి విచ్ఛలవిడి విచి
త్రసృష్టి నొనరించుచున్నది. మాకంటె నుత్కృష్టమతులులేరని
యెల్లవారును దలంచుచుండునట్లు లొనరించి విహరించు
చున్నది. శ్రుతిస్తోతులు ప్రమాణములు కావనువాదములు
ప్రబలుచున్నవి. ఎవ్వరికి వారే యధికులమనుభావము పెచ్చు
పెరుగుచున్నది. ధర్మకార్యములు కీర్తింగోరియే చేయఁబడు

చున్నవి. భగవద్భక్తి యుపన్యాసములయందు నర్తనము చేయుచున్నది. కంఠపాఠములు చేసినవిషయము లుపన్యసింపఁబడుచున్నది. సభలలో భక్తుల మనిషించుకొన నెందఱో ప్రయత్నించుచున్నారు. కొందఱు ప్రయత్నింపఁ బూనుచున్నవారు. ఇంకను కొందఱు ప్రయత్నింతమా వలదా యని యాలోచించుచున్నారు. మీరు ప్రయత్నించిన మేము తోడ్పడుదుమని మఱికొందఱు వాగ్దానము చేయుచున్నారు.

మహాశయులారా ! కాలమెట్లు మాలుచున్నదో పరికింపుఁడు. ధర్మము లెట్లున్నవో యూహింపుఁడు. ధర్మము ననుసరించి వర్షములు లోనగునవి యెట్లు లోకుల కుపకరించుచున్నవో తలంపుఁడు. మనుష్యులయాయుస్సు వరుసగా నెట్లుతగ్గుచున్నదో చింతింపుఁడు. రోగములు క్రొత్తక్రొత్తపేరుల నెట్లు చెలరేగుచున్నవో పరీక్షింపుఁడు. ఆహారనియమ మెంతపాడైనదో చూడుఁడు. యోగాభ్యాసము శశవిషాణము నెట్లుమించినదో చూడుఁడు. ధర్మప్రవక్తలు తమరాచరింపనిధర్మముల నెట్లుపదేశించుచుఁ దన్తులమున ద్రవ్యమునార్జించి ధన్యుల మనుకొనుచున్నారో కనుఁగొనుఁడు. హరిదాసుల మర్యాదలఁ గాంచుఁడు. వేదాంతుల ద్రవ్యాశ మేరుతుల్య మగుచున్నది. సదాచారము లడుగంటుచున్నవి. మతధర్మము లేటిపా లగుచున్నవి. ధర్మము నుపదేశింపనివాఁ డరుదు. ఔరా! కాలమెంత తలక్రిందగుచున్నది. నిన్నటియాచారము నేడు కానరాదు. భగవత్సేవ వాగ్రూపమున నున్నది. చెప్పినధర్మములఁ దా నాచరింపనివారిసంఖ్య మితిమీలుచున్నది. ఇట్టి మహత్తరకష్టకాలమునఁ దరణోపాయ మేది? భగవన్నామసంకీర్తనమే.

దానికి ద్రవ్య మక్కఱలేదు. ఇతరులసాయ మక్కఱలేదు. ప్రాయశ్చిత్తములు లేదు. ఉపవాసములతో బనిలేదు. గురువులు పడేశింప నవసరము లేదు. కాలనియమము నాశ్రయింపఁ బనిలేదు. ఆశ్రమములు మఠములు రమ్యహర్ష్యములు కావలసినది లేదు. శ్రద్ధయొక్కటి యున్నఁ జాలును. సకలపాపములను దొలఁగించును. సకలపురుషార్థముల నాపాదించును. శాంతము నెలకొల్పును. జ్ఞానము నుత్పాదించును. ఇంత సులభమగు కార్యముచే సకలతపశిఖలములు లభింప నుండ దానిని మానుట న్యాయముకాదు. ఎవరు ధ్యానించిన పారికోరికలు తీర్ప శ్రీకృష్ణపరమాత్మ సంసిద్ధముగ నున్నాఁడు. ఎవరును నన్నాశ్రయించువారు కానరాదు కదా యని యూహించుచున్నాఁడు. తనదివ్యనామసంకీర్తనము చేయువారు దొరకినఁ జాలు నదే పదివేలని కోరుచున్నాడు. ఇట్టితరుణమును బోఁగొట్టుకొనుట మనకు ధర్మముకాదు. నిశ్చలచిత్తమున నిష్కపట భక్తితో నిర్వ్యాజప్రీతితో శాంతము గలిగి భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణనామమును స్మరింతము. శ్రీకృష్ణపాదారవిందముల ధ్యానింతము. పూజింతము. ఇంతకంటె మంచిమార్గము వేఱొకటి కానరాదు. ప్రకృత మీచరిత్రము నీప్రకరణమున నింతటితోఁ బూర్తిచేయుచున్నాఁడను. ఈచరిత్రమును బఠించుటకు ఫలముగా శ్రీకృష్ణపరమాత్మస్తుతిని బఠింపుఁడు. మీఁదిప్రకరణమును ద్వరగాఁ బఠింప నూహింపుఁడు.

ఓం శాంతిః. శాంతిః. శాంతిః.

శ్లో. మధురై కరసం వపుర్విభోర్మధురావీధిచరం భజామహే
నగరీమృగశాబలోచనానయనేందీవరవర్ష తర్షితమ్. ౧౬

పర్యాకులేన నయనాంతవిజృంభితేన
 వక్త్రేణ కోమలదరస్థితవిభ్రమేణ
 మంద్రేణ మంజులతరేణ చ జల్పితేన
 నందస్య హంత తనయే హృదయం ధునోతి. ౨౦

కందర్పకందూలకటాక్షబందీ
 రిందీవరాక్షీరభిలాషమాణాన్
 మందస్థితాధారముఖారవిందాన్
 వందామహే వల్లభ ధూర్తపాదాన్. ౨౧

వయమేతే విశ్వసిమః కరుణాకరమూర్తి కింవదంత్యంగే,
 అపిచ విభోతవలలితే చపలతరా మతిరియం బాల్యే. ౨౨

మధురిమభరితే మనోభిరామే
 మృదులతరస్థితముద్రితాననేందా
 త్రిభువననయనై కలోభనీయే
 మహసి వయం ప్రజభాజి లాలసాస్సక్తిః. ౨౩

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము. ౩ ఆశ్వాసము.

అవతార ప్రయోజనప్రదర్శనారంభమను నేడవప్రకరణము
 సంపూర్ణము.

శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

కావ్య స్తుతి తీర్థ :

శ్రీ జనమంచి శేషాద్రిశర్మగారి గ్రంథములు.

ఆంధ్ర శ్రీమద్ద్రామాయణము, నిర్వచనము, వ్యాఖ్యానములలోని భావము కూడ విడువక తెనిగింపఁబడినది. ఏళ్లోకమున కేపద్యమో తెలియుటకై శ్లోకసంఖ్యకూడఁ దెలుపఁబడినది. విశేషార్థములుండుతావులఁ గ్రింద వివరముగఁ వ్రాయఁబడినది. గొప్పసీతక గలదు.

3 సంపుటములుగల ప్రతి రుప్. 12 0, 7 సంపుటముల ప్రతి 14 0

ఆంధ్ర బ్రహ్మాండపురాణము ... 5 0

హాలాస్యమాహాత్మ్యము, స్కాందపురాణమునుండి తెనిగింపఁబడినది.

మధురాపురిమాహాత్మ్యమును దెలుపును. మినాక్షీసుందరేశ్వరుల

విలాసచరిత్రములు దెబ్బదిరెండుకథ లిందుఁగలవు ... 1 0

ఆంధ్రలలితోపాఖ్యానము, భండాసురుని లలితాదేవి చంపుట

మొదలగు గాథలనేకము లిందున్నవి. ... 1 8

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకనాటకము ... 0 10

పాండవాజ్ఞాతవాసనాటకము ... 0 12

శ్రీరామవనవాసనాటకము ... 0 10

సంగ్రహరామాయణము, వచనము, సులభశైలి ... 0 10

సంగ్రహభారతము ,, ,, ... 1 0

సంగ్రహభాగవతము ,, ,, ... 1 0

హనుమద్విజయము, పద్యకావ్యము ... 0 8

కడపమండలచరిత్ర ... 0 8

శ్రీకృష్ణావతారతత్త్వము, ఇది యనేకపురాణములనుండి మనోహర

గాథలు వచనరూపముగా వ్రాయఁబడినది. ప్రథమసంపుటము 1 8

ద్వితీయసంపుటము 1 8 తృతీయసంపుటము 1 8

చతుర్థసంపుటము 1 8 పంచమసంపుటము 1 8

షష్ఠసంపుటము 1 8 సప్తమసంపుటము 1 8

నూతనపంచాంగము ... 0 1

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

292, ఎన్.జి. నేడ్, చెన్నపురి. ఈ.